دراسايت بسلاميّة - ه -

بحرار عن بروي

ارسطوع المعرب ال

الطبعة الثانية ١٩٧٨

ا لمناشر وكالمة المطبوعات ٢٧ شارع فهدالسالم-الكوپ

فهرس الكتاب

المقيد	
دير عام (٢) - (٢٦)	تعب
ة اللام من كتأب ﴿ ما بعد الطبيعة ﴾ لأرسطو ١ ١ ــــ ١	مقال
شرح أامسطيوس لحرف اللام ۱۲ ۲۱ ـــ ۲۱	من
ح حرف اللام لان سننا ٧٧ سه	شر
ح ﴿ كَتَابِ أُتُولُوجِها ﴾ النسوب إلى أرسطو ، لابن سينا ٢٥ - عه	نر_
یقات علی حواشی کتاب « النفس » لأرسطو ، لابن سینا vo ۱۱۹ ۱۱۹	التعذ
ب « المباحثات » لابن سينا : ··· ·· ·· ·· ·· ·· ·· ·· ·· ·· ·· ··	کتا
رسالة إلى أبى جعفر بن المرزبان الكيا ١١٩ ١٢٧ – ١٢٨	
نص ﴿ كتاب المباحثات ﴾ ٢٣٩ ـــ ٢٣٩	
لل خاصة باس سينا ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ٢٤٦ ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	رساا
نة عهدٍ عهدَ لنفسه ، لابن سينا ٢٤٧	نسخ
١ القول في مبادئ الكل محسب رأى أرسطاطالس الفيلسوف ٢٥٣ - ٧٧٧	
٣ — كلام الإسكندر الأفروديسي ٢٧٨ — ٢٨٠	
٣ — مقالة الإسكندر الأفروديسي في الرد على كسنوقراطيس في أن	
الصورة قبل الجنس وأولُّ له أوليةً طبيعية ٢٨١ ٢٨٢	
٤ — مقالة للإسكندر في أنه قد يمكن أن يلتذ الملتذ و يحزن مماً على	
رأی أرسطو ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۲۸۳	
ه — مقالة الإسكندر في أن القوة الواحدة يمكن أن تكون قابلة	
للأضداد جميعاً على رأى أرسطوطاليس ٢٨٤ ٢٨٥ – ٢٨٥	
٦ — مقالة الإسكندر في أن المكون إذا <استحال> استحال	
من ضده أيضًا على رأى أرسطوطاليس ٢٨٦ - ٢٨٨ – ٢٨٨	

دراسة فيلولوجية النصوص

الهوامش أو التعليقات الموجودة في المخطوط .

لكل فكر ممتاز حيـاةٌ حافلة في الضمير الواعى المنطور للإنسانية على تباين عصورها وأجناسها . و بقدر تمدُّد صور هذه الحيــاة وعمق تكوينها وتلوينها يكون خصبها وعظمة صاحبها . ولا جُناح عليهـا أن تتماورها ضروبٌ من التعديل والتبديل ونقاً لموامل يتصل بمضها بالأسانيد التاريخية ، و بمضها الآخر — وهو الأهم — بالشعوب والأفراد الذين يتمثلون تلك الحياة وذلك الفكر . و إنه لمن السطحية التاريخية في الفهم الحضاري السليم أن نعد في الانتحال أو التربيف مَدَّعاة حذر أو علامة خطأ كان بمكن تجنبه . كلا ، بل الضرورة عينها هي التي نفعل فعلها اللازب في هــذا الانتحال أو سوء الاستعال وما ينشأ عنهما مرــــ

وتلك منادي علينا أن نجيد اسـتخدامها وتطبيقها في إدراكنا لأرسطو عند العرب . فلا رسطو — وإن قُلُ في هذا شيئًا عن أفلاطون — صور منعــددة بقدر الحيوات التي قضاها في ضمائر الشعوب، بل الأفراد ، الذين مر بهم . فأرسطو عند الرومان غيره عند العرب؛ وهو عند الأخيرين مختلف عنه عند الغربيين في العصور الوسطى. بل هو في داخل الحضارة الواحدة يتلوّن وفقاً لأدوارها : فني الحضارة العربية نرى صورة أرسطوفي مدرســـة الإسكندرية في القرون الخمسة أو السبعة الأولى للمسيح ، غيرُها في العصر العباسي في بغداد وإبران ؛ وفي الحضارة الأوربية تختلف صورته في العصر الاسكلائي عنها في عصر النهضة حتى القرن التاسع عشر ، وهذه تختلف كذلك عنها في النصف الأول من قرننا هذا مضافًا إليه النصفُ الثاني من القرن الماضي . ولهذا يخلق بالباحثين أن ينتبعوا هذه الصور المتعددة المتباينة وأن يقدروها وفقًا للموامــل المولدة لهــا . فلهذا أخطر الأثر في بيان كلا الجانبين : جانب المؤثر (أرسطو مثلا) وجانب المُتأثَّر (من أفراد أوشعوب) مما يسمح بدقة التقدير لكليهما : الأول في فاعليته ، والثاني في قابليته ، وكلاها مماً في الفهم الإنساني العام .

وفى تقديرنا لهذه العوامل يجب أن نتجافى عن كل تقويم يتصل بما يسمونه الخطأ فى الإسـناد التاريخي . فليس هنا خطأ ولا صواب ، إنما هي الضرورة التاريخية تعمل عملها ؛ وبالنسبة إلى الضرورة ينتغي معنى الخطأ والصواب . وعلى ضوء هذه الواقعة نفهم لماذا نُسب إلى أرسطو - في الحضارة العربية مثلا - ما نسب إليه من كتب ، كان من الواجب -وفقاً للضرورة الحضارية التاريخية -- أن تنسب إليه ، شاء الفيلولوجيون والمؤرخون المزعومون أو لم يشاءوا . فلم يكن صدفة ، أو حاجة فى نفس من فعـــل ، أن تُنتَـب هذه ـ المقتطفات من «تَسَاعات » أفلوطين إلى أرسطو : إنما هىالروح الحضارية العربية العامة هى التي كانت ورا. هذه النسبة . ولا عبرة بعدُ باكتشاف المؤلف الحقيق لهذه المقتطفات التي عرفت باسم « أثولوجيا أرسطاطاليس» . فحتى لوكان العرب قدعر فواهذا أوشكوا في نسبة هذا الكتاب إلى أرسطو — و إن ثمت شواهد عليه أو دلائل قد تُؤُوَّل على أنها شواهد (١) ... فلن يكون هذا بحائل لم دون استمرارهم في نسبته إلى أرسطو . لأن الشعوب والأفراد لايهمها أن تعرف أرسطوكما كان في واقع التاريخ بقدر ما يعنبها أن تدركه كما تريد لهــا حاسَّتُهَا التاريخيةُ المنبقةُ من روح الحضارة التي تنتسب هي إليها ؛ وعلى أرسطو — في الحالة التي لا ينفق فهـا تاريخياً وأمانيَ هذه الروح — أن يحني رأسه ويكيِّف نفسه وفقاً

وهذه الصورة العربية لأرسطو لن يستطيع الباحث تقديمها للنساس إلا بعد أن يَقْرُغ من نشر النصوص التي تُتَكَّدُ وثائق لها . وهو عمل لما يكد يُنْجِزُ منه شيء.

وها يحن أولاء نقدم في هذا ﴿ الجرء الأول ﴾ طائفة من هذه النصوص التي سندرسها بالتفصيل في « الجزء الشانى » ، وهي كلها من وضع شراح أرسطو من بين اليونان والعرب (ابن سينا) .

أما أهمية هذه الشروح والدراسات التي وضعها الشراح اليونانيون فخطيرة ، لأن أصولها اليونانية مفقودة ولم يبق إلا هذه الترجمات العربية لها ، أو ما سيقام عليها من ترجمات إلى لغات أخرى مثل العبرية واللاتينية . وهــذا من شأنه أن يزيد في أهمية البحث في التراث

⁽۱) راجع بعد ، ص ۱۲۱ تعلیق ۳ .

المربى بوصفه مصدراً مزدوجاً: أعنى الفكر العربى والفكر اليونانى مما . وهذه ناحية قد تنبه إليها الباحثون منذ عهد غير قليل ، وإن كانت لم تتحقق بعد لا فى نطاق ضئيل ولا يزال الميدان مفتوحا كله تقريباً أمام الدارسين (1) . إذ لا يكاد يتجاوز بعض الكتب المنحولة على مقراط أو أرسطو ، مثل كتاب «التفاحة» الذى ذكره إخوان الصفا وابن سبمين فى «مراسلاته» مع الإمبراطور فردر يك الثانى ، وهو حوار مجرى بين أرسطو و بين تلاميذه قبيل وناته ، تقليداً محاورة « فيدون » لأفلاطون ، وفيه دعوة إلى العناية بمؤلفات أرسطو خصوصاً « ما بعد الطبيعة » . وقد أشار موسى بن ميمون إلى أنه منحول . وترجم إلى العبرية ، وترجمه ابراهيم بن حسداى (فى أوائل القرن الثالث عشر الميلادى) ، ونشر مراراً عدة ، كا نشر مع ترجمة لاينينية سنة ٢٠٠١ قام بها لوزيوس Losius ، وترجمه إلى الألمانية موزن على شرمة تلخيصية بالفارسية والإنجليزية (« مجلة الجمية الأسيوية الملكية » J. Musen ترجمة تلخيصية بالفارسية والإنجليزية (« مجلة الجمية الأسيوية الملكية » J. R. A. S. سنة عنصر عملى بعنوان «محتصر كتاب التفاحة و ترجمه كتاب التفاحة المناسة على المعروب المناسة على المناسة على المعروب المناسة على المعروب المناسف المنا

لسقراط » فى المخطوطة رقم ٢٩٠ أخلاق بالخزانة التيمورية ومن هذا النوع كذلك بعض الرسائل الفلسفية لجالينوس التى ضاع أصلها اليونانى ولم يبق إلا ترجمتها العربية ، وأهمها : جوامع لمحاورات أفلاطون ، ويقوم فلتسر بنشر جوامع محاورة «طياوس » مع ترجمة لا تينية بمساعدة المرحوم الدكتور باول كروس فى السلسلة التى سيطلق عليها اسم «أفلاطون فى العربية » Plato Arabus على نفقة معهد قار بورج Warburg فى الندن . ثم جوامع كتاب « السياسة » لأفلاطون الذى أورد ابن أبى أصيبمة (جاس م) وغيره قطمة منها شرحها وترجمها كلبفليش Kalbfleisch فى مقالة له فى « السّفر التذكارى المقدم إلى تيودور جومهرتس » ، مؤرخ الفلسفة اليونانية المشهور (٣٠ . ثم

فنى نشر هذه الكتب التى فقد أصلها اليونانى إسداء خدمة جلى للباحثين فى الفكر اليونانى ، وبخاصة فى عصره الهلينى ، أى المتأخر ، لأن أغلب هذه النصوص ترجع إلى ذلك العصر — عا لا يحتاج إلى فضل بيان . فلنمض إلى بيان النصوص التى نشرناها هنا .

- \ -

« فصل فى حرف اللام من كتاب ما بعد الطبيعة لأرسطوطاليس الفيلسوف » هذا النص مأخوذ من المخطوطة ٢ م حكمة وفلسفة بدار الكتب المصرية (راتجع بعد وصفنا الكامل لهذه المخطوطة) ، وهو يشمل ترجمة ملخصة بعض التلخيص (راجع الهوامش فى الصفحات فى نص أرسطو) فى الصفحات فى نص أرسطو) للفصول من ٢ — ١٠ عن مقالة اللام (الثانية عشرة) من كتاب « ما بعد الطبيعة » لأرسطو .

وهذا النصكان قد نشره من قبل (وهو الوحيد في هذه المجموعة كلها الذي نشر من قبل) الدكتور أبو الملاعفيني في مجلة كلية الآداب مجامعة فؤاد (المجلد الخامس ، الجزء الأول ، ص ٨٩ ـ ص ١٣٩) مع مقدمة وترجمة عن الإمجليزية (٢٠ لمقيالة اللام بأكلها . وقد بيَّنا في هوامش نشرتنا هذه ما لنا على تلك النشرة السابقة من ملاحظات تتصل بألوان

Abstracta Islamica, in, Revue des Etudes Islamiques, 1934, p. A. 183-90 راجع (١)

⁽۲) راجم فی هذا کله : مورتس اشتینشنیدر والترجاتالعربیهٔ عنالیونانیهٔ ۱ ، لیبتسیم سنهٔ ۱۸۹۷ ، م ۸ ۲ ــ م ۸ ۳ A مرتب M. Steinschneider : Die Arabischen Uebersetzungen aus dem Griechischen, ۸ ۳

⁽٣) Festschrift Theodor Gomperz ، وراجع في هذا مقالة باول كروس : « كتاب الأخلاق بالينوس » ، « مجلة كليه الآداب » بجامعة فؤاد الأول ، الحجلد الحامس الجزء الأول ، ص ٢ تعلق ٧ . القاهرة سنة ١٩٣٩ .

⁽۲) لاعن اليونانية كما قد يظن القارئ من قول الناشر: « وجدتني مضطراً إلى أن أضع بإزائها ترجة حديثة لقدالة اللام بأكلها ، نقلتها عن النس الذي نصره باليونانية الأسسياذ رس W. D. Ross بجامعة أكسفورد سنة ١٩٢٤ وترجمه إلى الانكليزية سنة ١٩٢٨ » (س ٩٠) ، وقوله ممة أخرى بعبارة أكثر إيهاماً للقارئ : « هذا ، وقد قابلت الترجمة العربية القديمة المنشورة هنا بالنس الذي حققه وقدم الأستاذ رس مجامعة أكسفورد » ، مع أنه لم يراجم غير الترجمة الإنجليزية .

وبهذه الناسبة نشير للى إيهام آخر من هذا النوع ورد في كتاب • فجر الإسلام » (الطبعة الخامسة س ٢٩١ ، تعليق ١) للأسستاذ أحمدك أمين قال فيه : • اطلعت بعد كتابة هذا على بحث للاستاذ نلينو والقنة الإيطالية يذهب فيه للى هذا الرأى، — بما قد يوهم القارى أن المؤلف اطلع على هذا البحث في الإيطالية ، والصحيح أنه قرأه في كتابنا • التراث اليوناني في الحضارة الإسلامية » (س ١٧٢ — س ١٩٨ ، ط ١ القاهرة - ١٩٤) . ولكنه لم يشأ الإشارة إليه اعترافاً بما يقدمه الناس من خدمات وجهود !! ولا يسمنا إلا الأسف لانتشار هذه العادة عند بعض الكتاب في هذه البلاد .

الذه والفاط في تحقيق النص . ف كتني هنا بالإحالة إليها . أما مقدمة الغاشر فتناول خصوصاً مسألتين (١) المقابلة بين الترجمة العربية القديمة وترجمته هو الحديثة عن الترجمة الإنجليزية ؛ (٢) تحقيق اسم المترجم القديم . أما فيا يتصل بالمسألة الأولى فإن أغلب الملاحظات التي أوردها الناشر تنحل من تلقاء نفسها لأنها تقوم على فساد تحقيق للنص العربي القديم كما بينا في هوامشنا . ففيا يتعلق بملاحظاته على الفصل السادس ، رددنا على الملاحظة رقم ٢ في الهامش رقم ٣ ص ٣ . و بمقارنة الترجمة القديمة والنص الأصلى اليوناني نجد أن المترجم العربي القديم كان أحرص على دقة الترجمة وحرفيتها من صاحب الترجمة الإنجليزية التي عنها نقلت ترجمة رص الإنجليزية أو بعض الترجمات الفرنسية (مثل ترجمة العربية منيا تقارن بترجمة رص الإنجليزية أو بعض الترجمات الفرنسية (مثل ترجمة تريكو Trico) ، نشرة قران Vrin ، باريس سنة ١٩٤٠ ط٢) التي أقيمت عليها .

أما الملاحظة رقم ٣ فهى في صالح المترجم العربي القديم ، لأنهذه الجلة الزائدة عن ترجمة الما الملاحظة رقم ٣ فهى في صالح المترجم العربي القديم ، لأنهذه الجلة الزائدة عن ترجمة الناشر موجودة في النص اليوناني الأصلى من من من المترجم الحديث!

والملاحظة رقم ٤ لا محل لها ، فإن المهنى واحد بين الترجمة القديمة و بين ترجمة الناشر مع دقة الأولى فى التمبير وانطباقها على الأصل بطريقة أوفق . يقول الناشر : « (٤) يقول فى ب (أى الترجمة العربية القديمة) « وذلك أن الوجود (صحتها : الموجود ، كما كتبها الناشر نفسه فى النص ص ١٠٨ س ١٩ ب) بالقوة يمكن ألا يفعل » وهو فى ا (أى ترجمة الناشر العربى) : «فإن مافيه القوة ليس من الضرورى أن يفعل » ، وهو الصحيح والأول خطأ فى الترجمة » — هذا ما كتبه الناشر العربى ، وإنا لنعجب من قوله إن الترجمة القديمة أخطأت هنا مع أن المهنى واحد تماماً فى كلتا الترجمتين !

أما الملاحظة رقم ه فتعود إلى سوء الترقيم عند الناشر العربي كما أشرنا إلى هذا في الهامش رقم ٢ ص ٤ ، مما أدى به إلى افتراض معان غريبة ، مع أن النص العربي القديم في غاية الوضوح وينطبق تمام الانطباق على النص اليوناني الأصيل .

والملاحظة رقم ٦ شأنها شأن الملاحظة رقم ٤ ، بل هي أكثر غرابة لأن الفــارق بين

الترجمتين ناشى، عن عدم دقة ترجمة الناشر العربي في ترجمته حتى عن الترجمة الإنجليزية ، فقد ترجمها رص هكذا في نشرته (ج ص ٣٦٩ تحت سطر ٢٥ ص ١٠٧١ ب من نص أرسطو ، أكسفورد سنة ١٩٣٤ م ١٩٣٤ فحد سعفر مع معدد المنافرة في المنافرة المنافرة

وتكنى هذه الأمشلة يشواهدَ على قيمة ملاحظات الناشر ، فضلا عما فى إيراد النص العربى القديم فى هذه الملاحظات من تشويه وعدم تدقيق مشل ما ورد فى الملاحظة ٨ على الفصل السادس :

قوله « صناعة الخشب » ، مع أنها في النص الذي نشره هو « صناعة النجارة » (راجع ص ١١٠ س من نشرته) ، أوفى رقم ١٠ : «وانكساغورس يفترض ... » وهى فى النص الذي نشره «يفرض» . أوفى الملاحظة رقم ٣ : « وأ كثر من ذلك يوجد » ، وهي في ترجمته هو «مايوجد» — إلى آخر كل هذه الألوان من عدم الندقيق في النقل. فأكثر ملاحظات الناشر إنما ترجع إلى عدم مراجعته للنص اليوناني الأصلي ، فلو كان تيسر له مراجعته لتبين له أن الترجمة العربيَّة القديمة هي أجود حتى من الترجمات الحديثة الأوربية نفسها ، لأنها أقرب إلى النص وأدق في التمبير، أما هذه الترجمات الحديثة — وبخاصة الترجمــة الإنجليزية لمجموع مؤلفات أرسطو وهي التي نشرت تحت إشراف و . د . رص W. D. Ross ، فإنها موسعة فى كثير من المواضع ولا تساير النص بحروفه ، ولهذا لا يجوز الاعتاد عليها مطلقاً في تحقيق النصوص الأرسطية بالنسبة إلى من لايعرفون اليونانية — نقول إن بعض الترجمات الحديثة تتوسع في النص طلباً للإيضاح وابتغاء تأويله. وكان الأحرى بالمترجين المحدثين أن يدعوا النصكا هو ويفسروه في الهوامشكا يشاؤون ؛ ومن هنا فنحن نعلن إعجابنا بتلك السُّنَّة أوضح شاهد على ما نقول. ولذا فإن الجهرة الكبرى من ملاحظات الناشر السابق لاتقوم على أساس إذا راعينا النص الأصلى اليوناني : فإنجاز الترجمة العربية القديمة راجع —كما هو واجب — إلى النص اليوناني نفسه الذي حملت الأمانةُ المترجمَ على أن يترجمـه كما هو

بلا تأويل ، تاركا للقارئ أن يفهم كما يذهب إليه عقله . ولسنا بحاجة إذن إلى متاجة الناشر السابق في بقية ملاحظاته ، فحكمها غالباً حكم ما أوردناه رداً عليها .

والمسألة الثانية التي تعرض لها الناشر السابق هي مسألة صاحب الثرجة . وكلامه هاهنا لايقل إثارة للمجب عنه في المسألة الأولى — فقد اكتنى بأن نقل عن ابن النديم والقفطي ما يتصل بمقالة اللام بتفسير الإسكندر وتفسير ثامسطيوس . ولسنا هنا بإزاء ترجمة لهذين التفسيرين أحدها أوكلهما حتى يكتنى بنقل ما يتصل بهما وحدها دون ترجمة النص نفسه . إنما نحن بإزاء ترجمة النص وحده دون تفسير أحد . ونحن نجد فيا يتصل بترجمة النص ما يلى في أن النديم :

« الكلام على كتاب الحروف ، و يعرف « بالإله يات » : ترتيب هذا الكتاب على ترتيب حروف اليونانيين ، وأوله الألف الصغرى ، ونقلها إسحق . والموجود منه إلى حرف مو ، ونقل هذا الحرف أبو زكرياء يحيى بن عَدِى ت وقد يوجد حرف بو باليونانية بتفسير الإسكندر . وهذه الحروف نقلها اسطات للكندى ، وله خبر في ذلك . ونقل أبو بشر متى مقالة اللام بتفسير الإسكندر — وهى الحادية عشرة من الحروف — إلى العربي . ونقل حنين بن اسحق هذه المقالة إلى السرياني . وفسر المسطيوس لمقالة اللام ؛ ونقلها أبو بشر متى بتفسير المسطيوس ؛ وقد نقلها شملي . ونقل اسحق بن حنين عدة مقالات . وفسر سوريا نوس لمقالة الباء ، وخرجت عربي (كذا!) ، رأيتها مكتو به نخط يحيى بن عدى في فهرست سوريا نوس لمقالة الباء ، وخرجت عربي (كذا!) ، رأيتها مكتو بة نخط يحيى بن عدى في فهرست كثبه » («الفهرست» لابن النديم ، نشرة فلوجل ص٢٥١ ؛ طبع مصر ص٢٥٣ بلاتاريخ) .

وهذه الفقرة مليئة بالصعوبات: فهى غير منظمة ولا وانحة كايقول اشتينشنيدر (الرجم السابق ، ص ٦٦ ؟ ٣٥). وأول هذه الصعوبات مايتصل بقوله: « ونقلها إسحق » ، فهل يقصد من الضمير في « نقلها » أنه يعود إلى الحروف كلها أو إلى الألف الصغرى التى ذكرها قبل هذا مباشرة ؟ إذا أخذنا بما يرد في الففطى لكان علينا أن نقول إن إسحق نقل الألف الصغرى وحدها دون بقية الحروف في هذه العبارة الأولى. واشتينشنيدر يكتنى بوضع المشكلة على هذه الصورة .

وتستطيع أن نصيف إلى هذا أن ترجمة اسحق بن حنين لمقالة الألف الصغرى موجودة

حقاً ، وهى التى اعتمد عليها ابن رشد فى شرحه لهذه المقالة ، وقد وردت فى نشرة الأب بو يج لكتاب « تفسير ما بعد الطبيعة لابن رشد (ص ٣ – ص ٥٥) إلى جانب ترجمة اسطات (فى الهامش) . وليس فى هذه النشرة من ترجمات اسحق لهذا الكتاب غير مقالة الألف الصغرى ، أما بقية المقالات فهى من ترجمة اسطات . وهذه الواقعة قد تفيد فى ترجيح التفسير الأول وهو أن تكون إشارة ابن النديم فى قوله : « نقلها اسحق » مقصورة على الألف الصغرى ، دون أن يمنع ذلك من كون استحق قد ترجم بعد ذلك مقالات أخرى غيرها .

وابن النديم يذكر لنا فعلا بعد هذا أن اسحق قد نقل « عدة مقالات » ولكن هاهناصعو بة أشد تعقيداً من الأولى . فأوجست مكر (٢) يذهب إلى أن ابن النديم يقصد من هذا النقل أنه يتعلق بتفسير ثامسطيوس ، ما دام قد ذكر من قبل ترجمة إسحق للنص كله . ولكن اشتينشنيدر يعترض عليه في هذا بحق فيقول : « والواقع أن اسحق ترجم تفسير اللام (لئامسطيوس) ؛ بيد أن هذه مقالة واحدة . فلمل الخبر الذي أورده « الفهرست» قد استُقى من مصدر آخر (٢) » . وهنا أيضاً ينتهي اشتينشنيدركا انتهي بالنسبة إلى الصعوبة الأولى دون أن يدلى بحكم . إنما يضيف إلى ما تقدم أنه في مخطوطة ليدن لتفسير ابن رشد لكتاب « ما بعد الطبيعة » قد وجد فرينكل Fraenkel بعض الأخبار المتناثرة غير المسلوم مؤلفها ، وفيها أن ابن زرعة ترجم المقالة الثانية عشرة وأن نظيف بن أمين قد ترجم المقالة الثالثة عشرة ؛ وكل ما فسره القاضي (أبو الوليد بن رشد) هو عن ترجمة اسطات فيا عدا مقالة الألف الصغرى ، فهي من ترجمة اسحق ؛ وآخر ما ترجمه اسطات هو مقالة اللام ؛ أما الألف فن ترجمة نظيف . ونظيف هذا — هكذا يتابع اشتينشنيدر روايته — هومن غيرشك نظيف القس (حوالي سنة ٩٥٠ م = ٣٦٠ ه) ، وقد حُرّف اسمه ، وقد افترضت أنه « بن يامين »

⁽١) ه المكتبة العربية الإحكلائية ، ، المسلة العربية ، ح^و ق ٢ ؛ بيروت سنة ١٩٣٨ Averroès : Tafsīr Ma BA'D AT—TABI'AT, texte arabe inédit, établi par Maurice Bouyges, S. I.

⁽٢) « الفلاسفة اليونان في التقول العربية » لأوجست ملر ، س ٢١ ، هله سسنة ١٩٧٣ : August Müller : Die griechischen Philosophen in der arabischen eberlieferung, Halle.
(٣) مورتس اشتيشفيدر : « التراجم العربية عن اليونانية » ، ص ٦٨.

(بنيامين) فُحرِّف بسهولة جداً إلى « بن » أمين (() ». ولكن ليس في هذا ما يحل الصعوبة في شيء. ولهذا لم يبق أمامنا إلا أن نفسر قول ابن النديم المذكور آنها على أساس أن اسحق بن حنين قد ترجم عدة مقالات من كتاب « ما بعد الطبيعة » بخلاف مقالة الألف الصغرى . فهل من بينها مقالة اللام ؟

إذا رجعنا إلى ما يقوله ابن النديم وجدناه ينسب ترجمة مقالة اللام إلى: (١) اسطاث ؟ (٢) أو بشر متى «بتفسير ثامسطيوس» ؟ (٣) شملى . أما اسطات فلاشك فيه سواء في نص ابن النديم وفيا نعرفه اليوم من نشرة بويج . أما أبو بشر متى فالنص يحتمل أن يكون أبو بشر ترجمها وترجم معها تفسير تامسطيوس ، كا يمكن أن يحتمل أيضاً أنه ترجم تفسير تامسطيوس لما فحسب ، دون النص ، لأن حرف « الباء » في قوله « بتفسير » ليس واضحاً وضوحاً قاطعاً . كذلك فيا يتصل بشالي لا نجد الأمن واضحاً : هل يقصد أنه ترجم النص ، أو ترجم تفسير ثامسطيوس وحده ؟ واشتينشنيدر برى الرأى الأول وهو أنه ترجم النص وحده (المرجع الذكور ص ٦٧) . بيد أنه ليس في نص ابن النديم ما يقطع بهذا أو بالآخر أو مهما معاً

أما الناشر السابق فيرجح أن يكون ناقل مقالتنا هذه هو أبا بشر (لا : بشر ، كا كتب هو في غير تدقيق) متى بن يونس ، ولديه سببان لهذا الترجيح : « الأول : عظم الشبه بين أساوب ناقل المقالة وأسلوب ناقل شرح المسطيوس عليها ، وأن الترجمة العربية للشرح تبتدى حيث تبتدى الترجمة العربية للنص ، وقد ذكر ابن النديم والقفطى أن بشراً (اقرأ : أبا بشر) قد نقل الاثنين إلى العربية . فالمترجح عندنا إذن أن الترجمة التى بين أيدينا وترجمة تفسير المسطيوس التي أشرنا إليها هى لشخص واحد وهو بشر (اقرأ : أبو بشر) . السبب الثانى : أن بشر (اقرأ : أبا بشر) بن متى لم يكن من النقلة الذين الترموا حرفية الترجمة ؛ وهذا بلاشك ظاهر في أكثر أجزاء المقالة . ور بما نقلها بشر (اقرأ : أبو بشر) لاعن الأصل اليوناني مباشرة ، بل عن نقل سرياني هو نقل حنين بن اسحق الذى ذكره ابن النديم » (ص ٩١) .

وهذه الترجيحات كلهابدون مرجِّح. فدليله الأول هوأنشرح ثامسطيوس (وهو الذي نشرناه بعد ص ١٢ — ص ٣٣) هو من ترجمة أبي بشر ، وهو يشبه في أسلوبه أسلوب مقالتنا هذه . لكن من قال إن شرح ثامسطيوس هو من ترجمة أبي بشر ؟ لقد كان عليه أن يثبت هذا أولا . أما وقد افترضه افتراضاً دون تعليل فدليله غير قائم . أما قوله : « إن الترجمة العربية للنص » ، فليس فيه أدنى الترجمة العربية للنص » ، فليس فيه أدنى دليل أو شبهة دليل على أن متى هو الذي ترجم كليهما . ودليله الثاني وهو أن متى « لم يكن من النقلة الذين الترموا حرفية الترجمة » ، دليل غرب لا يقوم على أساس . فتى كان على العكس من هذا من أحرص الناس على حرفية الترجمة ، وهذا هو بعض السبب في فساد عبارته العربية وعدم وضوحها بدرجة كافية ، كا هو مشاهد في ترجمته لكتاب «الشعر» . هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى فإن الترجمة القديمة التي نحن بصددها ترجمة دقيقة جيلة الأسلوب عيث لو قورنت بترجمة مَتَى لكتاب «الشعر» لتبين في الحال أنها لا يمكن أن تكون لنفس الشخص . ولهذا فإن إجابة الناشر السابق هنا بمسألة الأسلوب هي حجة ضده من غير شك . ولمذا أيضاً فإننا نستبعد نهائيا — لهذه الأسباب الأسلوبية كذلك — أن يكون المترجم هو أبا بشر متى .

أما أن يكون شملي قد نقلها فليس لدينا أى دليل يرجح هذا ، فإن شملي شخصية مجهولة تماماً في تاريخ الترجمة .

ولهذا لم يبق غير إسحق بن حنين — إلا أن تكون ترجمة اسطات ؛ وليس لنا بعدُ دليل عليه لأن نشرة بويج لم تصل بعد إلى مقالة اللام — ؛ ومن هنا رأينا منذ اللحظة الأولى أن هذه الترجمة لا بد أن تكون من عمل إسحق ، كا رأينا كذلك أن ترجمة تفسير ثامسطيوس هى أيضاً من عمل إسحق . ولبيان هذا لا بد من الانتقال إلى البص الثاني من نصوصنا المنشورة هنا وهو :

-7-

« من شرح ثامسطيوس لحرف اللام »

وهذا النص أيضاً مأخوذ عن المخطوطة ٦ م (حكمة وفلسفة بدار الكتب المصرية) ؛

 ⁽۱) راجع فها يتصل به : القفطى : « أخبار الحكماء » ، س ۲۲۱ طبع مصرسنة ۱۳۲٦ ه =
 ۱۹۰۸ م ؛ ثم كتابنا « الغراث اليوناني في الحضارة الإسلامية » ، س ۹۲ .

ويبدأ الشرح من الفصل السادس ، شأنه شأن الترجة الآنفة الذكر . ويجب أن يمكمل ، بالنص الآخرالذي أوردناه ملحقاً (من ص ٣٣٩-ص ٣٣٣) وهو يشتمل على شرح الفصل الأول وشطر من الشاني . أما هذا النص الثاني فعلوم مترجه لأنه منصوص عليه صراحة في المخطوطة هكذا : « مقالة اللام » شرح ثامسطيوس ترجة اسحق بن حنين » ، هذا من ناحية ؛ ومن ناحية أخرى نجده يتفق تمام الانفاق مع الترجمتين العبرية واللاتينية اللتين نشرها صحويل لا نداور (١) ، وقد ورد في نسخة ابن طبون العبرية أن الترجمة العربية من عمل إسحق بن حنين وقد أصلحها ثابت بن قرة . فلا صعوبة في هذه النسبة ، و إنما الشيء الذي يؤسف له حقا هو أن هذا النص ناقص في مخطوطتنا (الظاهرية برقم ٤٨٧١ عام) ، ولو كان كاملا لأعفاما من كثير من المناقشات هنا .

أما النص الآخر ، وهو المأخوذ عن المخطوطة ٦ م ، فأمره عسير . إذ يلاحظ عليه أولَ ما يلاحظ أنه مختصر إذا ما قورن بالترجمة اللاتينية أو العبرية المأخوذة عنها . فبينما النص المأخوذ عن مخطوط الظاهرية يوافق هاتين الترجمتين إلى حــدكبير ممــا جعــل في وسعنا الاستمانة بهما في تحقيق النص ، ترى هــذا النص موجزاً لا يسايرهما في حروفها ، و إن سايرهما في عباراتها الرئيسية . ولهذا فليس أمامنا إلا أن نقول إنه تلخيص أوترجمة ملخصة . ونرجح أن يكون تلخيصًا عن ترجمة تفصيلية كا هو شأن بقية الرسائل الأرسطية الواردة في هــذا المخطوط ، ٦ م . فالقطعة المأخوذة من حرف الألف الصــغرى هي تلخيص أو مقتطفات من ترجمة إسحق بن حنين الموجودة في « تفسيرمابعد الطبيعة لا بن رشد» (نشرة بویج ج ۱ ص ۳ – ص ٤١ ؛ پیروت سنة ۱۹۳۸) كا سنبین هذا بعد بالتفصیل (راجع بعدُ) ؛ كذلك وجدنا أن ترجمة الفصل السادس إلى العاشر من مقالة اللام فيه نقص كثير في مواضع عدة . ومن دراستنا للمواضع الناقصة في هذه الترجمة الأخيرة نشاهد أن المناقص ترجع: إما إلى ذكر الشواهد أو إلى الدخول في تفاصيل (راجع النقص المشار إليه في ص٨ أى من ١٠٧٣ ت ٧ إلى ١٠٧٤ ٣٠) عسيرة الفهم ، أو إلى استطرادات (مثل النقص المشار إليه في ص٩ أي من ١٠٧٤ ب إلى ١٠٧٤ ب ١٤). والحال كذلك أيضاً بالنسبة

المسؤول وحده عها، لا النصوص الأصلية المنقولة عها هي أو من نقلها من أوائل المترجين .

لهذا برى أن النص المأخوذ عن المخطوطة ٦ م نص مختصر لشرح المسطيوس لمقالة اللام ، وأن الذي أجرى فيه هذا الإيجاز الناسخ أو أحد الكتاب ، وايس المترجم الأصلى . كما أننا إذا قارنا النصين من شرح المسطيوس وجدناهما بلغة واحدة في مصطلحاتها ، وبأسلوب واحد يمتاز بالمذوبة والوصوح وفصاحة البيان ، وهي خصائص يمتاز بها أسلوب اسحق بن حنين في الترجة . قال عنه ابن النديم : « وكان فصيحاً بالعربية ، يريد على أبيه في ذلك » (« النهرست » ، ص ١٥ طبع مصر بدون تاريخ) ، وهو ما يدعونا إلى القطع بأن هذه الترجة لا يمكن أن تكون من عمل أبي بشر متى بن يونس ، لأن ترجة هذا ذات أسلوب ردى . في العربية ، تغلب عليه العجمة حتى لا يكاد يبين . ومن ذا الذي يقرأ هذه الترجة المشرقة التي بين أيدينا و يستطيع أن يعزوها إلى صاحب ترجة كتاب « الشعر » ، الترجة المشرقة التي بين أيدينا و يستطيع أن يعزوها إلى صاحب ترجة كتاب « الشعر » ، تلك الترجمة الركيكة الفحة التي لا تكاد تُبين إلا بعد عناه شديد !

ونلخص هذا كله فنقول إنه تقرر لدينا :

أولا: أن ترجمة فصول مقالة اللام وترجمة شرح ثامسطيوس كلتيهما من عمل إسحق ابن حنين ، فضلاً عما هو ثابت قطماً من أن القطمة من الألف الصغرى الواردة في نفس المخطوطة هي من عمل إسحق بن حنين كما يتبين من مقارنتها بالترجمة الواردة في نشرة بو يبح لا لتفسير ما بعد الطبيعة » لابن رشد وهي منصوص على أنها لاسحق بن حنين ؟

ثانيا: أن النص المأخوذ عن ٦ م من شرح ثامسطيوس هو نص موجز أوجزه الكاتب أو الناسخ ، لا المترجم الأصلى ، كما فعل بالنسبة إلى ترجمة فصول مقالة اللام وترجمة مقالة الألف الصغرى .

هذا فيما يتصل بالمترجم العربي . أما اسم الكتاب فهو أحياناً « شرح » ثامسطيوس كما في مخطوطتينا ، وأحياناً أخرى « تفسير » ثامسطيوس كما في « الفهرست » لان النديم

Themistii : In Aristotelis Metaphysicorum Librum A Paraphrasis, Hebraice et (\)
Latine, edidit Samuel Landauer, Berolini, MCMIII.

أما الذين أشاروا إلى هذا الشرح عند العرب فهم :

١ - الفارابي في رسالة : «الإبامة عن غرض أرسطوطاليس في كتاب ما بعد الطبيعة» قال : « ثم لا يوجد للقدماء كلام في شرح هذا الكتاب («مابعد الطبيعة ») على وجهه كما هو لسائر الكتب (أي كتب أرسطو) ، بل إن وُجد فلقالة اللام للإسكندر - غير تام؛ ولثامسطيوس -- تاماً .

« وأما الله لات الاخَر فإما لم تشرح ، وإما لم تَبْقَ إلى زماننا . على أنه قد 'يظن إذا نظر في كتب المتأخرين من المشائين أن الإسكندر كان قد فسر الكتاب على النمام (١) ». ومن هذا النص يتبين أن شرح ثامسطيوس كان موجوداً في زمان الفارابي تاماً ، ومن الواضح أنه كان منقولاً إلى العربية ، وإذا كان كذلك فإشارته إما أن تكون لترجمة إسحق ابن حنين أولترجمة أبي بشر متى ، فالأول متقدم عليه (توفى اسحق سنة ٢٩٨ هـ = ٩١٠ م أو سنة ٢٩٩ هـ) والثاني عصريُّه (تو في أبو بشرمتي سنة ٣١٨ هـ – سنة ٩٤٠ م، والفارابي تو في سنة ٣٣٩ هـ - ٩٥٠ م) . ونلفت نظر القارى إلى قوله إن شرح الإسكندر الأفروديسي كان غير تام ، وهو أمر لم يشر إليه ابن النديم في كلامه عن شرح الإسكندر لمثالة اللام .

٧ - جابر بن حيان أو أصحاب الكتب المنسوبة إليه ، فقد جا، في كتاب « البحث » المنسوب إلى جابر ذكره في موضعين : (١) «وأما < ثا > مسطيوس فإنه يو بخ الفلاسفة في رسالته التي شرح فيهـا اللام (في المخطوطة : الام) من كتاب أرسطوطاليس فيما بعد الطبيعة ، ويقول ما لا تجاسر القوم على قوله (ص : قولهم) في الجوهم الأول إنه موضوع ذاته ، وكما نقول إن الجوهم موضوع . وهذا الكلام قد طال تفسيرنا له ، وليس بنــا حاجة إليه في هذا الموضع . » (ورقة ١٤٨) ؛ (ب) « فأقول إن الححرك الأول لما كان شاملًا لهذا المالم كله ، وكما يقال إنه فلك الأفلاك التاسع ، أوكما قال أرسطوطاليس إن ذات هذا الجوهر العظيم صورة مجردة من الموادكلها ... أو كما قال ثامسطيوس في تفسيره لمقــالة اللام

(١) ﴿ مجموع رسائل الفاران ٤ ، ص ٤ . طبع مصر سنة ١٣٢٥ هـ - ١٩٠٧م .

(ص: إلام) من كتاب أرسطوطاليس فما بعد الطبيعة إنه نور مبثوث وراء العالم ، و إنه الخيركله والحسن كله ، وأمشال ذلك . فليت شــعرى أى هذه الآراء تُختار! » (ورقة (١٥٥) (١٥٠ . ولمل ما يشير إليه في (١) هو ما ورد بعدُ ص ١٧ فما يتصل بكون المبدأ الأول عقــلاً ومعقولاً ، وكذلك إلى ما يرد ص ٢٠ من أنه يعقل ذاته ، فهو إذاً موضوع ذاته . أما ما يشير إليه في (ب) فهو ما سيرد بعدُ ص ١٨ . لكن الإشارة في كلتا الحالتين لا نجدها بحروفها وألفاظها في هذه المواضع ، و إنمـا بممانيها . فأغلب الظن إذاً أن تكون إشارته إلى المعنى ، لا إلى النص الحرقي ، خصوصاً وهو بمعرض حديث عام .

٣ - ابن سينا : أشار إلى شرح تامسطيوس في « الشفاء » وفي « النجاة » إشارات عامة ؛ أما الإشارة الصريحـة فهي التي ترد بعدُ في شرحه « على كتاب حرف اللام » (ص ٢٦) حين قال : « ومما يحسن ثامسطيوس فيه أنه يصرح بأن المبدأ الأول يعقل ذاته ، ثم من ذاته يعقل كل شيء ، فهو يعقل العالم العقلي دفعة من غير حاجة إلى انتقال وتردد من معتول إلى (ص ٢٧) معقول ، وأنه ليس يعقل الأشــياء على أنها أمور خارجة عنه يعقلها منها كحالنا عند المحسوسات، بل يعقلها في ذاته: فإنه لا يجب أن يكون كونه عقــلاً بسبب وجود الأشياء المعقولة حتى يكون وجودها جَمَله عقــالاً ؛ بل الأمر بالعكس . ويقول : إن كان للأول شي؛ يُكمِلُه ، فلبس بذلك الشرفُ ، سواءكان معقوله واحداً أوكثيراً . » وابن سينا يشير هنا إلى ما ســـيرد بعدُ ص ٢٠ في شرح ثامسطيوس . كما أنه أشـــار مرة أخرى إلى شرح تامسطيوس في شرحه هذا كما سيرد بعدُ ص ٣١ التي يشار فيها إلى شرح **قامسطيوس الوارد هنا ص ٢١** .

ومن الممروف أن ابن سينا اعتمد كثيراً أوكل الاعتماد على شروح ثامسطيوس خاصة . وفي هذا يقول الشهرستاني : « ومحن احترنا في نقل مذهبه (الكلام عن أرسطو) شرح المسطيوس الذي عليه اعتمد مُتَدَّم المتأخرين ورئيسهم أبو على بن سينا » (الشهرستاني : «اللل والنحل» بهامش «الفصل في الملل والأهواء والنحل » لابن حزم ، ح٣ ص ١٠٤ — ص ١٠٥ بالهامش ، مصر سنة ١٣٤٧ هـ – ١٩٢٨ م) .

والنَّفطي ؛ أما ابن اسـينا فينعته بأنه « تلخيص » ، وفي إثره جرى أبن رشــد في مقدمته لشرح هذه المقالة .

⁽۱) راجع پاول کراوس: « جابر بن حیان » ج ۲ س ۳۲۴ وتعلیق ۸ ، القاهم، ه سنة ۱۹۵۲ Paul Kraus: Jâbir ibn Hayyân, Le Caire, 1942

 عرف المسلم عنه الله الشهرستاني الذي ينقل كثيراً عن شروح المسطيوس في عرضه لمذهب أرسطوكا قال في النص السالف . وقد ذكر خاصة مقالة اللام في عدة مواضع هي : (١) « وقال (أى أرسطو، تبعاً لشرح ثامسطيوس في غالب الظن) في كتاب «أثولوجيا» من حرف اللام: إن الجوهر يقال على ثلاث أضرب: اثنان طبيعيان ، وواحد غير متحرك. قال: إنا وجدنا المتحركات على أثر اختلاف جهاتها وأوضاعها، ولا بد لكل متحرك من عرُّك . فإما أن الحرك يكون متحركاً فيتسلسل القول ولا ينحصر ؛ وإلا فيستند إلى محرك غير متحرك. ولا يجوز أن يكون فيه شيء ما بالقوة : فإنه يحتساج إلى شيء آخر يخرجه من القوة إلى الفسـل . فالفعلُ إذاً أقدمُ على ما بالقوة . وكلُّ جائزِ وجودُه فني طبيعته معنى ما بالقوة ، وهو الإمكان والجواز ؛ فيختاج إلى واجب به يجب. وكذلك كل متحرك فيحتاج إلى محرك . فواجبُ الوجودِ بذاته ذاتٌ وجودُها غير مستفادٍ من وجود غـيره ؛ وكل موجود فوجوده مستفادٌ عنه بالفعل ، وجائزُ الوجودِ له في نفسه وذاته الإمكانُ . وذلك إذا أخذته بشرط علته فله الوجوب ، و إذا أخذته بسرط لاعلته < فله > الامتناع . » (+)« المـألة الثانية : في أن واجب الوجود واحدٌ (في المطبوع : واحدا) : أخذ أرسطوطاليس يوضح أن المبدأ الأول واحد من حيث أن العالم واحد ، ويقول إن الكثرة بعد الانفاق في الحد ليست هي كثرة العنصر . وأما ما هو بالآنية الأولى فليس له عنصر ُ تمامٍ قائم ُ بالفعل ، لا يخالط القوة . فإذاً الحرك الأول واحد بالكلمة والعــدد ، أي الاسم والذات . قال : فمحرك العالم واحد . — هــذا نقل ثامسطيوس » . و (١) تشير إلى ص ١٢ بعدُ ؛ و (ب) تشير إلى ص ١٩ س ١٠ وما يليه .

وهذان الموضعان (خصوصاً الثانى) هما اللذان أشار فيهما صراحة إلى شرح تامسطيوس . أما المواضع الأخرى وهي ما يتلو الكلام السابق مباشرة حتى ص ١١٥ س ٣ هامش ؛ فهى مأخوذة عن مقالة اللام ولعل ذلك عن شرح تامسطيوس كذلك كما يفهم من عبارته الاستهلالية لمكل مقاله عن أرسطو . فلتراجع في مواضعها ، ولا حاجة إلى إيرادها هنا . ومن السهل أن يستخلص منها شرح تامسطيوس على نحو ملخص إجمالي .

ثم نرى الشهرستاني يشير في موضع آخر إلى شرح المسطيوس هذا لمقالة اللام ، وذلك

فى الفقرة التى عقدها لثامسطيوس ، فقال : « قال ثامسطيوس : قال أرسطوطاليس فى مقالة اللام : إن الطبيعة تفعل ما تفعل من الحكة والصواب ، و إن لم تكن حيواناً إلا أنها ألمِّمت من سبب هو أكرم منها وأبهى (فى المطبوع : أوهى) . ألا (فى المطبوع : إلى) إن السبب هو الله . وقال أيضاً (أى ثامسطيوس فى الشرح المذكور ، أو لعل الإشارة إلى أقوال لامسطيوس عامة) إن الطبيعة طبيعتان : طبيعة مستعلية على الكون والفساد ، كلياتها وجزئياتها —يعنى الفلك والنيِّرات — ، وطبيعة يلحق جزئياتها الكونُ والفساد ، لا كلياتها سريد بالجزئيات الأشخاص ، و بالكليات الاستقصات » (الشهرستانى : « الملل والمنحل » بريد بالجزئيات الأشخاص ، و بالكليات الاستقصات » (الشهرستانى : « الملل والمنحل » و ع ص ١٤ بالهامش ، الطبعة المذكورة) . والإشارة هنا إلى القرحة اللاتينية فنقول اللام ، وشرح ثامسطيوس له مفقود فى نشرتنا هذه ، ولهذا نحيل إلى الترجمة اللاتينية فنقول إن الاشارة إلى ص ٩ س ٣١ وما يليه من نشرة لا نداور المذكورة آنفاً .

ابن رشد: اقتبس منه مراراً فی شرحه علی نفس المقالة فی کتابه « تفسیر ما بعد الطبیعة » ، ولکنه نقده فی کل موضع وحرص علی متابعة هذا النقد حرصاً بالغاً . ونکتنی بهذا القدر إلی أن ینشر الجز ، الثالث من نشرة بویج « لتفسیر ما مد الطبیعة » لابن رشد . وتلك هی الإشارات والنقول غیر المباشرة لشرح تامسطیوس لمقالة اللام فی الکتب العربیة ؛ بید أننا لم نستطع الانتفاع من هذه النقول فی تحریر النص ، لأنها لیست نقولاً بالمه ی المأحری إشارات عامة أو اقتباسات موجزة غیر مطردة . و هذا بالمه ی المخارد و النقول غیر المباشر الم تکن من أجل ما یعرف بالمنقول غیر المباشر متنفع بها فی « الجز و إنما لبیان تاریخ هذا الشرح فی العالم العربی بطریقة إجالیة ، حتی نفته بها فی « الجز و الثانی » من کتابنا هذا ، وهو الخاص بدراسة صورة أرسطو فی الفکر العربی .

أما عن صحة نسبة الشرح إلى أامسطيوس فإنها ليست موضع شك . فعملي الرغم من أن أصله اليوناني مفقود ، فإنه لا تزال ثمت اقتباسات يونانية منه توجمد في الحواشي على أرسطو ٧٩٨ – ص ٨١٣ من نشرة تردس Brandis ، فلاحاجة بعد إلى فضل بيان . بل ننتقل إلى بيان قيمته الموضوعية فنقول إن شروح أامسطيوس على أرسطو (١) تمتاز

⁽١) راجع بيانها في ددائرة معارف علوم الأوائل» ، النصرة الجديدة ، المجلد الحامس تحمت اسم ==

بالوضوح والبساطة ، وهي بالأحرى عروضاً موسعة paraphrases أكثر منها شروحاً بالمعنى الحقيقي ، ومن هنا كانت ضآلة قيمتها وسعة انتشارها وشهرتها في وقت واحد معاً . واعتماده فهما خصوصاً على الشروح الأقدم التي يذكر هو من بينها شروح أندرونيقوس الرودسي والإسكندر الأفروديسي وفورفور بوس الصوري .

ولقد كان لها أثرها الواضح. فهي التي دفعت بسلوس Psellos العالم اليوناني (المتوفى سينة ١١١٠؟) وسوفويناس Saphonias إلى القيام بعمل تفسيرات من هذا الطراز . كما أن يوحنا أو يحيى النحوى التفع بها كثيراً . و بإرشادها هي وشروح الإسكندر الأفروديسي أحال المشاؤون العرب النفرقة الأرسطية البسيطة من العتل الفعال والعتل المنفعل إلى نظام معقد من عمليات الصدور للعقول وتطورها من العقل بالقوة إلى العقل الستفاد . ثم كان لها أثرها كدلك من بعد العرب وعلى آثارهم في الفكر اليهودي . فنرى شارحَين على « دلالة الحائرين » لموسى بن ميمون يقتبسان من شرح المسطيوس هــذا على مقالة اللام ، وها : شمتوب (١) بن بلقيرة ، ويوسف كاسي (٢) . ثم كان لها بمــد هذا أثرها الضخم في الفكر الاسكلائي في الغرب بعد ترجمتها من العبرية إلى اللاتينية .

« شرح كتاب حرف اللام الشيخ الرئيس ان سينا » وهذا أيضًا عن المخطوطة ٦ م ؛ وله مخطوط آخر في دار الكتب بالخزالة التيمورية رقم ٨٦ حكمة (تيمورية). ولكن هذا الخطوط الثاني أحدث جداً ومشحون بالأخطاء بحيث لم تكن له أدنى فائدة في مراجعته مع المحطوطة ٦ م (٢) ، ومن هنا اكتفينا في الجهاز القدى

= ئامسطيوس ، محود ١٦٠٣ إلى ١٦٠٥ ، اشتوتجرت سنة ١٩٣٤

بذكر الاختــلاف فى صفحة واحدة ، بدلاً من تسويد الهوامش بمالاغنــاء فيه . فهذا هو المنهج الأسلم في النشر .

وهذا الشرح كذلك يبدأ من الفصل السادس من مقالة اللام شأنه شأن النصين الأول والثاني . فهل أراد الناسخ أو الكاتب ألا يختار غير الابتداء من هذا الفصــل دون الفصول السابقة الخمسة ، أولم يوجد — بالنسبة إلى شرح ابن سينا — إلا هذا القسم؟ إن لم نستطع القطع برأى نهائى ، فإننا مع ذلك نرجح مطمئنين أن ابن سينا قد شرح المقالة كلها ، وأن الناسخ هو الذي اختار ابتداء من الفصل السادس فحسب شأمه في هذا شأنه في بقية ما أخذه من نصوص وشروح لهذه المقالة .

وأول مسألة بثيرها شرح ابن سينا هذا مسألةُ كتاب «الإنصاف» . فني المخطوطة ورد بصراحة : «ومن كتاب الإنصاف : شرج حرف كتاب اللام للشيخ الرأيس ابن سينا على ابن الحسين بن عبد الله » (ص١٣٨ ب من المخطوطة ٦ م حكمة وفلسفة) . فلننظر الآن في كتاب « الإنصاف » هذا .

قال البيهيق في « تتمة صوان الحكمة » في حديثه عن ابن سينا إنه وقعت الحرب بين العميد أبي سهل الحدوبي صاحب الرَّى من قِبَل السلطان محمود و بين علا. الدولة الذي كان ابن سينا في خدمته ، فهب « العميد أبوسهل الحدوني مع جماعة من الأكراد أمتمةَ الشيخ وفيها كتبه ، ولم يؤخذ من كتاب « الإنصاف » إلا أجزاء .

« ثم ادعى عزيز الدين الفقاعي الزنجاني في شهور سنة خس وأر بمين وخسمانة أنه اشترى منه نسخة بأصفهان وحملها إلى مرو . والله أعـلم » (نشرة كرد على ، دمشق ســنة ١٩٤٦ ص ٦٧ ــ ص ٦٨) . ثم يروى ابن الأثير في حوادث سنة ٤٢٥ أن أبا سهل الحمدوني كما استولى على أصبهان نهب خزائن علاء الدولة وكان أبوعلى ابن سينا في خدمة عــــلاء الدولة وْأُخِذَت كُتبه ، وحملت إلى غزنة ، فجملت في خزائن كتبها إلى أن أحرقها عساكر الحسين ابن الحسين الغورى . ويقول القفطى (ص ٣٧٧ طبع مصر سنة ١٣٢٦ هـ — ١٩٠٨ م) وهو يروى ما رواه أنو عبيد الجوزجاني تلميذ ابن سينا : « وفي اليوم الذي قدم فيه السلطان مسعود إلى أصفهان نَهَبَ عسكرُه رَحْلَ الشيخ وكان الكتاب (كتاب « الانصاف »)

Pauly-Wissowa: Real-Encyclopadie der Classischen Altertumswissenschaft, Stuttgart Schemtob b. Palqera: More ha-more, Pressburg 1837, p. 85 (1)

phi Kaspi Commentaria hebr. in R. Mosis Maimonidis tractatum (v)

Dalâlat al Haiirin... ed. Salomo Werblumer, Francfurt a. M. 1818, p. 88 (٣) توجد عنها نسخةأخرى حديثة برقم ٢١٦ حكمة وظلمة بدار الكنب، وهي مأخوذة لحساب دار الكتب عن المخطوطة ٦ م ، ولا قيمة لها إذن ، فضلا عما وقع فيه الناسخ المديث من أخطاء عديدة . كذلك توجــد مخطوطة من نفس النوع برقم ٢١٥ حكمة وظلَّــة بدار الـكتب تفسير ﴿ أَثُواءِجِيا ﴾ لابن سينا ، ومخطوطة من نفس النوع برقم ٢١٥ ، حكمة وفلسفة بدار الكنب تفسير «كتاب النفس » . ولهذا رفضنا أن نعدها مخطوطات أصلية أو أن نحسب لها أي حساب .

فى جملته ، وما وقف له على أثر » . وابن أبى أصيبعة يقول : «كتاب « الإنصاف » : عشرون مجلدة ، شَرَحَ فيه جبيع كتب أرسطوطاليس وأنصف فيه بين المشرقيين والمغربيين — ضاع فى نهب السلطان مسعود » (ح ٢ ص ١٨ س ٢٥ _ س ٢٧) .

تلك هي الروايات الرئيسية الواردة في كتب التراجم عن كتاب « الإنصاف » هذا . وهي روايات متناقضة : فالقفطي وابن أبي أصيبعة يؤكدان أن الكتاب فقد نهائياً في نهب السلطان مسعود ؛ والبيهتي يرى أن هذا النهب لم يتناول من كتاب «الإنصاف» إلا أجزاء، ثم يروى دعوى عزير الدين الفقاعي الزنجاني الذي زعم أنه اشترى من الكتاب نسخة بأصفهان وحلها إلى مروسنة ٥٤٥ ، أي بعد وفاة ابن سينا بمقدار ١٧ سنة . هذا إلى جانب الاختلاف بين هؤلاء الرواة في بيان كيفية هذا النهب .

بيد أننا نعتقد أن بعضاً من هذا التناقض يمكن أن يحل عن طريق ماورد في الرسائل التي نشرناها في هذا الكتاب . فني رسالة ابن سينا إلى أبي جمفر الكيا ، وهي التي تكوَّن المدخل إلى كتاب « المباحثات » هنا ، يقول ابن سينا : « إنى كنت صنفتُ كتاباً سميته «كتاب الإنصاف » وقسَّمت العلماء قسمين : مغر بيين ومشرقيين ؛ وجعلت المشرقيين يعارضون المغربيين ، حتى إذا حَقَّ اللَّدَدُ ، تقدمت بالإنصاف . وكان يشتمل هذا الكتاب على قريب من ثمانية وعشرين ألف مسئلة . فأوضعت شَرْحَ المواضع المشكلة في الفصوص (أي في نصوص كتب أرسطو أو المشائين) إلى آخر « أثولوجيا » ، على ما في « أثولوجيا » من المطمن . وتكلمت على مَهُو المفسرين ، وعملت ذلك في مدة يسميرة ما لو حُرَّر لكان عشرين مجلدة . فذهب ذلك في بعض الهزائم ، ولم يكن إلا نسخة التصنيف ، وكان النظر فيه وفي تلك الخصومات نزهة (أي بين المشرقيين وهم المشاؤون من أهل بغداد، و بين المغربيين وهم الشراح الأرسطيون مثل الإسكندر وثامسطيوس ويحيى النحوى) . وأنا بعد فراغي من شيء أعمله أشتغل بإعادته وإن كان ظل الإعادة ثقيلاً . لكن ذاك (أي « الإنصاف » فيما نظن) قد كان يشتمل على تلخيص ضعف البغدادية وتقصيرهم وجهلهم . والآن فليس يمكنني ذلك ، وليس لى مُهلته ، ولكن أشتغل بمثل الإسكندر وثامسطيوس و يحيى النحوى وأمثالم » (راجع بعدُ ص ١٢١ – ص ١٢٢) .

ومن هذا النص يتبين أولا : غرض ابن سينا في هذا الكتاب وهو أن يأتى برأى المشرقيين و برأى المغر بيين في أمهات المسائل و يعارض الواحد بالآخر ، ثم يتقدم بالإنصاف ينهما . ومن أجل هذا قام يشرح النصوص — الأرسطية ، فيا يخيل إلينا — كلها إلى أن بلغ « أثولوجيا » ، و يدل على مواضع سهو المفسرين . وثانياً : أنه لم يحرر الكتاب ، إنحا وضع مُسَوَّداته ، وهذه ذهبت في «بعض الهزائم» ، وهو يقصد بها نهب السلطان مسعود ابن السلطان محود ، حينا غزا أصفهان سنة ٢٥٥ . وثالثاً : أنه لم يستطع إعادته كله على الأقل . فهل أعاد البعض منه ؟

أما المسألة الأولى فتفق عليها بين الروايات التي تحدثت عن موضوع الكتاب، إذ قال ابن أبي أصيبعة كا ذكرنا إن ابن سينا شرح في هذا الكتاب « جميع كتب أرسطوطاليس وأنصف فيه بين المشرقيين والمغربيين » (ح ٢ ص ١٨ ص ٢٥ — س ٢٧) ويلوح أن ابن أصيبعة استقى هذا الخبر من تلك الرسالة التي أشرنا إليها.

كذلك تتفق الروايات فى المسألة الثانية وهى أن الكتاب كان لم يحرر منه إلا مسوداته ، وأن هذه ذهبت فى نهب السلطان مسعود . والجديد فيها قول البيهتى : « ولم يؤخذ من كتاب « الإنصاف » إلا أجزاء » (ص ٦٧ من الطبعة المذكورة) ، وظاهر النص معناه أن ما نُهِب من هذا الكتاب هو أجزاء دون أجزاء ، بدليل إيراده بعد هذا لدعوى عزيز الدين الفقاعى أنه اشترى منه نسخة (كاملة؟) فى سنة ٥٤٥ فى أصفهان .

وتلك هي المسألة الثالثة الرئيسية ، ألا وهي : هل أعاد ان سينا كتابته إن كان قد ضاع كله ؟ ترى في رسالة أخرى نشر ناها بعد (ص ٢٤٥) أن ابن سينا يقول في رسالة إلى صديق تحزّن على ضياع « التنبيهات والإشارات » وسأله عن « المسائل المشرقية » : « وأما تحزُّنه على «ضياع التنبيهات والإشارات » فعندى أن هذا الكتاب توجد له نسخة محفوظة . وأما « المسائل الشرقية » فقد كتبت أعيانها ، بل كثيراً منها ، في أجزائها لا يطلع عليها أحدث ، وأثبت أشياء منها من « الحكمة العرشية » في جُزَازات : فهذه مي التي ضاعت . أحدث ، وأثبت أشياء منها من « الحكمة العرشية » في جُزَازات : فهذه مي التي ضاعت . إلا أنها لم تكن كبيرة الحجم ، و إن كانت كثيرة المعنى كلية جداً . وإعادتها أمن سهل . بلي إلى أنها لم تكن كبيرة الحجم ، و إن كانت كثيرة المعنى كلية جداً . وإعادتها أمن سهل . بلي إلى اكتاب « الإنصاف » لا يمكن أن يكون إلا مبسوطاً ؛ وفي إعادته شُغل . ثم مَنْ هذا

الميد ومن هذا المتفرّغ عن الباطل للحق، وعن الدنيا للآخرة، وعن الفضول الفضل!! لقد أنشب القدرُ فَ تحاليبَ الفِير، فما أدرى كيف أعلَّص، وأتخلّص ، إلى آخر ما قاله عن اضطراب أحواله بسبب مشاركته فى الأمور السياسية بما جعله ينسلخ عن العلم. وفي هذا النص كذلك ما يميل بنا إلى القول بأنه لم يُعد الكتاب كله، أعنى « الانصاف » ، لأنه لم يعد لله « مُنهلة » لإعادته ، وقد اضطر بت أحواله بحيث لم يكن في وسعه الانعكاف من جديد على مثل هذا العمل الضخم ، لهذا نرى أن دعوى عزيز الدين الفقاعي يجب أن تؤول على

وهذا التأويل هو أن يقال إنه لم يقصد نسخةً كاملةً من « الإنصاف » ، بل أجزاء منه هي التي بقيت بعد النهب، وهي التي قال عنها البيهتي : « و لم يؤخذ من كتاب الإنصاف إلا أجزاء » . ويتأيدهذا بقوله في الرسالة السابقة : « وأما «المسائل الشرقية » فقد كتبتُ أعيانها بل كثيراً منها في أجزائها لا يطلع عليها أحدٌ ، وأثبتُ أشياء منها من « الحكمة العرشية » في جُزَازات، فهذه هي التي ضاعت ، . . . » . فقوله المسائل الشرقية يقصد به من غير شك كتاب « الإنصاف » ، بدليل قوله بعدُ : « بلي ! كتاب « الإنصاف » لا يمكن أن يكون إلا مبسوطاً » مع أنه لم يشر إليــه من قبل بالاسم ، وهــذا يدل بوضوح على أنه لما أشار إلى « المسائل الشرقية » قصد كتاب « الإنصاف» وقد تحزُّن على ضياعه ذلك الصديق الذي يوجه إليه هذه الرسالة . ومعنى هذا النص إذاً أن كتاب « الإنصاف » لم يضع منه إلا الجزء الذي حرره وهو القسم منه الخاص بالحكمة العرشية . · أما الباقي فلم يضع . وهذا الباقي هو الأجزاء الباقية التي أشار إليها البيهتي . وهذا من شأنه أيضاً أن يفسر قوله في الرسالة إلى الكيا : « وأنا بعد فراغي من شيء أشتغلُ بإعاداته ، وإن كان ظل الإعادة ثقيلًا . لكن ذاك (أي الذي كان على إعادته) كان يشتمل على تلخيص ضعف البغدادية وتقصيرهم وجهلهم » (ص ١٢١ - ص ١٢٢) . ومعنى هـذا أن الشيء الذي ضاع وهو الخاص بالحكمة العرشية هو ذلك القسم الذي كان يشتمل على تلخيص آراء البغداديين ونقدها . أما القسم الآخر ، وهو الذى بتى بعد هذا النهب ، فهو المتصل بشرح كتب أرسطو و بيان سهو المفسرين ؛ ففضل أن يشتغل «عثل الإسكندر وثامسطيوس وبحيي النحوى وأمثالهم » (ص ١٣٢) على أن يشتغل بهؤلاء البغداديين

المشاثين ، وهم المشرقيون . وقد ترك هذا القسم دون أن يحرره تحريراً نهائياً ، وهو بعينه الذى بين أيدينا أجزاء منه هى التى نشرناها هنا : « من شرح مقالة اللام » ثم « شرح كتاب النفس » ثم شرح كتاب « أثولوجيا » .

وخلاصة رأبنا إذن هو أن كتاب « الإنصاف » لابن سينا كان هذا قد كتب دساتيره ولم يحرر منه تحريراً نهائياً إلا القسم الخاص بالحكمة العرشية ، وهذا القسم هو وحده الذى ضاع فى نهب السلطان مسمود سنة ٤٢٥ ، ولم يجد ابن سينا من الفراغ أو النشاط مابدفمه إلى إعادة هذا المفقود ، ولا إلى التحرير النهافي لما بقي من الكتاب ، أو إن كان قد حرر شيئاً فهو جزء قليل العلم هو بعينه الباقي بين أبدينا . وأنه قد بقي إذن من كتاب « الإنصاف » أجزاء لعمل بعضها في صورة محررة والآخر في هيئة مسوّدات ، وترجح أن يكون قد فعل هذا : أي حرر جزءاً ولم يحرر الباقي .

ويتأبد هـذا الرأى بطريقة حاسمة عن طريق ما أورده السهروردى المقتول (المتوفى سنة ٥٨٧ه هـ = سنة ١١٩١ م) في كتاب «المشارع والمطارحات » فقال : « ولا يكفيهم ما قد يمتذرون به ، وهو ما ذكره صاحب «الشفاه » < أبو على بن سينا > في بقايا مُسَوَّدَةٍ له تُسمَّى بـ «الإنصاف والانتصاف » أن وجود الحق الأول لا يمكن المعلولات من تقدم الإمكان عليها (۱) » . فني هذا النص النمين ما يقطع برأينا هذا وهو أن كتاب «الإنصاف » ظل مُسَوَّدة أودساتير ، وأنه بقيت منه بقية . و إنّا لنأمل أن يُؤدى نشر نصوص أخرى إلى زيادة توكيد هذا الرأى ، إن كان لا يزال بعدُ في حاجة إلى فضل تأييد .

وتلك إذن المسألة الأولى المتصلة بكتاب « الإنصاف » من حيث تارُ يخ وجوده . والمسألة الثانية هي ما إذا كانت النصوص الثلاثة التي عثرنا عليها في مخطوطتنا همذه هي من « الإنصاف » . وهي مسألة يسيرة الحل ، والجواب عنها بالإيجاب للأسباب التالية :

أولاً : أنه ورد صراحة في المخطوطة ٣ م فيما يتصــل بالنصين الأول والثاني وهما شرح

 ⁽١) و مجموعة فى الحكمة الإلهيـة من مصنفات شهاب الدين يحيى بن حبش السهروردى. ، عنى بتصحيحه ه . كوربين H. Corbin ، الحجلد الأول ، س ٣٦٠ ، استانبول ، مطبعة المعارف سنة ١٩٤٥ (رقم آياً من النصريات الإسلامية لجمعية المستشرقين الألمانية) .

« مقالة اللام » وشرح « أثولوچيا » أنهما من « الإنصاف » (ص ١٣٨ ^{ت ،} و ص ١١٤٦ م من المخطوطة ٦ م) .

ثانيا : فيما يختص بالنص الثالث وهو « التعليقات على حواشي كتاب النفس » لا نجد ذ كا الكونه من « الإنصاف » في مخطوطتنا هذه . ولكن هذا الصب لا يمكن أن يؤخذ حُجَّة على كونه من غير كتاب « الإنصاف » ، لأن لدينا أسبابًا تدعو إلى عده من «الإنصاف» . وأولها يتصل بموضوعه : فني هذا النص عرض لآراء المشرقيين وملاحظاتهم على كتاب « في النفس » لأرسطاطاليس ، وفيــه كذلك عرض لآراء ابن سينا وشروح له له على مواضع متصلة من هذا الكتاب. ونحن نعلم مما أورده ابن سينا في رسالته إلى الكيا أنه في الإنصاف قَسَّم « العلماء قسمين: مغر بيين ومشرقيين. وجعلتُ (أَى أَنا: ابن سينا) المشرقيين يعارضون المغربيين ، حتى إذا حقَّ اللَّدَدُ تقدمتُ بالإنصاف . وكان يشتمل هذا الكتاب على قريب من ثمانية وعشرين ألف مسألة . وأوضحتُ شَرْحَ المواضع المُشكلة في النصوص إلى آخر « أثولوچيا » — على ما في «أثولوچيا» من المطمن ؛ وتكلمتُ على سَهُوْ المُنسِّرين » (راجع بعدُ ، ص ١٢١). وهــذا بعينه هو ما مجده في هذا الشرح لكتاب « في النفس » : قَإِنه فيه يضع آراء المشرقيين (ويقصد بهم المثانين المعاصرين له من أهل منداد — وقد وضعنا خطاً تحت كلة : « المشرقيين » أينا وردت لإبراز رأبهم) بإزاء آراء المغربيين (وهم شراح أرسطو الغربيون : مثل الإسكندرو المسطيوس ويحيى النحوى الح) و يتقدم بالإنصاف بينهم . كذلك يخبرنا ابن أبي أصيبعة عن موضوع كتاب « الإنصاف » فيقول : « شَرَح فيه جميع كتب أرسطوطاليس ، وأنصف فيه بين المشرقيين والمغربيين » («عيون الأنباء في طبقات الأطباء» ، ج ٢ ص ١٨ س ٢٥ — ٢٦ ، طبع . ١ . مُلّر) . والسبب الثاني هو ماأورده ابن أبي أصبيعة أيضا في كالامه عن مؤلفات ابن سينا فقال: « شرح كتاب النفس لأرسطوطاليس ، ويقال إنه من « الإنصاف » (الكتاب نفسه ، ج ٢ ص ٢٠ س ٢ - س ٧) . ولعل السر في استخدامه العبارة : «ويقال إنه» - وهي التي تنطوى على شيء من التشكيك - هو أنه لنا لم يطلع على الكتاب (هو أو من روى عنه أو نقل) فلا يستطيع أن يطلق القول في صيغة التوكيد، خصوصاً وقد قال من قبل: « ضاع (أي « الإنصاف ») في نهب السلطان مسعود » (ج ٢ ص ١٨ س ٢٧) ، « وصنف

الشيخ كتاب «الإنصاف» ، واليومَ الذى قدم فيه السلطانُ مسعودٌ إلى أصفهان نَهَبَ عسكرُه رَحْلَ الشيخ ، وكان الكتاب فى جملته وما وُ قِف له على أثر » (ج ٢ ص ٨ س ٢١ — س ٢٢) وهى عبارة نقلها ابن أبى أصيبمة عن القفطى .

لهذا نستطيع أن نؤكد مطمئنين أن النص الثالث وهو « التعليقات على حواشي كتاب النفس لأرسطاطاليس » هو أيضا من كتاب « الإنصاف » .

ثالثا: أن موضوع النصين الأول والثانى — شأنهما شأن النص الثالث — هو بعينه كما ورد في بيان موضوع كتاب « الإنصاف » وفق ما ذكرناه منذ قليل . وعلى هذا فلا مراية في أن هذه النصوص الثلاثة من كتاب « الإنصاف » .

أما مسألة : هل هوكل «بقايا» كتاب «الإنصاف» بعد ضياع ماضاع منه ؟-فهذه مسألة لا سبيل إلى الخوض فيها ، لأن الوثائق التي لدينا حتى الآن لا تخبرنا بشيء عما بقى ولم يبق من هذا الكتاب ؛ ولعل مخطوطات جديدة أن تزيدنا وضوحا في هذا الجانب .

والآن وقد حللنا هاتين المشكلتين الرئيسيتين الخاصتين بنقد المصدر فيا يتصل بكتاب «الإنصاف»، فقد بي علينا أن ننظر في مسألة أخرى هي تلك المتصلة باسم الكتاب. فالوثائق كلها مجمعة على ذكر اسم «الإنصاف» لم تشذَّ منها وثيقة واحدة . و إنما وجه الإشكال هو في أن بعضها يذكره بهذا الاسم : « الإنصاف والانتصاف » ، ذكر هذا السهروردي في الموضع المشار إليه آنفاً (ص٢٧) فقال : «بقايا مُسوَّدة له تُسمَّى به «الإنصاف والانتصاف . . . » (« مجموعة في الحكمة الإلهية » نشرة كور بان ص ٣٦٠ ، استانبول سنة ١٩٤٥) ، وهكذا ورد في جميع المخطوطات لكتاب « المشارع والمطارحات » ما عدا مخطوطاً واحداً (مخطوط راغب برقم ١٤٨٠) فإنه يكتبه هذا : « الإنصاف والاسصاف (بدون نقط الحرفين : مد في راغب برقم ١٤٨٠) فإنه يكتبه هذا : « الإنصاف والاسصاف (بدون نقط الحرفين : مد في حاجي خليفة (ج ١ تحت رقم ١٣٧١ ص ٣٦٣ ، نشرة فليجل) يقول : « الإنصاف والاتصاف للشيخ الرئيس أبي على الحسين بن عبد الله بن مينا المتوفى سنة ٢٢٨ » — ومن والاتصاف للشيخ الرئيس أبي على الحسين بن عبد الله بن مينا المتوفى سنة ٢٨٤ » — ومن منا نتردد في معرفة أي القرائتين أصحة : « الانتصاف » ، أو « الاتصاف » ؟ لكن هذا التردد لا يلبث أن يزول فنقطع بصحة ما ورد في « المشارع والمطارحات » من أنه التردد لا يلبث أن يزول فنقطع بصحة ما ورد في « المشارع والمطارحات » من أنه

و الانتصاف » ، لا « الاتصاف » كما يرد فى نشرة فليجل لحاجي خليفة (« كشف الظنون ») ، وذلك لأنه لا معنى لقوله « الاتصاف » فى هــذا المرض ، لأنه إنما يبحث فى « الإنصاف » بين المغربيين والمشرقيين ، و « الانتصاف » للمغربيين من المشرقيين (أو العكس ؟) ؛ فلا معنى إذن لقوله « الاتصاف » ، والخطأ إذاً هو فى قراءة فليجل .

ولهذا فليست هنا المشكلة الحقيقية ، و إنما هي في هذا الاسم : هل هو « الإنصاف» فقط ، أو « الإنصاف » مماً ؟ و إذا كان لنا أن ترجح ، فالأرجح أن نقول إنه الثاني ، لأنه لا مبرر لإضافة هذا الاسم الثاني : « الانتصاف » ، إذا لم يكن موجوداً في الأصل . أما كون رسائل ابن سينا و بقية المصادر (البيهق ، القفطي ، ابن أبي أصيمة) قد أعفلت ذكره بكامله ، فما كان ذلك إلا على سبيل الاختصار ()

و إذن فالاسم الحقيقي الكامل هو : « الإنصاف والانتصاف » .

أما معنى هذا الاسم فهو من : «أنصف الخصمين »أى : سوّى بينهما وعاملهما بالعدل ، وهو يريد أن يسوّى هنا بين الغربيين والمشرقيين بذكر آرائهما ، ثم بيان من هو على الصواب ؛ أما «الانتصاف » فهو لفريق المفربيين الذي جار عليه فريق المشرقيين (أو العكس ؟). وقد أشار نلينو من قبل إلى خطأ كارا دى ڤو في قراءة كلة «الإنصاف » على أنها: «الأنصاف »، جع نصف ، حتى ترجم اسمه بقوله : Le Livre des Moitiés على أنها: « الأنصاف »، بعع نصف ، حتى ترجم اسمه بقوله : وما من شك بعد وتساءل عن « هذا التقسيم الجغرافي » بين المشرقيين والمغربيين! (*) وما من شك بعد في وجاهة اعتراض نلينو وخطأ كارا دى ڤو (*).

أما الإشارات إلى كتاب « الإنصاف » عنــد الــكُتَّاب التالين فأهما ما أورده السهروردي المقتول في « المشارع والمطارحات » في الموضع الذي أشرنا إليه مراراً من قبل،

ثم بما أورده محمد الديلمى فى كتابه « محبوب القلوب » (طبع حجر ، بمباى سنة ١٣١٧ ه = سنة ١٨٩٩ م ، ص ١٢٠) فذكر أن ابن سينا مدح الإسكندر الأفروديسى . وقد رأى باول كراوس (۱) أن هذا يشير خصوصاً إلى كتاب « فى النفس » للاسكندر . بيد أننا إذا وجعنا إلى النص الذى نشرناه هنا وجدنا أن ابن سينا على العكس من هذا تماماً يأخذ على الإسكندر مآخذ فى الموضعين اللذين ورد فيهما ذكره (أنظر بعدُ ص ١٠١ س ١٧ ؛ على الإسكندر مآخذ فى الموضعين اللذين ورد فيهما ذكره (أنظر بعدُ ص ١٠١ س ١٧ ؛ منارة س ١٠١ س ١٠) . ولهذا فإن افتراض كراوس هنا غير صحيح ، أعنى أن تكون إشارة محمد الديلمى هى إلى شرح ابن سينا لكتاب « فى النفس » فى «الإنصاف» . ولا نستطيع أن نقول إلى ما أوردناه من قبل من حجج خاصة بكونه بالضرورة من كتاب « الإنصاف » ، نظراً إلى ما أوردناه من قبل من حجج خاصة بكونه بالضرورة من كتاب « الإنصاف » .

أما وقد فرغنا من كتاب « الإنصاف » عامة ، فلننظر في الأجزاء الباقية منه وهي التي نشرناها هنا . فنقول إن الشرح على مقالة حرف اللام يبدأ كما قلنا من الفصل السادس . والشرح ليس على طريقة نامسطيوس ، لأنه ليس عرضاً متصلاً موسماً ؛ وليس على طريقة ان رشد ، فهو أحياناً يذكر النص ويتلوه بالشرح ، وأحياناً أخرى يستطرد إلى مسائل ومناقشات واعتراضات تدور حول النص ، وهو في هذا كله لا يتقيد بالنص ، ولا بكل ما ورد فيه ، بل يختار بعضاً من عباراته فيشرحها ، أو يستمر في العرض دون إشارة بكل ما ورد فيه ، بل يختار بعضاً من عباراته فيشرحها ، أو يستمر في العرض دون إشارة ومغر بين ؛ وهو ما قصده بقوله في رسالته إلى الكيا : « وتكملت على سهو المفسرين » ومغر بين ؛ وهو ما قصده بقوله في رسالته إلى الكيا : « وتكملت على سهو المفسرين » (راجع بعد ص ١٣١ س ٢٠) . ويستمر الشرح إلى آخر الفصل العاشر ، أى إلى آخر مقالة اللام .

- { -

تفسير كتاب « أثولوجيا »

أما كتاب «أثولوجيا» وهوالنص الثاني من الإنصاف فقد نشرناه عن مخطوطين: ٦م

⁽۱) أما ما ورد بعـــد (ص ٢٤٥ س ٦) باسم « المسائل الشعرقية » فالواضح أنه مجرد اسم وصفى وليس الاسم القانونى (أعنى الموضوع فعلا) للسكتاب ، على سبيل بيان مضعونه أو موضوعه ، ولهذا ذكره باسمه القانونى من بعد فقال « الإنصاف » (ص ٩) . ولهذا فلمنا نظن أن هاهنا مشكلة .

 ⁽٣) راجع مقال نلينو: « حكمة ابن سينا الشعرقية ، أو الإشراقية ؟ » ، الذي ترجمناه في كتابنا :
 التراث اليوناني في الحضارة الإسلامية » ص ٣٧٨ تعليق ١ ، القاهرة سنة ١٩٤٦ ط ٢ .

⁽۳) راجع رأی کارا دی قو هذا فی کتابه دان سینا، باریس سنة ۱۹۰۰ س ۱۹۰۸ (۳) . de Vaux: Avicenne, Paris 1900

⁽۱) پاول کراوس: «أفلوطين عند العرب» (مقال مستخرج من مضبطة المهد المصرى المجلد رقم ۲۳ ۲۷۲ ما Bulletin de l'Institut d'Egypte جلسة سنة ۱۹۶۱ - ۱۹۶۱، القاهرة سنة ۱۹۶۱) س ۲۷۲ تعليق Paul Kraus: "Plotin chez les Arabes" : تعليق

حكمة وفلسفة بدار الكتب المصرية ، ثم عن نسخة التيمورية (ورمزها: ت) برقم ١٠٢ حكمة . وهذه المخطوطة تحتوى على : (١) «تعليقات الرئيس ابن سينا على أثولوجيا» ؛ (٢) « المورودى « أثولوجيا أرسطو » ؛ (٣) شرح الدوّانى على « هياكل النسور » (السهروردى المقتول) . وهى بخط نستعليق ردى ، تاريخها ٩٥ ١٠ ه = سنة ١٦٨٣ م . وكما يظهر من الجهاز النقدى الذى وضعناه فى الهامش الشانى (أسفل هامش الإشارات إلى الفقرات المشروحة) ، نرى هذه المخطوطة سيئة بها نقص فى عدة مواضع ، فضلاً عن أنها ناقصة فى آخرها ، إذ تقف عند نهاية المر السابع ، وينقصها الميمر الخامس (راجع بعدُ ص ٥٥ تعليق ٨) ، ولم نكد نستفيد منها شيئاً ذا بال ، ومع هذا فقد ذكرنا اختلاف القراءات تعليق ٨) ، ولم نكد نستفيد منها شيئاً ذا بال ، ومع هذا فقد ذكرنا اختلاف القراءات

كلها بالدقة ، لأن البعض منهاليس ناتجاً عن أخطاء ظاهرة ، بل عن اختلاف في العبارة .

وقد أشار كراوس فى البحث المشار إليه آنها ، « أفلوطين عند العرب » (ص ٢٧٥ تعليق ، من الصفحة السابقة تحت الفقرة ب (b) إلى وجود مخطوط آخر لهذا النص فى أكسفورد (مكتبة بودلى ، مخطوطات شرقية برقم ٥٣٠ ، ورقة ٦٩ ب ٨٤ ب ١٩٤ كمفورد (مكتبة بودلى ، مخطوطات شرقية برقم ٥٣٠ ، ورفتال وقال عنه إنه « مخطوط ردى » ، والبد، والختام فيه كلاها كما فى المخطوط ٢ م . بيد أنه لم يتبسر لنا مراجعته ، فإن قدر لنا هذا كما نتوقع قريباً — فسنشير إليه وإلى قراءانه فى الجزء الثانى من كتابنا هذا .

وكما قال كراوس (في الموضع عينه) « ليس هذا النص شرحاً متصلاً لأثولوجيا » ، بل سلسلة من الحواشي والشروح المواضع الصعبة ، تمتد تقريباً إلى نصف النص الذي نشره ديتريصي . وكما تقول تعليقة في المخطوط ٦ م (ص ١٥٣ ب ، في نهاية التفسير : « آخر الموجود من هذا ») ، لا تتضمن المخطوطات إلا قطعة من تفسير « أثولوجيا » لابن سينا » .

ولقد وضعنا فى الهامش الأول الفقرات الأصلية التى شرحها ابن سينا ، مأخوذةً عن نشرة ديتريصى « لأنولوجيا » ، حتى يكون لدى القارى النص والشرح مماً . ولا نكتم القارى أننا وجدنا أحياناً غير قليلة عناء شديداً فى استخراج فقرات النص التى يشير إليها شرح ابن سينا ، وذلك لأن ابن سينا نادراً ما يشير إلى النص بحروفه ، ولهذا فإن الشروح قد تنطبق على أكثر من موضع لا نستطيع بالدقة تمييز أيها قَصَدَ شَرْحَه . على أنه

فى مواضع أخرى كان يذكر النص بحروفه (وهناكنا نضمه بين أهِلَة حتى يتميز من الشرح) وربما يفيد هذا فى القراءات الخاصة بنص « أثولوجيا » الأصلى نفسه ، على أن الاعتاد عليها فى تحقيق النص يحتاج إلى كثير من الحيطة ، فالأمر هنا ليس كما هو بالنسبة إلى شروح ابن رشد مثلاً .

وشرح ابن سينا يتناول فقرات من الميسر الأول ثم الميسر الثانى . ولا نجد شيئًا عن الميسر الثالث . أما الميسر الرابع فيبدأ شرحه من غير تحديد فقرات بالذات ، ولعل ها هنا اضطراباً فى النص المنشور هنا نفسه ، ولكنه مايلبث أن يستقيم فى الفقرتين حَمَّ ، فى نهاية هذا الميسر . ويأتى الميسر الخامس فيزيد الأمور تعقيداً لأن الشروح ترد على هيئة فصول من الصحب أن نحدد بالدقة ما تشير إليه من نصوص . ثم نصل إلى الميسر السابع فنعود إلى ما اعتدناه فى الميسرين الأول والثانى من إيراد فقرات وشرحها على نحو يتبسر معه معرفة ما النصوص الأصلية التى يشرحها . كذلك الحال بالنسبة إلى الميسر الثامن و إن كان على نحو أشد عسراً منه بالنسبة إلى السابع . وبه ينتهى ما فى مخطوطتنا هذه من شرح لابن سينا على ه أثولوجيا » .

ومما يجدر ذكره أمران : الأول أنه لم يشر إلى المشرقيين في هذا الشرح ، ولعل هذا لأنه ليس للمشرقيين في هذا الكتاب آراء خاصة حتى يشير إليها ابن سينا .

والثانى أنه لا يوجد شي في هذا الشرح يمكن أن يؤيد ما افترضه كراوس (راجع بعد ص ١٣١ ، تعليق) من أن ابن سينا طعن في صحة نسبة «أثولوجيا» إلى أرسطوطاليس ، اعتماداً على العبارة الغامضة (« على ما في « أثولوجيا » من المطعن ») الواردة في رسالة ابن سينا إلى السكيا أبي جعفر . ولهذا لا يزال هذا فرضاً في حاجة إلى فضل تأييد مر فلوائق والأسانيد .

- 0 -

«التعليقات على حواشى كتاب النفس لأرسطاطاليس» وهذا أيضا عن المخطوطة ٦م وحدها . ولا نعرف له مخطوطاً آخر . إنما يوجد كتاب

مخطوط هو « شرح كتاب النفس » لابن سينا وهو باللغة الفارسية ، محفوظ في المخطوط رقم ٣٤٤٧ أحد، باستانبول(١) ولم يتيسر لنا أن نعرف عنه شيئًا مفصلا حتى نتبين صلته بنصنا هذا ، مهما تكن هذه الصلة .

وهذا النص يعني عنــاية خاصة بإيراد آراء المشرقيين ، وهم المشاؤون والبغداديون ، خصوصا من معاصری ان سینا ، و إن كان لا يذكرلنا شيئًا يوضح هويتهم ، فلا يتبين بالدقة من نص كلامه من يقصد . ولذا فإن لبّ كتاب « الإنصاف » ووظيفته يمكن أن يستخرجا من هذا النص على وجه التخصيص .

و بلاحظ على الشرح أنه يتابع كتاب ﴿ فِي النَّفْسِ » IIegì بالموسطو منذ أوله ، ويشير إلى آراء المشرقيين في بعض الآراء الواردة به ، ويشرح فقراً مختلفة مر النص، فمثلا النقرة] (ص ٧٥ س ٥ ــ س ٧) تشير إلى نص أرسطو ١١٤٠٢ - ٤ ؟ والفقرة ب (ص ۷۵ س ۸ – س ۱۲) إلى ۱٤٠٢ ه – ٢ (من نشرة بِكر Bekker)؛ والفقرة ح (ص ٧٥ س ١٤ - س ١٥) إلى ٢١١٤٠٠ - ٢٢ ؛ والفقرة دَ (ص ٧٥ س ١٦ — س ٢١) هي تعليق عام يتصل خصوصاً بالفقرة ١٥١ ١٥١ — ٢٥ ؛ والفقرة هَ (ص ٧٥ س ٢٢ - ص ٧٦ س ٣) إلى ٣١٤١٣ - ١٠ ؛ والفقرة وَ (ص٧٦س ٤ -- س٧) تشير إلى ٤١٣ - ١٣ وما يليه ؛ الخ الح . وقد كان في عزمنا أن تأتى بهذه الإشارات كلها ونتابعها ؛ لكننا وجدنا الفائدة لن تكون كبيرة إلا إذا وضعنا الفقرات الأصلية من نص أرسطو تحتها ، على الأقل في ترجمة عربية ؛ وقد علمنا أن ثمت ترجمة عربية قديمة لكتاب « في النفس » لأرسطو توجد في استانبول ، فَآثرنا الانتظار حتى نظفر بها وننشرها ونشير فيها إلى الفقرات التي شرحها ابن سينا هنا ، وعن هذا الطريق وعنه وحده - نستطيع أن نحقق الفائدة المرجوة من هذه الإشارات . فإلى الجزء الثانى من هذا الكتاب نَكِلُ هذه المهمة ، مع علمنا بأن علنا ها هنا ناقص وسيظل كذلك إلى

كتاب « المباحثات » لابن سينا

وهنا نصل إلى النص الأكبر في هــذه المجموعة ، وهو كتاب « المباحثات » عن [·] الشيخ الرئيس أبى على الحسين بن عبد الله بن سينا . وقد نشرناه هنا عن نفس المخطوطة ٦ م (٢) . بيد أنه توجد له مخطوطات أخرِي هي :

۱ — كتب أو عبد الله الزنجاني مقالة في مجلة « لفسة العرب » (ج ۲ من السنة السادسة ، شباط سنة ١٩٢٨) بعنوان « خزائن زنجان » (ص ٩٢ ــ ص ٩٩) أورد فيها أسماء بعض الخطوطات — ومنها قسم خاص بالفلسفة والمنطق -- الموجودة في خزالة الشيخ ميرزا فضل الله من علماء زنجان . ومن بينها مجموعة رسائل لابن سينا تحتوى على : (١) رسالة لابن سينا في خطأ من قال إن شيئًا واحدًا جوهر ﴿ وعَرَض ممَّا ؛ (٢) رسالة له في إيضاح براهين ثلاث مسائل؛ (٣) رسالة له في الميعاد ؛ (٤) رسالة له في الخطب والجمعات . ثم مجموعة أخرى — هي التي تهمنا هنا — فيها : (١) كتاب « إحصاء العـــاوم ومراتبها » للفارابي ، وهي منقولة عن أصل قديم كتب سنة ٦٧٧ ؛ (٢) مقالة « في قوانين صناعة الشعر» للغارابي ؛ (٣) مقالة «في الجهة التي يصح عليها القول في أحكام النجوم» للغارابي — والـكتابان الأول والثالث منشوران ؛ (٤) « مختصر أنا لوطيقي الثانية » للفارابي : (٥) « دانش نامه علانی » للمولی محمد أمين المحدّث الاسترباذی ؛ (٦) « المباحثات » للشيخ « التعليقات » في الحكمة لابن سينا ؛ والنسخة منقولة عن نسخة قديمة (لم يذكر الزنجاني تاريخها) ؛ (٨) « زبدة الحقائق » لعين القضاة الهمذاني .

⁽١) راجع ارجين : ﴿ فهرست كتب ان سينا ﴾ ، تحت رقم ١٠٣ ، استانبول سنــــة ١٩٣٧ O. Ergin : Ibn Sina Bibliografyasi, Istambul وقد أخطأ بروكان (اللحق ج ١ ص ٨١٧ ، نحت رقم 1) حين ظن أن هـــذا المخطوط نسخة عربية أخرى من الكتاب (راجع : كراوس ، الموضع نفسه س ٢٧٣ س ٦ -- س ٧ من التعليقات) .

 ⁽۱) ولهذا رقمنا أسطر هذا النس حتى تتيسر الإحالات من بعد .
 (۲) وتوجد نسخة أخرى حديثة مقولة لحساب دار الكتب تحت رقم ۲۰۹ حكمة وفلسفة عن هذه المخطوطة ، ولذا لم ندخلها في اعتبارنا .

وعلى هـذا فإنه يوجد فى خزانة الشيخ ميرزا فصل من علماء زيجان نسخة لكتاب «المباحثات» ؛ ولسنا ندرى هل لا تزال فيها ، أو نقلت الى المكتبات العامة فى إيران (مثل مكتبة البرلمان التى تحوى مجموعة جيدة من المخطوطات العربية الثمينة) ؛ كما أنه لم يتبسر لنا الحصول عليها ولا على معلومات عنها .

ح فطوطة في مكتبة بودلى (فهرست مكتبة بودلى ، ح ١ ص ٤٥٦) أشار إليها بروكان في «تاريخ الأدب العربي» GAL (ح ١ ص ٤٥٥ برقر ٢٥) . ولم نطلع عليها .
 ٣ — وأشار كراوس كذلك إلى وجود مخطوطة أخرى في كَيْدن برقم ١٤٨٥ . (١) ولم نستطع أيضاً الظفر بها في الظروف الحالية .

ع – والرسالة التي صدر بها كتاب «المباحثات» ، وهي موجهة إلى أبي جعفر محمد بن المحدّر أبان الكبا ، ذكر كراوس كذلك أنها موجودة أيضاً في المجموعة المخطوطة في المتحف البريطاني ، قسم المخطوطات الشرقية برقم ٨٠٦٩ (٥) ورقة ١١٢ – ١١٣ (ه.) المتحف البريطاني ، قسم (Br. Mus Or. 8069 (5) b. 12a-31a) . ولم نستطع الإطلاع عليه أيضاً .

أماعن الكتاب نفسه فإن أهم ما ورد عنه من أخبار في كتب التراجم هو:

البهتي (التوفي سنة ٥٦٥ ه -- سنة ١١٦٩ م) في الفصل الخاص بهمنيار:
و والباحثات التي لأبي على (= ابن سينا) أكثرها مسائل بهمنيار، تبحث عن غوامض المشكلات» («تاريخ تعكاء الإسلام» = تتمة صوان الحكمة»، ص ٩٨، نشرة كردعلى، دمشق سنة ١٩٤٦). ثم ورد باسم آخر هو «المقتصيات» (ص ٢٠ س ٢) في «فهرست جميع مصنفاته» الذي أورده البهتي (ص ٥٩ - ص ٢٠)؛ ولكن يلوح من مقارنة هذا الفهرست بما أورده القفطي وابن أبي أصيبعة (اللذان نقبلا عنه في أغلب الظن) أن ها هنا تحريفاً، على أورده البهتي وصوابه: « المباحثات »، اللهسم إلا إذا كنا بإزاء كتاب آخر اقتصر على ذكره البهتي ولم يذكره القفطي ولا ابن أبي أصيبعة، وهذا احتال ضعيف جداً، خصوصاً إذا لاحظنا أن البهتي ذكر الكتاب في الموضع الآخر المشار إليه (ص ٩٨ س ١ - س٢) .

ى - را الففطى (المتوفى ســنة ٦٤٦ هـ = ١٢٤٨ م) فى حديثه عن « فهرست جميع

كتبه » ، وواضح أنه نقله عن البيهق : «كتاب المباحثات : مجلدة » (« أخبار الحكماء »، ص ۲۷۲ ، طبع مصر سنة ۱۳۲٦ هـ — سنة ۱۹۰۸ م) ؛

وابن أبى أصيبعة ينقل الرواية السابقة المأخوذة عن البيهتى فيقول: «كتاب المباحثات: مجلدة» («عيون الأنباء» ، ح٢ص٥س٤). ثم يقول في موضع آخر:
 كتاب المباحثات: بسؤال تلميذه أبى الحسن بهمنيار بن المرزبان ، وجوابه له » (ح٣ ص ١٩ س ١٩ س ١٩)؛

٤ - لم يذكر حاجي خليفة (المتوفى سنة ١٠٦٨ هـــ١٦٥٧ م) كتاب «المباحثات»
 فى كتابه «كشف الظنون». على أن هذا لا يدل على شىء خاص، لأنه كثيراً ما يغفل ذكر الكتب المشهورة نفسها.

ومن هذه الروايات يتضح لنا أن كتاب « المباحثات » هو في الامل أمشلة وضعها بهمنيار بن المرز بان (١) في الأغلب ، والقليل وضعه أبو منصور بن زيلة (٢) ، و بعض آخر

⁽۱) راجع مقاله السابق الذكر : « أفلوطين عند العسرب » س ۲۷۲ تعليق ۳ . وراجع كذلك ارجين : « فهرست كنب ابن سينا » ،تحت رقم ۱۰۸ .

⁽۱) هو أبو الحسن بهمنيارين المرزبان ، توفى حوالى سنة ۱۳۰ هـ = سنة ۱۰۳۸ م؟ ونشأ فى أذربيجان ، وكان مجوسياً ، قليل العلم بالعربية . وله من الكتب

⁽١) رسالة في مراتب الموجودات ، مخطوطة في ليدن برقم ١٤٨٣/١٤٨٢ ،

⁽٠) رسالة فى موضوع العلم المعروف بما بعد الطبيمة ، مخطوطة فى ليدن برقم ١٤٨٤ ؛ وقد طبع فى مطبمة كردستان سنة ١٣٢٩ ؛ وكان يوپر S. Poper قد نشرها فى ليپتسك سنة ١٨٥١ ؛

⁽ح) مختار من مراسلانه مع أستاذه ابن سينا ، مخطوط فى ليدن برقم ١٤٨٥ ، وفى بودلى (٢٠٦٠) ، وفى الأمبروزيانا (٢٣٠٠) ؟

^() التحصيل (ات) ، وفيه عرض مذهب ابن سينا وفقاً لـكتاب الأخير : • دانش نامه علائي » في ثلاث مقالات : (؛) المنطق ؛ (ب) ما بعد الطبيعة ؛ (ح) في الموجودات ؛ وبوجد في مخطوطة في ليدن برقم ٤/١٤٨٠ ، والمنحف البريطاني ٧٨ - ٩ ، والفانيكان ح ٥ ، ١٤١٠٧ ، وبيروت برقم ٣٨٠ ، وطهران ج ١ : ٢٨ ، ج ٢ : ١١١ ، وآصف ج ٣ : ٤٨٨ ، ٣/٣٧٣ ، ورامپور ، ١ : ٣٧٩ ، وبنكيبور ٣٠ : ٢٢٢٠ ؛ — طبع في الفاهرة سنة ١٣٧٩ ه ؛

 ⁽a) فصل من كتاب « في أثبات العقول الفعالة والدلالة على عددها وإثبات النفوس السياوية » ، مخطوط في كوبريلي ١٦٠٤ : ٧٢ ب/٣٨٠ ؟

راجع بروكلمان: « تاريخ الأدب العربي » . GAL ج ١ ص ٤٥٨ .

قليل جداً وضعه غيرها ؛ وأجاب عنها ابن سينا ، فتكوَّن من الأسئلة والإجابات هذا الكتاب : « المباحثات » .

أما كيف جمعت في كتاب ، ومن الذي جمها ، فلا تدلنا هذه الروايات ولا المخطوطة على شيء منه . كاأننا إذا نظرنا في مخطوطتنا هذه وجدنا أولاً أنها مسبوقة بالرسالة إلى أبي جمعه السكيا ، وأنها كثيرة التكرار لنفس المسائل في مواضع مختلفة ، أحياناً بحروفها بحل دقة ، وأحياناً أخرى مع اختلاف ضئيل . ولقد تركنا التكراركا هو في مواضع قليلة كيا نعطى القارئ صورة دقيقة عن حال المحطوطة ، واكننا حذفنا المكرر وأشرنا إلى الحذف في الهامش في أغلب المواضع

وبسبب هذه الحال التي توجد عليها محطوطتنا هـده نسطيع أن نفترض أن هذه المخطوطة قد نقلت عن المسوّدات الأصلية . والشأن هنا فيا يتصل بكتاب « الباحثات » كالشأن تماماً بالنسبة إلى كتاب « الإنصاف » — ، وهذه المسوّدات الأصلية لم يكن ابن سينا قد راجعها مراجعة أخيرة نظراً لاضطراب أحواله وعدم قدرته على التوفر على هذا العمل ، على النحو الذي فصّلناه من قبل ؛ ومن هنا كان هذا التكرار . على أن الاضطراب ظاهر في المخطوطة كلها من دخول أشياء غريبة في صاب الكتاب الواحد ، ثم استئناف خالمي في المخطوطة كلها من دخول أشياء غريبة في صاب الكتاب الواحد ، ثم استئناف السير ؛ وكل هـذا إنما يدل على حالة الاختلاط الملازمة الطبيعة المسوَّدات الأصلية ، وهذا يؤكد فرضنا هذا ، ألا وهو أن نسختنا هذه منقولة — إما مباشرة أو بطريق غير مباشر — يؤكد فرضنا هذا ، ألا وهو أن نسختنا هذه منقولة — إما مباشرة أو بطريق غير مباشر — عن المسوِّدات الأصلية ، وقد أوردناها على غَرَها وعلاّتها ، فكانت على هذا النحو المضطرب الظاهر الاختلاط في أغلب مواضع هذه المخطوطة ، كما أشرنا إلى هـذا في مواضعه في هوامثنا على هذه النشرة .

وكما لاحظ البيهقي بحق (ص ٩٨ س ٢) تتناول هـذه « المباحثات » « غوامض وكما لاحظ البيهقي بحق (ص ٩٨ س ٢) تتناول هـذه « المباحثات » ومن هنا امتازت بالصعوبة والعسر في الفهم والتعبير ، على أنها تمثل صورة من النشكيلات » ومن هنا امتازت بالصعوبة والعسر في الفهم والتعبير ، على أنها تمثل صورة من أنضج صور فكر ابن سينا في تطوره .

ومن الذين (١) أشاروا إلى هذا الكتاب واقتبسوامنه ، فحرالدين الرازي (المتوفي سنة ٦٠٦ ه

= ١٢٠٩م) في كتابه « المباحث المشرقية » فقال ، - وهو في كتابه هذا يقتبس كثيراً جداً عن مؤلفات ابن سينا - : « قال الشيخ في « المباحثات » : لكل شخص حقيقة وشخصية . وتلك الشخصية زائدة أبداً على الماهية - على ما مضى . ثم إن كانت الحقيقة مقتصية لتلك الشخصية ، كان ذلك النوع في ذلك الشخص ، و إلا وقعت التكثرةُ فيه . ولا شك أن تلك الحقيقة مغايرة للمجموع الحاصل من تلك الحقيقة وتلك الشخصية . ولمتا تحقق هذا القدرُ من المغايرة كني ذلك في حصول الإضافة ، فتكون علك الحقيقة ، من حيث هي هي ، إضافة العملية إلى ذلك المجموع ، ولذلك المجموع إضافة العملومية إلى تلك حيث هي هي ، إضافة العملية إلى ذلك المجموع ، ولذلك المجموع إضافة العملومية إلى تلك الحقيقة . وهذا أحسن ما يمكن ذكره في هذا الموضع (١) » . وليس في نسختنا هذه هذا النص ، وإنما فيها إشارات عامة إلى مثل هذه المعاني . فلعل الرازي قد أراد بيان رأى ابن سينا في « المباحثات » دون أن يشير إلى كلامه بنصه ، وهو شي ، يفعله كثيراً في كتابه « المباحث المشرقية » هذا .

على أن الناظر فى صلب كتاب « المباحثات » كما هو هنا يلاحظ ما يرد فيه أحيانا من أمثال : « الجواب بخطه » — أى بخط ابن سينا ، وقوله : « الجواب من خط الشيخ أمثال : « الجواب محه الله » (تحت رقم ٢٦٨ (٢) ص ١٧٣) . وهذا يدلنا :

أولاً : على أن الكتاب بصورته الراهنة لم يرتبه ابن سينا ، بل لم يجمعه فى كتاب على الرغم مما يورده القفطى وابن أبى أصيبعة (« المباحثات : مجلدة ») فإنهما لا يقصدان أنها كانت مجلدة (أى فى هيئة كتاب) فى أيام ابن سينا وعلى يده .

وثانيا: على أنه لا بهمنيار ولا ابن زيلة قد رتبه على هذه الصورة ، بدليل قوله : « رحمه الله » ، وأبو منصور ابن زيلة توفى سنة ٤٤٠ ه ، وبهمنيار حوالى سنة ٤٣٠ ه ، وإذن فلا بد أن يكون ترتيبه على هـذه الصورة بعد وفاة الشيخ أبى منصور بن زيلة ، أى بعد منه ٤٤٠ ه .

وثالثا : على أن الذي يمكن افتراض حدوثه هو أن يكون أحد تلاميذ الشيخ أبي منصور أو من إليه قد جمع الكتاب بعد وفاته ، أو أن أحد الكتَّاب قد استخرجه من أوراق بهمنيار وأوراق الشيخ أبي منصور بعد وفاة كليهما .

⁽١) كذلك أشارت إليه : «رسالة في المثل المقلية الأفلاطونية ، ، ص ٦٨ من نصرتنا . القاهرة سنة ١٩٤٧ .

⁽١) فخر الدين الرازى : • المباحث الشرقية ، ج ١ ص ٣٤٢ . حيدر آباد سنة ١٣٤٣ هـ --سنة ١٩٢٤ م . (٢) وقد وقع محرفاً حكفا : ١٦٨ ، وكذلك الرقم الذي يتلوه .

على أن تمت فرضاً آخر وهو أن يكون اللفظ: لا رحمه الله » من مجرد وضع أحد النساخ توشعاً على الشيخ كما يحدث عادة فى أكثر النسخ بعدوفاة المؤلفين وأُقْحِم هذا على صلب النص من لدن ناسخ ما ؛ وفى ههذه الحالة يمكن أن نفترض أيضاً أن يكون الكتاب أمكن جمعه فى حياة ابن سينا ، من خطه أحياناً ومن خط تفيذيه : بهمنيار وأبى منصور وغيرها أحياناً أخرى ، و بقى الكتاب على حاله دون أن يراجعه ابن سينا و يحرره تحريراً أخيراً . ولعل هذا الفرض الثاني أن يكون أقرب من الأول . ومهما يكن من شيء ، فلعل المخطوطات الأخرى التي أشرنا إليها آنفاً أن تلقى ضوءاً جديداً أو أن تفصل بين هذه الفروض .

-- V -

رسائل ابن سينا

ولقد تحدثنا عن الرسالة الموجودة برأس كتاب «المباحثات» ، وهي من غير شك لا يمكن أن تكون رسالة استهلالية للكتاب ، بل يجب أن تفصل منه ، وكان يمكننا أن نفر دها على حِدّة في الباب الخاص برسائل ابن سينا ، ومع هذا فلم نجد كبير غضاضة في ذكرها كما وردت في موضعها هذا من مخطوطتنا في صدر كتاب « المباحثات » .

موصه سدا من كوسط و مرق عدة مسائل تتصل بعلسفة ابن سينا وتطورها ، ثم وهذه الرسالة جليلة الخطر في تمرق عدة مسائل تتصل بعلسفة ابن سينا وتطورها ، ثم ما يتصل بكتاب «الإنصاف» على النحو الذي بيناه بالتفصيل (ص٢٦) ، فضلاً عن النص ما يتصل بكتاب «الإنصاف» على النحو الذي أراد باول كراوس أن يفهم منه أن ابن سينا طعرف في محمة نسبة « أنولوجيا » إلى الذي أراد باول كراوس أن يفهم منه أن ابن سينا طعرف في محمة نسبة « أنولوجيا » إلى أرسطو . وكل هذه مسائل على أكبر جانب من الأهمية .

ارسطو . ومن سند سن من من من البيه وأهميتها منذ عهد بعيد . فقد اقتبس منها البيهق (١) فقال : « قال أبو على وقد أنباً الحير الحسن بابا بن سوار بن بهنام ابن سينا في بعض كتبه : فأما أبو الخير (يقصد أبا الحير الحسن بابا بن سوار بن بهنام

أو بهرام) فليس من عداد هؤلاء (أى أهل بغداد) ، ولعل الله يرزقنا لقاءه ، فيكون : إما إفادة ، وإما استفادة . و بعض الناسخين يكتب : « فأما أبو نصر » — وهذا غلط عظيم ، لأن أبا نصر الفارابي مات قبل ولادة أبي على بثلاثين سنة » (« تتبة صوان الحكة » = « تاريخ حكاء الإسلام » ص ٧٧ ، نشرة كرد على ، دمشق سنة ١٩٤٦) . وهذا الاقتباس يرد في الرسالة التي نحن بصددها (بعدُ ص ١٢٢ س٣ – س ٥) مع الإيجاز و بعض الاختلاف القليل في العبارة — مما يدل على أن الكتاب لم يكونوا يتحرون الدقة تماماً في إيراد الاقتباسات، ولهذا لا يجوز الاعتماد كثيراً على اقتباساتهم في تحرير النصوص أو في بيان الإشارات إليها .

لكن الغريب في قول البيهتي هو تصحيحه للنص من « أبي نصر الفارابي » إلى « أبي الخير » (الحسن بن سوار بن بهرام) على أساس أن الفارابي مات قبل ولادة أبي على ابن سينا بثلاثين سنة . وهذا تعليل عجيب ، لأن النص يقول : « وأما أبو نصر الفارابي فيجب أَن يَعْظُمْ فِيهِ الاعتقادُ ، ولا مُجْرَى مع القوم (أي البغدادية) في ميدان : فيكاد أن يكون أفضلَ من سكَف من السَّلَف. ولعل الله يستهل معه الالتقاء، فتكون استفادة و إفادة » (راجع جد ص ١٢٢ س ٣ ــسه) . فقوله : « و يكاد أن يكون أفضلَ من سلَف من السَّلَف » ، يدل دلالة قاطمة - إذا كان النص حيحاً وليس مُفحاً كما نظن - على أن تعليل البيهق فاسد كل الفساد ، ما دام يتحدث عن هذا الشخص على أنه من السَّلَف ، « وأفضل من سَلَف من السَّـكَف » . والذي أدى بالبيهتي إلى هذا الوهم هو أنه فهم من قول ابن سينا : « لعل الله يستهل معه الالتقاء ، فتكون استفادةٌ و إفادة » ، أن الالتقاء هنا بالمعنى المــادى ، أى الاجتماع مماً ، وحمله على هذا التوهم خصوصاً قوله : « فتكون استفادة و إفادة » إذ فهمها على أنها استفادة وإفادة كنتيجة لاجتماعهما وتبادلها الرأى . وإنما قصد ابن سينا من الالتقاء هنا ، الالتقاء في الآراء ، أعنى الاتفاق ، والاستفادة من كونهما متفقين فينتفع بعلم الفارابي (استفادة) ويفيد الفار بيُّ من هذا تأبيد لآرائه من جانب ابن سينا . بل أحرى من هذا أن نفهم قوله : إفادة ، بمعنى الاستفادة أيضاً ، لأن الفعل : أفاد ، لازم أيضاً (إلى جانب كونه متعدياً) : فهو سيفهد من أبي نصر ؛ وعلى هسذا فقوله امادة ، تكرار لمعنى الاستفادة . ويتأيد هذا ضد البيهتي إذا لاحظنا من ناحية أخرى أرب أبا الحير الحسن ابن سوار بن

⁽۱) نلفت النظر هنا إلى أنه قد ورد اقتباس آخر عن هــذه الرسالة فى الفصل الذى عقده البهبق لحى النحوى فغال : « فإن انحلالها مبنية على ليحوى فغال : « فإن انحلالها مبنية على النحوى فغال : « فإن انحلالها مبنية على فروع (د) أصول من كتاب السماع الطبيعي » (س ٣٩ — س ٤٠ ، من نصرة كرد على) : وهذه الفقرة لا موضع لها هنا ولعلها مقحمة على النس ، أو لعلها كانت مسبوقة بقوله : « وقال أبوعلى فى أحد كتبه ه ... أو ما أشبه هذا ، فإنها لا ترتبط عا قبلها ولا مابعدها ، أو لعلها كانت في هذا الموضع من كتبه ه ... أو ما أشبه هذا ، فإنها لا ترتبط عا قبلها . وعلى كلحال فيجب النذه إلى أنها مأخوذة من مسودات فسخة «تنمه صوان الحسكمة » ولم تربط عا قبلها . وعلى كلحال فيجب النذه إلى أنها مأخوذة من الرسالة التي تحن بصددها (راجع بعد من ١٣١ س ٥ — س ٩ مع الإيجاز والاختلاف شيئاً في المبارات .

بهرام (١) وقد ولد سنة ٣٣١ ه ، وعلى الرغم من أننا لا نعرف تاريخ وفاته — وآخر سنة نعرفها له هى سنة ٤٠٠ هـ فإننا نستطيع أن نمتد به إلى سنة ٤٠٠ على أكثر تقدير ؛ فإذا عمانا أن رسالة ابن سينا هذه تشير إلى فقدان كتاب « الإنصاف » ، وهو الحادث الذي وقع سنة ٤٠٥ ، فإن هذا الالتقاء المزعوم كان لا يمكن الإشارة إليه هنا اللهم إلا إذا فرضنا أن أبا الخير عاش أكثر من ٩٤ سنة !

لهذا برى أن البيهقي هو الذي أخطأ ، وأن النص صحيح هو : « أبو نصر الفارابي » ، وليس « أبا الخير » ، فضلاً عن أن نصّا بذكر اسم : « الفارابي » إلى جانب أبي نصر ، ما يستبمد معه مظنة خطأ النساخ .

ولندع هذه الرسالة ولنمض إلى بقية الرسائل التى نشرناها (أنظر بعدُ ص ٢٤٠ وما يليها). أما الرسالة رقم (١) فيلوح أنها من صنع أحد تلاميذ ابن سينا ؛ على أنها مضطر بة كل الاضطراب ، لدخول فقرات من كتاب « المباحثات » فى ثناياها . ولم 'نفنَ بنشرها هنا على حالتها تلك إلا لما فيها من أخبار تتصل بابن سينا مما يمكن الإفادة منه فى تأريخ حياته وصلاته بتلاميذه . أما « التذييل » فى آخرها فيلوح أنه من وضع أحد الكتاب الذين ملكوا النسخة ثم وضع فى الصّلُب ، أو لعله تمرينات من هذا الواضع للرسالة على مسائل وردت فى ثنايا « المباحثات » .

أما الرسالة رقم ٣ فرسالة مهمة ، ففيها أحبار قسيمة عن تاريخ كتاب « الإنصاف » على النحو الذي أفدنا منه آنماً ، فضلاً عما فيها من فوائد عامة تتصل بتاريخ ابن سينا الروحي والمادي معاً .

ويتلوهاتين الرسالتين نسخة المهد الذي عهده ابن سينا لنفسه . وقد ذكره القفطى في « فهرست جميع كتب » ابن سينا فقال : « عَهد كتبه لنفسه » (« أخبار الحكاء » ص ٢٧٧ س ٢٠ ، طبع مصر سنة ١٩٢٦ ه = سنة ١٩٠٨ م) . فلا شك إذاً في أن ابن سينا كتب عهداً عاهد به نفسه . و إنما الشي الذي يثير الشك هنا هو أن العهد الواردها هنا قد أتى بصيغة الاثنين ، لا الواحد ، فقال : « هذا ما عاهد الله به فلان وفلان بعد ما عرفا

ربَّهما و إلههما ، وواهب العقل والقوة لها ... عاهدا الله أنهما يسيران بهذه السيرة ... » الخ و يستمر العهد كله على هذا النحو بصيغة المثنى . وهـذا غريب إن كان هذا عهد ابن سينا لنفسه . والشيء الذي يمكن أن يفسر به استعال صيغة المثنى هو أن يكون العهد من جانبه وجانب نفسه إلى الله ، فجعل الأنا والنفس شخصين عبر عهما بقوله : فلان وفلان — غير أن هذا التفسير لا يخلو من التعسف الشديد . ولهذا فإننا ندع هـذه المشكلة كما هي مفتوحة على مصراعيها ، حتى تكشف لنا وثائق أخرى عن وجه الحق فيها ، لأننا بأدواتنا الراهنة لا نستطيع الفصل في المشكلة ، ماذا نقول ! بل هي بالأحرى تدعو إلى الإجابة سلباً عن إمكان نسبة هذا العهد إلى ابن سينا .

و إلى هنا تنتهى نصوص ابن سينا ؛ وبها تنتهى النصوص المأخوذة عن المخطوطة ٣ م حكمة وفلسفة . فلنأخذ الآن في وصفها .

- A -

وصف المخطوطة ٦ م حكمة وفلسفة بدار الكتب المصرية الأولى :

فيها : فهرست ما في هذه الحجموعة الشريفة العالية :

- ١ -- كتاب التعليقات للشيخ الرئيس
- ٧ كتاب المباحث (كذا!) للشيخ الرئيس.
 - ٣ كتاب المشرقيين للشيخ الرئيس .
 - ٤ كتاب الإنصاف للشيخ الرئيس.
- ٥ كتاب النفس لأرسطو شرح الشيخ الرئيس .
 - ٦ كتاب بيان ذوات الجهة للشيخ الرئيس .
 - ٧ كتاب المسائل العشرين للشيخ الرئيس.
 - ٨ كتاب ما بعد الطبيعة لأرسطوطاليس .
 - ٩ كتاب في حد الجسم للشيخ الرئيس .
- ١٠ كتاب الإلهيات لأرسطو من تحرير الشيخ أبي منصور بن زيله .

⁽١) راجع فيا يتصل به كتابنا: دالتراث اليوناني في الحضارة الإسلامية، ، ص ٨٧ - ص ٨٨ . ط٧ ناهرة سنة ١٩٤٦ .

١١ - كتاب السعادة الشيخ أبي على بن مسكويه .

١٢ - كتاب قصة حي بن يقظان المقدسي مع شرح الشيخ الرئيس » .

ثم فيها ختم أحد ما لكيها: « من كتب الفقير عبد اللطيف صبحى » .

ثم تعليقة أخرى فيها: « صار في حوزة > الضعيف ح حسب > الشراء الشرعى البات القطعي بأر بعة دنانير ودانق و (هو) محمد بن عبد الرحمن الكابي المحمد عروف > بين الأصحاب بالرشد العير ح في أوائل ذي الحجة سنة ٢ . . . (لا يظهر إلا هذا الرقم) .

وعدد أوراق المخطوطة ٢٣٨ وهي غير مرقومة الصفحات في الأصل ، والخط رقعة رفيع ومسطرة الصفحة ٢٦ سطراً . والناسخ هو : عبد الرزاق بن عبد العزيز اسماعيل الغارابي الصفناجي وقد ورد ذكره في س ١٦٨ و بعده يرد : « عورض هذا بالأصل الذي انتسخ منه بقدر الطاقة والإمكان » ؛ وورد في ص ١١٦ ا و بعده : « عورض بالأصل الذي انتسخ منه بحسب الطاقة والإمكان » ؛ وكذلك في ص ١١٦٨ وص ١٥٣ س ١٩٣٠ ا .

والنقط بعضه مهمل ولا يسير على قاعدة مطردة ، والغالب في الفعل المضارع ألا ينقط حرفه الأول .

والورق جيد لا خروم به ، ولكن فى بعض الكلمات كشط ، وفى غالب هـذه الأحوال تكتب الكلمة مرة ثانية أو بالهامش . والحروف كلها تقريباً غير مشكولة ، اللهم إلا علامة التنوين فى آخر المنصوبات .

مشتمل المخطوطة

١ - من ١ ب إلى ١٦٨ : كتاب «التعليقات» للشيخ الرئيس .

بده: « بسم الله الرحمن الرحيم . ثقتى بالله وحده . الحمد لله رب المالمين وصلواته على نبيه محمد وآله أجمعين ، وحسبنا الله ونم الوكيل .

« إن العالم إنما يصير مضافاً إلى الشيء المعلوم بهيئة تحصل فى ذاته . وليس الحال فى العالمية كالحال فى العالمية كالحال فى التيامن والتياسر الذى إذا تغير الأمر الذى كان متيامناً لم تتغير هيئة فيمن كانت له هذه الإضافة ، إلا تغير هذه الإضافة ، أعنى التيامن ... » .

نهاية : « التصور البسيط المتلى هو أن لا يكون هناك تفصيل . لكن لكون مبدأ التفصيل والترتيب مثلا إذا عرفت أن الله ليس بجسم قبل أن تأخذ في تفصيل البرهان عليه وربما برهن عليه . فما لم يكن عندك اليقين بأنه ليس بجسم لم تشتغل بتفصيل البرهان عليه وربما برهن على هذا بالشكل الأول أو بالثانى أو بالقياس الشرطى . لكن ما لم يكن عندك مبدأ تصير به النفس خلاقة للبراهين المفصّلة لم يمكن النفس أن تأتى بالبرهان عليه . وذلك المبدأ هو التصور البسيط المقلى . وهذا هو الملكة المستفادة من واهب الصور ويخرج به عقولنا من القوة إلى الفعل .

« آخر الموجود من هذه التعليقات . ولله الحمد والمنة » .

٢ -- من ٦٨ - إلى ١١٦٦ : كتاب «المباحثات» عن الشيخ الرئيس أبى على بن
 عبد الله بن سينا رحمه الله .

بدء: « بسم الله الرحمن الرحم . بالمزيز الحكيم أثق وعليه أتوكل . كتابى أطال الله بقاء الكيا الفاضل الأوحد ... » .

نهاية : « العقل إذا أدرك أشياء فيها تقدم وتأخر أدرك معها الزمانَ ضرورةً ، ولكن لا في زمان ، بل في آن ، لأرف العقل يعقل الزمان في آن . وتركيبه للقياس والحد يكون في زمان . إلا أن تصور النتيجة يكون في آن . »

۳ من ۱۱۱ ب إلى ۱۳۸ : «من كتاب المشرقيين » . وهو كتاب «منطق المشرقيين » الذي نشره محب الدين الخطيب ، القاهرة سنة ۱۹۱۰ .

٤ - من ١٣٨ ب إلى ١١٤٣ : « ومن كتاب الإنصاف - شرح حرف كتاب اللام للشيخ الرئيس أبى على بن سينا » .

بدء: « قال : غرضه بقوله إن كانت الجواهر، فاسدة فالكل فاسد — أن يثبت الجوهر، المفارق للمادة . وقال فى باب الزمان وأزليته : كيف يتصور قبل و بعد فى الأشياء التى يختلف قبلها و بعدها ؟ فلا يوجد مما [فى] قبل و بعد إلا فى زمان ... »

نهایة : « ... إلى أن نقع فى محالات وقع فيها الذى قبلنا . و يَعُدُّ بعد هذا مذاهب التنوية ويُفَنِّدها » .

من ۱۱٤۲ إلى ۱۱٤٦: من شرح « أثولوجيا » من كتاب « الإنصاف» عن الشيخ الرئيس أبي على الحسين بن عبد الله بن سينا ، والقسم الأول من ص ۱۱٤٦ إلى ١٤٤٠ س ٢٠ هو تكرار غير دقيق لما يرد بعد على صورة أدق في القسم الثاني الذي بعنوان : « تفسير كتاب أثولوجيا » ، ولكن فيه زيادة عن هذا الأخير وهي الموجودة من ص ١٤٣ س ٢٠ إلى ص ١٤٦ س ٢٠.

بده : « قال أرسـ (طو) : كل جوهم عقلى ، أى مفارق للمادة فقط ، أى ليس له وجود ولا كال وجود إلا أن يكون عقلياً بريئاً عن المادة براءة مطلقة ··· » .

نهاية : « · · · لم يكن الوجود مشتملاً على جميع أنحاء الوجود الممكن ، فلم يجب أن نقف الوجود قبل الوصول إلى حيز الكون والفساد »

٦ - ١١٤٦ إلى ١٥٣ س: «تفسير كتاب أتولوجيا من الإنصاف» عن الشيخ الرئيس أبي على بن سينا .

بدء: « الحد لله ١٠٠٠ ليس يعنى أن نفس الإنسان كانت موجودة قبــل البدن مدةً لا تنزع إلى بدن ولا تلابسه ٠٠٠ » .

- نهاية : « وقال : النفس ليست تفسد في ذاتها الخاصة بها ؛ وكل ما يفسد إنما يفسد من ذاته الخاصة به . فالنفس إذن ليست تفسد . آخر الموجود من هذا » .

٧- من ١٥٥٤ إلى ١٦٦٨: التعليقات على حواشى كتاب النفس لأرسطوطاليس
 من كلام الشيخ الرئيس أبى على ابن سينا .

بدء: لا بسم الله الرحن الرحيم . بالعزيز الحكيم أثق وعليه أتوكل . الحمد الله رب العالمين ... المشرقيون: قد تحققنا من أمر النفس شرف الموضوع . فأما دقة البراهين ولطف المذهب فالذي يشتمل عليه هذا الكتاب من ذلك فهو دون ما في كتبه من أجزاء العم الطبيعي . أما معونتها في العم الطبيعي فظاهر ، لأنها تعرف أحوال الحرث والنسل ، ولأن الساء أيضاً تتحرك بالنفس . ويتبع ذلك توابع من علم الطبيعة ... » .

نهاية : « · · · وأما أنه كيف يمكن بالمقل ، فليُطلّب من كتب المشرقيين . ولكنه إذا خصص بالزمان لم يمكن إلا أن يكون الإدراك بآلة جسمانية . آخر ما وجد من ذلك ، .

۸ - من ۱۶۸ - إلى ۱۸۷ : « بيان ذوات الجهة » عن الشيخ الرئيس أبي على من سينا .

بده: « الحمد لله كما يستأهله ، والصلوة على نبيه محمد وآله . وهذه الرسالة ضمنتها ما تحقق عندى من الرأى الصواب فى تكوين المقدمات ذوات الجهة ، والقياسات الكائبة عنها ، بعد كثرة البحث والاستعالة بالمتقدمين ، وعلى غاية الاختصار . وقسمتها إلى مقالات . فهذه المقالة الأولى هى إنما تشير إلى تعريف المقول على الكل سلباً و إيجابا وتعريف المطلقة وللوجبة ، وتناقضها وعكومها ؛ وأصول مما افتتح به أول كتاب « أنولوطيقا » . المقالة الثانية فى تعريف قوانين القياسات ذوات الجهة وتحصيل أحكامها والقول الحق فى نتائجها . المقالة الثالثة فى تعديد ضروب تلك القياسات بالفعل … » .

نهاية : « ... فهذا غاية ما يمكننا أن تقوله على سبيل الاختصار . ونسال الله أن يعصمنا عن الرَّالل والخطأ برحمته . »

٩ - من ١١٨٧ | إلى ١١٩٣ : عشرون مسئلة سَأَل عنها الشيخُ الرئيسُ أبوعلى
 ابن سينا أهلَ العصر .

بده: « بسم الله ... مسألة فيها ثلاث مسائل : تحديد الفيلسوف المقدمة بأنها قول يوجب شيئاً لشى أو يسلب شيئاً عن شى . فهــذا الحد مهما استعمل فيه الطريق المستقيم ، وقد عرفنا فى كتاب طو بيقا وغيره ضعفَ هذا الطريق ... » .

نهاية : « فليفعل ذلك المدعوون للصناعة من أهل الدهم، وليقابل كل ذلك والسلام. آخر المساءلة » .

١٠ --- من ١٩٣ - إلى ١٩٥ ب: « فصل فى حرف اللام من كتاب ما بعد الطبيعة »
 لأرسطوطاليس الفيلسوف .

بده: « بسم الله · · · ولأن الجوهم، يقال على ثلاثة أضرب: اثنان طبيعيان وواحد عير متحرك. فيجب أن يجمل كلامنا في هذا. ومن الاضطرار أن يوجد جوهر أزلى غير متحرك؟ فإن الجوهر بتقدم على سائر الموجودات. فإن كانت جميع الجواهر فاسدة · · · »

نهایة : « لکن الرئیس ینبغی أن یکون واحداً » .

١١ - من ١٩٥ س إلى ١٢٠٦ : كلام في حد الجسم عن الشيخ الرئيس أبي على ان سينا :

بده: « إسم ١٠٠٠ إلى نظرت في رسالة قاضى القضاء أبي نصر الحسن بن عبد الله التي رسمها بأنها كلام على شُبّه اعترض بها على حد الجسم ، فوجدتها غير مبنية على القوانين المنطقية والأصول الحكية ، لكنها متجوَّز فيها ومتسامَح في تحقيق معانيها . فأردت أن أسبر فصولها وأتأمل أصولها . . . »

نهاية: « ... بل إنما يمنع أن يكون لكل جسم معين بنفسه غير مقيس إلى خارج جهات بالفعل حتى تكون بحسب ما يوجد وحده له جهات بالفعل. والسلام. تمت الرسالة ولواهب العقل الحد والشكر بلانهاية ... »

١٧ — ١٧٦ إلى ٢٠٦ س : « من جملة الحجوع فى الإله أيات » عن الشيخ أبي منصور ت زيله .

بدء: والحد لله رب العالمين وصاواته على نبيه محد وآله أجمين وحسبنا لله ونعم الوكيل ». ويتلو هذا التحميد مباشرة هذا العنوانُ: « من حرف الألف الصغرى من كتاب ما بعد الطبيعة لأرسطوطاليس الفيلسوف » . وقد قارنا الموجود منها فوجد ناه مطابقاً تماما لترجمة اسحق بن حنين الموجودة في « تفسير ما بعد الطبيعة لابن رشد » (نشرة بويج ، ج اسحق بن حنين الموجودة في « تفسير ما بعد الطبيعة لابن رشد » (نشرة بويج ، ج اسح ۳ - ص ٤١ ، بيروت سنة ١٩٣٨) ، ولكنه غير كامل . إذ لا يوجد إلا الفصل الأول ومنه : ١٩٩٣ س ١٣ إلى س ٩٩ ؛ ثم ينقص من ٩٩٣ س ١٣ إلى س ١٩ ؛ ثم ينقص من ٩٩٣ س ١٨ إلى س ٢٩ ، ثم ينقص من عو بعض س ٥ إلى س ٨ مع نقص الأمثلة الواردة ؛ ثم يرد من بعض س ٥ إلى س ٨ مع نقص الأمثلة ، وكذلك تنقص الأمثلة في س ٩ ؛ ويستمر النص حتى س ١٨ ، ثم ينقص من س ١٩ إلى ع ٩٩٤ السلم عنى س ١٨ ، ثم ينقص من س ١٩ إلى الله ١٩٨٤ ألى الله ١٩٨٤ ألى الله ١٩٠٤ الله الفصل الثانى ، أي إلى س ٢ من الله س ٢٨ ؛ ثم يستمر حتى نهاية الفصل الثانى ، أي إلى س ٣ من ٣ الله س ٢٨ .

وهذا يدل على أن الترجمة هنا هي قطماً ترجمة اسحق بن حنين . وهذا يمكن أن يؤخذ دليلا لترجيح أن الترجمة الواردة هنا لمقالة اللام ثم لشرح المسطيوس على مقالة

اللام — هى من عمل اسحق بن حنين . ويتأيّد هذا من جهة أخرى إذا لاحظنا أنه ورد فى الخطوطة فيا يتصل بالقسم الأول مع نص كتاب النفس فى تعليقات ابن سينا عليه (راجع قبل رقم ٧) أن ترجمة النص من عمل اسحق بن حنين . راجع ما قلناه من قبل .

ولماكان هذا النص ناقصاً كما شاهدنا ، وكان منشوراً بأكله فى نشرة بويج المذكورة آنفاً ، فقد وجدنا أنه لا فائدة من نشره بعد ، خصوصاً وأنه لا يقدّم قراءات مختلفة ذات أهمية عما ورد فى تلك النشرة .

بده : « إن النظر فى الحق صعب من جهة وسهل من جهة ؛ والدليـــل على ذلك أنه لم يقدر أحد من الناس على البلوغ فيه » .

نهاية : « ولا يمكن المتناهى أن يجوز ما لا نهاية له على طريق النزيَّد » .

وواضح من هذا أنه لا يوجد شى، « من جملة المجموع فى الإلهيات عن الشيخ أبى منصور بن زيله » وكل ما يوجد هو هذا الفصل من حرف الألف الصغرى من كتاب « ما بعد الطبيعة » لأرسطو .

۱۳ — من ۲۰۲ ب إلى ۱۲۱۰ : ۵ من شرح تامسطيوس لحرف اللام » .

بده: « الجواهر ثلاثة : منها جوهران طبيعيان ، وثالث جوهر متحرك . ونحن الآن في طلب هذا الجوهر الذي لا يتحرك » .

نهاية : « فقد تعقل من ذاته أنه علة جميع الأشياء ومبدؤها » .

14 — من ١٢٠ إلى ٢١٧ [•] : «كتاب السعادة » للشيخ أبى على بن مسكويه . بده : « بسم الله · · · الحمد لله الذي عمّ الخلق بنعمه ، وخص أولياءه بخصائص قسمه . أحمده على ما أفاض من حكمته ، وأسأله إبزاع الشكر على منته ، والصلاة على نبيه وعترته . و بعد : فحقيق على من خصه الله بالهمة العالية ، ووفر حظه من صحة الروتية » .

نهاية : « وعلمت أن له موقماً حملت أولاً أولاً بمشيئة الله وعونه ، ولا قوة إلا به ، وهو حسبنا ونم الوكيل ، وصلواته على نبيه محمد وآله أجمين » .

١٥ -- من ١٦١٨ إلى ١٢١٩: «كتاب الشيخ السعيد أبى سعيد بن أبى الخير قدس الله الله روحه إلى الشيخ الرئيس أبى على بن سينا ··· و بعد . فأسأل مولاى ورئيسى جدد الله

« تيسرت : دل به عل أن الأمور كلها متعلقة بتيسير الله تعالى إياها ... »

نهاية: « ٠٠٠ بأمور أخرى تصدُّه عن مراده من ذلك، أو مكتوفاً بقوى أخرى تجاذبه وتصرفه عن رأيه فيكون حينئذ مكرَها على الإعراض عنه، ممنوعاً من الإقبال بالسكلية عليه؛ وهذه هى التى 'يستماذ بالله منها ومن شرها وغائلتها. والله الميستر لما فيه الخير والسلام. وهو حسبنا ونم الوكيل.

« و إنما هاجر إليه أفراد من الناس ، فيتلقام من فواضله ما ينوه بهم و يُشْمِرُهم احتقار متاع إقليمكم هذا ؛ فإن انقلبوا من عنده انقلبوا وهم مكرمون » .

ولكن هذين الرقين: ١٥ و ١٦ مكتوبات كذلك بنفس خط الناسخ عبد الرزاق ابن عبد المعزيز ابن اسماعيل الفارابي ، كما يظهر من مضاهاة الخطوط كلها ، فهي كلها بخط واحد.

ويلوح أن التحميد من عند الناسخ ، لأنه يتكرر بنفس الصيغة تقريبا في الكتب والرسائل الموجودة في هذه المجموعة .

- 4 -

مقالات للإسكندر الأفروديسي

وهذه نشرناها عن المخطوطة رقم ٤٨٧١ عام بالمكتبة الظاهرية بدمشق (١) ، وتاريخها سنة ٥٥٨ هـ = سنة ١١٦٢ م ، وفي أواخر بعض مقالاتها اسم المترجم لها ثم بيان النسخة المنقولة عنها . ويعنينا هنا ما يتصل بالمقالات التي نشرناها :

(1) أما المقالة الأولى فهى : « القول فى مبادئ الكل بحسب رأى أرسطاطاليس » ؛ وقد نقلها من السريانى إلى العربية إبراهيم بن عبد الله النصرانى الكاتب . ومن اليونانى إلى العربية بن اسطق » . ونقل الناسخ هذه الترجمة « من خط توما فى مستهل ذى القعدة سنة ٨٥٥ هجرية » (راجع بعد ص ٢٧٧) . فالترجمة إذن من السريانى

عليه أنواع السعادة ، وحقق له نهاية الصدق والإرادة - سبب إجابة الدعاء وكيفية الزيارة وحقيقتها وتأثيرها في النفوس والأبدان ليكون تذكرة . ورأى الشيخ أعلى وأصوب . فأجابه الشيخ الرئيس بهذه : بسم الله الرحمن الرحم . سألت بلغت الله السعادة القصوى ورَشَحَك العروج إلى الذروة العليا أن أوضح لك كفية الزيارة وحقيقة الدعاء وتأثيرها في النفوس والأبدان . فأوضحتها بقدر الطاقة والخوض في العلوم . . إن لهذه المسألة مقدمات ينبغي أن تعرف أولا حتى تستنتج منه المطالب وهي معرفة الموجودات الآخدة من المبدأ الأولى وهو العلة الأولى المستماة عند الحكماء بواجب الوجود . . . »

نهاية : « ··· لانكشاف الغُمَ المُضِلَّة للنفس النــاطقة . فهدانا الله وإياك إلى تخليص النفوس من هذا المعرض الزوّال ؛ فإنه لما يريد خيّر فقال والسلام » .

وقد نشرها محيى الدين صبرى الكردى فى مجموعة سهاها « جامع البدائع » ، سنة ١٩١٧ = سنة ١٣٣٠ هـ ، القاهرة ، مع اختلاف واضح أحيانا فيا بين نشرته ومحطوطتنا هذه .

ويتلوه دعاء أرسطاطاليس في ٤ س : « يا علة العلل ؛ ويا قديما لم يزل ؛ يا منشى، مبادى حركات الأول . يا من إذا شاء فعل . أسألك أن تحفظ حياتى ما دمت فى عالم الطبيعة ، وأن ترفعنى إليك بخط مستقيم ، فإن المستدير لا نهاية له . إلهٰى ! إن حسناتى من عطاياك ؛ وسيئاتى من قضاياك ؛ فخُذْ مما أعطيت على ما قضيت حتى تمحو ذلك بذلك . يا إله كل موجود ، وياكل شى، مذموم وأنت محمود ومعبود » .

وتتلو هذا ثلاث صفحات بيض بلوح أن المجموعُة انتهت عندها . ولكن يوجد في المجلد نفسه بعد هذا :

١٦ — من ٢٢١ ب إلى ٣٣٨ ب : «قصة حى بن يقظان المقدسي » . وقد نشرت في « جامع البدائم » مع شيء من الاختلاف .

بده: « و بعد: فإن إصراركم معشر إخوانى على اقتضائى شرح قصة حى بن يقظان هَزَمَ لِجاجى فى الامتناع ، وحَلَّ عقدة عزى فى الماطلة والدفاع . فانقدتُ لمساعدتُكم . وبالله التوفيق .

« إنه قد تيسترت لى حين مقامى ببلادى برزة برفقائى إلى بعض المتنزهات المكتنفة النقلة البقعة .

⁽۱) عدد أورافه ۱۱۵، طول الورقة ۲٦ وعرضها ۱۷ سم . وقد كتب عنها الأستاذ محمد كرد على مقالة في « مجلة الحجمع العلمي العربي ، بعمشق سنة ١٩٤٥ ص ٣ — ص ٧ .

وهي المسئلة التي أثارها زينون الإيلي في حججه ضد الحركة .

والمترجم وهو أبوعبان سعيد بن يعقوب الدمشق كان من النقلة الجيدين ومن الأطباء المشهورين ببغداد. ونقل الكثير من الكتب الطبية والفلسفية إلى العربية ؛ وكان كا يقول ابن أبي أصيبعة ، « منقطعاً إلى على بن عيسى . وقال ثابت بن سنان الخطيب : إن أبا الحسن على بن عيسى الوزير في سنة ٣٠٧ اتحذ البيارستان بالحربية ، وأنفق عليه من ماله ، وقلده أبا عثمان سعيد بن يعقوب الدمشق - متطبّبة - مع سائر البيارستانات ببغداد ومكة والمدينة » (« عيون الأنباء في طبقات الأطباء » ، ج ١ ، ص ٣٠٤) وذكر له من الكتب : مسائل جمعا من كتاب جالينوس في الأخلاق ؛ مقالة في النبض مشجّرة ، وهي جوامعه لكتاب « النبض الصغير » لجالينوس . و يوجد له الآن - عدا ما في نشرتنا هذه - : ترجمة « إيساغوجي » والكتب السبعة الأولى من « الطوبيقا » في مخطوطة «الأورغانون» بلكتبة الأهلية بياريس ، وهي التي أشرنا إليها آنفاً .

(ح) « مقالة الإسكندر الأفروديسي في الرد على كسوقراطيس في أن الصورة قبل الجنس وأول له أوليسة طبيعية » ؛ ولا يذكر في ختامها – هي ولا المقالات الثانية بأرقام ع ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ — ولا في استهلالها اسم المترجم ، ولكن يرد في ختام المقالة ٩ ما يلي : « هذه المقالات النسوية إلى الإسكندر الأفروديسي كلها من نقل أبي عثمان سعيد الدمشتي . وهذه النسخة المنقولة الثانية من خط الدمشتي » (بعد ص ٢٩٤) . ولا شك أن قوله « هذه المقالات ٠٠٠ كلها » ينصب على المقالات ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٢ ، ٧ ، ١ ، ٩ أي كل التي لم يذكر فيها اسم المترجم . وعلى هذا فهذه المقالات من ٣ إلى ٩ (بما فيها الأخيرة) هي كلها من ترجمة فيها اسم يد بن يعقوب الدمشتي .

ولا ندرى على وجه الدقة من هو كسوقراطيس هذا ، وهل هو أحد معاصرى الإسكندر الأفروديسي حتى « يرد » عليه ، أو هو فى الواقع كسنوقر اطيس Xenocrates ، تلميذ أفلاطون المشهور والذي خَلَف اسپوسيوس على رئاسة الأكاديمية فى سنة ٣٣٩ ق . م وتوفى سنة ٣١٤ ق . م وهو فى سن الثمانين ؟ نميل من غير تردد إلى ترجيح الفرض الثانى . وحجتنا فى هذا الترجيح أن أرسطو قد رد على كسنوقر اطيس فى رسالته عن « الخطوط اللامقطوعة » ،

إلى العربي من عمل الراهيم بن عبد الله ، وهو مترجم عاش في النصف الأول من القرن الرابع الهجرى، وذكر له « الفهرست » ترجمة المقالة الثانية من « الطوبيقا » وترجمة « الريطوريقا » وكلامًا لأرسطو . والأول موجود في مخطوطة « الأورغانون » بالمكتبة الأهلية بياريس (المخطوطة رقم ١٨٨٧ المجامع القديمة Anc. fonds وأصبح الآن برقم ٢٣٤٦ ، وهوالمخطوط الوحيد الباقي من الترجمة المربية القديمة للأورغانون) . أما ترجمته «للريطوريقا» فلا نعلم عن وجودها شيئاً . على أن مخطوطة « الأورغانون » هــــذه تحتوى على ترجمة « الريطوريةا » عن السرياني إلى العربيــة دون أن تذكر الناقل ، ومن هنا يمكن أن نفترض أن الناقل هو ا براهم بن عبد الله النصراني ، لأنه كان ينقل عن السرياني خصوصاً (أولم ينقل إلا عرب السرياني دون اليوناني؟) ولأنه لا يوجد (فيا ذكره ابن النديم والقفطي) لهذا الكتاب إلا ترجمتان : نقل قديم ، ثم ترجمة ابراهيم بن عبد الله ؛ ويذكر ابن النديم أنه يقال « إن إسحق (ابن حنين) نقله إلى العربي » . وأوردها كذلك بصيغة الشك القفطيُّ ، ولهذا فإننا لانستطيع بوجاهة ظاهمة أن نصيف ترجته إلى إسحق (١). ولم يذكر «الفهرست» أن النقل القديم عن السرياني ، وعلى الرغم من أن حجة الصمت ليست مقنمة ولا كافية ، فإن ماورد في مخطوطة « الأورغانون » من أن ترجمة « الريطوريةا » هي عن السرياني ليميل إلى ترجيح كون هذه الترجمة من عمل ابراهيم بن عبد الله . غير أنه يلاحظ كذلك أن ابن النديم (ومن أخذ عنه مثل القفطي) لا يذكر أن حنين ان اسحق ترجمه إلى السهرياني — فلمل هــذا أن يكون سهواً منه ، كما وقع في عدة مواضع من عدم اهمامه كثيراً بالترجمات من اليوناني إلى السرياني ، لأنه اهم خصوصاً بالترجمات إلى العربيـــة ، سواء مباشرة عن اليوناني ، و بطريق غير مباشر هو السرياني .

(ب) «كلام الإسكندر الأفروديسي نقل سميد بن يعقوب الدمشقي »، وهو بحث في هذه المسألة: «هل المتحرك على عظيم ما، يتحرك في أول حركته على أول جزء منه أم لا؟»

⁽١) لكن قارن ما يمكن أن يستدل منه على وجود هذه الترجة ، وذلك فيا أورده «الفهرست» نقلا عن أبي زكريا يحيى بن عدى قال : « قال أبو زكريا إنه التمس من ابراهيم بن عبد الله فس سوفسطيقاً وفس الحطابة وفس التصر بنقسل اسحق بخسين ديناراً فلم يبعها وأحرقها وقت وقاته » (« الفهرست » » من ٣٠٠ س ٨ — س ٩ ، طبع مصر بلا تاريخ) .

وذلك الرد على كسنوقراطيس فى قوله إنه لما كان لسكل جسم ما هيته الخاصة ، وهـ ذه اللهية تمثّل بشكل هندسى ، بمثلث خاص ، فإنه توجد مثلثات ، وبالتالى خطوط ، لا تقبل القسمة . فمن الطبيعى إذا أن ترى ذلك المشأى للتحمس ، ألا وهو الإسكندر الأفروديسى ، يرد على كسنوقراطيس فى كثير من آرائه ، اقتفاء لآثار أسـتاذه أرسطو — ونقصد بأستاذه رئيس المذهب الذى يتبعه .

- (٤) «مقالة للإسكندر فى أنه قد يمكن أن يلتذ الملتذ و يحزن مماً على رأى أرسطو » ، وهى شرح لقول أرسطو هذا الذى يمكن أن يستخرج من المقالة الماشرة (فصل ١ ٥) . من « الأخلاق إلى نيقوماخوس » و إن لم نعثر على نصه بحروفه . وهى أيضاً إذن ترجمة أبى عثان سعيد الدمشقى ، وفقاً لما ذهبنا إليه .
- (و) «مقالة الإسكندر الأفروديسي في أن القوة الواحدة يمكن أن تكون قابلة للأضداد جيماً على رأى أرسطوطاليس » ، وهي شرح لقول ورد في « الكون والفساد » لأرسطو . والترجمة لأبي عثمان سعيد الدمشتي أيضاً .
- (و) «مقالة الإسكندر الأفروديسي في أن المكون إذا حاستحال استحال من ضده أيضاً مما على رأى أرسطوطاايس »، وهي شرح لقول أرسطو في «الكون والقساد» إن الشيء المكون يستحيل من ضده مما . وهي ترجمة أبي عثان الدمثق كذلك .
- (ز) «مقالة الإسكندر في الصورة وأنها تمام الحركة وكالها على رأى أرسطو»، وفيها يشرح ما ذكره أرسطو في « السماع الطبيعي » من أن الصورة هي تمام الحركة والصورة ، وبيلخص رأيه في الحركة والصورة . وهي أيضاً ترجة أبي عثمان الدمشتي .
- (ح) «مقالة الإسكندر في إثبات الصور الروحانية التي لا هيولي لها» ، وهي مقالة لا يشير فيها إلى أرسطو وأقواله ، ويغلب عليها الطابع الأفلاطوني . من ترجمة أبي عثمان الدمشقي .
- (ط) «مقالة الإسكندر في أن الفعل أعم من الحركة على رأى أرسطو» ، وفيها يشرح ما قاله أرسطو في « السباع الطبيعي » من أن الفعل أعم من الحركة ، رداً على الذين تشكوا في صحة هذا القول .

(ى) «مقالة الإسكندر الأفروديسى فى «الفصول » ترجمة أبى عان سعيد بن يعقوب الدمشق ؛ وفى حواشيها تعاليق لأبى عرو الطبرى عن أبى بشر متى بن يونس القُنائى » ، وهى «مقالة الإسكندر فى أن الفصول التى بها يقسَّم جنس من الأجناس ليست واجب ضررةً أن تكون توجد فى ذلك الجنس وحده الدى إيّاه تقسِّم ، بل قد يمكن أن تقسَّم به أجناس أكثرُ من واحد ليس بعضها من نتائج بعض » ، كما يرد فى المستهل (انظر بعدُ ص ٢٩٥ س ٥ – س ٧).

تلك هى المقالات التى يحتويها مخطوطنا هذا للإسكندر الأفروديسى . ونحن نعلم أن ابن النديم ذكر له أسماء ١٥ مقالة دون أن يشير إلى من ترجها ؛ أسقط منها القفطى أربعاً وهى ٣ ، ٤ ، ٧ ، ٨ ، فلم يبقى غير ١١ اسماً . ثم يأتى ابن أبى أصيبمة فيفدم ٤٠ اسماً لمؤلفات الإسكندر المفردة عدا ٩ شروح لكتب أرسطو . وفى مخطوط الإسكوريال برقم ٤٠٧ (راجع الفهرست الدى وضعه كاسيرى : ١ : Casiri ۲٤٢) نجد ١٧ مقالة على الأقل هى :

١ -- مقالة فى الرد على جالينوس فى مادة المكن ، ترجمة إسحق بن أبى الحسن إبراهيم .

۲ -- مقالة فى اللون وأى شى. هو على رأى الفيلسوف (أى أرسطو) ، ترجمة أبى عثمان سعيد الدمشـــق. وتوجد منها نسخة فى برلين (راجع فتسشتين: ۱: Wetzstein ۸۷: ۱)

مقالة فى أن الإبصار لا يكون بشماعات تنبث من العين والراد على من قال بانبثاث
 الشماع . وتوجد منها نسخة أيضاً فى مخطوطة برلين السابقة .

ع -- مقالة فى الحس والمحسوس على رأى أرسطوطاليس . ويوجد منه نسخة فى المكتبة الأهلية بباريس برقم ١٤٣٨٥ ؛ ولعلها التى يشير إليها ابن أبى أصيبمة بعنوان : «مقالة تتضمن فصلاً من المقالة الثانية من كتاب أرسطوطاليس فى النفس » (ح١ ، ص ٧١) .

مقالة فى تأثير الأجرام السهاوية وتدبيرها؛ ويظن اشتينشنيدر (« التراجم المربية عن اليونانية » ، ص ٥٠ تحت رقم ٥) أنه شرح « الآثار العلوية » ، ويتساءل ما إذا كان المقصود هوكتاب « العناية » . لكننا ترجح أن تكون الإشارة إلى ما ذكره ابن أبي أصيبعة (ج ١ ص ٧٠) بعنوان : « رسالة فى العالم وأى أجزائه تحتاج فى ثباتها ودوامها إلى تدبير

١١ - مقالة فى المادة والعدم والكون وحل مسئلة لناس من القدماء أبطلوا بها الكون من كتاب أرسطوطاليس فى « سمع الكيان » .

۱۲ — مقالة فى مبادى. الكل على رأى أرسطوطاليس . ولم يذكر كاسيرى اسم المترج . وهى المقالة الأولى التى نشرناها هنا .

۱۳ -- مقالة فى العقل على رأى أرسطوطاليس . ولا يذكر كاسيرى مترجمها ، وهو إسحق بن حنين الذي كتب عليها تعليقة باسمه .

١٤ — مقالة فى الأضداد وأنها أوائل الأشياء على رأى أرسطوطاليس .

١٥ -- مقالة في الهيولي وأنها معاولة مفعولة .

١٦ — مقالة فى أن القوة الواحدة تقبل الأضداد جميعاً على رأى أرسطوطاليس — فيا
 يفترضه اشتينشنيدر .

۱۷ — مقالة فى الفرق بين الهيولى والجنس ، ترجمة حنين . وذكر ابن أبى أصيبعة هذه المقالة مرة أخرى بعنوان مختلف قليلاً هو : مقالة فى الفرق بين المادة والجنس . وليحيى بن عدى شرحٌ عليها .

و يضيف اشتينشنيدر إليها (ص ٩٦ - ص ٩٧) :

۱۸ - كتاب النفس ، وقد نعته حاجي خليفه (٥ : ١٦٤ برقم ١٠٥٧) بأنه «تلخيص » ؛ ترجمه إسحق بن حنين إلى العربية وترجمه إلى العبرية صحويل بن يهودا من مرسيليا سنة ١٣٧٥ . وقد ترجمه إلى الألمانية اشتينشنيدر ونشر ا ف . برونز Bruns مواضع عديدة منه في نشرته للمؤلفات الصغرى للإسكندر (برلين سنة ١٨٨٧) مدام عديدة منه في النفس على جهة التعليق » (ابن أبي أصيبعة ، ج ٢ ص ١٣٨ س ٢٨) .

١٩ – فى الزمان ، وقد ترجمها چرارد دى كريمونا إلى اللاتينية ، وذكرها البيرونى
 فى كتاب « ما للهند من مقولة » (الترجمة الإنجليزية ج ١ ص ٣٢٠).

۲۰ — کتاب تاریخی ذکر باسم الاسکندر (راجع : اشتینشنیدر : « الفارابی » ،
 س ۱۷۰) .

أجزاء أخرى » أو إلى المقالة الأخرى (- ١ ص ٧١) بعنوان : « رسالة في القوة الآتية من حركة الجرم الشريف إلى الأجرام الواقعة تحت الكون والفساد » ، أو الملها رسالة أخرى لم ترد عند ابن أبى أصيبعة كما هي الحال بالنسبة إلى أكثر المقالات التي نشر ناها هنا .

٧ ـــ « مقالة في الرد على من قال إنه لا يكون شي. إلا من شي، » ـــ

 $\sim

 \sim

 \sim$

مسمیه » رسی المنابة » علی رأی دیموقر یطس وأبیقورس وآخرین ، وامله الذی ذکره موسی بن میمون بعنوان : « فی التدبیر » (« دلالة الحائرین » ، ۳ : ۱۹ ص ۱۱۱) کا موسی بن میمون بعنوان : « فی التدبیر ») . لکننا برجح أن تکون هی التی ذکرها ابن یقول اشتینشنیدر (تحت رقم ۲۸ ، ص ۹۰) . لکننا برجح أن تکون هی التی ذکرها ابن أصیبعة بعنوان : « مقالة فی الأمور العامیة والسکلیة وأنها لیست أعیاناً قائمة » ، لأن هذا هی الحرفی الدقیق للعنوان الذی یقدمه کاسیری .

ه - مقالة في « إثبات الصور الروحانية التي لا هيولى لها» . وهي رقم ٨ في نشرتنا هذه .
 وهي ترجمة أبي عثمان سعيد الدمشق . و إذا فهي نخة أخرى لنفس الترجمة التي نشرناها .
 ١٠ - «مقالة في أن الزيادة والنمو هما في الصورة لا في الهيولى » ؛ ولم نعتر عليه بهذا النص أو ما يشبهه في كتب التراجم ؛ وهي من ترجمة أبي عثمان سعيد الدمشق ؛ ولهذا نظن أنها تدخل ضمن المقالات الأخرى التي لم ترد في ثبت ابن أبي أصبعة . وتوجد له ترجمة لا تينية في أربعة مخطوطات بالمكتبة الأهلية بياريس وكبردج (١)

⁽۱) همى بأرقام (۱) : ۲ - ۱۹۰ (ورقة ۱۱ وجه إلى ورقة ۱۱ ظهر) ، (۲) ۲ ، (۲) ۲ (ورقة ۱۱ همى بأرقام (۱) تا ۲۰۰ (ورقة ۱۹۳ ظهر إلى ورقة ۲۳۱ ظهر) – في المكتبة الأهلية المعلمية وجه الى ۱۹۳ وجه إلى ۱۹۳ وجه إلى ۱۹۳ وجه إلى ۱۹۳ وجه إلى ۱۹۳ ورقة ۲۰) ، كايوس كولدج بكبردج College

ولا نعرف بعد ما إذا كانت هذه المقالة منتزعة من شرح الاسكندر على « الكون والفساد » ، لأن النعى اليوناني مفقود ، والترجة اللانينية المأخوذة عن العربية والباقية حتى الآن ، ناقسة ، ونحن نعلم أن النعى اليوناني مفقود ، والترجة اللانينية المأخوذة عن العربية ، ونهل قسطا بن الإسكندر شرح هذا السكتب كله وأن هذا الشهر نقله أبو بشهر متى بن يونس إلى العربية ، و نقل قسطا بن المؤلى (« الفهرست » ، ص ٢٥١ س م ١ م ١ م ١ م م م حل بلا تاريخ) . لوقا شرح المقالة الأولى (« الفهرست » ، ص ٢٥١ س م ١٠٠ م بنري : « حول قرار سنة ١٢: ١٢ س وراجع فيا يتصل بهذه المقالة في ترجيمها اللانينية ، ج . تبرى : « حول قرار سنة ١٢: ١٠٠ س به م ١٥٠٠ ، باريس سنة ١٩٢٦ . المفتور الأفروديسي » ، ص ٩٧ س م ١٩٠٠ ، باريس سنة ١٩٢٦ . المفتور الأفروديسي » ، ص ٩٧ س م ١٩٠٠ من المفتور المفتو

۲۱ - قوانين الفراسة بشرح الإسكندر، ولعله كتاب مهدى إلى الإسكندر (الأكبر؟).

۲۲ - كتاب في التوحيد، في مخطوطة باريس اللاتينية برقم عدم ترجمة جيرارد الكريموني، يذكر نسبتها في أولها إلى الإسكندر وفي آخرها إلى الكندى، ويفضل لوكلير (۲: ٤٩٤) أن تنسب إلى الأخير لوجود كتاب بهذا الاسم في ثبت مؤلفات الكندى. وفي مخطوطة الانجلكا (في روما ۱۱ n. 1۱ م السكندر كتابين بهذا العنوان: في آخرها أيضاً إلى الإسكندر وابن أبي أصيبعة يذكر للإسكندر كتابين بهذا العنوان: «كتاب في التوحيد» ؛ «كتاب آراء الفلاسفة في التوحيد» (ج ١ ص ٧٠) ؛ على أنه في بده الترجمة اللاتينية يقال: «هذا الكتاب يمكن أن يقسم إلى جزئين». فهل هذان ها هذه المقالة مقسمة إلى جزئين ؟ مسألة في حاجة إلى تأمل و محث وفقاً النصوص والترجمات اللاتينية التي بأيدينا.

وعن لو نظرنا الآن في هذا النَّبَتِ بالمقالات الواردة في مخطوطة الأسكوريال رقم ٧٩٤، وجدنا أن فيها مقالتين على الأقل لم تَرِد في تَبَت ابن أيي أصيبعة وهو أكل ثبت بكتب الإسكندر الأفروديسي أوردته كتب التراجم العربية . وهذا يدلنا على أن ثمت مقالات أخرى نسبت إلى الإسكندر ولم ترد في تلك الأثبات، ولعل في هذا مفتاحاً لما مجده في نشرتنا هذه . فإننا نرى فيها عشرمقالات لم يذكر تَبَت ابن أبي أصيبعة غير أربع منها ، هي : (١) القول في مبادئ الكل على رأى أرسطوطاليس ؛ (٢) مقالة في أن الفصول التي بها ينقسم جنس من الأجناس ليس واجب ضرورة أن تكون إنما توجد في ذلك الجنس وحده الذي اياه تقسِّم ، بل قد يمكن أن يقسم بها أحياناً أكثر من واحد ليس بعضها مرتباً تحت بعض ؛ (٣) مقالة في أن القوة الواحدة يمكن أن تكون قابلة للأضداد جميعاً .

بيد أننا نستطيع أن نضيف إليها أيضاً المقالة الواردة في نشرتنا تحت رقم ٣ وهي « مقالة الإسكندر الأفروديسي في الرد على كسنوقراطيس (هكذا يجب أن تصحح كما أشرنا آنهاً) في أن الصورة قبل الجنس وأول له أولية طبيعية » ، إذ يغلب على الظن أنها هي بعينها المقالة التي ذكرها ابن أبي أصيبعة بعنوان : « مقالة في الرد على من زعم أن الأجناس مركبة من

الصور ، إذ كانت الصور تنفصل منها ، فإن هذا العنوان بهذا التفصيل هو بعينه موضوع تلك المقالة .

فالباق إذن خس مقالات هي : ٢ ، ٤ ، ٢ ، ٧ ، ٩ . أما ما يمكن أن يستخرج من المخطوطة رقم ٤ ٧٩ بالإسكور يال فهو رقم ٢٦ وهو المقالة رقم ٥ في بشرتنا هذه وهي : « مقالة الإسكندر الأفروديسي في أن الفوة الواحدة يمكن أن تكون قابلة للأضداد جيعا على رأى أرسطوط ليس » . وعلى هذا فيكون الباقي هو : ٧ ، ٢ ، ٢ ، ٧ ، - وهي التي لم يرد ذكرها لا في مخطوطة الإسكوريال ولا في ثبت ابن أبي أصيبعة . وهذه المقالات تتناول مسائل مأخودة من كتب أرسطو : « السهاع الطبيعي » و « الكون والفساد » كما يشار إلى هذا صراحة في مستهل هذه المقالات ؛ والمقالة الرابعة أغفلت اسم الكتاب ولعل ذلك لنقص في المخطوطة الأصلية المنقولة عنها مخطوطتنا هذه ، أو بسبب الناسخ اللاخيرة ، وهو الأرجح لأن الناسخ يقول إنه نقل هذه عن نسخة المترجم نفسه ، أبي عثمان سعيد الدمشقي ، فمن غير المحتمل أن يكون السقط في نسخته م في المال الماسخ هو الذي لم يستطع قراءة اسم الكتاب فسقط من يكون السقط في نسخته هو . أما المقالة الثانية فتتناول مسائل وردت خصوصاً في « السهاع الطبيعي » ثم كتاب « النفس » و إن لم يشر صراحة في صلبها إلا إلى هذا الأخير ، كتاب « النفس » .

وإنا لنعرف من ناحية أخرى أن المقالات العشر في نشرتنا هذه قد ضاع أصلها اليوناني ولم يبق غير الترجمة العربية تم اللاتينية أو العبرية المأخوذة عها . ولهذا فلاسبيل إلى البحث في هذا الجانب ! إنحا الشيء الذي يمكن أن يوضع موضع البحث هنا هو ما إذا كان بعض المقالات الواردة هنا قد أخذ عن شرح الإسكندر ، خصوصاً في شرحيه على «السياع الطبيعي» و « السكون والفساد » — وهي مسألة سنعرض لها بالتفصيل في الجزء الثاني من هذا الكتا أما الآن فلا نستطيع أن نقرر شيئاً يقينياً عها ، إنما ترجح — بلا مرجم عيني من دراسة الوثائق الباقية — أنها منفصلة عن هذا الشرح ، ولعلها أن تكون تعاليق جزئية كتبها الإسكندر الأفروديسي مفودةً لأنها لم تجد مجالا في داخل الشروح .

أما المقالات الظاهرة الاستقلال بنفسها فهي ٢٠،٨،٣،١.

فرقم ١ وهي : « القول في مبادى. الكل على رأى أرسطوطاليس » مقالة مهمة وكان

لما أثرها في الفكر العربي ، ومن بين الذين أشاروا إليها وأشادوا بها موسى بن ميمون في « دلالة الحائرين » (٢ : ٣) وسنعود إلى تفصيل القول في هذه الناحية في الجزء الثاني من هذا الكتاب . وقد انفقت المصادر الرئيسية الثلاثة على ذكرها وهي : « الفهرست » ، والقفطى

ورقم ٣ فيها رد على كسنوقراطيس فى أن الصورة قبل الجنس ، وأن الأجناس مركبة من الصور ، وهو رأى تعرض له بالنقد كذلك أرسطو على نحو ما أشرنا آنفاً .

ورقم ٨ ذات طابع أفلاطوى واضح ، ولعلها تمثل دوراً متأخراً فى فكر الإسكندر ، أو هى على الأقل تمثل نهاية تطور المشائية فى ذلك العصر بعد أن مزجت بعناصر أفلاطونية وانحة فى القرنين الأول والثانى بعد الميلاد .

ورقم ١٠ لا تقل كثيراً في أهميتها عن رقم ١ ، من الناحيتين المذهبية والتاريخية ، وفيها أقوال تلفت النظر بالنسبة إلى موقف الإسكندر من المشائين ، كقوله : « فلما استعملت في شرحى لذلك القول (يشير إلى تفسيره لقول لأرسطوطاليس في كتاب « المقولات ») كما يوجد في تفسيرى لذلك الكتاب ، عَذَلني بعضُ الناس على أنى جريت على رأى المشائين في قولى إنه قد يوجد فصول واحدة بأعيانها مقسّمة لأجناس أكثر من واحد » (انظر بعدُ ص ٢٩٥ س ١٥ – ١٧) . فهل كان الإسكندر لا يعدُ نفسه مشائياً على الرغم من حرصه على مذهب أرسطو وعنايته بكتبه وتوفر نشاطه كله على شرحها ؟

و يرد فى عنوان هذه المقالة أن « فى حواشيها تعاليق لأبى عرو الطبرى عن أبى بشر متى بن يونس القُنّائى » . و يلوح أن أبا عمرو الطبرى هذا كان تلميذاً متوفراً على العمل مع أبى بشر متى . فقد ذكر ابن النديم فى كلامه عن كتاب « الحس والمحسوس » لأرسطو أنه لا يُعْرَف لهذا الكتاب « نَقُلُ يعوَّل عليه ولا بذكر ، والذى ذكر أن شيئاً يسيراً علَّقه الطبرى عن أبى بشر متى بن يونس » (ص ٣٥٣ س ٤ — س ٢ ، طبع مصر بدون تاريخ) . فهو إذن من تلاميذه الذين كانوا يأخذون عنه تعاليق ؛ وهذا هو ما جرى له بالنبة إلى رسالتنا هذه .

كل هذا ولم نتعرض لمسألة صحة نسبة هــذه المقالات كلها أو بعضها إلى الإسكندر

الأفروديسى ، فهذه مشكلة أخرى تركنا بابها هنا مفتوحاً كله للبحث المقبل ، ولم يكد يتعرض لها أحد حتى الآن ممن كتبوا عن الإسكندر (۱) . فإلى أن نستطيع نشر كل ما بق للإسكندر من مؤلفات فى العربية ، ترجى البحث كله فى هذا الباب .

-1.-

مقالة ثامسطيوس فى الرد على مقسيموس فى تحليل الشكل الشكل الأول الثانى والثالث إلى الأول

وهي أيضًا عن المخطوطة رقم ٤٨٧١ عام بالمكتبة الظاهرية بدمشق . وتتناول المشكلة المشهورة في المنطق الشكلي باسم رد القياس، أعنى رد الأشكال الناقصة وهي الثاني والثالث (والرابع ، منذ أيام جالينوس في القرن الثاني بعد الميلاد) إلى الشكل الأول ، والمبرّرات لهذه العملية . ونحن نعلم ما أثير حول قيمة هذه العملية ودواعيها من جدل لا يزال محتدم الأوار حتى اليوم بين فريق القائلين باستقلال كل شكل من الأشكال الثلاثة عن الآخر فى وظيفته وطبيعة البرهنة فيه و بين فريق المؤيدين لعملية الرد اعتاداً على أن مبدأ القياس هو مقالة الحكل واللاشي وهي لا تظهر بوضوح إلا في الشكل الأول ، فلا بد من بيان إمكان رد الشكلين الآخرين إليه حتى بقوما هما الآخران على مقالة السكل واللاشي هذه . وترعم الفريق الأول من بين المحدثين لاشلبيه وجو بلو، بينما جمهور المناطقة خصوصاً منذ العهد الاسكُلائي على الأخذ بعملية الرد وتبرير دواعيها ، إيغالاً في السبيل التي دلُّ عليها أرسطو . و إذا كان المناطقة العرب لم يعنو ببيان عملية الردّ وكيفية القيام مهاكما فعل الاسكلائيون والمحدثون، فإنهم مع هذا عنوا بإثارة مشكلة استقلال الشكلين الثاني والثالث عرب الأول ، وعلى رأسهم ابنُ سينا . قال قطب الدين محمد بن محمد الرازي التحتاني (المتوفى سنة ٧٦٦ه = سنة ١٣٦٤ م) في شرحه على « مطالع الأنوار » لسراج الدين محمود الأرموي

⁽۱) راجع خصوصاً ج. ثيرى: • حول قرار سنة ۲:۱۲۱۰ - الإسكندر الأفروديسى • : G. Théry, O. P. Autour du décret de 1210:11. Alexandre d'Aphrodise. Aperçu sur النسكندر في الفرسفة العرب ، وخصوصاً الكندى ، يجب أن يؤخذ باحتياط ، فضلا عن مواضع أخرى وردت فها أخطاء تاريخية طاهرة ، وسنشير إلى هذا بالتفصيل في الجزء التاني من هذا الكتاب .

(المتوفى سنة ٦٨٩ هـ - سنة ١٢٩٠ م) : « وذكر الشيخ (= ابن سينا) في « الشعاء » أن هذين الشكلين ، أي الثاني والثالث ، و إن كانا يرجمان إلى الشكل الأول ، فلهما خاصية : وهي أن الطبيعي والسابق إلى الذهن في بمض المقدمات أن يكون أحدُ طرفيهــا موضوعاً على التعيين ، والطرفُ الآخرُ مجمولاً ؛ حتى لو عُكِسَ كَان غيرَ طبيعي وغير سابقِ إلى الذهن . . . فإذا أَ لَّفَت المقدمات على وجه يراعى فيها الحمل الطبيعي والسابق إلى الذهن أمكن أن لا ينتظم على نهج الشكل الأول ، بل على أحد هذبن الشكلين : أي الثاني والثالث، فلا يكون عنهما غُنْية . وهذا بعينه يعرفنا الشكل الرابع لجواز أن لا تنتظم المقدمات على وجه يراعى فيها الأمر الطبيعي أو السابق إلى الذهن إلا عليــه . وهاهنا فائدة أخرى . وهي أن بعض ضروب الأشكال الثلاثة لا يرتد إلى الشكل الأول ، فنحسُّ الحاجة إليهــا عند استحصال الجهولات المتعلقة بها . وقال (أي ابن سينا) في «الإشارات » : كما أن الشكل الأول وُجِدَ كَاملاً فاضلاً جِداً بحيث تكون قياستُه ضرورية النتيجة بَيِّنة بنفسها لا يحتاج إلى حُجَّة ، كذلك وُجِد الذي هو عكسه (أي الشكل الرابع) بميداً عن الطبع يحتاج في الشكلان الآخران — وإن لم يكونا بَيِّنَيْ القياسية — قريبين من الطبع ، يكاد الطبُع الصحيح يفطن لقياسيتهما قبل أن يبين ذلك ، أو يكاد بيان ذلك يسبق إلى الذهن من نفسه فيلحظ كمية قياسيته عن قريب. فلهذا صار لها قبول ، ولمكس الأول (أىالرابع) اطَّراحُ ، وصارت الأشكال الاقترانية الحلية الملتفت إليها ثلاثة . وهوكلام جيد » (١) . وفي هــذا عرض أيضًا لمدىمعرفة العرب بعملية الردّ ، وذلك في قوله : « إن بعض ضروب الأشكال الثلاثة لا يرتد إلى الشكل الأول » .

ومن هناكانت أهمية مقالة المسطيوس هذه ، فهى تدلنا على طريق نفوذ هذه المشكلة المنطقية إلى العالم العربي ، و إلى أى مدىكا واعلى علم بما أثير حولها خصوصاً فى العصر اليوناني المتأخر ، و إلى أى مدىكان ينتظر منهم أن يتوسعوا فيه كافعل رجال العصر الاسكلائي فى الغرب فى العصر نفسه . اللهم إلا إذا كشفت المخطوطات الجديدة فى المنطق العربي ---

ومقالة المسطيوس هذه في الرد على مقسيموس . ومقسيموس هذا هو الذي ذكره ابن النديم من بين مفسِّري كتب أرسطو في المنطق (ص٢٥٧ س ١٤ ، طبع مصر) ، و إن لم يذكر له تفسيراته عند كلامه عن كتب أرسطو وشروحها ، ولعل ذلك لأنه لم يترجم منها شيء إلى العربية . كذلك ذكره القفطي فقال : « ما كسيمس : فيلسوف حكيم رومي ، معروف يشرح شيء من كتب أرسطوطاليس . ذكره المترجون في جلة الفلاسفة الذين تعرضوا لشرح كتبه » (« أخبار الحكاء » ، ص ٢١١ س ٧ – س ٨ ، طبع مصر سنة تعرضوا لشرح كتبه » (« أخبار الحكاء » ، ص ٢١١ س ٧ – س ٨ ، طبع مصر سنة شروحه شي؛ إلى العربية .

وإنا لنعرف من المصادر الأوربية أن مقسيموس الأزميرى قد عاش فى القرن الرابع بعد الميلاد ، وكان ينتسب إلى مدرسة الامبليخوس . كان من أسرة واسعة الثراء والجاه ، وكان له تأثير كبير على الإمبراطور يوليانس الصابى ، خصوصاً بتأثير الأعمال السحرية التي كان يقوم بها والمعجزات التي أظهرها أمامه ؛ لكنه كان شديد الاعتداد والكبرياء فولد لنفسه الكثير من الأعداء ، حتى إنه لما توفى يوليانس اضطهد وزج به فى السجن . وهم يروون أن زوجه طلبت إليه أن ينتحرا معاً ، وصبت له السمَّ ، لكنه لم يجد الشجاعة فى نفسه بينا هى شربت كأس السم وحدها . ثم عاد من جديد إلى البلاط الإمبراطورى ، بيد أنه اتهم فى مؤامرة فأعدم حوالى سنة ٣٠٠ م .

ولقد كانت عناية مقسيموس منصرفة خصوصاً إلى أعمال السحر . وكان معجباً بقوة الطبيعة وعظمتها ، غير عابى الأقوال والبراهين . غير أن أمونيوس (راجع قيتس : هأورغانون أرسطو » ، ج ١ ص ٧٥ Waitz, Organon d'Aristote يقول إن مقسيموس قد اهتم كذلك بالمسائل المنطقية ، وكان يرى رأى إيامبليخوس وفورفور يوس في أن أقيسة الشكلين الثاني والثالث صحيحة بنفسها ، ودافع عن هذا الرأى ضد المسطيوس ، فكان بينهما صراع احتكافيه إلى الإمبراطور يوليانس ، فحكم في صالح مقسيموس (١).

⁽۱) • لوامع الأسرار شرح مقامع الأنوار » ، لفطت الرازى التجانى ، س ۱۸۸ — س۱۸۹ . طبع استانپول سنة ۱۲۷۷ هـ = سنه ۱۸۶۰ م .

⁽۱) راجع مقال فیکتور بروشار ، فی « دائرهٔ المارف السکبری » الفرنسیهٔ ، ح ۲۳ ص ۱۶۳۹ . Victor Brochard, artic. Maxime de Smyrne, in *Grande Encyclopédie*

وها هى ذى رسالة ثامسطيوس فى الرد على مقسيموس فى هذه المسألة : وهى : هل البراهين القياسية عند أرسطو متساوية فى قوة البرهان ؟ أعنى هل البراهين المقودة فى الشكلين الثانى والثالث ينظر إليها على أنها أقيسة ناقصة ατελεῖς συλλογισμοι ، أو هى مثل براهين الشكل الأول كاملة ؟ أما مقسيموس فكان يرى الرأى الثانى ، بينا تامسطيوس ، وهو المشائى المتأخر ، قد عاد يتمسك بعمود المنطق الأرسطى ، فينظر إلى الشكلين الثانى والثالث على أنهما ناقصان .

- 11 -

منهجنا في النشر

والمنهج الذي اتبعناه هنا في النشر منهج بسيط ، و بقدر ما هو بسيط هو خصب دقيق معاً : وهو أن نجيد قراءة المخطوط عن تدبُّر وحُسْن فهم . وهذا مبدأ على الرغم من بساطته ووضوحه كثيراً ما أغفله الناشرون أو بالأحرى أجف اوا منه . وكما يُنُّ من أخطاء في تحقيق النصوص لم يكرن السبب فيها إلا عدم إجادة القراءة! وليس الأمر في النشر أمر عدد المخطوطات وكثرة اختلافات القراءة ؛ إنما المهم أن تقدم للناس — على أساس ما تيسر لك من مخطوطات، قلت أو كثرت أوكانت وحيدة - نصاً حيداً يحاكى بماماً ما في الأصول المخطوطة بعد تدبُّرها تمـام التدبر . فالذين مارسوا المخطوطات يمرفون أرب ثمت أحوالاً لاحصرلهـا من إهمال النقط أو تشابك الحروف أو تقلُّب النقط من فوقهـا واضطرابها بين حروف الكلمة الواحدة أو الكلمات المتجاورات . ومشل هذه الأحوال لا يمكن أن تعد اختلافات في القراءات ، إنما هي عوارض شخصية في المخطوطات ، يجب أن يستقريهـا الناشرُ لنفسه أثناء قراءانه الأولى للمخطوطة ثم يمين — لنفسه أيضا — أحوالَ اطرادها حتى يتهيأ له جهاز تحليلي لحسن القراءة . وإلا ، فستكون النتيجة أن يضلُّ القارئ إذا ما ذُكِرَ فِي الجِهاز النقدى كل ألوان الإهال أو الهَفُوات الهُيُّنة لَسَفَطات القلم ، فلا يستبين ما إذا كان بإزاء اختـــلاف قراءة أو مجرد مخالفة خطية أو قلمية تافهة ومفهومة . ولهذا فلسنا نتردد في اتهام أولئك الذين يلجأون إلى هذه الطريقة بالمجز عن فهم النصوص وقراءتها ، أو بالتمويه على القارئ بوضع جهاز نقدى ضخم محشو بهذه الاختلافات المزعومة ليدخل في

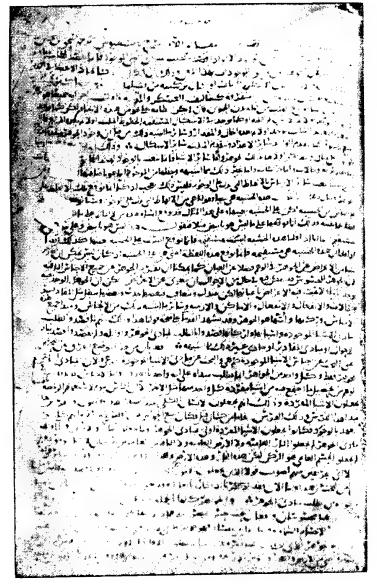
رُوعه أن الناشر قد بذل مجهوداً هاثلا ، والحق أنه لم يبذل شيئاً أكثر من جهد النسخ والمسخ مماً ، دون أن يبذل أى مجهود في الفهم وتدبُّر المقرود . ومع هذا تراهم يصيحون مل أشداقهم ، وتصفُ السنتهم الكذب : إن هذا هو المهمج العلمي الصحيح ! مع أن الأولى جهم أن يسموه : مهمج الإحصاء الآلي العاجز .

ولكم رأينًا في مقارنتنا لبعض النصوص التي نشرها هؤلاء ۵ الناشرون » المزعومون بالأصول المخطوطة التي نشروا ما نشروا عنها أن ما ادعوه « تحريفاً » أو ۵ اختلاف قراءة » لم يكن في الواقع إلا « سوء قراءة » من عيونهم وعقولهم .

كارأينا كذلك من هذه القارنات أنمن أسباب الوقوع في أخطاء النشر أن الناشرين كثيراً ما يعتمدون على نسخ النساخ الحاليين دون أن يراجعوا المخطوطات نفسها و يعملوا فها . فتكون النتيجة أن يفترضوا وقوع أخطاء أو نقص أو تحريف في المخطوطات الأصلية ، مع أن هذا لم يقع إلا في نسخهم هم التي استنسخوها ؛ وكان يكفيهم مراجعة المخطوطات نفسها كما يكونوا على بينة من أمر هذه الأخطاء أو أنواع النقص والتحريف المظنونة .

ولهذا فإننا في هذه الناحية لم نكتف بنسخها نحن بأيدينا في أغلب الأحوال ، بل كنا تراجع دائماً تجارب الطبع على المخطوطات الأصلية نفسها دون النسخ التي كتبناها . وبهذا نكون على يقين تام بأننا أجرين عليات النشركلها على المخطوطات الأصلية رأساً أوما أخذ عنها من مصورًات شمسية .

ثم عنينا كل العنداية بعلامات الترقيم ، لأنها العصب لكل عمل النشر ، وبدونها لاقيمة مطلقاً لكل ما ينشر . ومن هنا نأسف أشد الأسف على أن كثيراً من الناشرين — والمستشرقون منهم بوجه خاص — قد أغلوا هذه الناحية . ذلك أن النص غير المزود بعلامات الترقيم هو نص غير قابل لأن يقرأ . كما أن لكل علامة قيمتها المنطقية الكبرى في العبارة . ولهذا فإن وضع علامات الترقيم هو في الواقع عمل من أعمال الشرح والتفسير . فإذا كانت الغاية الأولى والكبرى من عملية النشر هي تقديم نص واضح دقيق ، فتكاد هذه الغاية أن تفوّت كلها أوجلها بعدم وضع تلك العلامات بكل دقة ووفقا لوظائفها المنطقية المعروفة في الجلة والسياق العام . ولهذا فإن معظم النشرات النقدية التي تحت حتى الآن – ونذ كر من بينها خصوصاً في الفلسفة نشرات الأب موريس بويج ، فإنها على



ورقة ٣٨ أ من المخطوط رقم ٤٨٧١ عام بالمسكتبة الظاهرية بممشق

الرغم من ضخامة المجهود الذي بذل فيها لا تقدم القارئ نصاً مقروءاً أو قابلاً لأن يقرأ إلا نجهد جهيد يفوت قيمتها الكبرى ومعظم ما بذل فيها من عمل — نقول إن معظم هذه النشرات في حاجة إلى أن يعاد نشره وفقاً القواعد التي بيناها هنا.

لهذا ندعو القائمين على نشر المخطوطات إلى التأمل في الملاحظات التالية :

١ -- أن يبذلوا كل ما فى وسعهم من جهد فى إجادة قراءة ما تيسر لهم من مخطوطات بدلاً من استنفاده فى البحث -- عبثاً فى أغلب الأحيان -- عن نسخ أخرى مما قد يؤثر فى المجهود الذى يجب أن يبذل فى إجادة القراءة ؛

الا يثقوا مطلقاً بنسخ النساخ وأن يراجعوا تجارب الطبع على المخطوطات الأصلية نفسها ؟

٣ ـــ أن يتبينوا اللوازم القامية للنساخ و يستبعدوها من الجهاز النقدى ، فلا تدخل فيه
 على أنها اختلافات في القراءة ؛

ع — أن يعنوا كل العناية بعلامات الترقيم وفقاً لوظائفها المنطقية المعروفة وألا يهملوا مطلقاً أية علامة مبما ضؤل شأنها أو يخاطوا بين المتقاربات منها. ونحن نعد هذا العمل بمثابة العمل الأساسي الأول في عملية النشر، وبدونه لاقيمة لها ؛ ولا عبرة هنا مطلقاً بما يخترصه المخترصون من دعوى تأبي العبارة العربية أحياناً على بعض هذه العلامات : مثل الزعم بأن اللغة العربية تركيبية ، وعلامات الترقيم إنما تصلح خصوصاً بكاملها للغات التحليلية ، وما إلى هذا من مزاعم يكذبها ما نجرى عليه بالضرورة اليوم في كتابتنا ، واللغة لا تزال هي العربية المنابقة المنابقة

تلك طائفة من القواعد العامة التي يحسن بنا تدبرها حتى نحقق غاية النشر من خير طريق . ولسنا نزع هنا في شيء أننا سر نا عليها بالدقة الطلوبة ، فهيهات ! هيهات ! إنما بذلنا الوسع في الاقتراب منها ، وكانا أمل في اطراد هذه الأعمال النشرية نحوالتدقيق وزيادة العناية ، حتى نضع بهذا لَبِنات الأساس للنزعة الإنسانية ذات الأصول العربية القديمة التي نسترسل بأمانينا إلى إيجادها استهلالاً للحضارة الجديدة التي نُرَجِّبها مَا

عبد الرحمق بروى

مايو سنة ١٩٤٧

مه كتاب « ما يعد الطبعة » الأرسطوطاليس الفيلسوف

<الفصل السادس>

< ١٠٧١ ب ٣ > ١٠ ولأن الجوهر يقال على ثلاثة أضرب : اثنان طبيعيان ، وواحد غير متحرك . فيجب أن نجمل كلامنا في هذا .

ومن الاضطرار أن يوجد جوهم أزلى غير متحرك. فإن الجوهم يتقدم على سائر الموجودات. فإن كانت الجواهم فاسدة ، فالأمور كلها تكون فاسدة . إلا أنه ليس يمكن في الحركة أن تكون كائنة أو فاسدة ، وذاك أنها دائمة . ولا الزمان أيضاً : فإنه ليس يمكن أن يوجد متقدّم أو متأخر ، إن لم يكن زمان . والحركة أيضا يجب أن تكون ليس يمكن أن يوجد متقدّم أو متأخر ، إن الزمان إما أن يكون هو الحركة ، أو انفعالاً (٢) لما . وليس من الحركات شيء متصل سوى الحركة المسكانية ؛ ومن جملة هذه ، الحركة الدورية (٢) .

فإن وُجِد محركُ أو فاعل وهو لا يفعل شيئا ، لا توجد حركة . ويكون فى الشىء قوة وهو لا يفعل : فلا تكون فائدة فى وجوده . كما أنه لا فائدة فى فرض جواهم أزلية ، كما فرض أسحاب الصور ، < ١٥ > فإن فُرضَ مبدأ واحد وفيه قوة على الحركة ، فليس فى هذا أيضا كفاية (١) ، ولا إن كان أجزاء (٥) من الصور : فإنه إن لم يفعل لم توجد حركة ؛ ولا أيضا إن فعل ، مع كون جوهم، بالقوة ، توجد حركة أزلية ، وذلك أن الموجود بالقوة

 ⁽١) الأرقام الموضوعة بين قوسين هكذا > تشير إلى صفعات وأسطر النص اليوناني لأرسطو نشرة بكر Bekker . أما الأرقام الموضوعة بين قوسين هكذا [] فتشير إلى المخطوطة ٦ م حكمة وفلسفة بدار الكتب المصرية .

⁽٢) ن: انقعال.

 ⁽٣) أى أنه : من جملة الحركة المكانية ، المتصل هوالحركة الدورية وماعداها فغير متصل . وهنا أخطأ الناشر السابق في علامات الترقيم ، فكانت النتيجة أن أخطأ في فهم النص .

⁽٤) هنا أخطأ الناشر أيضاً في الترقيم ، فجاء النس محرٌّ فا عن معناه .

⁽٥) قرأها الناشر : آخر غير ، وظنَ هنا تحريفا ، مع أن الأصل صحيح كما ترى .

يمكن ألا يفعل . < ٢٠ > فيجب أن يكون جوهر مثل هذا المبدأ فعلا^(١) . ويجب أن تكون هذه الجواهر من دون هيولى ، وذاك أنها يجب أن تكون أزلية ؛ فإن وجد شىء آخر أزلى أن عبوب أن يكون جوهره (أى جوهر هذا المبدأ) بالفعل .

وها هنا شك (٢) . وهو أنه ظُن أن كل ما يغمل فنيه قوة على الفعل ، وليس كل ما فيه قوة على الفعل ، وليس كل ما فيه قوة على الفعل فلا بد أن يفعل ، فتكون القوة متقدمة للفعل . < ٢٥ > وإذا كان الأمر على هذا ، لم يكن شيء من الموجودات موجوداً ؛ وذلك أن المكن هو الذي شأنه أن يكون وليس هو بعد موجوداً . وليس يمكن في الأمور بأسرها أن تكون بالقوة . وكيف يمكن أن يُتَحرَّك إن لم تكن علة ما موجودة بالفعل ؟ < ٣٠ > فإن الخشب لا يمكن أن يحرِّك نفسه ، ولكن صناعة النجارة . ولأجل هذا قال قوم بوجود علة بالفعل دائمة ، عمراة (٤٠ الوقيوس وفلاطن أن .

< ١١٠٧٢ ص ٥ > وأنكساغورس يفرض العقل موجوداً بالفعل ، وأنباذقليس الغلبة والحجبة ، ولوقبوس يفرض حركة دائمة أ .

لكنا نجد جسما يتحرك دوراً حركة دائمة بالفعل يتقدم ما بالقوة . و إذا كان ها هنا شيء يتحرك دائماً حركة مستديرة ، فيجب أن يكون باقياً دائماً < ١٠ > ، وكذلك فعله . فإن كان الكون والفساد (٥٠ مُزْمَمين بالكون ، فيجب أن يوجد فعل مختلف (٢٠ من قبيلها ، والدوامُ من سبب آخر ؛ فهو فيجب أن يكون ذلك — أعنى الاختلاف — من قبيلها ، والدوامُ من سبب آخر ؛ فهو

إذن من السبب الأول أو من ثىء آخر غيره . فيجب من الاضطرار أن يكون من العلة الأولى ، فإن هذه العلة هى بذاتها سبب . <١٥> وهى المستحقة لرتبة التقدم . فيكون الدوام والبقاء على حالة واحدة من سبب ، والاختلاف من سبب آخر — حتى يكون الدوام والاختلاف عنهما جميعا .

وهذان جميعاً ظاهران في حركات الأفلاك . فهل يجب أن تُتَطَلَّب مبادى. أُخَر ؟ أو فها قلناه الكفاية ؟

<الفصل السابع>

ولا فائدة فى إحداث [198] الأمور من الظلمة ، <٧٠ وبما هو غير موجود . والأولى أن نُسقِط جميع ذلك ونقول : إن ها هنا شيئًا يتحرك حركة دائمة غير متغير ، وهذا هو الحرّك على الاستدارة . وليس يُنال هذا بالقوة حسب ، ولكن وبالفعل ظاهر . فإن كانت السماء تتحرك حركة دائمة أزلية ، فالحرِّك لها بهذه الصفة . وإن كان ها هنا شيء يحرَّك بأن يتحرك ، حركة دائمة فرلية ، فيجب أن يوجد شيء يحرَّك مِن غير أن يتحرك ، هو جوهر ، وذاته فعله .

وتحريكه إبما هو على طريق أنه معشوق ومعقول . فالأشياء المحرَّكة على هذه الجهة إبما تحرك من غير أن تتحرك . وفى المبادىء الأول المعشوق والمقول ها شيء واحد . وما هو حسن ، نشهيه ونشتاقه لأنّا تراه حسناً . والأول نختاره لأنّا تراه حسناً ، ونشتهيه لأنّا(١) نعقله ، وليس إنّما نعقله لأنّا نشتهيه . <٣> وابتداء العشق إنما هو ما يُغقَل من العلة الأولى ؛ فكل عقل فركته من الشيء المعقول على مثال البواق التي هي مشابهة له فى الرتبة ، كالظن والتخيل ، فإن ابتداءها المظنونُ والمتخيَّل . والجواهر المعقولة ، وإن كانت كثيرة ، فالبسيط منها والذي هو بالفعل هو واحد ، وذاته في نفسه بسيطة . وليس كونه واحداً دالاً (٢٠ على مقدار ؛ لكن معنى البساطة له في نفسه . <٣٥> وهذا هو مختارُ بذاته ، وفي غاية الفضيلة ؛ وما بعده يقرب منه و ببعد على ترتيب .

⁽١) كلة : ﴿ فعلا ، هي خبر بكون ، والمبتدأ : ﴿ جوهم مثل هذا المبدأ ، .

⁽٢) هنا أخطاء الناشر أيضاً في الترقيم ، فجاء النس محرَّ فا عن معناه .

 ⁽٣) وشك، ἄτορία ؛ وهي أن يوجد المرء بإزاء رأيين متعارضين ، وكلاها وجيه ، في الإجابة عن
 مسألة واحدة بالذات .

 ⁽٤) عمنى: مثل - والتمثيل يمود على « قوم » .

^(*) منا ينفس من ١٠٧١ ت س ٣٢ -- ١٠٧٢ اس ٠٠

^(†) ينقس من س ٧ -- ٩ .

⁽ه) ظن الناشر أنها تحريف ، وقال : الله فى الأصل « من علة بالسكون » . والنس الأصلى صحيح لا تحريف فيه كما هو واضع من معناه ومن نس أرسطو الأسلى ، بينما القراءة التي يقترحها لا معنى لها . وإنما السكلمة هى : « مزمعان » : والخطأ فيها نحوى — ومعناها : يقترض وجودهما بالسكون .

أغفل الناشر هذه الجلة : فيجب أن يوجد فعل مختلف .

⁽۱) ن: لاما

⁽٢) فى الأصل : دال — وهو خبر ليس ومبتدؤها : كونه واحداً .

الني من أجله (۱) هو غير متحرك . وهذا يقال على ضربين . وذلك أن « الذي من أجله (۱) » هو غير متحرك . وهذا يقال على ضربين . وذلك أن « الذي من أجله » : منه ما هو بمنزلة الشيء نفسه ، ومنه ما ليس هو كالشيء نفسه — وهذا (الأخير) يحرك على طريق العشق ، والمتحرك عنه يحرك ما بعده .
 وهذه الأشياء المتحركة لها إمكان على الحركة في المكان ، لا في الجوهر . والححرك لهذه هو الشيء هوغير متحرك ، وهو فعل حَسْبُ ، ولا يمكن فيه أن يُتغير البنة . فأول متحرك عنه هو الشيء الذي يتحرك على الاستدارة . فهذا الحرك إنما يحرك هذا المتحرك من الاضطرار . <١٠> الذي يتحرك على السورة هو المبدأ في الحقيقة . والضروري يقال على ضروب : على الذي يكون الأمر بالحال الذي يكون الأمر بالحال الأفضل خاواً منه ؛ وعلى الذي لا يمكن أن يكون بخلاف ما هو عليه .

و بمثل هذا المبدأ السياء مربوطة ومعلقة الطبيعة (٢٠) والفضيلة ، وهى التى إنما توجد لنا زمناً يسيراً (٢٠) ، [و] هى لذاك دائماً ؛ < ١٥ > فأمّا لنا فلا يمكن أن تكون دأمًا . وذاته هى اللذة ؛ ولهذا (أى لأنها أفسال) ما يكون اليقظة والحس والعقل لذيذاً ، والرجاء والتذكر هو لأجل ذلك . فما ذاته عقل ، هو أفضل جداً . وذلك أن هذا العقل < ٢٠ > يعقل ذاته ويصير عاقلا ؛ إذ (١٠) ما شأنه ذاته فيكون هو العقل وهو العاقل . ويصير في نفس جوهم، عاقلا ، فإن ذلك العقل يعقل في نفس . ولهذا ما يكون العقل الإلهي أفضل من هذا الذي عالما . حرم > وعلم هذا (أى العقل الإلهي) بنفسه لذيذ وفاضل ، فإن علم هذا هو ذاته . كا نقول إن الله يتجاوز كل العجب ، إذ كان دائماً على الحال التي هو عليها . وذاته بالفعل حياة ، أعنى حياة أزلية فاضلة . فالله هو حياة فاضلة < ٣٠ > أزلية لا تنقطع (١٠)

ومن توهم أنه ليس كذلك في الفضيلة منذ أول الأمر كما ظن آل فيثاغورس (١) ، لأن مبادىء النبات [١٩٤ س] والحيوان التي هي فاضلة ليس هي في مبادىء الأمر (٧)، فقد

ظن باطلا إذا تأمل قبــل (۱) أولا < 00 > . فإن البذر يحتاج إلى شيء كامل يتقدمه ؛ < 100 > 0 فإن البذر ليس يكون أولا كاملا ، لكن الإنسان الذي بالفمل يحتاج أن يتقدم البذر ، فإن البذر ليس يكمل من ذاته ، لكن (۲) مما عنه يكون البذر و يكمل .

فقد ظهر مما قيل وجودُ جوهم أزلى غير متحرك مباين للمحسوسات . ونحن نبين أن هذا الجوهم <٥> لا يمكن أن يكون له عِظَم ، وليس بماثت ولا منقسم : وذاك أنه يحرّك زماناً بلانهاية ، وليس شيء من الأعظام المتناهية يوجد له قوة غير متناهية . فإن كل عِظَم (٢) إما أن يكون متناهيا أو غير متناه . وقوة المتناهي متناهية . <١٠> فلما وجود عظم غير متناه فقد أبطل بالجلة . وليس يمكن في العلة الأولى أن تنفعل أو تتغير : فجيع هذه هي حركات توجد بِأَخْرَةٍ (١) بعد الحركة المكانية .

<الفصل الثامن>

وجميع هذه هي بَيِّنَةُ على هذه الصفة . أفترى هذه الجواهر واحدة أو كثيرة ؟ و إن كانت كثيرة ، فيجب أن يعلم كم هي . ولا يذهب ذلك علينا^(ه) . بل ونذكر <١٥> آراء غيرنا فيها ، فإنهم لم يتكلموا في كثرتها كلاماً واضعاً ، ولم يذكروا السبب في كثرة المدد الذي فرضوه .

فأما الذي وضعناه نحن فإنا نبين عنه فنقول: إن مبدأ الموجودات وأولهَا هو غيرُ متحرك بالذات ولا بالمَرَض ، < ٢٥ > وهو محرك الحركة الأولى الأزلية : وذلك أن

⁽١) أي العلة الغائبة == ٥٥٠ و٠٥٠ .

 ⁽٢) ق النص تحريف واضع ، وأصله : وعثل هذا البدأ السهاء مربوطة معلقة بطبيعة الفضيلة وهي ···

⁽٣) ن: زمن يسير. (٤) ن: إذا. (٥) ن: منقطم.

⁽٦) قرأها الناشر : برناغورس ؛ والصعبح ما أثبتناه لأنه فيثاغورس Πυθαγόρας .

⁽٧) أى فى المبادئ ؛ وقد أصلح الناشر ذلك بقوله : « بادئ الأمر، » — وهو إصلاح لا معنى له هنا إلا بتعسف .

⁽١) أى ما كانت عليه الأشياء في ﴿ أُولُ ﴾ وجودها .

[.] し: ひ(Y)

⁽٣) قرأه الناشر : عظيم ، وهو خطأ .

⁽٤) قرأها الناشر: « بآخرة » وقال في الهامش: « لعلها بأخرى » — وكلاهما خطأ والصواب ما أثبتناه كما في النس : « بأخرة » أي : متأخرة أو تالية ، وهي من الكلمات الشائع استمالها عند المترجين لكتب أرسطو في ترجيم لفظ ٥٥٠٤٥٠٠ وما يشتق منه . راجع مثلا ترجة « ما بعد الطبيعة » لأبن وشد ، نشرة بويج : ج ١ م ٨٠٠٠ س ٣ ، مر ٨٠٠ س ٨٠ من ٨٠٠ من ٨٠٠ س ٨٠ من سمي بالهيولاني ، أن يعقل الصور القارقة بأخرة أو لا يمكن ذلك (ابن أبي أصبحة ، ج ٢ من ٧٠ س ٣٠)

⁽٥) أى : وعلبنا ألا نترك هذه المسألة دون أن ننظر فيها .

ما يتحرك إنما يتحرك من الاضطرار عن محرك ، والمحرك الأول هو غير متحرك بذاته ؛ والحركة الأزلية إنما تكون عن محرك أزلى ؛ فإن الحركة الواحدة إنما تكون عن محرك واحد ؛ <و> بعد الحرَّكُ للسكل يوجد جسم يتحرك حركة بسيطة وهي التي يحركها الجوهم الأول ؛ <٣٠> ومن بعده توجد متحركات أُخَر أزلية ، وهي أفلاك المتحيَّرة ؛ ــ فأمّا أن الجسم المستدير (١) هو أزلى ولا وقوف لحركته ، فهو شيء قد تبين في الطبيعيات - ؛ (٢) وكل واحد من هذه المتخركات بجب أن يكون بحركة (٢) من جوهم أزلى غير متحرك. فطبيعة الكواكب إذا كانت أزلية ، فالحرك لما أزلى وأقدم من المتحرك، الجواهر الأزلية بالذات أزلية وغيرمتحركة ولاعِظَم لها لما تقدمنا [ه] فقلناه . فأما أنها جواهر، وأن منها متقدم ومتأخر < ٣٥ > بحسب الكواكب المتحركة ، فظاهم" . < ١٠٧٣ أما الوقوف على عددها فيجب أن يكون من العلم الخاص بالفلسفة من التعاليم (١) ، وهو علم النجوم . <٥> فهذا العلم وحده ينظر في الجوهر، المحسوس الأزلى . فأما باقي التعاليم(١) فإنها لا تنظر في شيء من الجواهر ، لكن في الأعداد والأعظام . وأما عدد هذه الحركات ، فإنه ظاهر" للذين نظروا في هذا العلم نظراً صحيحاً * . وهو خسة وخسون أو سبعة وأربعون . فعدد الحركات هو هذا ، وكذلك عدد الجواهر المحسوسة المتحركة والمبادىء غير المتحركة . والحسكم الضرورى في ذلك نتركه لمن هو أقوى .

< ١٠٧٤ > ٣١ إ ٣١ كأما أن العالم واحد ، فظاهر . وذلك أن العوالم إن كانت كثيرة على مثال الناس ، فيجب أن تكون العلل الاوّل أكثر من واحد ، < مع كونها > متفقة في الصورة . فالكثرة إنما تكون بحسب الهيولي ، فكثرة هذه إنما هي في العدد ، والصورة واحدة : كالإنسان الشامل لسقراط وغيره من أشخاص الناس . <٣٥> وأما الماهية

فغير موجودة للقديم لأنه ليس بذي [١٩٥٠] هيولى . وذلك أن الواحد القديم الحرك غير المتحرك هو(١) بالفعل والصورة والعدد . والجسم المتحرك عن هذا بجب أن تكون حركته متصلة ، ويكون واحداً بالمدد . فإذا كان الأمرُ على هذا ، فالمالم واحداً .

<الفصل التاسع>

<١٠٧٤ ب ١٥ > وأما على أى جهة هو المبدأ الأول ، ففيه صعوبة . لأنه إن كان عقلا وهو لا يمقل، <كان > كالمالم النائم؛ فهذا محال . و إن عَقَل، أفترى عقله في الحقيقة لشيء غيره ، وليس جوهرُه معقولَةُ ، لكن فيه قوة على ذلك ؟ [و] بحسب هذا لا يكون جوهراً فاضلاً ، لأن الأمر الأفضل إنما هو في المعقول . وأيضاً فإن كان الجوهر بهذه الصفة ، أعنى أنه عقل(٢٠) ، فليس يخلو أن يكون عاقلاً لذاته ، أو لشيء آخر . و إن كان عاقلا لشيء آخر ، فما يخلو <٢٠> أن يكون عقله دأمًا لشيء واحد ، أو لأشياء كثيرة . فمقوله على هذا منفصل عنه ، فيكون كما له إذن ، لا في أن يمثمل ذاته ، لكن في عقل شيء آخر، أيَّ شيء كان . إلا أنه من المحال أن يكون كماله بمقل غيره ، < ٢٥ > إذكان جوهراً في الغاية من الإلاهة والكرامة والمقل . ولايتغير ؛ فالتغير فيه انتقال إلى الأنقص ، وهذا هو حركة ما . فيكون هذا المقل ليس عقلاً بالفعل ، لكن بالقوة .

وإذا كان هكذا(٢) ملا محالة أنه يلزمه الحكلال والتعب من اتصال المقل بالمعقولات، ومن بعد فإنه <٣٠> يصير فاضلاً بغيره كالمقل من المقولات ، فيكون ذلك المقل في نفسه ناقصاً ويكمل بمعقولاته . وإذا كان هذا هكذا ، فيجب أن نهرب من هذا الاعتقاد بها. ما لايبصر بعضُ الأشياء أفضل من أن رُيبُصر (٤). فكال ذلك الفعل إذا كان ، أفضل

⁽١) أي الذي يتحرك حركة دائرية .

 ⁽٣) الواو هنا تدل على المقدمة الصغرى ؟ وما سبق ذلك ، ابتداء من قوله : ﴿ وذلك أن ما يتحرك ... › لل هنا ، كان بمنابة مقدمة كبرى . والنتيجة ترد بعد في قوله : ومن الاضطرار أن تكون ...

⁽٣) قرأها الناشر : يكون بحركته .

⁽٤) أي من الرياضيات .

 ^(*) ينفس هنا من ١٠٧٣ س ٧ إلى ١٠٧٤ مع إبراد النتيجة العامة لهذا القسم الذي أغفله .

⁽١) ظن الناشر أنه سقطت هنا بعد : « هو » ، كلة : « واحد » ؛ ولكن لا داعى لهذا الظن ما دام قد قال صراحة : « إن الواحد القديم ... » ، وإلا كان نكراراً لا حاجة إليه . فالصحيح إذاً ترك ... سما

 ^(†) ينقس من ١٠٧٤ ب لملى نهاية الفصل الثامن ، أى لملى ١٠٧٤ ب ١٤ .
 (٢) حنا أخطأ الناشر فى الفراءة ، وتبعاً لهذا اقترح إصلاحاً ؛ وكلاهما لا داعى له كما هو واضح .

⁽¹⁾ معنى العبارة هو أن عدم إبصار بعض الأشياء أفضل من إبصاره ، أو : من الأشياء ما يفضل عدمُ إبصارها إبصارَها. --- والناشر لم يلاحظ أن هذه العبارة فسيرية فيجب أن توضع بين قوسين مثلا =

<الفصل العاشر>

ويجب أن نبحث كيف يوجد في طبيعة مبدداً الكل الخيرُ والفضيلةُ ؛ وهل كل واحد منهما منفصل مفرد(١) عن صاحبه ، أو هما مختلفان في المرتبة ، أو هما جميعاً معاً كالمسكر؟ فإن الخير الموجود في العسكر هو الترتيب والنظام . وأكثرُ من ذلك يوجد في الله . فإنهذا ليسكونُهُ بسبب النظام والترتيب ، <١٥ > ولكن النظام والترتيب بسببه . فإن جميع الأمورمنتظمة معا علىجهة ما . وذلك أنه ليسصورة الحيوان الطائر والسابح والنبات تجرى على وتيرة واحدة ، ولا هي أيضا متباينة حتى كأنه ليس بين بعضها و بعض نسبة . لكن يوجد شي. واحد ترتيبها ونظامها كله عنه . وكما أن في البيت [١٩٥ س] لا يطلق للأحرار البتة <٢٠> أن تكون أفسالم تجرى بالاتفاق ، لكن جميعها أو أكثرها تكون مرتبَّة ؛ فأمَّا العبيد و بعض الحيوان < ف>قلَّما يوجد لهم النظام ؛ فأولئك [ف] النظام فيهم أكثر - ؛ فهكذا أيضًا يجرى الأمر في العالم . فإنه من الاضطرار أن يقع التفصيل في أجزائه حتى يكون لـكل واحد منها غيرُ ما للآخر .

< ٢٥ > فعلى هذا يجرى الأمر في أجزاء العالم. فأما الأشياء العارضة ، فإنه غير ممكن أَن يُجْمَلُ لَمَا سبب محصَّل (٢)، ومن جعل ذلك تلزمه شناعة ، كما لزم من قول غيرنا الذي قالوه ، ولزمتهم الشكوك وأجروا قولمم مُجْرَى الباطل الذي كان ينبغي ألا يضلُّوا فيه ويتأمَّلوه . فإن جميعهم جعلاً لموجودات من الأضداد ، وليس قولهم بمستقيم . فأما المبدأ الأول فلا ضد له . *

< ١٠٧٥ ت ٢٤ > وبالجلة ، إن لم يوجد شيء هو خارج عن المحسوسات ، لم يكن مبدأ ولا نظام ولا كون ولا رأى (٣) ، لكن يكون لكل مبدأ مبدأ قبله ألله المرادي ٣ > وليس من الأشياء الموافقة في الوجود وعدم الوجود أن تكون المبادى. كثيرة ، ولا هو مما يجعل للموجودات جميلَ النظام .

«وليس من الجيد أن يكون الرؤساء كثيرين ، لكن الرئيس ينبغي أن يكون واحداً (١)».

الكالات ؛ ويجب أن يكون بذاته ، فإنها(١) أفضل الموجودات وأكملها وأشرف المتقولات. وهذا يوجد هكذا دأتمًا ٢٠٠ — من دون تعرف أو حس أو رأى أو فكر. وهذا

فإنه إن كان معقولُ هــذا العقل غيرَه ، فإما أن يكون شيئًا واحدًا داعًا أو يكون علمه بما يملمه واحداً بعد آخر . وهذه الأمور : الهيولى (٢) فيها غير الصورة. فأما في الأمور العقلية ، فطبيمة الأس وكونُه معقولًا ، شيء واحد ؛ فليس العقل فيها شيئًا غير المعقول . وبالجلة ، فجميع الأشباء القريبةِ من الهيولي [فـ] معنى العقل فيها والمعقول واحد *

< ١١٠٧٥ > ويبقى شك على ذلك وهو : هــل العقل(1) مركب؟ [و] إن كان هكذا ، وجب أن يكون مختلفاً لاختلاف الأجزاء التي منها يركب الكل . و إن كان غير منقسم وليس بذى مادة كمقل الإنسان ، فإن هذا يعقل المركبات ، والجزء في هذا غيرُه في هـذا . إلا إنه الأفضـل في كل شيء [إلا إنه] ليس يعقل ما يعقله من الشيء مفرداً (۱۰) ح ۱۰ > ۰

⁽۱) ن: منفصلا مفرداً . (۲) أى إيجابي positif ، في مقابل عَــَدمي .

^(*) هذه الفقرة موجزة جداً وتمتد من ١٠٧٥ ا ه٧ إلى ١٠٧٥ ب ٢٤ .

^(†) ينقص من ه ٧١١٠٧ إلى ١١٠٧٦.

⁽٣) مكذا في المحطوطة ، وفي نس أرسطو : xaí rà obeavia = سماويات (أجرام أو حركات سماوية) . ﴿ ﴿ وَ أَ قُولَ لَهُومُرُوسَ مَأْخُوذُ مِنْ ﴿ الْإِلَّانَةِ ﴾ النشيد الثاني ، البيت رقم ٢٠٤ .

خوقرأ : أفضل وأن ...، والصواب : أفضل من أن...، ومن هنا قال إن في النس هنا «تقصا ظاهمياً وتحريفاً ، لأن الجلة لا نفيد معنى مستقيما ، ؟ وهذا ظن غير صحيح ، فالنص سليم واضح يستقيم معناه على القراءة التي أوردناها .

⁽١) أغفل الناشر الجُملة السابقة .

⁽٢) أي تعقلها لذاتها يكون دائمًا ؛ ولاتعقل غيرذاتها ، وتعقلها لذاتها ليس من نوع التعرف (المرفة) أو الحس أو الرأى أو الفكر ، فهذه تقتضي موضوعا منفصلا عنها ، ولا تعقل ذاتها إلا بالعرض . فقوله : « من دون » ، أي « بخلاف » أو « على العكس من » .

^(*) هذه الفقرة موجزة وتشمل من ١٠٧٤ ب ٣٣ — ١٠٧٥ ا ه .

⁽٤) في الأصل اليوناني لأرسطو : المقول = νοσύμενον . ولكن في مخطوطتنا هذه : العقل ؟ والمعني يستقيم عليه أيضاً ، لأن العبارة بعد تقول: ﴿ وَإِنْ كَانْ غَيْرِمَنْفُسُمُ وَلَيْسَ بِذَى مَادة كعقل الإنسان.. • -قالـكلام هنا إذن عن العقل ، أو عن المقول بوصفه عقلا ، إذ العقل والعاقل والمعقول قد انتهينا إلى الفول بأنها واحدة بالسبة إلى الألوهية .

⁽ه) أى : • الأفضل في كل شيء » (= الله بوصفه الحبر الأسمى) لا يعقل الأشياء واحداً بعد واحد ، وفي لحظة دون أخرى ، بل بعقل الأفضل أو الحير الأسمى في لحظة واحدة غير منقسمة .

كلَّه ، وليس مانع يمنعه من أن يكون عنه ، ولا حدث حادث في حال ما أحدثها ؛ إذ كان جميع مما يحدث ، إنما يحدث عنه وليس شيء غيره يعوقه أو يُرغَّبه ولا يمكن أن نقول : قد كان لا يقدر أن يكون عنه فَقَدَر — لأن ذلك نوجب الاستحالة ، ويوجب أن یکون شی؛ آخر غـیرُه هو الذی أحاله . و إن قلنا إنه منمه مانع ، یلزم أن یکون سبب المانع أقوى . وحدوث الحركة ليس يكون إلا بحركة . فيجب أن يكون قبل الحركة حركة : لأن الاستحالة والتغير والفتور إنما هي من أنواع الحركة . ولا بد من أن يكون جسم من الأجسام هو الذي يتحرك . فإن قلنا إن ذلك الجسم لم يحدث ، لكنه تحرك عن سكون ، وجب أن نخبر بالسبب الذي له تغير من السكون إلى الحركة . فإن قلنا: إن ذلك الجسم حدث ، تقدم حدوثُ الجسم حدوثُ الحركة . فإذ قد بان أن الحركة والزمان أزليان ، فالجسم أزلى . و إن كان العرَض كذلك ، فبالحرى أن يكون الجوهر كذلك . والحركات : إما مستقيمة ، وإما مستديرة — والاتصال لا يكون إلا فيها(١) ، لأن المستقيمة تنقطع . والاتصال أمر ضرورى للأشياء الأزلية . فإن الذي سكن ليس بأزلى . ونقول إن الزمان متصل لأنه لا يمكن أن يكون قِطع منه مبتورةً . فيجب من ذلك أن تكون الحركة متصلة . فإن كانت الحركة المستديرة هي وحدها متصلة ، فيجب أن تكون هي الأزلية ، فيجب أن يكون محرِّك هذه الحركة أزليا . لأن علة الأزلية يجب أن تكون أزلية ، إذ لا يكون ما هو أخسُّ علةً لما هو أفضل . فيجب أن يُحرِّك تحريكا دائمًا . فإنه إن كان محرٌّ كَا لَكُن لِيسَ تَحْرِيكُهُ بِدَائُمُ ، فتحريكُهُ لا يكون أزليا ؛ وهذا لا يمكن أن يكون . فيجب إذن أن لا ننتفع ^(٢) مجواهر أزلية ساكنة كالصور . فإذن لا ينبغى أن نضع هــذه الطبيعة بلا نعل ، ولا متعطلة ، لكن قادرة أن تحرك وتحيل . فإنه لا يمكن أن المبدأ الأول موجودٌ في طبيعته ما هو بالقوة . لأنه يلزم من هذا أن يحتاج ذلك المبدأ إلى مبدا ٕ آخر هو بالفعل ، حتى يخرجه إلى الفعل . فيجب إذن أن يكون مبدأ موجود ۖ في الأشياء الموجودة ، الجوهرُ فعلُه ، فيكونَ أزليا ، ولا يشو به شيء من الهيولى ، إذ ليس في طبيعته ما بالقوة . ولا يجب أن نظن أن القوة قبل الفعل : لأن الفعل هو المخرِّ ج لما بالقوة إلى الفعل . فإنه

مه شرح تامسطوس لحرف اللام

<الفصل السادس>

[٢٠٦ ت](١) الجواهرُ ثلاثة : منها جوهران طبيعيان ، وثالثُ جوهرُ غير متحرك . ونحن الآن في طلب هذا الجوهر الذي لا يتحرك ، ولم يَزَلُ كذلك . فيُطْلُب: هل يمكن أن يكون جوهر لا يُبئليه الزمان ، ولا يقبل الاستحالات والتغايير ، لكن يبق على حاله الدهرَ كُلُّه ؟ وليس يمكن أن يقام على هذا المبدأ برهان . فإن البرهان لا يكون إلا من علل ومبادىء . والعلة الأولى التي هي المبدأ الأول لا توجد لها علة قبلها . اكنا ننظر : هل يمكن أن يكون جوهر ما أزليًا ؛ ثم نبحث : هل يمكن أن يكون جوهر منهر متحرك . وهاتان صفتان للمبدأ الأول . فنقول : إن كانت الجواهر كلها تقبل الفساد ، والجوهر قبل جميع الأشياء للوجودة ، لزم أن تكون جميع الأشياء الموجودة تقبل الفساد [١٢٠٧] . لكنه لابد من أن يكون للموجودات جوهر دائم الوجود ، عنه وجودُها . وليس بعجبِ أن يكون في الموجودات جوهر أزلى ، إذ كنا نجد أشياء ، من طبيعة الأعراض ، أزليةً لا تفسد . فإن الحركة (٢⁾ والزمان ليس يمكن أن نضع لها كوناً وفساداً . فإنّا إن وضعنا^(٢) الزمان كاثناً ، آرِمِ أَن يَكُونَ الزَمَانَ أَقَدَمُ مِن كُونَهُ . و إِن وضَمَنَا أَنَّهُ يَفْسَدُ ، تَخَلَّفُ بَعْدَ فَسَادَهُ . فإِن قُولُ القائل : قد كان وقت لم يكن قبله زمان ، وسيكون وقت لا يكون بعده زمان ، هي ألفاظ تناقض أصولها . لأن معانى هذه الألفاظ إنما هي أجزاء الزمان ، أو حدود فيه ، أو دلالات مقرونة به . فإن كان الزمان أزليا فالحركة أزلية ، إذ كان الزمان مقداراً لها ، أو حَدَثا عنها . وأيضا، فنقول إن الحركة لا تخلو أن تكون لم تَزَلُّ ، أو تكون : إن كانت حدثت ، فقد كان قبلها المحركُ لها . فكيف يمكن أن نتوهم المحرّك لها ، وهو أزليٌّ ، لم يكن عنه^(١) الدهرَ

⁽١) أي المستديرة .

⁽٢) لعل الصواب : غتنع أو نفنع .

⁽١) هنا يبتديُّ الفصل السادس من مقالة « اللام » وهو أول الوجود بالنسخة التي بأيدينا .

⁽٢) ن: الحركة

⁽٣) أي افترضنا — ترجمة حرفية ﴿ فَيَا يَلُوحِ ﴾ للفظ اليوناني .

⁽٤) أى النعريك .

ليس شي، من المواد [٢٠٧] تتحرك بذاتها إلى الصورة . لكن كما أن الخشب لا يتحرك من ذاته (١) إلى صورة السرير ، كذلك دم العلمث ، والأرض لا تنبت شيئاً من النبات من ذاتها . وما كانت حركته دائمة ، فينبغي أن نجمل السبب فيها العلة التي حالها بالقياس المن ذاتها . للأحسام المتحركة حال (٢٠٠ واحدة . فأمّا ما حركته مختلفة في أوقات مختلفة ، فحال العلم الحركة له في الاختلاف كحال المتحرك بعينها . والأجسام السكائينة القاسدة لا تثبت وقتاً واحداً بحال واحداً بحال واحدة . فإذا تحتاج إلى علة نختلف بحسب اختلافها . ولأن الكون والفساد دائم لا انقطاع له ، فقد تحتاج العلة الفاعلة أن تكون مع اختلافها دائمة البقاء . فيجب أن يكون الاختلاف في هذه الدلة من قبلها ، والدوام من سبب آخر . فهو إذا : إما من العلة الأولى ، وإما من علة أخرى غيرها . وبحب ضرورة أن يكون من العلة الأولى ، فإن هذه العلة هي السبب في بقائها دائما و بقاء العلة الثانية . فصار العلتان جيماً عِلَّتَى (٢٠) الدوام والاختلاف . وهذا شيء شهد الحس عليه أيضا : إذ يرى أن الفلك الأول يتحرك دائماً حركة واحدة بعينها ، وأفلاك التَحيرة (١٠) تتحرك دائماً حركة مختلفة . فإذا كان كذلك ، فا حاجتنا إلى طلب مبادى أخر وترك هذه المبادى !!

<الفصل السابع>

فإن كانت الحركة لا سكون لها ، فالمتحرك بها أزلى ، وهو الفلك . فالحرك له لاسكون له ، ولا انقطاع لتحريكه . فقد تبين أن هذا المبدأ . وأما أنه غير متحرك ، فلأن ما كان مركباً من شيئين يمكن في أحدها أن يوجد قائماً بذاته مفرداً ، فقد يمكن أيضاً في الآخر أن يوجد فأيماً بذاته مفرداً ، فقد يمكن أيضاً في الآخر أن يوجد فأيماً بذاته مفرداً . فإن كان يوجد شيء يتحرك ويُحرِّك مما ويوجد شيء يتحرك فقط من غير أن يُحرِّك ، فيجب ضرورة أن يوجد محرِّك غير متحرك . وهو في الطبيعة التي لا يشوبها الهيولي ، وهي التي جوهمها الفعل . ولا يجب أن نتعجب من مُحَرِّك لا يتحرك . فإن كل

معشوق فإنه يحرُّك على هذه الجهة . وكل معقول إذا عقلناه يحركنا لبعض الأفعال . إلا أن الأشياء للمشوقة والأشياء المقولة كتيرة فينا وفي سائر الحيوان. فليس يوجد المشوق والمعقول فينا معجدين(١٦)مماً . فإن المشوق فينا يحرك العاشق من غيرأن يتحرك . وليست طبيعته من طبيعة الأشياء المقولة . فأما في للباديء الأولى فالمشوق والمقول مما شيء واحد . لأنه معقول هو معشوق لا بخلاف ذلك ، أعنى لأنه معشوق هو معقول . وقد نجد ذلك بعينه في الأشياء المشوقة القريبة منا التي نراها ، وهي التي نتشوق إليها أو نختارها كاللذيذة ، والتي هي بالحقيقة حسنة . وفي المشق الأول وفي أول المعشوقين ليس ما نرى بمخالف لما هو عليه بالحقيقة . لكن ما بدامنه هو ما عليه ، وما 'يغقَل منه هو ماكَهُ . والذي يعقل من أمره أنه خير . فهو إذن على الحقيقة الخيرُ . وابتداء هذا العشق إنما هو ما 'يُفقّل من العلة الأولى ، كما أن ابتداء الشهوة فينا الظنُّ والتخيل . وكل عقل فحركته من [٢٠٨] الشيء المعقول ، كما أن الظن حركته من للظنون ، والتخيل و (٢) المتخيل . وأول المقولات كلها الجوهم . ومن الجوهم ، البسيط منه الذي هو بالفعل الذي هو واحد، إذ ليس فيه تركيبٌ بما بالفعل ومما بالقوة . والواحد بالحقيقة هو هذا ؛ وسائر الأشياء (٢٠) : فإن الموجود شيء ، والواحد شيء آخر . فنقول : إنسان واحد وفرس واحدة . وأما هذه الطبيعة فالموجود منها والواحد شيء واحد بعينه . ولذلك نقول فيها إنها بسيطة ، لأنها لا يتركب منها شيء لأنه ليس منها شيء من التركيب. وليست هذه الطبيعة بمنزلة الحرك الأول للأشياء فقط، بل و بمنزلة السكال والشيء الذي من أجله. فإن الذي يختار بسبب ذاته ، والذي حُسنه بذاته ، والذي له الفضيلة في الغاية القصوى بذاته إنما هو مبدأ وكمال بذاته ؛ وهو عقل وحق أول في الغاية . وكل فعل يكون عن العقل فهو علم . وقد نقول في فعل المقل إنه جوهم ، فيجب أن يكون جوهم العلة الأولى علم . وعنها يكون ترتيب الأشياء الموجودة ونظامها ، وهي التي نتشوق إليها . ومابعدها فبعض يقرب منه و بعض يبعد ، كما يوجد في سياسة المدن . فإن بعض أهل المدينة يقرب من الكمال و بعض ينفض عنه . فليس بعجب إن كانت علم أولى أن تكون جوهماً وفعلاً . وتعقلها ذاتُها : تتشوق إليها

⁽١) كانت و بِنَاتَه ، ثم شطبها نفس الناسخ وكنب فوقها : ﴿ مَنْ ذَاتُه ، ﴿

⁽٢) ن: الأ .

⁽٣) ن:علتان.

⁽٤) أى الكواكب غير الثابتة .

⁽١) ن: يتعدان ، والعني يستقيم عليه أيضاً .

⁽٢) لعل الصواب : ﴿ مَنْ ﴾ . ``

⁽٣) أي : أما بالنسبة إلى سائر الأشياء فإن الموجود ...

جيع الأشياء الباقية كما يقفو إثرَ ذلك العقلُ ، أعنى نظام الأشياء الموجودة وترتيبها . فالعلة الأولى تحرك كا يحرك المشوق . وأول ما يتحرك عنها ويقرب منها ويعشقها ويُحرض على ا التشبه بها السهاء الأولى وفلك الكواك الثابتة إذ (١) كان قريباً منها ، قد استفاد من نظامها الذي إياه يعشق على غاية ما يمكن بمنزلة ما يستفيده الفائد (٢٠)من مرتبة المَلِك ، إذ كان يقرب منه لافي الموضع لـكن في الطبيعة . ثم تتبع السهاء الأولى وحركاتها ، التي بعدها : وهي حركة فلك الكواكب الثابتة وحركات أفلاك الكواكب للتحيرة وساثر الأشياء الباقية التي تقبل الكون والفساد . والحركات كثيرة مختلفة ، ليس الإمكان في جيمها واحداً (٢٠) ، لكن الأجسام الساوية كفيرها في المكان فقط . فالذي يحرك الأجسام السماوية هذه الحركة-التي قلنا إنها أول الحركات وأول التغايير — غيرٌ متحرك منجيع الجهات وغير مستحيل وغير منتقل ، لا يمكن أن يكون فيه اختلاف لا في الجوهر ولا في شيء من الأشياء . وما لم يتحرك الحركة الأولى فبالحرِيّ لا يتحرك واحدة من الحركات البـاقية ؛ فالإمكان بعيد منه جداً . فهو إذن موجود ضرورةً بهذه الحال . والضرورة فيه أنه لا يمكن أن يكون بخلاف الذي على غاية الفضيلة ، وهو الذي يتم لنا مدةً من الزمان ، فهو لذلك الجوهر الدهرَ كله . وذلك أن قوامنا نحن لما كان من قوى مختلفة ، منها بكد ما بِجَدِ السبيلُ إلى العام (٥٠) . لأن المقل فينا في أكثر الأمر متشاغل لا فراغ له . على أنه و إن كان كذلك ومختلطاً بالبدن فإنه قد يطرح عنه ، ولومدة يسيرة ، سائر َ ما يمنمه [٢٠٨] من الفهم ؛ ويعقل ذاته من غير مانع ، فيتهيأ له بذلك السبب سرور وفرح دائم لا يحصى . وأما الذي طبيعته لا تخلو طُرْفةً عينٍ من العلم ، فليس اللَّذة له مكتسبة ، لكنه هو اللذة وهو أفضل جميع الأشياء . فإن كانت ألذَّ من النوم عندنا ، لأن الفعل ألذَّ من البطالة ، والحسَّ من عدمه ، والعقل من

الجهل، فبلغ زيادة ذلك العقل في الشرف وفضيلة الرأى لانهاية له. وذلك أن ما هو بالفمل أَلَدُ^(١) في جميع الأشياء بما هو بالقوة ، و إليه تبادر الطبيعة . وبهذا السبب صار الرجاء لذيذاً جداً لأنه توقع (٢٠ لأن يصير ما بالقوة إلى الفعل . فإذا كان الشيء — الذي يوجد فيه ما بالفعل مع ما بالقوة — اللذةُ فيما هو بالفعل أكثر، فالذي طبيعته فعل فقط — خارجةً أصلاً عما بالقوة — أيُّ نسبة توجد له إلى السرور الذي يُسَرُّه الله إذا هو فعل أفعاله وعقل ذاته ! فبيِّنُ أن العقل في سرور وفرح أكثر كثيراً من الحواس بمدركاتها ، إذا عقل ما هو أفضل من جميع المعقولات . وأفضل جميع المعقولات ما عقل ذاته ووجوده ، ولم يعقله غيره أو يمنعه شيء أو يقطعه . وأول ما يعقله ، ذاتُه ثم شيء آخر . لأنه لو لم يكن كذلك (٣) ، لم يكن فى طبيعته معقولاً . وكما أنه العقل على غاية الحقيقة كذلك أيضاً هو المعقول على غاية الحقيقة : فهو عقل ومعقول معاً . وليس كما أن الحس ليس هو المحسوس بعينه إذا انطبقت فيه صورته و بتى جوهم، خارجاً (١٠) ، كذلك أيضاً حال الـقل عند المقولات التي هي له من ذاتها ، لكنه يحمل جميع الصور من غير أن يبقى منها خارجاً (٥) عنه جوهم تُسُوبه الهيولى ؛ وليس هو بمنزلة العقل منا الذي ينتقل في وقت بعد وقت من شيء إلى شيء ، ويعقل الآن ما لم يكن يعقله قبل ذلك لكثرة مايختلط به بما بالقوة . لكنه يعقل المعقولات التي هي موجودة فيه ليس علىجهات الانتقال ، لـكنه يعقل جميعًا (`` بغتة في دفعة واحدة . وذلك أنه يعقل جميع الأشياء الموجودة على ما هي عليه موجودة ، وكما جعلها عليه موجودة ، وجميعَ الأشياء موجودة معاً . فيجب إذن أن يكون تعقل جيمها معاً . و إن كان الشيء الذي هو في غاية اللذة وغاية الفضيلة إنما هو فينا بالعلم ، فكم بالحريُّ هوكذلك في العلة الأولى ! وذلك أنها ترى ذاتها في غاية الفضيلة وتعقل ذاتها من غير أن تحتاج في ذلك إلى طبيعة من خارج . لـكن الذي تطلبه هو فيه ، فإن كان ما هو لله دائمًا بمنزلة ما هو لنا

 ⁽۲) فادت له فائدة (۲) خسسكات .

⁽٣) ن: واحد .

^{(ُ}ءُ) فُوقها تصحيح بقلم مخالف هو : « الصورة » ؛ وقد ترك المصحح الـكلمة التي في النص دون أن يشطيها .

حوق ال يسبب . (ه) في القسم الثاني من الجلة نقديم وتأخير ، أصله : ﴿ فَ السبيل إلى العلم منها (أي بواسطتها) ﴿ هُو ﴾ بكــد ما يبجــد .

⁽١) ن: الذي .

⁽٣) ن : يتوقع .

⁽٣) **ف** الهامش : كذاك .

⁽٤) ن : خار ج .

⁽٥) ن:خارج.

⁽٦) الأوضع أن يقال : جميعها ؛ قارن س ١٧ ؛ والمني يستقيم عليه أيضاً .

فى بمض الأوقات فإذن ذلك لمجبُّ، و إن كان أكثر من ذلك فهو أعجب المجب وله أكثر . والأمر في كثرته كين ، لأنه مفرد بذاته بسيط لا تعانده الحواس ولا شيء من الأعراض ، يعقل جميع الموجودات لا على أنها خارجة عن طبيعته أو أفعال عريبة (١) له ، لكنه هو الذي يولدها و يحدثها والتي هي هو . وذلك أن الله ناموس وسبب نظام الأشياء الموجودة وترتيبها . وهو ناموس حيٌّ ،كما لو أمكن أن يكون [١٣٠٩] الناموس متنفُّساً يرى ذاته و يمقل ذاته . وحياة هذا الناموس ليس هي حياة دائمة لا أول لها ولا انقضاء فقط، لكن على غاية الفضيلة . وذلك أن أفضل الحياة العقلُ ، وأشرفُ جميع ماله حياة (٢٠) . وحياته ليست في وقت بعد وقت بأحوال مختلفة مثل حياتنا ؛ لكن هو الحياة بعينها ، لأنه هو الفعل ، والفعل حياة . وكما أنه أفضل الأفعال ،كذلك هو أفضل الحياة . وكما أنه فعل أزلى دائم ، كذلك هو حياة أزلية دائمة . وقد نقول : إن الله حياة أزلية دائمة فى غاية الفضيلة، فيجب إذن أن يكون لله حياة أزلية و بقاء متصل أزلى دائم الدهمَ كُلَّه . فقد تبين أنه يوجد جوهم أزلى غيرمتحرك مباين للمحسوسات ولا في الموضع لكن في الطبيعة ، وفي أنه لا يستحيل ولا يتغير ولا يقبل التأثير؛ وتبين أيضاً أنه ليس بجسم، ولاله مقدار من المقادير؛ وأنه ليس بماثت ولامنقسم . وذلك لأنه يحرك زمانا لانهاية له ، فإنه لايوجد عِظُم متناه له قوة بحرك بهابغيرنهاية . فأما القوة التي فىالكواكب وهى التى لانهاية لها فليست بطبيعية فيها ، ولا على أنها أجسام ؛ لكنها إما معلقة بالعلة الأولى ، و إما لنفسٍ فيها ، من تلك القوة التي ليست بجسم . وذلك أن العلة الأولى هي التي تدبرها زمانا لانهاية له .

< الفصل الثامن >

ويجب أن 'يبحث عن هذه الجواهر،: أهىواحدة أو هي كثيرة؟ أعنى هذه التي لاعِظُم لها ولا يشوبها الهيولى . فإن المتقدمين لم يتكلموا في كثرتها كلاماً بَيِّناً . وبعضهم قالوا بالصور . وتبين من الأشياء التي تَقَدَّمْنا غَدَّد ناها أن المبدأ الأول واحد ، وأنه يحرك الحركة الأولى الدائمة الأزلية . و بعد ذلك المبدأ ، جواهمُ كثيرةً حاكما هــــذه الحال .

والقياس يوجب ذلك والحس شهد عليه . وكل متحرك فحركته من محرَّك . فالعلة الأولى يجب ضرورةً أن تكون واحدة غير متحركة . وأما الجواهم المحركة للأجسام التي بعدها فيجب ضرورةً أن تكون كثيرة بحسب الأجسام المتحركة ، وأن تكون في ذاتها غيرَ متحركة ، لـكن تتحرك بالمرض كما أوجبه القول في أمر النفس ، وأن تكون أزليَّة . إلا أن الوقوف على كثرة القوى ُيقَصَدَ إلى تعرُّفه من علم النجوم . ويجب أن يكون عدد القوى المحركة بحسب عدد الأجسام المتحركة . والذى تدل عليه النجوم من عدد الأفلاك المتحركة خمسة وخمسون ، أو سبعة وأر بعون . فلتكن الحركات هذا العدد . إلا أن الحكم: الضرورى فى ذلك فللذى(١) يتنجم : < فهو > أقوى على ذلك . فيجب أن يكون عدد الحركات كمدد الأفلاك المتحركة ، وأن يكون عدد العلل الحركة كمدد الحركات. ثم يقول إنه إن كان العالم أكثر من واحد، فيجب أن تكون العلل الأولى أكثر من واحد. والأشياء التي صورتها واحدة وعددها كثرة (٢٠) ، يكون السبب في كثرتها المادة والعنصر . والحمرك الأول لاتشو به الهيولى ولا هو ذو جسم ، فيجب أن يكون الحرك الأول واحداً في الحد والعدد . والجسم المتحرك أيضاً ، إن كان متصل الحركة ، يجب أن يكون واحداً . فالعالم واحد .

< الفصل التاسع >

ولأنَّا قلنا إن العلة الأولى عقل فيجب أن يُنظر : هل تفعل وتعقل ؟ أم هي غير فاعلة ولا تعقل ، كالعالم النائم الذي لا يستعمل علمه ؟ إلا أن ذلك محال : فإنه إن كان [٢٠٩] عقلاً لا يمقل ولايفعل سائر الأفعال ، فما الذي للمبدأ الأول من الشرف والحمد في أن يكون كالغرق في النوم يحرِّك الجميعَ وتحنُّ الأشياء إليه على سبيل ما براه في الأجسام من حركة المعشوقين في وقت النوم لعشاقهم ، والقول بذلك يميت مبدأ الحياة وينبوعها . فهي إذن تمقِل لا محالة . فيجب أن يُبْحَث عن فعلها ما هو ، وذلك أنه لا يخلو: إما أن يعقل ذاته و إما أن يعقل غيره . وعقـلَه لغيره إما أن يكون دأعًا لشيء واحد بعينه أو أشياء كثيرة .

 ⁽١) فى الهامش: غيريته .
 (٣) أى أن العقل هو أشرف جميع ماله حياة .

⁽١) أى أن العالم بالفلك حو الأقوى على الحسكم البقيني في مسألة عدد الافلاك .

⁽٢) ن : كثيرة ؛ والمني يمكن أن يستقيم عليه أيضاً .

إلا أنه إن كان يعقل شيئًا آخر غيره خارجًا (١) عنه ، فذلك الشيء هو المتسلط على أن يعقل العقل ، وليس جوهم العقل حينئذ عقلاً بذاته ، ولا ذلك العقل منه ببسيط فيكون جوهمراً ليس في غاية الفصيلة . لأنه إنما صار في غاية الفصيلة لأنه عقل وعاقل . فإن كان معقوله من خارج ، فذلك (٢) هو الأفضل والأشرف ، لأنه سبب وعلة لِأَنْ يعقل العقل فيكونَ العقلُ سببَ المعقولات . وكل ماكان بسبب غيره فهو أخسُّ من الشيء الذي جُعِل سببه . فيكون العقل بالقوة ، ويكون من الواجب أن يُتَّعِبِه اتصالُ الفعل ودوامه ، فإنه يوجد في جميع الأشمياء التي تخرج من القوة إلى الفعل تعبُّ واسترخاء عن الفعل . ويكون العقل يعقل ما هو من طبيعة أفضل ، أو أشياء خسيســـة ؟ ويجب أن ُينْفي عن الأول قبول صورة الأشياء الخسيسة ، ونقول إنه يعقل التي غاية (٢٦) في الشرف ؛ فإنه إن كان يعقل الأشياء الخسيسة فهو يستفيد الشرف من أخس الأشياء، وذلك يجب أن يُهرب منه . فإنه ألاّ يستفيد البصرُ أشياء أولى من أن يُبصر⁽¹⁾ . فيجب أن يكون ما يعقله في غاية الفضيلة والإلهاية . أفترى مايعقله دائمًا شيء (٥) واحد أو أشياء كثيرة ؟ و إن كانت أشياء كثيرة فهل عَقْـُلُه لِمَا كُلِّهَا مِمَّا ، أم بالتصفح منه لواحد واحد وتركه واحداً و إقباله على آخر ؟ فَإِنهُ تَتْبِعِ هَذِهِ الْأَحُوالِ شَنَاعَةُ ۗ ، لأَنه إِن كَانَ يَعْقُلُ دَأَمَّا شَيْئًا وَاحْدًا بعينه فإمَّا أَن يَكُلُّ بذلك عقله أو لا يكمل . فإن كان يكمل به فهو ناقص . و إن كان لا يكمـِّله فلا عَقَل (٦) له ولا اكتفاء . و إن كانت الأشياء التي يعقلها كثيرة وكان عقله بالتصفح لواحد واحد فيحتاج إلى ذكر واستفادة شيء ليس هو له . وإن كان عقله للأشياء في دفعة واحــدة بلا مدة ، فهل يكمل بها عقله ، أو لا يكمل فيلبث غير تام ؟ ومع ذلك فلبس يمكن في الطبع أن يعقل الأشياء كلها معاً . فني جميع هـذه الأشياء يجب البَرَاء من القول بأن العقل الأول يستفيد العقل بجميع الأشياء أو لأشياء كثيرة ، لكن عقله لشيء واحــد فقط . وذلك الشيء هو في غاية الفضيلة . فعقله إذن لذاته وليس يلحقه إذا كان كذلك شيء من

التعب . لكنه كما أن محبة الإنسان لنفسه لإشبع فيه (١) ، كذلك عقد له لذاته لاشبع منه . وكما أن محبة الإنسان لنفسه دائم ، كذلك حال الشيء الذي يمقل ذاته عند ما يعقله . وكما أن الماشق لنفسه إذا كان هو نفسه يحب نفسه ويمشقها ، كذلك الذي يعقل ؛ وما يعقل ذاته فهو نفسَــه يمقل . والعقل الأول هو مبدأ جميع الأشياء [٢٦٠] الموجودة المعلومة عنده . وعقله (٢٦) لها ليس على سبيل التصفح لواحد واحد ، ولا بأن يدع واحداً ويقبل على الآخر ، لكن بإدراكه ممَّا ودفعةً . ولأنه على غاية الكمال والتمام فهو غير محتاج إلى زمان ، كما أن المين البصير < ق > تبصر أشياء كثيرة دفعة بل على أكثر من ذلك : يعقل المقل الأول جميع المقولات مماً إذا عقل ذاته . ولا يجب أن يُنْكُر ذلك ولا أن يُقاس بالمقل منه الضعفُ ، ولا يَخَرُّج من جهل إلى معرفة ، ولا به حاجة أن ينتج نتائج لم تكن تثبتُ له من مقدمات مَيِّنة . وقد تبين من جميع ذلك أن الله هو المبدأ الأول وأنه يعلم ذاته وجميع الأشياء التي هو لها مبدأ مماً ، وأنه إذا كان مالكا لذاته فهو أيضاً مالك لجميع الأشياء التي قوامها^(٢٢) به . والعقل والمعقول منه واحد: فالعقل الأول يعقل العالم ، وذلك أنه - إن تكثر - إذا عقل ذاته ، عقل أنه ما هو ، فقد تعقل من ذاته أنه علة جميع الأشياء ومبدؤها.

⁽١) ن: خارجة .

⁽٢) أي هذا المقول الحارجي هو الذي سيكون الأفضل والأشرف من العقل -

⁽٣) لعل هنا تقديماً وتأخيراً والأصل هو : التي في غاية الشرف .

 ⁽٤) أي أن بعض الأشباء عدم رؤيته أفضل من رؤيته .

 ⁽ه) شبئاً واحداً ؟
 (٦) أى تعقل .

⁽١) الضمير المذكر يعود على مطلق الحال أو الفعل ، وكذا فيما يلى بعد في السطر التالي : دائم .

⁽۲) ن: غفلها ، (۳) ن: قوامه بها .

ومه كثاب الانصاف

[۱۳۸ -] شرح كتاب حرف الهوم

للشيخ الرئيس ابن سينا على بن الحسين بن عبدالله

بسم الله الرحمن الرحم بالمزيز الحكيم أثق وعليه أتوكل

قال: غرضه بقوله: «إن كانت الجواهر فاسدة فالكل فاسد »، أن يثبت الجوهم المفارق للمادة . وقال في باب الزمان وأزليته: كيف يتصور قبل و بعد في الأشياء التي يختلف قبلها و بعدها ؟ فلا يوجد مما [ف] قبل و بعد إلا في زمان أو مع زمان (۱) وإذا اتصل الزمان ، وهو انفعال ما للحركة وعدد أو مقدار ، اتصلت الحركة ضرورة ، فإن الزمان : إما حركة ، وإما شيء متعلق بالحركة موجود (۲) معها . قال ثم يقول : وإذا (۲) فرضنا فاعلاً لا يفعل ، فإن كانت له قوة على أن يفعل لم يُنتَفَع به في اتصال الحركة وفي فيض الوجود ، فكيف شيء ليس له قوة على أن يفعل مثل المثل الأفلاطونية ؟ فلا عَناء له في الوجود والتحريك . وإذا كان يفعل ويخالط ذاته ما بالقوة ، فإنه لا يفعل أيضا متصلاً ، فلا يصح أن يكون مبدأ للتحريك المتصل (۱) . لقائل أن يقول : إن القوة قبل الفعل ، فلا يصح أن يكون مبدأ للتحريك المتصل (۱) . لقائل أن يقول ؛ فالقوة قبل الفعل ، ولكن إن جعلنا القوة قبل الفعل ، وجب أن تكون المويات كلها معدومة وقتاً ما . فإن الذي بالقوة المطلقة يكون معدوما و يبقي معدوما . فإذن كيف يخرج من القوة إلى الفعل إلى الذي بالقوة المطلقة يكون معدوما و يبقي معدوما . فإذن كيف يخرج من القوة إلى الفعل إلى النعل . لم يكن شيء هو بالفعل ؟ فإنه لا العنصر يتحرك بنفسه ولا الصورة كالنجارة بأتي العنصر في قوينها . فإذن المقل قبل القوة .

إذا كان كون وفساد ، فيجب أن تصدر (١٦) أفسال شتى ؛ ولا يصدر عن الراحد من حيث هو واحد أفعال شتى . فيجب أن يصدر عن ذاته فعل واحد به الحفظ ؛ ويصدر عنه بالمرَض و بما يتفق من قربه و بعده ومحاذاته وانحرافه -- أفعال شتى ، فيكون يفعل بذاته الحفظ ، و بالعرض الاختلاف الداخل تحت الحفظ .

فعل الاختلاف إما أن يكون بحركة أخرى حافظة للاختلاف بمابعة للحركة الأولى من وجه ، وإما من تلك الحركة بعينها حتى تكون تلك الحركة بالذات تحفظ النظام ، وبالعَرَضُ تجدد (٢) الأحوال والأنظار .

والوجه الأول مثل أن يكون المتحرك الحركة الأولى يحفظ فقط وليس فيه مبدأ قريب للاختلاف مثل حركة السكرة التاسعة ، وتكون حركة أخرى تحفظ بهذه الجركة ونفسها تولد الاختلاف مثل حركة كرة البروج وما تحته فكأنه يقول: فإذن الفعل المختلف إنما ينبعث عن فعل غير الفعل الأول الثابت أو عنه ؛ فإذن الأول أجود ، أى الفعل الأول الثابت أفضل . فأما اجتماع الأبدية والاختلاف معاً حتى يكون نظام الاختلاف وأدواره متصلة ، فيكون اختلاف واتصال — فذلك عما يتم بكلا السببين : السبب الثابت ، والسبب الختلف .

فإذا كان بَيْناً أنه إن كان يُجرى الحركات على خلاف هذا فذلك موضع حيرة : كيف يجب أن تُطلّب المبادئ ؟ فإنه ليس إلا هذا النوع الذى طلبنا ؛ وأما نوع آخر — إن كان ، ولم يكن مبدأ حفظ ومبدأ اختلاف — فحينئذ ستكون الأشياء من عدم ومن ظلام . وليس يحتاج إلى المقدَّم الذى لزمه ، وذلك المقدَّم أن الحركات بالخلاف مما قلنا ، لأن ها هنا ما يتحرك حركة دائمة لا يسكن ، وليس وجودُه بحسب القول والاستدلال [١٣٩] المعقلي بل و بالفعل الحسى ؛ فليس وجوده بالقوة بل بالفعل .

أ نكر على أرسطاطاليس والمفسّرين، فقال: قبيح أن يُصار إلى الحق الأول من طريق الحركة ومن طريق أنه مبدأ الحركة، وتكلف من هذا أن يجعل مبدأً للدوات: فإن القوم لم يوردوا أكثر من إثبات أنه محرِّك ليس أنه مبدأ للموجود. واعجزاه! أن تكون الحركة هي السبيل إلى إثبات الأحدالحق الذي هومبدأ كل وجود!! ويقول: إنه ليس يجب من جعلهم المبدأ الأول مبدأ لحركة

⁽١) أو مع زمان : ناقصة فى التيمورية رقم ٦ ٨ حكمة ؛ وترمز له بالرمز ت ؛ وسنكننى بذكر الاختلاف فى صفعة واحدة حتى يتبين أنها مليئة بالأخطاء ، ولذا لن نذكرها بعد إلا إذا أنت بقراءة جيدة أو مقبولة أو غادات .

⁽٢) ت : موجودة . (٣) ت : وإذ .

⁽١) التصل : ناقصة في ت . (٥) ت : مدة .

⁽١) ت: يصد. (٢) وعكن أن تقرأ: تحدد.

الفلك أن يجعلوه مبدأ لجوهر الفلك . ويقول : أما ظنهم أن حركة الفلك قد صح في أمرها أنها ضرورية لا ابتداء لها ولاانتهاء - فظن تحتاج أن تتأمَّل مقتضاه ، فنقول : إنهم لم يشتوا أن جسم الفلك يجب وجوده في نفسه ، ثم إذا وجد وجب أن يكون له حركة ، وأنه إذا لم يكن له الحركة بطل ذاته . بل قالوا إذ الفلك موجود ، و إذ هو متحرك ، فيجب ألا يكون لحركته ابتداء، فعلقوا كون الجركة دائمة بكونها [و]قد وجدت . فإذن ضرورة كونها متحركة دائمًا هوأنه وجد فيها(١) الحركة . ولا يجب من هذا أنه تجب لها الحركة كيف كان ؛ < و > حتى لو فرضناها موجودة ولم يعرف أنهـا قد تحركت مرة ، لم تجب من ذلك أن تكون لما حركة لا دائمة ولا غير دائمة . فبين من هذا أن مثبت الحركة للفلك على هذه الحجة لم يتمدُّ إلى أن يثبت موجد ذاته وأنه كيف صدرت عنه مادته ، وكيف صدرت عنه صورته . و بالجلة ، فإن من العجائب أن يكون مشتع متقبل به أزلياً (٢). فيجب لذلك أن يكون المتقبل به ، من غير زيادة سبب يزاد على هذا ، باقياً على الدوام ، متحركا ، مع تناهى قوته — إن لم يكن هناك سبب آخر وفيض يصير المشوق والغاية باعتبار ذلك الفيض مبدأ تأثير وفعل ، ثم يعود مرة أخرى بسبب ما يؤثر فيصير مبدأ شوق ومشتهى كالمشوق . وما ينفع العاشق المتنامى القوة أن يكون ممشوقه إنما يَمْشَقه فقط وهو باق دائم ، من غــير أن يكون بينهما علاقة أخرى غير العشق . ومن العجب أيضا أن يكهين الشيء لم يتسبَّب لجِرْم السماء ولا لنفسه ، بل يمثل معشوقاً لنفسه . وذلك لا محالة بعد وجود نفسه . وهذا هو الفِصمة (٣) بينهما فقط ء ثم يقال إنه سبب لنفسه من غير أن يتقدم ، فيقال إنه من أى جهة هو سبب السهاء ممشوقا يحركه الدهر كله . ثم كيف يمكن أن يعقل الأولّ شيء قائم في جسم متحرك ممه بالمرض لأنَّه يصير له بحسب أجزائه التي تقبدل أماكنها أجزاء . فإنا قد برهنا على أن مثل هذا المعقولُ ، بل ذلك معقول بعقل يعد غير منطبعِهِ في مادة . فن مثل هذه الأشياء يُعلم تَّهُ هُ وَتُشْوَّتُهُمُ وَمُجْزُهُ وَبُعُدُهُمْ عَن تَقْرِيرِ الحَقِّ . قال ثم يقول : والأول مُرْتَض وملائم ، أي هذا الأول الذي قلنا إنه أول النظام المقول مُرْ تَضِ (٢٠) ، أي أنه في ذاته بحيث

لا يمكن أن يكون كمال حقيق إلا وهو له في ذاته ، — والكمال الحقيقي هو الكمال الذي يليق به . ويشير بالملائم إلى تأكيد ما ذكره أولاً بلفظ المختــار لذاته ، وملامته أن الأثر الذي ينال منه هو الملائم لكل شيء : طبيعياً كان أو نفسانيا أو عقليا . فكل شيء ينال من فضل وجوده بحسب طاقته ويكون لكل نيل نسبة شَبَهَ ِ ما به ابتُــــداء من الوجود وانتها؛ إلى أَ أَكُل ما يكون في إمكانه أن يقبله من كالات الوجود حتى يبلغ القدرة والعلم . وهذه أظلال لكمالات ذاته وصفاته [و] حتى يبلغ أن [١٣٩٠] 'ينــالَ بالوجه المقـــلى حقيقته ، فتنتقش في جوهر القابل الهيئة ٬ ، ثم يتفاضل هذا الانتقاش بحسب درجات النائلين . فأعظمهم إدراكاً أشبههم به في إدراكه لنفسه .

والسبب الذي لأجله وقمت الكثرةُ في المتكوِّنات أن السبب الموجب : منها ما هو الأولُ بذاتِهِ سببُه ، ومنها ما ليس هو بذاته سبباً له ، بل و بتوسيط . وكأنه يقول : إن الكثرة وقعت لأن الأشياء بعضها منه بلا توسيط ، و بعضها من غيره بلا توسيط و إن كانت

قال تم يقول: فإن هذا الذي وصفناه هو محرك، ولكن لايتحرك وهو موجود بالفمل؟ وما يتحرك عنه موجود بالفعل . ولا يجب أن تلحقه غَيْريةٌ ، أي اختلافُ حال . وذلك لأن اختلافات الأحوال تُضْطَر ضرورةً ، في تجددها ، إلى حركة مكانية ، وما لا يتحرك الحركة المكانية لا ينتهي إليه اختلاف حال . ثم يقول : و إذا كان يحرِّك لأنه بذاته معشوق ، ولأن المتحرك مُسْتَعِدٌ للانفعال الذي تتبعه الحركة ، فيكون قد اجتمع المؤثّر بشروطه والمتأثر بشروطه ، فإذا كان كذلك وجب الفعل والانفعال ضرورةً ولو في القوى التي تقارب النطق . فيكون إذن الفعــل والانفعال ضرورتين(١١ ، وتكون ضرورة كريمة لها وجود شريف، إذ يتعلق به نظام الكل . ولسنا نعني بهذه الضرورة أنها ضرورة قهرٍ أو ضرورة لابد مها في شيء ، بل ضرورة بمعني أنه لا يمكن أن تكون بوجه آخر .

وليس معنى هذا الكلام أن الساء حركتها ضرورية بذاتها ، ولا يمكن إلا أن تكون على ما هي عليــه ، بل إنما هي ضرورة بالشرط المذكور . وإذا اعتبركل شيء بذاته غيرًا منسوب إلى جهة نيلهِ من الحق الأول ، فهو غير ضرورى الوجود ، بل إمكاني الوجود .

⁽۱) كتب فوقها : بها . (۲) ن : أزلى . (۳) بكسر الفاء = الكسرة ، أى الفاصل أو الفارق . راجع ص ۲۱ ش .

⁽١) ن: ضرورتان .

ولو جاز أن تُفْصَم الملاقة لتلاشَى و بَعَلَل . فكل شيء باعتبار ذاته باطلُ هالك إلا وجه الحق الأول ، هو الحق لذاته والأشياء الأخرى حقيقة وجودها ، جَلَّتْ قدرته .

وقومٌ ظنوا أن هــذه الضرورة واجبة في نفسها ولم يميزوا بين الضروري شرطاً والضروري حقاً ، وقالوا ما هذه حكايته . فقلت لأبي بشر : فإذ(١) من الضرورة على ماهي عليها ، فأى موقع للملة الأولى في أمرها ؟ فقال دوامُ الحركة . وهذا محال ، فإن موقع الحق الأول هو أن الضرورة من قِبَله ولا ضرورة لشيء في ذاته . ومما يدل على غفلتهم أنهم يجعلون الضرورة للشيء في ذاته والدوامَ من غيره ، حتى تكون الضرورة التي في نفسها لاَ تَقْتَضَى الدُّوامُ مَا لَمُ كُمَّدُّ مَن غيره . والعجب من وجود حركة ليس دوامها مقتضى ضرورتها ، وهي ضرورية لا من جهة مذهبها فتكون حركة توجد من غير عُلقة بمحركها . بل الحركة : وجودُها ، وضروريةُ وجودِها من حين توجد ، ودوامُ وجودها _كلُّه معلقٌ بأسباب الحركة ؛ والله تعالى ترفعه عن أن نجعله سببًا للحركة فقط ، بل هو مُفيدُ وجودِ كُلِّ جوهر يمكن أن يتحرك فعلا عن حركة السهاء . فهو الأول ، وهو الحق ، وهو مبدأ ذات كل جوهر ، وبه يجب كلُّ شيء سِواه ، وتأتيه الضرورة عند النسبة التي يجب أن يقع

قال ثم يقول: « فإذن بمبدا ٍ مثل هذا عُلَّقت السهاء » ، يعنى فإذن بأولِ ومبدا ٍ مثل هذا واحدٍ بسيطٍ معقول الذات بذاته ، عَقَلَه غيرُه أو لم يعقله ، خيرٍ محض ، معشوق للكل من حيث لانشمر به ، منبجس عنه الضرورةُ إلى الأشياء حتى تكون للموجودات ضرورة من قِبَله ومن قِبَل سلطانه الذي َلاسلطان للمدم المطلق [١١٤٠] من الأشياء معه ، بل إما أن يمنع المدم أصلا أولاً وأخيرًا ، وإما أن تعرض منه قوة على الوجود المتيسر عنـــد الاستعداد بحسب قبول المنفملات ، - فبمبدا مثل هذا عُلِّق هذا الحكل . ويعني بالتعليق قِوَامُ الذات به وتجزؤه به لا بحركتها ، فإن ذلك أمرٌ خسيس . فإنه و إن كان ذلك أيضاً منه فلا يحسن أن يُقتَصر عليه كما يفعله هؤلاء المفسرون .

ومما يحسن المسطيوس (٢) فيه أنه يصرح بأن المبدأ الأول بعقل ذاتَه ، ثم من ذاته يعقل كل شيء ، فهو يعقل العالم العقلي دفعة من غير حاجة إلى انتقال وتردد من معقول إلى

معقول، وأنه ليس يعقل الأشياء على أنها أمور خارجة عنه يعقلها منها كحالنا عند المحسوسات، بل يعقلها في ذاته : فإ 4 لا يجب أن يكون كونه عَفْلا بسبب وجود الأشياء المقولة حتى يكون وجودُها جَعَلَه عقلا ؛ بل الأمر بالعكس. ويقول : إن كان للاول شي؛ 'يـــكُمِله ، فليس بذلك الشرف سواءكان معقوله واحداً أوكثيراً .

قال أرسطوطاليس : والطبيعة لناكمال صالحة ؛ وما بعده يشير بهذا إلى أن مثل هذا · المبدأ الذي يعقل ذاته ويعقل كمال حقيقته وشرفها فهو مغتبط بذاته ملتذ بهما وإن جل عن أن تنسب إليه اللذةُ الانفعالية ، بل بجب أن تسمى بهجة أو شيئًا آخر . فإنه لا محالةً له بها ذاته ، وعلاءذاته ، وهو مُدْرك لها وليس المعنى الذي يسمى في المحسوسات لذة إلانفس الشعور بالملائم والكال^(١) الواصل من حيث يشمر به ومن حيث هو كذلك . فـكيف الإدراك الأولى للسكال الخني بانفاية ؟ وكيف ونحن نلتذ بإدراك الحق ونحن مصروفون عنه مردَّدون في قضاء حاجات خارجة عما يناسب حقيقتنا التي بها نحن ناس! فنقول : إنا نحن مع ضعف تصورنا للمعقولات القوية وانغاسنا في الطبيعة البدنية قد نتوصل على سبيل الاختلاس ، فيظهر لنا اتصال بالحق الأول ، فتكون كسعادة عجيبة في رمان قليل جداً . وهذه الحال له أبداً ؛ وهو لنا غير ممكن ، لأننا بَدَنيون ، ولا يمكننا أن نَشيم تلك البارقة الإلْهية إلا خِطفة وخِلسةً . ثم قال : « فإن كان الإله أبداً كحالنا في وقت ما فذلك مجيب ، و إن كان أكر فأكثر عجباً فله (٢٠) ذلك » . كأنه يقول : لو لم يكن للأول من الاغتباط بذاته إلا القدر الذي لنا في الاغتباط به حين ننقطع بكنه الالتفات العقلي إلى جبروته رافضين للمشوقات الطبيعية ، ناظرين إلى الحق من حيث هو حق ، منقطعين إليه عن الباطل من حيث هو باطل ، فنغتبط به و بذواتنا من حيث نتصل به ، ثم دام ذلك القدر سرمداً - فذلك عجيب عظم جداً ؛ و إن كان أكثر من ذلك سرمداً أو غير مقيس إليه - فذلك أعجب وأعظم . فإن اللذة فعل لذلك ، أي كونه بالفعل ليس انفعالا ، وإنما هو كمال إدراك وكونه (٢٠) بالفعل للإدراك المخصوص بالملائم . ولهذه العلة نلتذ بالتيقظ ، لأنه إدراك ، و بالخير من حيث يستعمَل ولا يعطل، والفهم والتصور لذيذ لنفسه لأنه حياة تامة، فإن الحياة كالقوة على هذا،

⁽۲) راجع قبل س ۲۰ . (١) أي إذا كانت الضرورة كما بيَّـنا ...

 ⁽١) ن: الكلام .
 (١) إن هذا من شأنه لأنه إله .
 (٣) أى : واللذة فضلا عن أنها فعل ، فهى إدراك للملائم ، وهذا يزيد فى كالها .

والرجاء والحفظ لذيذان لمكان الفهم ، فإن الرجاء يجعل ما بالقوة كالموجود المدرك وفي الحال نلتذ بخياله ، والحفظ أى التذكر للأشياء السارة يجعلها^(١) كالموجود . وأما الغهم فإنما يلذ لِذَاته ؛ ثم نقول وأما الفهم المتقدم بذاته فللذي هو أفضل بذاته . أما الذي يفهم ذاته فهو جوهر العقل إذا أكتسب المعقول ، فإنه يصير معقولاً في الحالكم يلامسه مثلاً . وإنما يكون العقل والعاقل والمعقول [١٤٠ ت] واحداً بقياس ذات الشيء إلى نفسه ، فتكون هناكَ الذات واحدة هي الصورة المعقولة ،كما يقال : أولها ذاتها ، أي ذاتها غير مباينة من حيث هي معقولة بذاتها . ثم يقول : « وهي حياة » ، أي حي بذاته ، أي كامل ، في أن يكون بالفعل مدركا لكل شيء ، نافذَ الأمرِ في كل شيء . فإن الحياة التي عندنا إنما تسمى حياة لما يقترن بها من إدراك خسيس وتحريك خسيس ، وأما هناك فالمشار إليه بلفظ الحياة هو كون العقل التام بالفعل ، وذلك هو العقل ، وحصوصاً العقل الذي من ذاته يتعقل كل شيء من ذاته . ثم قال : فإذن هو حياة و بصر متصل أزلى ، أي حي بذاته باق بذاته ؛ فإن هذا هو الإله .

< الفصل الثامن >

ثم يَبَحث هل المحرك الفارق الذي ليس بجسم واحداً أو أكثر من واحد. فيقول: إذا كانت الحركات كثيرة — والمحرّك الواحد مُتَحركه واحد — فيجب أن يكون عدد الحركات المفارقة كثيرةً بحسب عدد المحركات الأزلية ، ولم يبين لم يحتاج المتجرك من محرك كالمشتَّهي إلى أن يكون خاصاً بحركه محرك^(٢) ، وأُخذ ذلك مسلما .

ثم ينتج عن كلامه^(٢) مقدمة في أن الجواهر المفارقة كثيرة ، على ترتيب أول وثان . قال : هذا حق—ولـكن ليس َبيَّنا بما قاله . فإن الَمْبُلغ الذي قاله لا يمنع من أن يكون محركُ ۗ مفارق يحرك كالمشتهَى والمتحركون عنه كثيرون — [ف] يجب أن يُهْتَدَى للسبب الموجب لذلك . وقوله : « على ترتيب أو ل وثان » ، إن عَنَى بالترتيب أن يكون بمضها علة لبعض

فَمَا بَانَ مَنَ كَلَامَهُ ؛ فَإِنْ كَلَامَهُ أُوجِبُ عَلَى سَبَيْلِ المَسَاعِدَةُ أَنْ لَهُمِنَا مُحرَكَاتِ مَغَارَقَةً كَثَيْرَةً ولم يتأت له أن يبين كيف أتينًا بها إلى الأول الحق في الوجود ، وكيف أتينا ببعضها إلى بعض ، وهل هي مماً في الذات ، فلا يتعلق بعضها ببعضٍ في الوجود ، أو تتعلق مما أو على ترتيب ، ويجب أن يُعرف أن الرجل يرى أن لكل كرة محركًا مفارقًا غير متناهى القوة ، ويحرك كما يحرك المُشتَهيٰ. اليُتَأمَّل أن المشتهى لا يكون مبدأ الحركة والمتولى للحركة ، بل يكون آخرُ هو الذي يحرك كالعاشق والمشتهى للاتصال أو التشبه أو النيل أو غير ذلك من المشتهى ، وأن ذلك هو الحرَّك بمعنى مبــدا ٍ الحركة المزاول ِ للحركة ، فإنه لا محالةً صورةً البحِرْم الساوى مشاركة ، فهي نفس فإن الجِرْم نفسَه بما هو جِرْم لا يتحرك بذاته . فإن صلمنا أنه يتحرك بذاته ، فليس يكون المتحرك على أنه مدرك معنى معقولا يشتهي شهوة عقلية أو شبيهة بالعقلية . فقد بان عن مذهب أرسطو أنه يقول بمحركات تحرك على أنها مشتهاة ومفاوقة ، ومحركات في أجسام السموات تحرك على أنها مشتهية ومتشبِّمة .

ثم إنه يطلب عدد المحركين من عدد حركات الأكر ؛ وذلك شيء لم يكن ظاهراً بعد في زمانه و إنما ظهر بعد . ثم أخذ يوضح أن المبدأ الأول واحدٌ من جهة أن العالم واحد فيقول : إن الكثرة بعد الاتفاق في الجوهر بسبب كثرة العنصر . ثم يقول : وأما ما هو بِالْأُنِّيةِ الْأُولِي ، أي الحقيقة الأولى للحق الأول ، فليس له عنصر ، لأنه تمام ، أي لأنه أنيّة قائمة بالفعل لا تخالط القوة . فإذن الحرك الأول واحدٌ بالكلمة والعــدد ، أي كلته والقول الشارح لاسمه واحد ؛ وهو أيضا واحد بالعدد ، أي إنما له ذات واحدة فقط لا تشترك

ولما قال : ومحرك هـذا السهاء واحد، قال : يجب أن تكون السهاء واحدة ، فإنه لوكانت كثيرة لكانت مباديها كثيرة ؛ ولا يجوز ؛ بل مبدؤها واحد . فبان من ذلك أن السهاء واحدة . وهذا حق وقوى إذا رُبِّي وتم .

< الفصل التاسع >

ثم شرع في بعض صفات الأله جَلَّت [١٤١] عظمته فيقول : وأما كيف يكون هذا المبدأ في ذاته وفي عقله لذاته ، ففيه صموبة . فإنه إن كان ليس تعقله بالفعل ، فما الشيء

 ⁽١) أى يجعل الدىء المتذكر كانه موجود.
 (٢) ن: حركه. وتصع أيضا هذه الفراءة بشيء من التأويل.
 (٣) ن: كلام.

السكريم الذي له وهو السكون بأقصى كما له ؟ ! بل يكون ذا حالة كحالة النائم عندنا . و إن كان يعقل الأشياء ، فتكون الأشياء متقدِّمة عليه فيتقوم بما تفعلها ذاته ، ويكون جوهره فى نفسه فى قوته وطِباعه أن يقبل معقولات الأشياء ، فيكون فى طِباعه ما بالقوة ، من حيث ُيكْمَل بما هو خارج عنه ، من حيث أنه لولا ما هو خارج عنه لم يكن له ذلك المعنى وكان فيــه عدمها ، فيكون الذي له في طباع نفسه و باعتبار نفسه من غير إضافة إلى غيره أن يكون عادما للمعقولات . ومن شأنه أيضا أن يكون له ، و إلاَّ لم يكن البتة . فهو باعتبار نفسه مخالط للإمكان والقوة . و إن فرضنا أنه لا يزال موجوداً بالفعل ، فلا يكمون الذي له من ذاته الأمرُ الأفضل الأكمل ، بل من غيره ؛ ويكون كما له من جهة الشيء الذي يعقله ، فإنه لولا ذلك الشيء لما كان يعقله . وقد يُعَبِّر عن هذا الغرض بعبارة تؤدي قريبا منهذا المعنى ، فيقول : وأيضا إنكان جوهره العقل وأن يعقل ، فلذلك هو : إما بأن يعقل ذاته ، أو غيره . فإن كان يعقل شيئا آخر ، فما هو في حد ذاته غير مضاف إلى ما يعقله ؟ وهل لهذا الممتبر بنفسه فضل وجلال مناسب لأن يمقل بأن يكون بعض أحوال أن يعقل له أفضل من بعض أحوال أن لا يعقل الشيء الآخر ، بل أن لا يعقل يكون له أفضل من أن يمقل ، فإنه لا يمكن له القسمُ الآخر وهو أن يكون تعقل الشيء الآخر أفضل من الذي له في ذاته من حيث هو في ذاته شيء يلزمه أن يمقل ، فيكون فضله وكما له بغــيره . ومن المحال أن يكون عاقلا لغيره ، فإنه في نفسه وفي رتبة وجوده الذي تخصه غيرُ معتبر من جهة غيره ، عظيم الرتبة جداً لا يحتاج إلى غيره . ولا يتغير سواءكان التغير زمانيا أوكان تغيراً بإرادته ، يقبل من غيره أثرا ، و إن كان دائمًا في الزمان لكنه بعد الذات في الرتبة الذاتية . وإعا لا يجوز له أن يتغير كيفها كان ، لأن انتقاله إنما يكون إلى الشر لا إلى الخير ، لأن كل رتبة غير رتبته فهي دون رتبته . فـكل شيء يناله و يَتَوَصَّف به فهو دون نفسه و يكون شيئا مناسباً للحركة ، خصوصا إن كانت بعدية زمانية . وهذا معنى قوله : فإن التغير إلى

ثم ما ادعاه من أن تتابع العقل له متعب ، خطأ ؟ ونسى أنه نفسه قال فىالعقل الهيولاني إنه يزداد بالتعقل قوة ولا يتعب في جوهره ، بل بسبب ما يحتاج إليه في العـقل المنفعل وفى آلة المقل المنفعل؛ وهو لا يدعى في نفس الإنسان أنه بالفعل عقل . ثم ليس إذا استكمل

الشيء بجب أن يكل ويتعب، إنما التعب هو أذى يَعْرِض بسبب خروج عن الحالة الطبيعية . و إنمــا يكون ذلك إذا كانت الحركات التي تتولَّى مضادةً لمطلوب الطبيعة ؛ أما الشيء الملائم واللذيذ المحض الذي ليس فيــه منافاة بوجه فلم يجب أن يكون تكرُّره متعبا . ولا أيضًا ما يقوله تامسطيوس (١) حق . فإنه يقول إنه إنما لا يتعب لأنه يعقل ذاته ، كما أن الشيء لا يتعب من أن يحب ذاته ، فإن العلة ليس هو أنه لذاته أو لغير ذاته ، بل لأنه ليس مضاداً لشيء في جوهر العقل .

ثم نقول : وحينئذ لا يكون الـكريم هذه الذات التي هي يالقوة ، ولا المعقول الذي فُرِض أحسن وأحرى ، بل هذا الخروج إلى العقل ، وهذا الإدراك للمعقول الخارج . فيكون الأثر المأخوذ من الخسيس في غاية الشرف . [١٤١ ب] وهذه كلها محالات ، بل عسى الصواب أن يجمله عاقلا لذاته في حد ذاته . فإن كثيراً من الأشياء أن لا تُبْصِّر خير من أن تُبْصِّر . فليس إذن الأفضل على كل حال أن يَعقل أيَّ شيء اتفق ، بل أن يعقل ذاته . فأقول : إن عنى الرجل أن الأفضل أن يمقل ذاته فقط ، فقد قال ما ليس بمكن . فإنه إن عقل ذاته على كنه ما هى عليه عَقَل ما يلزمها لذاتها بالفعل ، وعَقَل كونها مبدأ وانثال^(٢)عليه أن يعقل الكلُّ و إلاَّ لم يعقل ذاته بكنهها . و إن عنى أن أول عقله هو عقله لذاته ، ومن ذاته يعقل الأشياء ، لا من الأشياء ، فلا تكون الأشياء سبباً لــكونه عقلا ، بل يكون كونه عقلا في ذاته سبباً للأشياء — فهو محيح . لكنه كان يجب أن يشير إليه ولا يسكت عنه . قال : وليس بمُسَلِّم أيضاً أنه إن لم تُبْصِر بعض الأشياء فهو خير من أن تُبْصَر ، بل هو كلام عامى حِداً . ثم قال : فإذن يعقل ذاته ، إذ كان الأقوى . أقول : إنه يشبه أنه يرى هذا ويقوله على أنه من ذاته يعقل الأشياء، ولأنه يعقل ذاته وقوله: إذ كان الأقوى يعقل ذاته، إذ كان أفضل كل شيء ، ولم يكن في أن يكون مستكمل الذات بالذات نقص ، بل بالغير . ثم يقول : ويعقل التعقل ، أي يعقل ويعقل أنها بالفعل مُتَعَقّلة .

ثم يشير إلى أنه لا 'يفَرَّق فيه العقل' والعاقل والمقول ، وليس يلزم كلامه هــذا أن يكون مذهبه أن في كل شيء العقلَ والمعقول والعاقل واحدٌ . وذلك لأنه فرض أنه يعقل

 ⁽١) راجع قبل س ٢١
 (٢) كذا في الأصل ، فإما أنه تحريف وإما أنه يحتاج إلى شيء من التأويل .

ذاته ويبحث عن هذا ، وأعرض عما لعله يراه من أنه يعقل الأشياء من ذاته ولم يتكلم فى ذلك . ثم نقول : إن كان كونه عاقلا وكونه معقولا محتلفاً ، فأى الحالين له أفضل ؟ فإن فى ظاهر الأمر ليس أن يكون الشىء معقولا هو أن يكون عاقلا ، هذا حق ، أى ليس يجب أن يكون كذلك فى كل شىء . وأما أن كونه معقولاً كف حهو حباين لكونه عاقلا ، فذلك غير مُسلًم بل كونه معقولا هو أن تكون صورته غير مباينة لشىء غير هيولانى ؛ وكونه عاقلا هو أن يكون صورة شىء غير هيولانى غير مباين له . فإن كان هذا الشىء ذاته ، كان كونه معقولا هو كونه عاقلا ، وإن لم يكن ذاته كان المعقول منه شىء والعاقل شىء ؛ كان كونه معقولا هو كونه عاقلا ، وإن لم يكن ذاته كان المعقول منه شيء والعاقل شيء ؛ وإما العقل ؛ فلا ثالث في هذا الموضع ، إنما يكون اللئ في موضع يكون الذى يَعقل فيه شيئًا (١) ، ثم يكون العقل منه غير الثلاثة ، وذلك لأن العقل إما أنه معنى به جوهم الذات إلى ما عقل ، وإما ما يعنى به نفس نسبة هذه الذات إلى ما عقل ، وإما أن يعنى به نفس نسبة هذه الذات إلى ما عقل ، وإما أن يعنى به قوة هذه الذات إلى ما عقل ، وإما أن يعنى به قوة هذه الذات واستعداده . وكيف كان ، فإنه يختلف فى الذى يعقل غير ذاته ، أن يعتى أنه الذى يصح أن يعقل عيد قية تَمَمُ الوجوب والإمكان .

مُ يقول: فليس الأمر على ذلك ، بل العاقلية والمعقولية في مثل هذا التعقل واحد .

< الفصل الماشر >

ثم عزم على أن يوضح الحال فى ترتيب الكل من حيث الأفضل والأحسن ، ومن حيث النظام والعدل . فيقول ما معناه : ليُعلم كيف الخبرُ أن وجود الصانع والفاضل فى طباع الكل ، أهو كما نظر قوم أنه مفارق ، أو هو موجود فى ذوات الترتيب ، أو هو على أنه جنس لنوعين : مفارق ومخالط ؟ فإنّا نعلم أن الترتيب الجيد يكون له نظام جيد ، ويكون فيه مبدأ هو أول الترتيب ، ليس هو لأجل الترتيب بل الجنس والترتيب كله لأجله .

ثم يقول : وقد ترتبت الأشياء كلها في طباع الكل على [١١٤٢] نوع ما ، ليس على ترتيب المباواة ، فليس حال السباع كحال الطائر ، ولا حالها كحال النبات ، ولا م مع

وقع فيها الذي قبلنا . ويَعَدُّ بعد هذا مذاهبَ الثنوية ويُفَنَّدها (١٠) .

ثم يقول مامعناه : إن ترتيب الطباع في الكل كترتيب المنزل في أن الأحرار والأرباب فيها لا يطلق لهم أن يعملوا كل شيءكما اتفَقَ ، بل يكون لهم أفعال مخصوصة مرتَّبة على النظام . وأما الماليك والعبيد والكلاب والسَّنانير فقلما تشارك الأولين في أعمالهم ، بل أكثر مايفعلونه جار على مايتفق ، وخارج عن الترتيب المحفوظ، ومع ذلك فإن بدء الكل واحد من جملة أجزاء البيت وهو رب المنزل . فكذلك يجرى الحال في الطبع في أن يكون هناك أجزالا أوَل مسَوَّدة ونفيسة لهـا أفعال مخصوصة مثل السـلموات ومحركاتها ومدبراتها وما قبلها ، وأجزاء خسيسة متأخرة بجرى أكثر أمورها على الانفاق المخلوط بالطبع والإرادة و إن كان المصير في كل حال إلى رأس واحد . ثم يقول : ومبدأ كل واحد منها الذي يُبْتَنَى عليه أمرُه هو احتماله في نفسه هو على ذلك . فإن الدرجة الأولى إمكانها على نحو أفضل ، والثانية دون ذلك ، والثالثة التي للأجرام السهاوية دون ذلك ، والتي عندنا دون الجميع ، وإذا لم يكن في احتماله لم يكن ذلك بسبب المفيد المفيض للوجود ، بل لأن كل ماهية من ماهيات هــذه الأشياء إنما تستطيع أن تلبس الوجود وكماله على هذا النحو. ولذلك تقع العاهات والتشويهات في الأمراض لما يلزم من ضرورة المادة الناقصة التي لا تقبل الصورة على كما لما الأول والثاني ، بل : إما أن لا تقبلها أصلا ، أو تقبل منهــا الكال الأول دون الثاني . وليطلب كال هذا الكلام وتمامه من المشرقيين . ثم إنه يقول -وصدقًا يقول — إنَّا إن لم نَجْرِ الأمور على هذا المنهاج التجأناضرورةً إلى أن نقع في محالات

ذلك مطلقة منفصلة منقطعة لايتصل بعضها ببعض ، ولا يضاف بعضها إلى بعض ، بل هناك

مع الاختلاف اتصال وإضافة جامعة للكل ، تجمع الكلُّ إلى الأصل الأول الذي هو

المبدأ الذي يفيض عنه الجودُ والنظام على ما يمكن في طباع الكل أن يترتب عليه .

 ⁽١) فى الأسل يفسدها . وهى قراءة تصح أيضا ؛ ولكن يغلب على الظن أن يكون ما افترضنا
 هو الأصل .

شرح كتلب وأثولوچيا ، لمنسوب إلى أرسطاطاليس

تقسير كتاب «أثولوجيا» من الاتصاف عن الشيخ الرئيس أبى على ابن سينا

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلواته على نبيه محمد وآله أجمعين وهو حسبنًا ونم الوكيل .

(1) ليس يعنى أن نفس الإنسان (١) كانت موجودة قبل البدن مدة لا تنزع (١) إلى بدن ولا تلابسه ، ثم صارت إليه ؛ فإن هذا أمر (١) قد بان استحالته فى الكتب؛ و إن كانت النفس مع ذلك لا تموت ؛ ولكن معناه أن النفس لَمَّا وجب (١) لها أن لا تكون مجردة عن البدن تجرُّد الأمور (٥) المقلية المذكورة فيا بعد الطبيعة ، بل وُجد له فى الطبع علاقة وميل مع البدن فى أول الأمر .

(س) يريد أن يبين أن جوهم النفس الإنسانية ليس جوهماً يُنال السكال في أول وجوده حتى يكون بحيث يمكن أن يوجد الوجود الأكل في أول ما يَعْرِضُ (٢) له في الوجود كال الجواهم (١) المقلية الأول ، بل هي جوهر يُسْتَكْمُ ل بما يحصل لها بضرب من الوجود كال الجواهم (١) المقلية الأول ، بل هي جوهر يُسْتَكُمُ ل بما يحصل لها بضرب من السبب والطلب ، وأنه يلزمه شوق عريزي إلى طلب ذلك السكال و إن كان قد يشتغل (٨) عنه . وقبل ذلك عَرَف حال الجواهم العقلية فقال : إن كل جوهم عقلي أي مفارق المادة فقط أي ليس له وجود ولا كال وجود ، إلا أن يكون عقلياً بريثاً عن المادة براءة مطلقة موجودله (١) بالفعل أنه يعقل ذاته وما يلزم معقول ذاته من مباديه (١٠) وتواليه ، عقلاً بالفعل . و إنما كان عاقلا لذاته (١) لأن ذاته مجردة عن المادة ، معقولة لما يكون لها و يجوز اقترائه بها . فكيف

(ب) : شرح الفقرة : «كيف فارقت (أى النفس) الصالم المقليَّ وانحدرت إلى هذا العالم الحسى الجسمانى فصارت فى هذا البدن الفليظ السائل الواقع تحت السكون والفساد . فتقول : إن هى جوهم عقلى فقط ذو حياة عقلية لا تقبل شيئاً من الآثار ، فذلك الجوهر ساكن فى العالم الفقلى ثابت فيه دائم لا يزول عنه » («أثولوجيا أرسطاطاليس » نصرة ديتريصى ، ص ؛ ص ؛ س ، ص ، ص »)

قراءات نسخة التيمورية (رمزها: ت)

⁽١) النفس الإنسانية (٢) نزع (٣) ناقصة (٤) لم يوجد

⁽ ٥) الصور (٦) مضرة الأول في ت (٧) الجوهم (٨) يشغل

⁽٩) موجودةلهبالفعل يفعل ذاته (١٠) مادة (١١) مذاته

حالها(۱) مع نفسها ؟ فإذا عقلت ذاتها ، فالمقولات التى تتلوذاتها بلا واسطة تكون ممكنة لها أن تعقلها ؛ والممكن فى مثل هذا الجوهر(٢) واجب: إذ هوجوهم لايتغير ، بل فرض على كاله(٢) الأول. فتكون المقولات التى بلا واسطة معقولة له ، والتى لتلك(١) بلا واسطة معقولة له ، والتى لتلك(١) بلا واسطة معقولة له أو التى يلزم من اجتماعها معقولة له . فيكون العالم المقلى معقولا لها . وهو الحياة العقلية التى بَيِّن أمرها فى كتبه(١) ، وأنها أفضل كل(١) حياة وألذ كل حياة . فإن(١) اللغلية التي المعلى » ، [١٤٦ س] أى

فى عالم التجرد(٢٠) من العلائق المادية لا يخالطها ولا يلتفت إليها ولا يلبس شيئاً من أحوالها .

وقال : «ثابت فيه دأمًا (١٠٠ لايزول عنه » ، أى(١١) ليس هــذا التجرد والتفرد يكون وقتاً

دون وقت ، بل دائماً ، لأن سببه هو الاستفناء بالكال الأول (١٢٠) في الوجود عن كال يطلب

من بعد ثابت دائم (۱۳)، ولا مرتبة له يطلبها ولا كال ينحوه ولا يشتاق غير ماحصله له (۱۰). (ح) قال : « وكل جوهر عقلي » ، أى من حيث هو جوهر مستغني عن أن يقوم بالمادة ، «يناله شوق» ، أى يحتاج أن يحصل شيء غير حاصل له ، «فذلك الجوهر بعد الجوهر الذي هو عقل فقط » ، أى من حيث ليس واجداً للسكال (۱۰) في أول ما به يتجوهر فهو في درجة ثانية ، أى لا يكون عقلياً صرفاً في قوام ذاته وفي كال ذاته الذي يتلو قوامه ؛ بل و إن كان من حيث ذاته مجرداً عن المادة ، فإنه في حيث كال ذاته الذي يكون له بعد ، ما لم يكن يحتاج إلى مادة . وأما البرهان على ذلك فقد صح (۱۲) ، وهو أن كل حالة تكون بعد ما لم تكن فإنها تتعلق بالحركات الجسمانية وتنسب إلى الحركة المستديرة ، فإن (۱۲) ذلك البرهان لم يقم من حيث إن التجدد والتغير جسماني ، بل من حيث هو تجدد (۱۸) وتغير ، وإذا كان

كذلك لم يجزأن يكون مثل هذا الجوهم الذى ليس له كالاته ^(١٩) مع أول تجوهره ، عقلياً

صرفا أى بجرداً عن المادة وعلائقها من كل وجه. فإذا استفاد المقل شوقا كان طلبه لما يشتاق اليه فى قبيل (1) غير قبيل العقل. فإن قبيل العقل قبيل جلى ساطع مبذول إنما يحصل فيضه للشىء بسبب أنه لا شك ولا(٢) نقص فى جوهره ، فإن كان يمكنه أن يعدم (١) ذلك النقص وكان له أن يشتاق إلى مفارقته (١) ، لزم ضرورة أن يطلب ذلك من حيز التغير ، لا من حيز الثبات أم يبخل عليه بإزالة النقص قصداً ، بل لقصور فيه ، واحتياج منه إلى صقال يحصل له فى جَناب آخر .

- (َ) قوله : « يَرَ هَا^(٢) في العقل » ، تحريف : فإن النفس لو كانت رأت العالم العقلي لل رؤية لكانت (أن العقل ، تحريف : فإن النفس لو كانت رأت العالم الوقية الكانت (المتكلف ، لأن رؤية الشيء (المتلف العقل ، أى (المتلف الله أن يراها في العقل ، وبالجلة ، فإن الشوق (١٠٠ يكون جلة عير مُفَطَّلة ، كمن يشتاق إلى الجاع ولم يعرفه ولا جرب لذَّته ، وكالحيوانات الغير الناطقة في ذلك فإنها (١١٠ تشتاق إلى جلة لا تنفصل إلا عند النيل .
- (هَ) أى احتاج إلى أن يصير مافيه بالقوة من الاستكار بالصور المقلية موجوداً بالفمل . (وَ) يجب أن يقال : ويشتد شوقه إلى العالم الحسى ، لما بينا(١٢) من أنه العالم الذي
- (زَ) أى <أن $>^{(11)}$ النفس شيء عقلي مجرد الذات عن المادة ، قد صارت له صورة

فيه يطلب التجرد^(۱۳) .

 ^{(-) :} شرح الفقرة : « وكل جوهر عقلي له شوق ما ، فذلك الجوهر بعد الجوهر الذي هو عقل فقط لا شوق له . وإذا استفاد العقل شوقا ما ، سلك بذلك الشوق له . ها ك) .

⁽١) علمًا له (٢) هذه الجواهر (٣) كال (٤) لذلك

⁽ ه) له: ناقصة في ت (٦) قد أمرها في فنه (٧) كال (٨) فان

⁽٩) المجرد من(١٠) دائم (١١) إذ (١٢) وهو الاستكمال بالكمال فيالوجود عنه كال

⁽۱۳) ودام (۱۲) حصل له (۱۵) واجد الكمال (۱۱) صحح

⁽۱۷) قال : ذلك ... (۱۸) مجدد (۱۹) كالا، لأنه مع أول جوهم،

⁽د) : « ولا يبق فى موضمه الأول لأنه يفتاق إلى الفعــل كثيراً وإلى زين الأشياء التي رآما فى العقل » (ص ٥ س ٧ الح) .

 ⁽ ه) : «كذلك العقل إذا تصور بصورة الشوق المنتاق إليه
 الفعل بما فيه من الصورة » (ص ٥ ص ٥ الح) .

⁽و) : • وبحرس على ذلك حرصاً شديداً ويتمخن فبُدخُرجها إلى الفعل لشوقه إلى العالم الحسى ، (ص • س ١٠ – ١١) .

⁽ز) : « فالنفس إذاً إنما هي عقل تُنصورٌ بصور الشوق» (ص ٥ س ١٧ – س ١٣) .

⁽١) قبل - كذلك في بقية ما ورد فيه هذا اللفظ في هذين السطرين

⁽ ٢) لايقبل ولسبب تفس ... (٣) يتقدم (٤) مقارنه

^(•) أن جلب ذلك من حير الثبات فإن حير الثبات ... (٦) وأما في ...

⁽٧) كانت (٨) للميء (٩) أي أنه يراما (١٠) التشوق

⁽١١) ذلك لأنها نشتاق...(١٢) من: القصة (١٣) التجدد (١٤) الزيادة عن ت

شوق إلى العالم الحسى . فبا^(۱) صارت له هـذه الصورة — وبهـا تتصل بالعالم الحسى — تكون نفساً ؛ وأنها إنما هي نفس لأنها كال نفس طبيعي آلى .

(حَ) أَى أَن النفس قد يكون ما تُستَكْمَل به مما (٢) تتشوَّق ُ إليه أمراً كلياً ، وقد يكون أمرًا جزئيًا . فإن كان أمراً كليًا صير (٢) صورته الكلية بالفعل وتصرَّف فيه تصرفا كلياً من غير أن يفارق عالمها العقــلى الكلى ، أى أن هذا العقل للنفس و إن كانت (، ف البدن بوجه ما يصح بذاتها ومن حيث تتصل بالعقول الفعالة ، غير مفارق لها ، أي بالإقبال نحو غيرها . وإن [١٤٧] كان ذلك الشوق إلى الأشياء الجزئية التي هي صور في مواد^(ه) محاكية لليسور الكلية زَيَّنتها النفس وزادتها نقاء وحسناً ، وسائر ذلك (٢٠) . أي أن النفس يزيدها حُسنا بما يجردها التجريدات المذكورة في كتب «النفس» و « الحس والمحسوس » . وأفضل ذلك التجريد العقلي الذي يَقْشُرُ (٧) عنها اللواحق المادية والأشياء التي هي فيها كالفطاء، لأنها تظن أنها من (^) جواهم تلك الصورة (٩) ولا تكون ؛ مثل أحوال محسوسة تظن أنها من حقيقة الأشياء فيها (١٠) ، ولا تكون كذلك ، بل النفس الناطقة تنزهها عن تلك (١١) القشور وتجردها(١٢⁾ عن اللواحق^(١٢)الغريبة وتتصرف فيها تصرفاً أفضل من تصرف العال القريبة (١٤) التي هي (١٥) محسب ماذكرها هنا للأجرام السهاوية . وذلك أن العلل القريبة (١٤) ألصقت الصور بموادولواحق للمواد، لكنه (١٦٠) يجبأن تعلم (١٧٠) أن نصيب الأجرام الساوية الإعداد والتهيئة والتدريج ؛ وكما أن(١٨) الصور النوعية فائضة من المبادىء الغير الجسمانية ،

إلا أنه إنما ذكر الأجرام الساوية لأنها هي التي تلحق بتلك الصورة فيما يحصلها من تأثير القشور المادية . وأما المبادى الغير الجسمانية فإنما تغيض منها الصور على قياس ما هي فيها ، لكن إذا اتصلت بالمَثَل (١) الساوى خالطت قرائن لم يكن منها بد ، وقد تَتَأَدى (٢) إليها الأفعال والانفعالات المتصلة بين الأمور الساوية والأرضية حين صار لكل شيء منها نصيب بحسبه .

(ط) قال: هي مفارقة للبدن عند انتقاضه وتحله، أي النفس الإنسانية (٢) التي هي الأصل ولها هذه حرالقوى > (٤) ؛ فإن الصحيح أن للإنسان ولكل حيوان نفساً واحدة ، ولها قوى عدة ، وأنها أصل (٤) لا بنعاث القوى . وأما أن القوى تبقي معها ، فهو بحث آخر . (ي) أي أن النفس النقية الطاهرة التي لم تتدنس ولم تتسخ بأوساخ البدن فإنها إذا فارقت البدن رجعت إلى عالمها بأهون سعى . أقول : إن النفس لصقت بالبدن ليكون لها الزينة (٢) التي تختص بالأمور العقلية ، وهو الزينة (٢) العقلية ، وليكون لها إمكان اتصال بالجواهر (٢) العالمية التي لها اللذة الحقيقية والجال (٨) الحقيقي والبهاء الحقيقي ، فسبيل النفس أن تجمل البدن والآلات البدنية مكاسب يكتسب بها الكال الخاص بهافقط (١) . ومن المعلوم أن اشتغال (١٠) النفس بالجانب الأدنى يصده عن الجانب الأعلى يصده عن الجانب الأملى أن النفس ليست مخالطة (١١) للبدن حتى يكون البدن بالخالطة يصدها (١٢) عن الكال العلوى إذا (١٢) لم يقع استعالها على الوجه الذي ينبغي ، بل بهيئة نعرض للنفس من الكال العلوى إذا (١٢) لم يقع استعالها على الوجه الذي ينبغي ، بل بهيئة نعرض للنفس من الكال العلوى إذا (١٢) لم يقع استعالها على الوجه الذي ينبغي ، بل بهيئة نعرض للنفس من الكال العلوى إذا (١٢) لم يقع استعالها على الوجه الذي ينبغي ، بل بهيئة نعرض للنفس من الكال العلوى إذا (١٢) لم يقع استعالها على الوجه الذي ينبغي ، بل بهيئة نعرض للنفس من الكال العلوى إذا (١٢) الم يقع استعالها على الوجه الذي ينبغي ، بل بهيئة نعرض للنفس من الكال العلوى إذا (١٢) الم ينبغي ، بل بهيئة نعرض للنفس من الكال العلوى إذا (١٤) المورى إذا (١٤) العلوى إذا (١٤) العلوى إذا (١٤) العلوى إذا (١٤) المورى إذا (١٤) المورى إذا (١٤) العلوى إذا (١٤) المورى إذا (

⁽ح) : د غير أن النفس ربما اشتاقت شوقاً كليا وربما اشتاقت شوقاً جزئيا . فإذا اشتاقت شوقاً كلياً مو رَت الصور الكلية فعلا ، ودبرتها تدبيرا عقلياً كلياً من غير أن تفارق عالمها الكلى . وإذا اشتاقت إلى الأشياء الجزئية التي همي صسور تصورها الكلية ، زينتُها وزادتها تقاوياً وحسنا وأسلت ما عرض فيها من خطأ ، ودبرتها تدبيراً أعلى وأرفع من تدبير علتها القريبة التي همي الأجرام السمائية ، (من ه س ١٣ الح) .

 ⁽١) فيا قد يكون نفساً (٢) مما
 (٣) مورت

⁽ ه) مواد : ناقصة (٦) وصار ذلك إلى أن

⁽٧) ينير (٨) في (٩) الصور (١٠) فيه لا تكون ...

⁽١١) ذلك (١٢) تجريدها (١٣) اللون (وفي هامشها: الـكون)

⁽١٤) النربية (١٥) تمكُّون (١٦) ولكنه (١٧) تعمل

⁽١٨) في م : وكمال الصور... التصحيح عن ت

⁽ط) : فإن الأنفس كالها حية ، انبعثت من بدء واحد ؛ إلا أن لكل واحد منها حياة تليق به وتلائمه ، وكلها جواهر ليست بأجرام ولا تقبل التجزئة . فأما نفس الإنسان فإنها ذات أجزاء ثلاثة : نبانية وحيوانية ونطقية ، وهي مفارقة البدن عند انتقاضه وتحليله » (ص ٦ ص ١٤ الح) .

⁽ى) : ﴿ غير أَن النَّفَى النَّقِيةِ الطاهرةِ التي لم تندنسُ ولم تنسخ بأوساخِ البدنُ ، إذا فارقت الحسَّ ، فإنها سترجم إلى تلك الجواهر سريعاً ولم تلبث ، (ص ٦ س ١٧ — س ١٩) .

⁽١) في م: التمهيد؛ والتصعيح عن ت (٢) قد تأدى

⁽٣) انتقاصه وتحلله الإنسانية (٤) الزيادة عن ت

^(•) في م : أصل القوى لانبعاث القوى (٦) يَصْحَ أَن تُسْكُونَ ﴿ الرَّبَّةِ ﴾ في ت .

⁽٧) الجواهر (٨) السكمال (٩) يكتسب بها المحاسن بها فقط

١٠) ومن المعلوم اشتغال بالجانب ...

⁽۱۱) بمخالطة (۱۳) بضدها (۱۳) أو

الإقبال . فإذا صارت النفس بدنية وتمكنت فيها هيئات انقيادية للأمور البدنية من الشهوة والغضب وغير ذلك بل صارت هذه الهيئات ملكات فيها ، كانت النفس بعد البدن على الجلة التي كانت في البدن ، فتكون مصدودة (١) عن العالم العلوى : ويعنى بالأوساخ زوائد رديئة رذيلة (٢) غير طبيعية ولا مناسبة تازم الشيء الذي هو بالقياس إليها نتى . فإذا فارقت النفس البدن وهيأتها استعلائية (٢) ، بقيت متصلة بالعالم الأعلى ، لاسة الجال الأبهى ، منقطعة عن العالم الذي كانت فيه .

(يا) أى إذا فارقت البدن لم تتصل إلا بتعب شديد أى [١٤٧ ص] : تقاسى عذابا شديدا كبيرا حتى (1) ينمحى عنها كل دنس ووسخ يعلق بها من البدن لأنها إنما تستبق (١٤٧ ص عنها كل دنس ووسخ يعلق بها من البدن لأنها إنما تستبق بالأفعال الردية (٢٠ . فإذا تعطلت جاز أن يبطل ، بل وجب . فإن قال قاثل : كما أن الهيئات والسكالات التي ستحدث للنفس لا تتم إلا بالبدن على ما ادعيتم و بيَّنتم ، فكذلك (٢٠) بطلان المهيئات لا يكون إلا بالبدن ، فإن الشيء لا يبطل بذاته ؛ وليس حكم البطلان إلا كحم التجدد ، فإنا نعلم أن سبب عدمه بعد ما كان موجودا إما أن يكون هيئة النفس الناطقة الفردة بطبيعتها التي تخصها عند الخلومن البدن ، أو سبب من الأسباب التي من خارج ، من الأسباب القائمة التي ليست على سبيل التجدد (٨) أو سبب من الأسباب المتحددة ؛ أو تكون تلك الهيئة لا تبطل أصلا . ولو كانت العلة في ذلك هيئة النفس الناطقة أو شيئا من العلل التركيتها (١٠) وهي في البدن ولرياضتها وهي متعلقة بهذا العلم — فائدة : بل سواء كانت وسخة أو نقية غالتاها عند المفارقة واحدة . وذلك أنه لا يجوز أن محصل للأوساخ من نفسها ضعف بلا علة ولا للمؤثرات فيها قوة جديدة بلا علة ، بل إذا لم يكن تجدُد حال كانت الأمور كا

هى و بقيت ثابتة . فيجب إذن أن يكون التنبى عن الأوساخ لا يتأخر عن مفارقة النفس البدن . فإذا كان السبب فيه شيئا من أسباب التجدد فلعله النناسخ فى بدن آخر . لكنه إن كان فى أبدان البهائم والسباع ، فالأولى أن تكون مثل هذه الأبدان أشد تأكيدا للأوساخ لا ماحية لها . فإن كان بدن آخر من أبدان الناس ، فالحال فى ذلك البدن كالحال فى هذا البدن (۱) . وهل للأغلب الأكثرى إلا أن يغلب القوى الحسية فى الأبدان ؟! والطبيعة لا تعلق أعراض المصالح بالأمور التى لا تكون بالتساوى أو بالأقل . و إن كان سبب التجدد حركات سماوية أو أموراً أخرى تتعلق بالحركة ، فسيصير (۲) الشىء البرى ، عن المادة مصكوكا (۲) عن الحركات الجسمانية من غير أن يكون له ذلك بتوسط مادة يشاركها . فلمل الحق هو أن تلك الهيئات تبقى فى النفوس راسخة لا تبطل أصلا . والجواب عن ذلك الحالة على « الحكة المشرقية » .

(يتب) (ن) قال: «ثم ترجع إلى عالمها الذى خرجت منه» ، أى تبقى مختصة بجهة عالمها الذى منه ابتدأ وجودها من غير أن تهلك أو تبيد . قال: « ولا يمكن أن يعرض الإفساد لآنية من الآنيات التى مكانها عالم التجرد عن المادة والثبات لأن تلك الآنيات آنيات بالحقيقة » ؛ أى ليس يخالطها المادة فتخالطها ما (٥) بالقوة فى جوهرها الموجود لها . قال: « لأنها آنيات لا تَدْثُرُ ولا تبيد ، كما قلنا» ، أى من أن قابل الفساد ذو مادة . عضب الله هو الوقوع بالبعد عن الاتصال بملكوته الأعلى الذى هناك الغبطة العليا والبهجة الأوف (١) . وحرصهم على أن يستغفروا هو لتأديهم بالهيئات الغريبة المضادة واشتياقهم إلى أصدادها . وحرصهم على الوتى فهو من جنس استمداد الفيض الإلهى بالأدعية . ولتطلب من ها المنتكة المشرقية » .

⁽يا) : « وأما التي قد اتصلت بالبدن وخضعت له وصارت كا نها بدنية لشدة انغاسها في لذات البدن وشهواته ، فإنها إذا فارقت البدن لم تصل إلى عالمها إلا يتعب شديد حتى تُـلـْــِقى عنها كلَّ وسخ ودنس علق بها في البدن » (س ٧ س ١ الح) .

 ⁽١) صعوده — وهو تحريف ظاهر
 (١) صعوده — وهو تحريف ظاهر
 (١) حتى : ناقصة
 (١) حتى : ناقصة
 (١) كذبك
 (١) وأى
 (١) ولا يكون له كسبها

⁽یب) : « ثم هی ترجع إلى عالمها الذی خرجت منه من غیر أنهـا تهلك وتبید ، كا ظن أناسُ ، لأنها متعلقة ببدنها وإن بعدت منه ونأت . ولم یكن أن یهلك أنّیة من الأنتّیات لأنها أنتّیات حق لا تدثر ولا تهلك كا قلنا مزاراً » (س ۸ س ٤ الح) .

⁽١) كالحال في هذا البدن: نافصة (٢) فيصير (٣) صك الباب: أغلفة، أي ممنوعاً

^(؛) الترقيم يختلف في النسختين هنا ، فني ت رقم : يا (ه) ما : ناقصة

⁽٦) عَكَنْ أَنْ عَمْراً فِي تَ : الأُولِي

(بَحَ) قال: « حجبتُ الفكرة (١) عنى ذلك النور و البهاء» ، أقول إنَّ صريح التجرد والإقبال على الحق(٢) مَمْنُو النقص عن الوصول إليه [١١٤٨] ، فكيف إذا لمح(٢) فى الذهن غير الذي تتوصل منه إليه ؟ وذلك الغير هو المبادئ المطلوبة للفكرة . فإن النفس إذا اشتغلت بشيء انصرفت عن غيره وخُجبت عنه و إِن كانت الفكرة (١٠) <عنه> قد تنهج سبيلا إلى كثير من إدراك معنى الربوبية . لكن الإدراكشيء ، والمشاهدة (٥) الحقة شيء ؛ والمشاهدة الحقة تالية(٧٠ للإدراك إذا صرفت الهمة إلى الواحد الحق وقَطِمْت عن كل خالج وعائق به ينظر (٧) (وخَلَج = فَطَمَ) إليه ، حتى كان مع الإدراك شعور بالمدرك من حيث المدرك المناسب اللذيذ الذي هو بهجة النفس الزكية التي هي في حالها تلك ، والمُخَلَّصة (^) عن كل محنة ، الواصلة إلى العشيق^(٩) الذي هو بذاته عشيق^(٩) ، لا من حيث هو مدرك فقط ومعقول ، بل من حيث هو عشيق (٩) في جوهره . ولما كان الإدراك قد تحجب عنه الشواغل ، فكيف المشاهدة الحقة! وأقول إن هذا الأمر لا ينبئك عنه (١٠) إلا التجربة، وليس مما يعقل بالقياس، فإن (١١٠) في كل واحد من الأمور الحسية بل أكثر مايدرك منها بالقياس (١٢٠)، وخواص أحواله تعلم بالتجربة ، وكما أن الطم لا يلحق بالقياس وكذلك كنه اللذات الحسية ؛ بل أكثر ما يدرك منها بالقياس إثباتها المبهم (١٣) عن التفصيل ، كذلك في اللذة العقلية وكنه أحوال المشاهدة للجال الأعلى إنما يعطيك القياس منها أنها أفضـل بهجة . وأما خاصيتها فليس ينبيك إلا المباشرة وليس كُلُّ بُمُيَسَّرِ (١٤) لها .

(يدً) الجزاء في التعارف الظاهر يراد به ما يقابل به سعى ما من خير وشر يكون

بهازائه وفى هذا الموضع فقد جعل السعى تكلف النفسن الإعراض عن عشيقها الأول الذى هو البدن منبِّهاً للعشيق الحقيقي ، وذلك في أول الأمر جُشَّمة "(١) ماو يحتاج إلى رياضة حتى يصير كالغريزة فتكون السعادة الأخروية (٢) جزءاً بإزاء هذا السعى .

(يه) قال: «فلماأخطأت» ، أي لما كانت ناقصة (٢) لم يمكن أن يوجد أول وجودها إلا كذلك؛ «سقطت» أي احتاجت (⁴⁾ أن تنزل مثلا عن مكانها متصلة بالعالم الحسي . قال: « و إنما صارت في هذا العالم فراراً من سخط الله » < تعالى < ^ أي فراراً من أن تكون ناقصة الجوهم(٢٠) فتىقى بعيدة عن عناية الله<تعالى>(٥) . التأويل في ذكر بعضهم للتناسخ^(۷)أن النفس الرديثة بعد^(۸) مفارقة البدن تكون فى هيئات بدنية رديئة ؛ إنما يُشعَر بأذاها(١٠)حينئذ، فتكون كأنها معادة إلى البدن ور بما(١٠٠ كان ذلك يخيل(١١١) إليها نوعا من التخيل قد أشير إليه (١٢) في كتبه .

(يو) كأنه يقول: إن النفس إنما صارت إلى هذا (١٣) العــالم رحمة من الله على هذا العالم وتريينا له ، بأن تكون فيه حياة وعقل . فإنه ما كان يكون هذا العالم متقنا^(١١)الإنقان التام وقد نحس(١٠٠) ما هو ممكن مر_ الحياة العقية . وإذا < كان > ذلك ممكنا لهــا ، وجب أن يفيض من العناية الإلهية التي هي جود محض، ثم لم يمكن أن يكون لأجزاء (١٦٠) هذا العالم حياة عقلية ولا نفس لها ، فلذلك أسكن (١٧) فيها النفس ليتم (١٨) به هــذا العالم وليكون فيه (١٩٦ من كل شيء بما في العالم العقلي ما يمكن ، أي فتكُون المـادة الجسمانية

⁽ يج) : « فإذا مرت في عالم الفكرة والرؤية ، حجبت الفكرة عنى ذلك النور والبهاء » (ص A

⁽يد) : « وتذكرت عند ذلك ارقليطوس ، فإنه ص بالطلب والبحث عن جوهر النفس والحرص على الصعود إلى ذلك العـالم الشريف الأعلى . وقال : إن من حرص على ذلك وارتنى إلى العالم الأعلى جوزى بأحسن الجزاء اضطراراً » (ص ٩ س ٣ -- س •) ٠

⁽۲) مملو، (۳) سنح فی الذکر (١) الفكر

⁽ ه) والمشاهدة الحقة شيء : ناقصة (٦) ثابتة (٤) الزيادة عن ت

⁽٧) في م:ظرأ، والتصحيح عنت (٨) كالمخلصة (٩) عشق (١٠) عنه: ناقصة

⁽١٢) والأمور العقلية أحوال تعلم بالقياس وحواس (۱۱) في: ناقصة

⁽١٣) المهم عن التفضل كذلك كنه اللذة العقلية (١١٤) ميسر لها

⁽ يه) : ﴿ وَأَمَا أَنْبَادُوقَلِيسَ فَقَالَ إِنَّ الْأَنْفُسِ إِنَّا كَانَتَ فِي الْمُكَانَ الْعَالَى الشريف ، فلما أخطأت سقطت إلى هذا العالم ، (ص ٩ س ٩ — س ١٠) .

⁽يو) : ﴿ وَلَمُمَا صَارَ هُو أَيْضًا لِلْ هَذَا العَالَمُ فَرَاراً مِنْ سَغَطَ اللَّهُ تَمَالَى ﴾ (س ٩ س ١٠ --س١١) (يو) : ذكر أفلاطون هذاالعالمومدحه ، فقال إنه جوهر شريفسميد ، وإن النفس إنماصارت=

⁽١) لم تجد هذا الصدر في كتب اللغة ، ولعلها في الأصل : جشامة . وفي ت : جسمية

⁽ ٢) في م : الأخرية ؛ والذي أثبتناه عن ت (٣) أي لما كانت أي لما كان . وهو تحريف

⁽ ٤) م : احتاج ، والثبت عن ت (٥) الزبادة عن ت (٦) اللذات

⁽۷) التناسخ (۸) بعد: ناقصة (۱۱) يتغيل (۱۰) وإنما (٩) بإزائها (۱۲) أشير به في كنب

⁽١٣) هذه . والكلام ساقط بعدها حتى قولى متقناً (١٤) مستغنى (١٥) ما هو له من

⁽١٦) الأجزاء (١٧) كن (۱۹) سته ق (۱۸) لتميز

فيه مصورا بصورة هي محاكية للصورة العقلية الحقة التي في عالم العقل على ما يمكن ، وأن يكون لها ضرب من الحياة كماهناك ، وأن يكون فيها منشأ حياة عقلية كما هناك .

(يز) نيم ماحكم بأن جعل مبدأ الحق المقول والشيء الموجود في المحسوس وهو الموجود الجرماني، واحداً وهو الحق الأول ؛ ونيم ما قال : « إن الخير لا يليق بشيء مو كونه على أنم أنحاء وجوده الذي يخصه . وكل شيء الا به » لأن الخير في كل شيء هو كونه على أنم أنحاء وجوده الذي يخصه . وكل شيء المحالات وهو غاية الشر ؛ و إنما يأتيه الوجود والخير الذي يخصه ، منه . فكل أن شيء كأنه خُلِط من شروخير : فإنه باعتبار نفسه ناقص لاخير له ، و باعتبار الأول مستفيد للخير بحسب منزلته وسرتبته . والأول وجوده وكاله وعلوه و بهاؤه من ذاته لا يشو به شيء آخر ، وغيره لا يخلو من أحد حالين : إما أن يكون تارة بالقوة على كاله وتارة بالفمل ؛ و إما أن يكون أفضل من هذا ، فلا يكون المسلم من ذاته بل من غيره ، فيكون ليس لا الكون بالفمل بكل اعتبار ومن كل جهة ، بل إذا اعتبر بذاته لم يكن له الكون بالفعل ، ولا أيضاً كان ممتنعا فيكون الذي يلزمه باعتبار ذاته الإمكان ، وهو قوة ما بوجه آخر ، ولا أيضاً كان ممتنعا فيكون الذي يلزمه باعتبار ذاته الإمكان ، وهو قوة ما بوجه آخر ، الإ أنه قُرِن بإمكانه وجوب من غيره . ولا تناقض بين (١٠) كون الشيء ممكنا بحسب ذاته واجباً من غيره . وأما الأول فواجب من نفيه ، عَزَّتْ قدرتُه .

(يح) أقول: إن صدورالفعل (١) عن الحق الأول إنما يتأخر عن البد، الأول لا بزمان ، بل بحسب الذات على ما صحح في الكتب . لكن القدماء لما أرادوا أن يعبروا عن العلية ، وافتقروا إلى ذكر القبلية ، وكانت القبلية (٢) في اللفظ تتناول الزمان ، وكذلك في المعنى عند من لم يتدرب أو همت عباراتهم أن فعل الأول الحق فعل زماني ، وأن تقدمه تقدّم زماني . وذلك باطل .

المقالة والميمر الثاني

(آ) سَأَل: «إنَّ النفس إذا رجعت إلى العالم العقلى ، فاتقول ؟» ، أى ما تحصله بالفعل ؟ «وما تذكر؟» أى تسترجع شيئًا غائبًا عن الذهن . فنقول إنها إذا تجردت عن البدن ولم يبق لها علاقة إلا بعالمها فإنما يجوز (٢٠) أن يكون فيها بالفعل والرأى وسائر ما يفعل ، ما يليق بذلك العالم الذى هو عالم الثبات والكون بالفعل ، وهو عالم اتصال النفس بالمبادى التي فيها هيئة الوجود كله فينتقش به فلا يكون هناك نقصان وانقطاع من الفيض المتم ختى محتاج إلى أن يفعل فعلا ينال به كالا، ويقول قولا ينال به كالا ، ووقل قولا ينال به كالا تقش آخر فلا تتصرف في شي مما (٢٠) مما (٢٠)

ف هذا العالم من فعل البارى الحير. فإن البارى لا خلق هذاالعالم أرسل إليه النفس وصيرها فيه، ليكون هذا العالم حياً ذا عقل ، لأنه لم يكن من الواجب ، إذا كان هذا العالم عظيا متفناً فى غاية الانقان ، أن يكون غير ذى عقل . ولم يكن ممكناً أن يكون العالم ذا عقل وليست له نفس . فلهذه العالة أرسل البارى النفس إلى هذا العالم وأسكنها (فى الأصل الطبوع : وأمكنها) فيه ثم أرسل أنف نا فسكنت فى أبداننا ليكون هذا العالم كاملا » " (س ١ ١ س ١ وما يليه) .

⁽ يز) : وإن علة الأنتيات الحقية التي لا أجرام لها ، والأشياء الحسية ذوات الأجرام ، واحدة ، وهى الأنية الأولى الحق ، ونعنى بذلك البارى الحالق عزّ اسمه . ثم قال (أى أفلاطون) : إن البارى الأول الذى هو علة الأنيات العقلية الدائمة والأنيات الحسية الدائرة ، وهو الحبر المحسن ، والحسير لا يلبق بشى من الأشياء إلا به ، (ص ١ ٧ ص ١٠ وما يلبه) .

⁽۱) باعتبار (۲) والاعتبار (۳) وكل

⁽٤) من غير ذاته

⁽ع): « وماأحسن وما أصوب ما وصف الفيلسوفُ الباري تمالى ذقال إنه خالق المقل والنفس والطبيعة وسائر الأشياء كلها! غيراً نه ينبغى لسامع قول الفيلسوف أن ينظر فيتوهم عليه أنه قال إن البارى، تمالى إنما خلق الحلق في زمان . فإنه وإن توهم ذلك عليه من لفظه وكلامه ، فإنه إنما لفظ بذلك إرادة أن يتبع عادة الأولين . فإنه إنما اضطر الأولون إلى ذكر زمان في بدء الحلق لأنهم أرادوا وصف كون الأشياء ، فاضطروا إلى أن يدخلوا الزمان في وسفهم السكون وفي وصفهم الحليقة التي لم تكن في زمان البتة ، (س ١٣ سر ١٠ الح) .

^{(1): «} إن سأل سائل نقال: إن النفس إذا رجعت إلى العالم العلى وصارت مع تلك الجواهر العقلية ، فما الذي تقول وما الذي تذكر ؟ قلنا إن النفس إذا صارت في ذلك المكان العقلي إنما تقول وترى وتفعل ما يلبق بذلك الصالم الصريف . إلا أنه لا يكون هناك شيء يضطرها أن تفعل ونقول » (ص ١٤ س ١٠ س ١٠) .

⁽١) العقل (١) وكانت القبلية : ناقصة

⁽٣) فإنه يجوز ١٠٠٠ الذي : ناقصة (٤) ويقول قولا ينال مه كالا : ناقصة

⁽ ٥) الفكر نافصة ، والذكر: مكررة (٦) بشيء

⁽ ۷) شيء نما کان ...

كان في هذا العالم وفي تحصيلها على هيآتها (۱) الجزئية طالبا لها من حيث كانت جزئية و لا يجوز أن تنالها من حيث إنها جزئية ، فقد علم أن النفس بمجرد ذاتها لا تباثر المعانى من حيث مي (۲) جزئية ، والنفس الزكية تُعرِض عن هذا العالم وهي متصلة بعد بالبدن ولا تحفظ ما يجرى فيه عليه ، ولا أحبت أن تذكره : فكيف الفائز حة >(۲) بسعادة التجرد الحض مع الاتمال الماتمال ا

(ب) العالم الأعلى في حيز السرمد والدهم هو عالم ثباتي ليس عالم التجدد الذي في مثله يتأتى أن يقع الفكر والذكر ، إنما عالم التجدد عالم الحركة والزمان . فالمعانى العقلية الصرفة والمعانى العقلية التي تصير جزئية مادية كلها هناك بالفعل ، فكذلك حال أنفسنا (١٠) . والحجة في ذلك أنه لا يجوز أن تقول إن صورالمقولات حصلت في الجواهر التي في ذلك العالم على سبيل الانتقال من معقول إلى معقول ، وقد بين ذلك فلا يكون هناك انتقال من حال إلى حال حتى إنه لا (٥) يقع أيضا للمعنى الكلى أولا، ثم تأتى الحال الزمانية حوف يحصل التفصيل» ، تكتسب المعلومات «فيحصل الكلى أولا، ثم تأتى الحال الزمانية حوف يحصل التفصيل» ، بل يكون العلم بالمجمل من حيث هو مجمل ، والمفصل من حيث هو مفصل مما ، لا يفصل بينهما الزمان . وإذا كان هكذا في الجوهر الذي هو كالمشمع حين ترتفع (١٤٦٠) العوائق إلى المؤلم الذي هو كالمشمع حين ترتفع (١٤٩٠) العوائق إلى الذي هو كالخاتم نسبة واحدة فلا (١٤٠) يتقدم فيها انتقاش عنه ولا يتأخر آخر ، بل الكل معا . ونقول إن كل شيء ، كليا كان أو جزئيا ، تحصل صورته في هذا العالم ، وكل جزئي ونقول إن كل شيء ، كليا كان أو جزئيا ، تحصل صورته في هذا العالم ، وكل جزئي فإنه مدرك هناك على الجهة التي لزمت من أسبابه ، وهي جهة تجمل الجزئي كليا — قد بَيْن فيانه مدرك هناك على الجهة التي لزمت من أسبابه ، وهي جهة تجمل الجزئي كليا — قد بَيْن

ذلك وبين أنه لا بأس من أن تكون معلومات غيرَ متناهية ، فإن امتناع غير المتناهي إنما يكون في أشياء مخصوصة .

(حَ) إن السائل سأل فقال : إنك لم تثبت في القضية أن المقل يمقل كل شيء من ذاته، ولعله يمقل أشياء (١) أخرى لا من ذاتها بل من ذات تلك الأشياء؛ وما المانع <عن<(٢). أن يكون هذا هو العقلأيضا ، و إن لم يكن التقدم والتأخر في ذلكزمانيا ؟ فأجاب^(٢) فقال : إن العقول الفعالة تعقل جميع الأشياء من ذاتها كما تعقل المعلولات (٢) عن عللها الموجبة لها . فإن الشيء إنما يعقل وجوده من جهة ما يجب وجوده ، إلا وجود المبدأ الأول الحق : فإنه لا يمكن أن تكون العقولالفعالة تعقل ذواتها (٥٠) ، فتجب عن عقولها ذواتها وجوب المبدأ الأول ، فإن وجوب المبدأ الأول ليس عن ذواتها بل وجوب ذواتها عنه . بل بجب أن يكون عقلها للمبدأ الأول لها هو^(٢) من جهة تجلى المبدأ الأول لها . فإذا تجلت لها عقلته ، وعقلت ذاتها ، وعقلت كُلَّ شيء في الدرجات الثالثة . لـكن لقائل أن يقول : إن العقلالفمال إذا عقل^(٧)من ذاته أن وجو به من غيره ، عقلَ المبدأ الموجب له على سبيل يشبه سبيل الاستدلال ، وهو عكس البرهان ، فجاز من هذه (٨٠)السبيل أن يعقل من ذاته المبدأ الأول . فنقول : إنه إن كان كذلك فالتصرف^(٩)الذي استعمله من الحركة صحيح، لأنه إذا عقل وجودَ ذاته ^(١٠) عن غيره ، ووجودُ ذاته هو عقليته ، فتكون عقليته تلك عن غيره ، فيكون(١١) نائيلًا — لكونه عقلا — ذلك العقل عن عيره . وأما وجوده عقلا لشيء بعده فليس يكون إلا عن ذاته ، لأن كونه عقلا لشيء بعده معلو لكونه عقلا لذاته ، لأن عقليته في ذاته علة لعقليته (١٢) في غيره ، إذ ذاته الذي

⁽ب) : (إن كل علم كائن في العالم الأعلى الواقع تحت الدهر لا يكون بزمان ، لأن الأشياء التي في ذلك العالم كونت بغير زمان ، فلذلك صارت النفس تعلم الأشياء التي كانت تنفكر فيها ههنا أيضا بغير زمان ، ولاتحتاج أن تذكرها لأنها كالمدى الحاضر عندها ، فالأشياء العلوية والسفلية حاضرة عند النفس لا تغيب عنها إذا كانت في العالم الأعلى » (ص ٥ س ١٨ — ص ١٦ س ٤) .

 ⁽١) ثباتها – وهو تحریف
 (٢) هو
 (٣) الفیاد – وهو تحریف
 (٥) إنه یقم
 (٦) ترفم

⁽ ٧) م : ولا ، والتصحيح عن ت

⁽ج): • فإن قال قائل: إن العقل إذا لم يرد علم المحى، ولم يلق بصره على شيء ، فلا محالة أنه فارغ خال عن كل شيء . وهذا محال ؟ لأن من شأن العقل أن يعقل دائماً ؛ وإن كان يعقل دائماً فإنه لا محالة يلقى بصره على الأشياء دائماً • فلا يكون هو ما هو بالفعل أبدا . وهذا قبيح جدا . قلنا : العقل هو الأشياء كلها كا فا الحله كا فا خلفا مراراً . فإذا عقل العقل (في الطبوع : فإذا العقل) داته ، فقد عقل الأشياء كلها . فإن كان هذا هكذا ، قلنا إن العقل إذا رأى ذاته فقسد رأى الأشياء كلها ، فيكون هو ما هو بالفعل لأنه إنما يلق بصره على ذاته لا على غيره فيكون أحاط بجميع الأشياء التي دونه » (س ١٨ س ١٩ – س ١٩ س ٧) .

⁽١) الأشياء أخرى — وهو تحريف ظاهر (٢) الزيادة عن ت

⁽٣) وقال (٤) من (٥) ذاتها

⁽٦) یکون من ۰۰۰ (۷) عقلت (۸) هذا

⁽٩) فالبصر (١٠). ذواته هو عقليته (١١) السكلمة تمزقة غير مقروءة

⁽۱۲) العقلبته

هو المقلية التي تخصه ، علة ۗ لكونه ذا عقل لفيره . فإذا نسب إلى الأول ، جاز أن نقول إنه عقل ذاته فَمَقَلَ الأُوّلَ . ولم يجز أن يقول إن عقليته في ذاته عِلَّة لمقليته (١٦) الأول التي للأول بل معلولة له إذا كان هــذا الوجود العقلي معلولا لذلك الوجود العقلي ناثِلًا عنـــه . ويشير بالتحرك إلى الناثل عن غيره . وأما إذا أضفته إلى ما بعده لم^(٢) يكن الصحيح أحد الوجهين دونالآخر بل كانالوجهان جميما إنما^(٢) يكون الذي بمد في كونه معقولاً له وفي كونه ذا وجود لما عقل فائضا عن المقل ، لا أن العقل ناله من الآخر . وهذا بعد المسامحة في أن يجمل المقل التــام عاقلا أولاً وجود ذاته ثم منــه وجود المقلية الذى للمبدأ الأول ، بل الأوجب أنه يمقل(١) ذاته موجوداً بمقله لملته ، فإن ذلك هو وجه التعقل الحقيقي . و إن تعقله لعلته يكون بتجلِّ من العلة عليه لا يضيء (٥) بسبب البُّنَّةَ إلا من (٢) العلة ، ليس (٧) بسبب فى ذات المقل المعلول ينال به العلة فيعقله بمد عقل^(٨) ذاته . فإن قال قائل : إنك قد أوردت التعقل لا من حيث ماهية المعقولات مجردةً فقط، بل من حيث وجود ماهيتها، وأنت تعلم أن ماهياتها من حيث ماهياتُها لا تتعلق في أكثر (٩) الأشياء بعضها ببعض ، إلا أن يكون أحد المعقولين جزءا من معقول ثان هو مركب، فيكون [١٤٩]ماهيته مانية (١٠) ماهيته . وإذا كان كذلك، لم يكن يعقل الماهيات التي ليست المبادئ العقلية بأجزاه لها تابعا بعضها لبعض (١١) والجواب أن الماهيات لا تعقل عند المبادى من حيث هي مفردة ماهيات (١٢) متمثلة كالصور الأفلاطونية ، بل إنما تعقل(١٣٠) الماهية الثانية بسبب أنها توجد وتلزم من الماهية الأولى . وأما من حيث لا تلزم فيها ، فلا تعقل تفاريق متكثرة (١٤) لا ينظم (١٥) بينها نظام واحد ولا يقع فيها تقدم وتأخر . فإنه ليس للواحد البسيط نسبة إلى كثرة بوجه من الوجوه يكون(١٦) معا لا ترتيب فيه .

(< َ) إنالاً نفس^(١)الساوية من حيث هي جسدية ومن حيث هي ^(٢)محركة لا على سبيل مايحرك المشتاق والممشوق، بل على مبيل ما يحرك طالبُ الحركة - فهي مدركة للأحوال الجسمانية بتوسط إدراكها بجسميتها إدراكا جسمانيا جزئياً يفارق الإدراك العقلي^(٣) الصرف. فعي^(٤) تدرك جســدها وتحريكها لها وما يشارك أجسامها في الحركة ؛ فتدرك من ذلك ما يلزمها ويتبعها^(ه) من الأمور التي تنسب إليها إذا رفعت إلى مباديها ، فيكون إدراكها لأجسامها وما بعد أجسامها(٢٠) على ضرب يليق بأجسامها . فيكون إنما تنشبه(٧) بالإدراك بأجسامها من حيث تأخذ صورتها وتستتبع من صورتها صورة غيرها مما يكون ويتولد عنها وما يقارنها ويشاركها في التأثيرات الصادرة عنه . وتتشوق المبادى المفارقة على ضرب آخر ، ليس الآن الكلامُ فيه ، فيكون لها ذكر يليق بذلك النمط من الإدراك . وأما^(٨) الأنفس الأرضية فإنها تنشبه أيضًا بالأمور المدركة الأرضية (٢٠) و بتوسطها يُتَوَصَّل إلى إدراك السَّمُويات بالحس ، ويكون ذلك ضربا آخر من الإدراك والتشبه . وكل واحد (١٠) من التشهين (١١) هو مرتبة نازلة بالقياس إلى النشبه بالعقل . وذكرَ المعانى العقلية ، وهو الانتقاش بالمعانى المعرَّاة عن القشور المخالطة لها القريبة منها ، المعراة عن الجزئية التي هي من غواشي المعاني المتنزهة بالكلمة التي هي تجريد المعني عن اللواحق الغريبة . فللنفوس تشهات ثلاثة : تشبُّه بالعقل يكون فيه كالذاكر للمعانى العقلية ، وتشبُّه بالأجرام السهاوية ، وتشبُّه بالأجرام الأرضية . واستحصال كل تشبه بعد زواله [و]^(۱۲)هو تذكّر ما ، ودوامه ذُكّر وحفظٌ ما .

⁽١) العقابته (٢) ولم (٣) أن (٤) العقل (٥) يخيء: ناقصه (٦) في (٧) ليس: ناقصة (٨) عقله (٩) الأكثر — وهو تحريف (١٠) في الأصل مهدلة النقط. (١١) بأجزاء تابعاً لبعض (١٢) منفرد ماهية (١٣) عقل الماهيات (١٤) منكرة (١٥) تنظم (١٦) فيكون

^{. (}د) • إن النفس إذا ذكرت شيئاً من الأشياء تشهت بذلك الشيءالذي ذكرته ، لأن التذكر : إما أن يكون التمقل ، وإما أن يكون التوهم . والتوهم ليس له ذات ثابت قائم على حال واحدة ، لكنها تكون على حال الأشياء التي تراها ، أرضية كانت أم سماوية . إلا أنها على نحو ما ترى من الأشياء الأرضى والسماوي ، فعلى قدر ذلك تستحيل وتصير مثله » (ص ٢٢ س ٧ — س ١٢) .

⁽١) النفس . (٢) هي: ناقصة (٣) العقلي: ناقصة

⁽ ٤) وهي (٥) ما يلزمها وما بعدها أجسامها ويتبعها من

⁽٦) ومابعد أجسامها: ناقصة ، ولعلها الزائدة في الرقم السابق ، فحدث نقل من الناسخ واضطراب نظر .

⁽٧) يشبه (٨) فأما

⁽٩) فإنها ... الأرضية : ناقصة

⁽١١) الشمية (١٢) زائدة في م فقط.

(ه َ) إن التوسط يتوسط على وجهين : فإن منه موصلاً ومنه حاجبًا (١) . وإذا كان المتوسط مُوَصِّلًا(٢)، صار بعد الاتصالكانه غيرمتوسط، لأنه إذا وصل مايصل بالمتوسط (٢) فمن حيث وصل لا ممتوسط^(١) ، و إن كان من حيث به الوصول متوسط . وأما المتوسط الحاجب فهو الذي اولاه (٢٠) لوصل الشيء : والخير (٢٠) الأول يصل منه إلى الأشياء (١٠) ثلاثة أشياء : أحدها الوجود ، والثانى كالات الوجود الثانية ^(٨) ، والثالث جلية ذاتها ونيلبا ومعرفتها على الوحه الذي يمكن . فالمتوسط الموصّل : إما أن يتوسط في الوجود فيكون موصّلا للوجود: وإما أن يتوسط في كمالات الوجود فيكون موصَّلًا لـكمالات الوجود : وإما أن يكون موصَّلا لجلية ذاته . فيمناكُ يكون الموصل مرتفعاً إذا وصل ، فيكون الشي ⁽³⁾ مشاهداً بجلية الحق مشاهدة بلامتوسط من حيث هي مشاهدة و إن كانت بمتوسط من حيث هي مشاهدة معلولة تجلية الحق عير محتجبة بذاتها عن القوابل. و إن كان القبول لا إ ١١٥٠ يقع إلا بتوسط فذاك توسط الإيصال . وهو رفع توسط الحجب ، فيكون التوسط حينئذ كأنه زوال التوسيط ، وتكون جلية الحق سارية إلى أقصى ما يصح أن ينالها نيل العرفة ـــ و إِن كَــٰثرَتْ المتوسطات – سريانًا هاتكًا للحُجُب .

(وَ) جواب الشك أن النفس في حد (١٠) قبليتها لانجوز أن يكون لها إدراك جزئي معين،

(ه) : ﴿ إِنَّ النَّفُسُ إِذَا كَانَتُ فِي العَالَمُ الْأَعْلِي الْشَتَاقِتُ إِلَى الْخَيْرِ الْحَسَ الأُولِ . وإنَّا يأتيها الحَّبِر الأول,بترسط العقل . بلي ، هو الذي يأتيها . وذلك أن الحسير المحض الأول لا يحيط به شي، ولا يُحجِّبه شيء ولا يمنعه مانم من أن يسلك حيث شاء . فإذا أراد النفس أناها ، ولم يمنعه مانع من ذلك ، جرمانياً كان أو روحانياً . وذلك أنه ربما ساب ذلك الحبر الأول إلى الشيء الآخر بوسط مآيليه . فإن م نشتق النفس إلى الحير الأول واطلعت إلى العـالم الــغلى واشتاقت إلى بعض ما فيه ، فإنها تكون في ذلك الشيء على قدر ذكرها إياه أو توهمها له ، (ص ٢٣ س ١ س ٩)

(و): ﴿ فَإِنْ قَالَ قَائِلَ : إِنْ كَانْتَ النَّفْسُ تَنَوْهُمْ هَــذَا العَالَمْ قَبَلَ أَنْ تُرده ، فلا محالة أنَّهَا تَنَّوْهُمْهُ أيضاً بعــد خروجها منه وورودها إلى العالم الأعلى ؛ فإن كانت تتوهم ، فإنها لا محالة نذكره ، وقد قلتم إنها إذا كانت في العالم العقلي لا تذكر شيئاً من هذا العـام البتة ؛ قلنا : إن النفس ، وإن كانت تنوهم هذا قبل أن تصير فيه ، الحكمها تتوهمه بوهم عقلي . وهذا الفعل إنما هو جهل لا معرفة ، غــير أن ذلك الجهل أشرف من كل معرفة . وذلك أن العقـــل يجهل ما فوقه بجهل هو أشرف من العلم » (ص ٣٣ س ١١ -- س ۱۷) ۰

(١٠) أو: جد، كا في ت

فلا يكون لها شوق جزئي معين ، بل يكون نوع من الشوق كلي . و إن كان إلى جزئي كالشوق إلى الغذاء(١) مثلا حتى يتعين بسبب غير الشوق ، فلا يكون إذن الشعور <بالبدن(٢)> بحسب ذلك التقدم شعورا جزئيا . كذلك لا يكون بذكر البدن لو بقي بعده (٢٠) ذكراً وهمياً بل عقلياً غير مُحَصَّص . وهذا الضرب من الإدراك — و إن سميته توهما عقليا — فهو جهل بالجزئي من حيث هوجزئى . إلا أن ذلك الجهل ليسجهل نَقْصِ بل جهلَ شرفٍ . وهذا كما قيل: « أن لايُه لم كثير من الأشياء أفضل من أن يعلم (٢٠)» . والجهل جهلان : جهل لما هو في المرتبة (٩٠) العالية ، وجهل لما هو في المرتبة (*) السافلة . وكل واحدٍ له حكم غيرٌ حكم الآخر : فالشيء المالي قد يُجهل كنهه لعجز السافل لا لسكونه مجهول السكنه ؛ والشيء السافل قد مُجهل كنه الحونه في ذاته مجهول كنهه (٢٠ الجزئي . والعقل لا يُتصور فيه الحقيقة الإلهاية إلاّ بضرب من المقايسات واعتبار اللوازم و بالأشياء الخارجة عنه كما يُفْطَن له من طريق الرسم . ولو كانت ذات العقل ذاتا يتوصل من ذاته إلى أن بينت له كنه حقيقة الأول كأنه كان ذات العقل موجبـة لذات الأول حتى يلزم عنهـا اكتناه ذات الأول . فإذا كانت ماهيتــه غير موجبة لماهية الأول بل الأمر بالعكس ، لم يكن تجلى ذات العقل للمقل ناقلا للمقل عن ذاته إلى ذات الأول ، بل إنما تطلع عليــه حقيقة ذات الأول من ذات الأول من حيث يجب لهـا الطلوع على (٧) كل مستعد قابل وجو باً من جهته وليس من جهة القابل إلا الاستعداد . فيكون إدراكه إياه من حيث يُنال عنــه فقط من غير وجوب في ذات العقل ولا الماهية (٨) أصلاً. ومن عادة القوم أن يجعلوا مثل هـــذا الإدراك في التصورات والتصديقات جميماً ناقصة غير مُكَتَّنَهَة . وأما الكلام الفصل فيها فليُتأمَّل في الكتب وفي « الحـكمة المشرقية » وأنه كيف يجب أن يقال في إدراك العقل لمـا فوقه (٩٠٠ .

(زَ) يقول إن الأنفس لا تتذكر أحوال العالم من حيث هي خزئية ، وبهذه الجهة

⁽٢) حاسلا (٣) إلى المتوسط (١) فإن منه متوصل ومنه حاجب

^(•) في م ، ت : لولا هو . ويصح أيضًا ﴿ ٦ ﴾ الجزء (٤) متوسط

⁽ ٨) كذا فيم ، وينقس في ت (٩) الشرف بهذا الجلية (٧) الأشباء: ناقصة

⁽ز) : إن النفس إذا فارقت هذا العالمالأعلى وصارت في العالم العقلي، لم تتذكر شيئاً مما علمته ، ولا سيم إذا كان العلم الذي اكتسبته دنياً ، بل تحرص على رفض جميع الأشياء التي نالت في هذا العالم ، وإلا (في الخطبوع : ولا) اضطرت إلى أن تكون هناك أيضًا تقبل الآثار التي كانت تقبلها ههنا . وهذا قبيع جدا أن تكونَ النفس نقبل آثار هذا العالم وهي في العالم الأعلى ، (ص ٢٤ س ١٤ — س ١٩) .

⁽١) العلا (٢) الزيادة عن ت (٣٠) أو بق بعد ذكراً

⁽٤) أرسطو : « ما بعد الطبيعة » ، مقالة اللام ، ف ٩ ، ١٠٧٤ ت ٣٣ . وراجعه قبل (٤) على : ناقصة (٢) له (٧) على : ناقصة س: ۲۰ ، ۴۱ ،

⁽٩) كما فوقه: ناقصة (۸) م: لمية

لاتكون مذكورة (١) ، و إلا لوجب أن يعرض لها الانفعالات الجمانية ، لأن إدراكات (٢) أمثال هذه الأشياء تكون بانفعالات جمانية ، فإنها إنما يمكنها أن تتذكر ما يمكنها أن يتصوره التصور التخيلي المنسوب إلى القوة المصورة ، وذلك إنما يكون لها إذا انفعلت (٢) بتوسط آلة بدنية وصار (١) لها الآثار الخاصة بالعالم (٥) الجمائي فتكون بعد المفارقة كأنها مواصلة .

(حَ) إن النفس لها في جوهمها قوة واحدة لالها(١) قوى مختلفة ، ولا أيضاً هي مجموع من قوى مختلفة ، بل هي مبسوطة(١) الذات ، ذات (١) قوة شريفة ، وهي التي لها في نفسها(١) وهي القوة العقلية وتعطى الأبدان القوى مادامت على مزاجها . فالقوى (١٠) إنما تشكر من حيث هي قوى للبدن في البدن ، لا للنفس في النفس ، بل للنفس بأنها منه . ولا يجوز أن يقال إن النفس واحدة ثم انقسمت هي أو قوى فائضة منها لالسبب (١١) منها بل لسبب (١١) البدن ، حتى الأجزاء والقوى ختلفتها في المزاج صارت النفس بسبه كثيرة الأجزاء والقوى مختلفتها (١٥٠) ، و إلا في السبب الذي أوجد (١٤) للبدن [١٥٠٠] أجزاء مختلفة الأمزجة إلا النفس في سكونها في هذه الدار قوى كثيرة مختلفة اختلافها في أنفسها لا بسبب أن الأبدان (١٥٠) هي التي جعلتها مختلفة ، بل الأبدان هي التي هيأت باختلافها في أنفسها لا بسبب منها ؟ فلما كانت النفس محتاج في استكالها إلى (١٤) بدن ، خُلِق لها بدن لتمثلق به . ولما كانت تنال كالها المقلي بتوسط الإدراكات الحسية ، احتيج إلى أن يكون لها قوى حسية بعضها تنال في خارج و بعضها لحفظ ما ينال وتوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تنال في خارج و بعضها لحفظ ما ينال وتوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تنال في خارج و بعضها لحفظ ما ينال وتوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تنال في خارج و بعضها لحفظ ما ينال وتوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تنال في خارج و بعضها لحفظ ما ينال وتوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تنال في خارج و بعضها لحفظ ما ينال وتوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية بعضها

إلى قوة(١) دفَّاعة الضار غضبية وخوفية ، وقوة جلابة للنافع والضرورى شهوانية غذائية . فكانت بمضهذه القوى محتاج إليه النفس أولاً حاجة (٢) الواحد إلى الواحد، و بعضها محتاج إليه بتوسط الحاجة إلى قوة قبلها وقبلها بتوسط حاجةً ثابتة ، وخَلِقت النفس محيث (٢٠) يصلح أن تفيض عنها فىالبدن هذهالقوى ، فيكون بعضها ، و إن كانأولاً فىالوجود المادى(٢٠) ، أخيراً فىالوجود الصورى . فإن سأل سائل : لِم كثرت القوى ، ولم انقسمت ؟ فالجواب : إن عنيت أنها لم من عتلفة (٥) في ماهياتها — فليس ذلك لعلة من خارج ، فإنها لا يمكن ألا أن تكون كذلك . بلى (٢٠٠) إن كان فيها شيء مركب فتكون علتُه العلةَ لوجود ذلك التركيب. وأما كون ذلك التركيب ذلك الشيء فلا علة له لاختلاف ماهيات الأشمياء من حيث هي ماهياتُها ، بل لا يمكن إلا أن تكون مختلفة وأُوجِبَ لها أن تكون مختلفة (٧). و إن عنيت أنه كيف أمكن أن يوجد عن الواحد أشياء مختلفة الماهيات فنقول : أمكن ذلك بأن أعدُّ لهــا موضوعات نحتلفة جاز أن يصدر عن الواحد فيها آثار مختلفة . و إن عنيت كيف وقع إليها قسمة شيء – فما وقع قسمة شيء، فإنه (٨) ما انقسم ألبتة (١) نفس واحدة إلى قوى(١٠) كثيرة مختلفة . بلي قد تنقسم نفس ما كالنباتية (١١) إلى أجزاء متشابهة في أجزاء متشابهة (١٢) أو مختلفة ؛ وإما أن يكون الواحد البسيط قد انقسم إلى كثرة (١٣) فلم يعرض ذلك ألبتة لاللنفس الأول في ذاتها ، ولا لشيء من قوى النفس.

الميمر الرابع(١١)

(آ) أورد ضرباً من التعريف للحس الباطن ليس على سبيل القياس بل على سبيل المشاهدة التي ليس يُبَسَّر كُلُ لما ، بل إنما يُبَسَّر لها صاحبُ النفس بفُسالة (١٥٠ هذا العالم

⁽ح): ه وليس للنفس قوى مختلفة ولا هي مركبة منها ؛ بل هي مبسوطة ذات قوة تعطى الأبدان القوى إعطاءاً دائماً ، وذلك أنها فيهما بنوع بسيط لا بنوع تركيب ، فلما صارت النفس تعطى الأبدان القوى ، تنسب إلى العلة منها إلى العلول ، القوى ، تنسب إلى العلة منها إلى العلول ، لا سيا إذا كانت شريفة تليق بالعلة أكثر مما تليق بالمعلول ، (ص ٢٨ س ه – س ١٠) .

⁽١) بهذه الجهة تكون مذكورة (٤) لما: ناقصة (٣) انفعلت جسانية (٢) إدراك (٧) مبسوط (٦) لأنها (ه) بالعلم (۱۰) والقوى (٩) أنسما (٨) ذات : ناقصة (١٣) في المزاج ... مختلفها : ناقصة (١٢) الزيادة عن ت (۱۱) يسبب (١٦) قوى ... الأبدان : ناقصه Υ (١**٠**) (١٤) وجد (۱۷) استكمالها مدن

^{(1) :} الشرح هنا يتعلق بالصفحات من ٤٤ إلى ٥٠ بدون تحديد لموضع بالفات .

دناعية . (۲) إذ لا حاجة (۳) صلح
 في الرجود المادى أخيرا : ناقصة (٥) لم تنبي مختطفة من — وهو تحريف شديد (٦) بل (٧) وأوجب ٠٠٠ مختلفة : ناقصة (٨) فا وقع ... فإنه : ناقصة (١) البتة : ناقصة (١٠) قوى : ناقصة (١٠) كالإنسانية (١٠) المتثابهة (١٣) كثير (١٤) المير الثالث (١٠) نسأً له هذا (١٤)

المستحيل وخساسة مبلغ شهواته وأعراض الغضب والطبع وغير ذلك فيه . فإن (١) جميع ذلك دون أن يستحق اعتكاف الهمة عليه . فإذا زَكَّى نَفْسه وطَرَح عنها هذه الأغشية وراضها دومَدَّبها(٢) ، أعدَّها لقبول الفيض العلوى . فرأى أول شيء حُسْنَ نفسه في جزئيتها واعتلائها وعتاقها عما يعبد غيرها ، وصار إليها من الله تعالى نور يصرفها عن كل شي ، ويحقِّر عندها كل شيء حسى ، فابتهج واغتبط وعن عند نفسه وعلا ورحم دود هوة الملكوت (١) المرددين في لاشي المتناحرين (١) عليه ، بيناهم في ذلك التخبط ، إذ صاروا إلى البوار ، وضل عنهم ما كانوا يطلبون ، ورحهم من حيث هم محفوفون بكل غ وخوف وحسد وهم (٥) ورغبة وشغل في يطلبون ، ودهم من حيث هم محفوفون بكل غ وخوف وحسد وهم (٥) ورغبة وشغل في الفكر (١) ، وذلك بهجة ونور يأتي (١) من عند الله بتوسط المقل ليس يهدى إليه الفكر (١) والقياس إلا من جهة [١٥١] الإثبات (١) ، وأما من جهة خاص ماهيته وكيفيته فإنحايدل عليه المشاهدة . ولا ينال تلك المشاهدة إلا من استعد لها بصحة مزاج النفس (١) ، كا أن من لم يذفي الحلو (١١) فيصد قراح البدن . فإن كانت هناك آفة لم يلتذ الانتذاذ به إلا بالتطعيم إن كان مستعداً لصحة مزاج البدن . فإن كانت هناك آفة لم يلتذ المنا وو وحدت المشاهدة عالفة لم كان يقع (١٢) به التصديق السالف .

رت كما أشار إلى النورالذي يسنح على النفوس الزكية من النور (١٠) الحق، قال: إن النور الحق الأول جلت عظمته ليس نورا، ولا على أحد وجهين: فإنه ليس نورا على أنه نور شيء يتصل (١٠٠) إلى ما يصل إليه ذلك الشيء ، ويكون وصول ذلك الشيء سبب وصوله ؛ وأيضا ليس هونورا لصفة من صفاته حتى يكون هو شيئًا (١٦٠) ليس له النورية في هويته ، بل في شيء من صفاته (١٧) وتوابعه ؛ بل هويته نور من حيث هو هويته . وذلك أن الشيء من حيث

هو واجب الوجود ، وهو ذات الحق الأول ، هو الجمال والكمال والرتبة والبعد عن المخالطة للمادة والعسدم وما بالقوة وسائر ما به يقبح (۱) وجود الشيء وينزل ويَسْفُل . فإذا (۲) كان الشيء نورا بذاته ونوراً قائما بذاته (۱) ليس لغيره ، جاز أن يصل بكل شيء إلى كل شيء إذا كان مستعداً لقبوله ليس مختص من قبل ذاته بشيء هو نور فيه محجوب به عن غيره ، بل هو نورلكل شيء غير محجوب الذات عنه بشيء (۱) من الأشياء الأخَر ، بل هو يصل إلى كل قابل بتجلى ذاته لذاتها وصولا (۱) بذاته ؛ ويصل إلى كل شيء من طريق كل شيء ، فإنه ساطع على كل شيء مُتَأَدِّ عنه إلى كل شيء ، لكن هو بل الأشياء تقتضي ترتببا خاصا في النيل ، ليس بسبب هو ينه واحتجابها ، فهو المتجلى لكل شيء بكل شيء .

(ح) أى إن (١) كانت فاعليته لا بذاته بل بصفة فيه ليس مبدؤها من ذاته على أن تكون الصفة لازمة من ذاتها (١) م فكان (١) ما يلزم عن ذاته بسبب تلك الصفة يكون مبدؤها الأول ذاته لا باعتبار تلك الصفة — لكانت الصفة التي له التي بها يفعل ليست من ذاته بل من غيره ، فصارت فاعليته من غيره ، فلم تكن (١) فاعليته فاعلية الفاعل الأول . ونقول إن المبدأ الأول عَزَّت قدرته إما أن لا تكون له صفة البتة ؛ بل يكون ذاتا مجردة عن الصفات إن أمكن ذلك ؛ و إما أن تكون صفته معلولة ذاته ، تابعة له ، لازمة ، فإن كثيرا من الصفات تتبع الذوات مشل الأس الذاتي للإنسان الذي هو هو ية ذاته يتبعه أنه بحال (١٠) وأنه كذا وأنه كذا من الخواص والأعراض اللازمة التي ليست مقومة له بل تابعة لوجوده متقومة بوجوده . فإن جعل الأول صفة ليست معلولة لذاته ، كانت مُكافئة لذاته في وجوب الوجود

 ⁽س) : الإشارة الموجودة هنا لم نشر عليها بحروفها في المنشور من و أثولوجبا ، ، لكنه يستنتج
 وقية الفقرة بما سنورده بعد خاصاً بالفقرة ج .

⁽٣) غير واضح المني (۲) مناما (١) ولمن (٦) وشغل في شغل (•) وقم (٤) التاخرين (٨) العقل يهندي إليه الفكر (٧) أي (١١) الحلو: ناقصة (۱۰) البدن (٩) الإيثار (۱٤) تور (۱۳) وقم (۱۲) نیسدق (١٦) م:شيء (١٥) فيقبل ... فيكون وصول ٠٠ (١٧) حتى يكون ... من صفاته : ناقصة

⁽ج): « والنور الأول ايس هو بنور في شيء ، لكنه نور وحده ، قائم بذاته . فاندلك صار ذلك النور بنير النفس بتوسط المقل بغير صفات كصفات النسار وغيرها من الأشياء الفاعلة . فإن جميع الأشياء الفاعلة إنما أفاعيلها بصفات فيها ، لا بهويسها . فأما الفاعل الأول فإنه يقعل الشيء بغير صفة من الصفات ، لأنه ليست فيه صفة البنة ، لكنه يقعل بهويته ، فاذلك صار فاعلاً أولا وفاعل الحسن الأول الذي في السل والنفس » (م ، ، م ، ٧ – س ١٢) .

⁽١) فتح؛ وهو تحريف ظاهر (٢) وإذا

⁽٣) وتُورا .. بذاته : ناقصة (١) بشيء : ناقصة

⁽ ه) أي الشيء الآخر غيره . وفي ت : وهو لابذاته

⁽٦) إذا (٧) لغاته من ذاتها

⁽ ٨) وكان (١) تكن : ناقصة (١٠) لحال

ولا سـبْق لذاته عليها بالملة . فوجب من دلك أن يقع وجوب الوجودين على أمرين . وذلك قد ُبيِّن امتناعه (۱) فوجوب (۲) الوجود دائماً هو لذاته تمالى و إن كانت له صفات فهى واجبة بوجوب ذاته . فهذه هى المعلولية . و إذا كان فيها النورية المشرقة على القوابل ، فإن مبدأها الأول يكون ذاته لا تلك الصفة إن كانت .

(د): « والروحانيون أصناف: وذلك أن منهم من يسكن السهاء التي فوق هذه السهاء النجومية ؟ والروحانيون الساكنون في تلك السهاء كل واحد منهم في كلية فلك سهائه . إلا أن لسكل واحد منهم موضعاً معلوماً غير موضع صاحبه ، لا كما يكون الأشياء الجرمية التي في السهاء لأنها لبست بأجسام ولا تلك السهاجسم (س : حسما) أيضاً ، فانذلك صاركل واحد منهم في كلية تلك السهاء . وتقول إن من وراء هذا العالم سهاء وأرضاً وجوراً وحيواناً وباتاً وناساً سهاوين (في الطبوع هذه الأسهاء كلها مم فوعة) ؟ وكل من في هذا العالم سهائي ، وليس هناك شيء أرضي ألبتية . والروحانيون الذي هناك ملاتمون للائس الذي هناك لا يتغير بعضهم من بعض ، وكل واحد لا ينافي صاحبه ولا يضاده ، بن يسترع إليه » (س ٢ ه س ١٦ س ٢ ه ص ٢ ١ س ٢ ه س ٢ ٠ س ٢ س ٢ ٠ س ٢ س ٢ ٠ س

والعالم بنوع أعلى وأشرف ، فإذا انطبع بها مادة العالم الجساني يَشرُف بها ؛ إلا أنه لاينالها كا هي ، بل كا يمكن لها وكما تصير به جزئية ملابسة للقواشي ، وتلك الصور التي من (۱) عالم العقل ليست تتميز وتنفرد (۲) ويقوم كل واحد منها بمعزل من الآخر ، كما أنك ترى الشمس في العالم الجسماني بمعزل عن القمر وزيداً عن محرو بل كلها معاً وكل منها في كل الآخر ، لوجاز أن يكون لكل واحد منها هناك قسمة — فلا مثنوية (۲) إلا بالمعنى فقط ، وأما بغيرذلك فلا . وأما هذه التي في الأجسام فهي متنابعة في المهنى وفي غير المهنى إذا كانت أجساماً . وأما إذا لم تكن أجساما، فر بما الكثير منها معاً كاللون والرائحة في التفاحة : فهذا ربما أشار إلى تفهيم شيء مما هناك مما الكثير منها معاً كاللون والرائحة في التفاحة : فهذا ربما أشار إلى منافرة تجرى بين غير (۱) الأجسام من الصور المتضادة والمتنافية التي لا يجوز اجتماعها معاً في ذات منافرة تجرى بين غير (۱) الأجسام من الصور المتضادة والمتنافية التي لا يحوز اجتماعها معاً في ذات واحدة . بل صور المتضادات والمتنافرات هناك متسالمة (۵) متساعدة ، كال (۱) كل واحد بأنه مجامع للآخر و بحيث يصلح أن يجامع الآخر و بكون معه لو حانيته (۷) .

الميمر الخامس

البدع على الإطلاق هو الذي وجوده من شيء آخر وله من أخر وله من أن البدع على الوجه أن لا يكون له وجود ، ثم ليس يتوسط مادة قُدَّر فيها وجود ذلك ، والمبدع على الوجه

⁽١) فوجب فى ذلك . امتناعه : ناقصة (٢) فوجب

⁽٣) الذي: ناقصة

⁽٥) ليس إلا على .. (٦) عا: ناقصة

 ⁽٧) وفضياته
 (٨) بل تلك .. من حيث : ناقصة
 (٩) فإنها لها ذات ...

⁽۱) في (۲) تنعود ، وهو تحريف (۳) ينسونه

⁽۱) تغير (۵) متألمة (۳) ماكمال

 ⁽٧) هنا وردت التعليقة التالية في صلب النس في كانا النسختين :

همن ميمرمن كتاب « الأملان » مكترب في تجوع الإلهية وهو الفصل الذي أوله : المبدع على الإطلاق وهو الذي وجوده ... إلى الفصل الذي آخره : وفقد الحير أعظم من العبر النادر فإن ذلك شرعام تال . أنت إذا فكرت وجدت طبيعة البدن منفعاة من الهيئات النصائية، وإن لم تكن الهيئات النصائية موجهة نحو ذلك، مثل أن الفكر في الحامض فد يضرس ، وتأمل الدين الرمدة قد يرمد وتخيل صورة حسنة لأن يجامع ينهض أعضاء الجماع ، وتخيل المؤرجات يرعش ، وتخيل المزاج إلى البرد من غير أن يقسد الأمر النفسائي ما يعرض من الطبيعي — كذلك حال انفعال طبيعة العالم من نفسه » .

وعلى هذا فعلينا أن ندخل هنا القسم الشار إليه وهو موجود في ١٤٣ ب إلى ١٤٥ ب .

⁽٨) هنا ترد التعروح على هيئة فصول ولم نستطع تخديد المواضع المنهروحة بالدقة من الطبوع من «أثولوجيا». فهل هذه تعليقات عامة على بقية أجزاء الكتاب لم يراع فيها ابن سينا أن تشير إلى مواضع بعينها ، بل إلى الأفكار العامة الواردة « بأثولوجيا» ؟ أو لم يبق لدينا القسم من «أثولوجيا» الذي يشرحه منا ؟ هذا إلى أنه غير موجود في ت .

الخصص هو الذي مثل هذا الوجود له عند المبدأ من غير توسط واسطة أصلاً بوجه من الوجوه ، ويكون وجوده هذا من الموجد له [١١٤٤] بحيث لم يَتَسَلُّط عليه قبله العدم ، بل أن يَكُون المبدع أعطاه وجوداً مطلقاً وضع عدمه ، ليس أنْ عارض عدمه بمَنْع ِ بعد تمكن . والإبداع نسبة المُبدّع إلى المُبدّع من حيث هذا الوجود . قال : ليس (١) فيضان الصور عن الأول الحقّ على سبيل ما يترتب في الفكر ويطلب بالروية بل أَبْدِعت الإبداع الشريف الذي ذكروا ، بما يبدعها الباري بذاته لا بتوسيط شيء غير ذاته ، بل أبدع العقل بذاته ، ولما تجلى للمقل عَقَله العقلُ وعقل ذاتَه وعقل مهما كل شي. دفعة لا بطلب ولا فـكر . فلما أبدع ذلك أبدع بعد ذلك - بعدية ذاتية لا زمانية - العالم الحدي وما فيه . - ليس إبداع تلك الأشياء كانلأجل هذا العالم، فإن الأفضل لا يكون لأجل الأخس، وليس أيضاً الجود وقف هناك ، و إن كان ذاك ليس لمابعده لكنه ليس في إبداعه منع لأن يفيض الجود الإلهى إلى آخر ما يقبل منه الجود من ماهيات الأشياء المكتسبةِ وجودَها من هناك . فلما لم يمكن أن يكون الممنى الإلمي الفائض واقفا ووراءه إمكان ، ولم يمكن أن يكون في المعقول ماهيات تنال جيع أصناف الوجود العقلي والحسى تم لايأتيها الجود الإلهي، تعدّى الإيجاد تلك الأشياء التامة الكاملة التي لوكان إيجادها لحاجة من الموجد أو فاقة أو شوق إلى وجود شيء أو غرض في وجود شيء لكان بها عُنية . لكن ليس الإيجاد لذلك ، بل لكون الجود أكل ما يمكن وكون الماهيات المعقولة صحيحاً لها أن تقبل وجوداً آخر حسيا وكون مايصح وجوده من عند الفياض بإبداعه .

فصل: أول اثنينية في النُبدَع — أيَّ مُبْدَع كان هو — أن له بحسب ذاته الإمكانَ، ومن جانب الحق الأول الوجودَ . ومن هذين تأتلف هوية موجودة . ولوكان المبدع عقلا

فيمقل ذاته ويمقل الأول . وناله من الأولى بذلك للأول اثنينيَّة تقع له لا بعد هويته ، بل بهما تكون هويته ، ثم يتبعها عقلها لمـا يتبعها ويصدر عنها ، فتكون تلك . و إن كان فيها كثرة ، فإنما هي كثرة لازمة بعد استكمال الهُويَّة كما أن تلك الوجودات بعد الهوية . وبهذه الجهة جاز أن يُبدُّع من العقل المبدع الأول، عقلُ ونفس سماوية . وأما البحث عن أن كل واحد من تلك الاثنينية يكون لها أيضا اثنينية أخرى، فيجب أن يكون علىهذا . نقول : إنه لا يمكن أن نذهب إلى غيرنهاية ، فيجب إذن أن نقف عند وحدتين صرفتين ، فيكون أقل ذلك أن يكون أحدها ماهية والأخرى وجوداً من الأول. فنقول : إن الماهية لا تركيب فيها من جهة النسبتين فإنها ليست مبدعة من حيث هي ماهية ، بل من حيث مقرون بها الوجود ؟ فليست الماهية إذا النفت إليها من حيث هي ماهية مجموع ماهيةٍ ووجودٍ من الأول به وَجَبَت ، بل الوجود مضاف إليهـا كشيء طارىء عليها . فليست الماهية تقتضي اثنينية في ذاتها لأنها ماهية ، بل لعل ذلك يكون لأمها ماهية شيء مركب في حقيقته . وأما جانب الوجود فلمل قائلا يقول : وجود تلك الماهية في حيز نفسهـا بمكن أن يكون وأن لا يكون ، ومن الأول هو واجب فهو أيضا متكثر ذو اثنينية بتسلسل إلى غيرالنهاية . فنقول : ليسكذلك ، بل وجود تلك المـاهية ليس إلا نفس الوجود وليس شيئا يلحقه الوجود ، بل هو نفس الوجود الذي يلحق الماهية وليس له وجود آخر حتى 'ينظر هل هو [١٤٤ ب] له بإمكان ، وهو في نفسه وجود ، وهو أعم من وجود الإمكان ووجود الوجوب ، فمن حيث تلتفت إليه من أنه وجود ليساك أن تحكم عليه بتخصيص إمكان أو وجوب. وأماكو له الهاهية فمكن بإمكان للماهية وواجب من الأوّل ذلك الوجوب، هو ذلك الوجود من حيث هو ذلك الوجود. وهذا الإمكان ليسجرهاً من ذلك الوجود حتى ينقسم به ، بل هو حال لازمة لتلك المــاهية من نفسها . وذلك الوجوب هو حال لتلك المنهية مقيسةً إلى الأول . والوجود نفسه، من حيث هو معتبر بنفسه، وجود فقط لا شيء من الأشياء الأخر، بل ربما قارنها من غير أن ينقسم بها في نفسه . وأما أن الإمكان كيف يكون من لوازم الماهيات ، وهل يدخل مع ذلك في الإبداع أم لا يدخل، وكيف القول فيه إن لم يدخل فيكون شيء بعد الأول غير منسوب إلى الإبداع، وكيف القول فيه إن دخل — فقد شُرِح في « الحكمة المشرقية » .

⁽١) : « لم يدبر المدبر الأول حياً من الحيوان ولا شيئا من هذا العالم السفليّ أو فى العـالم العلوى بفـكرة ولا روية البتة . فيالحـّــرى أن لا يكون فى المدبر الأول روية ولا فــكرة » .

به سره و مروح سب . ب سرى ما ما برا كال البارى روسى فى الأشياء أولاً ثم أبدعها . وذلك أنه هو وراجع أيضاً : « ليس لقائل أن يقول إن البارى روسى لم تكن بعد ؛ ! وهذا محال ، وتقول إنه هو الذى أبدعالروية ، فكيف يستمين بها فى إبداع الشيء وهى لم تكن بعد تروسى ؛ وهدا ما لانهاية له . الروية ، والروية لا تروسى أيضاً ؛ ويجب من ذلك أن يكون تلك الروية تروسى ؛ وهدا ما لأشياء من غير روية » وهذا عال . فقد بان وصع صحة قول القائل : إن البارى — عز وعلا — أبدع الأشياء من غير روية » (مقحة 11. س 12) .

فصل: قال: إن الرحمة الإله أية توجب تدارك الضمف بما يمكن أن يتدارك به محسب كل شيء من مادته وصورته . فإن كان الحيوان ضعيفا عادما للعقل احتال له العقل الذي فيه ، أي الأمر العقل الذي هو هبة وقوة من قوى نفسه التي تصوره حتى تعطيه آلات دفّاعة عنه جلابة إليه . ونعني بالعقل لهمنا النصيب من الأمر العقلي الذي كأنه فيض واحد لا يزال يتناقص و ينحط من العقلية إلى النفسية إلى الطبعية . وهذا كلام بحسب التخييل، وأما بالحقيقة فليس الواحد بالعدد ينقسم بل بالتناسب .

فصل: قال: إن كان ذلك العالم تاما غاية التمامية وهي الفضلية ، فلا محالة أن فيه الأشياء كلها — أي لأنه يلزمه من حيث هوعقل أن يعقل ذاته و يعقل جميع الأشياء التي تلزم ذاته ، لأنه إذا عقل ذاته كان عاقلا لما يلزمها بلا توسط وعاقلا لسكل ما يلزم ما يلزم له وما أيضا بلا توسط إذ لم يكن عقلا بالقوة يحتاج إلى إخطار بالبال حتى يصدر له ذلك الواجب أن يعقله الذي لا يمكن أن يجهله خاطراً بالبال. فإن هذا إنما يجوز في العقول الناقصة . وإذا كان كذلك كان حكمه حكمنا لو خطرت لنا الأوساط بالبال على ترتيبها . فعقلنا بالضرورة كان كذلك كان حكمه حكمنا لو خطرت لنا الأوساط بالبال على ترتيبها . فعقلنا بالضرورة جميع النتائج . وأما هناك ، فالذي لنا بالقوة الناقصة أوالقوة القريبة من التمام هو بالفعل النام، فيجب أن يعقل كل شيء ، وأن يعقل كل شيء ، هو أن يحضره صورة كل شيء معقولة فيجب أن يعقل كل شيء ، وأن يعقل كل شيء ، هو أن يحضره صورة كل شيء معقولة عن الغواشي الغريبة

فصل: قال: أما الحق الأول فكل ما يوجد عنه فهو معلوم له أنه يوجد عنه ويتبع وجوده وجوده، ويصير به إمكانه وجوبا ، ولكنه لا ينزل منه منزلة من يقصده و يجعله غاية و يطلب له وجوداً ، بل وجوده وجود يفيض عنه كل وجود على ترتيبه وعلى ما يعلم هو من الأصلح في وجود كل شيء والأصلح لنظام الكل الذي نعلم أن فيضانه عن ذاته مكن الإمكان الأعم ، وأن أحسن ما يمكن عليه أن يكون كذا فيصير المعقول عنده من أمكان وجود الكل عنه على الوجه الأصلح لنظام الخير موجوداً ؛ وسببه عقله لذاته وعقله النظام الفاضل في وجود الكل عنه على الوجه الأصلح لنظام الغير موجوداً ؛ وسببه عقله لذاته وعقله للنظام الفاضل في وجود الكل . وهذا المعنى يسمى « انبجاسا » من حيث اعتبار جانب الموجودات عن الأول «وإبداعا» من جانب نسبة الأول إليها . ولقائل أن يقول : إن كان وجود الأشما، لان ما لذاته على ما هي عليه فليس لتعلقها بأنه يعقل وجود الكل على أصلح الوجوه

تأثير، و إن كان إنمايتبع وجود الأشياء بعقله لزومها [١١٤٥] إياه، فيكون إنما وجبت بتعقله لها ، وتعقله لها ليس في مرتبة تعقله لذاته بل تابع لتعقل ذاته فيكون لذاته اعتبارها مع ذاته ، ولذلك قبلية ۚ ذاتية على تعقله أو معية اعتبار ما لم يجب بل إنما يجب بتوسط أن يعقلها وإذا كان كذلك فتكون باعتبارها في درجة تعقــله لها ممكنة أن تكون عنه . فتعقلها إذن ممكن عن ذاته ، لا واجب عن ذاته . فماذا يجب إذن ؟ فإنه إن عقلها واجبة كان عقله لها موافيا لوجوب لهـا عنه في أنفسها ، صادفه العقل . وكذلك فيكون لزومها عنه ليس بتوسط عقله لها بل معه أو قبله ، فلا يكون إنما وجدت لأنه عقلها ، ولا يكون إنما صلحت وانتظمت أحسن الانتظام لأنه عقل أن النظام الخيرى ذلك ، بل وجبت كذلك بتعقلها(١) كذلك . فتكون إذن ذاته إما جلابة للأشياء إلى الوجود لا من حيث تعقلها بل من حيث ذاته ، و إما أن تقول إنه يقصدها وينظمها . فإذا قلت يقصدها وينظمها ، فقد قلت علمها مرة أخرى إنه يمقاءًا . لأن قصد مثله لا يجوز أن يكون إلا عقلياً . فبق أن ذاته جلابة للأشياء إلى النظام . ليس إنما عمالها على مراتبها وعلى الأصلح لها فتبع عقلَ ذلك نظائها ، بل وجب عن ذانه نظامُها فعقابًا على نظامها . ويرتفع الشيء الذي تسميه أنت عناية وهو تعقل الأول للمصلحة والصواب. فيكون كون الأشياء من الأول صرف انبجاس لا يتعلق بتعقله لها ، و إن كان قد يصحبه تعقله لها . فنقول إن الأول تعقّل الأشياء ممكنة عنه في حد تعقلها الأول ، وعقله لهـا ممكن يتبعه لزومها لوجوده فتصير بأن تعقلها واجبة عنه . فهي مع عقله لها في الترتيب الذاتي ممكنة ، و بعد عقله لها بالترتيب الذاتي واجبَّة . ثم يُعقل وجوبها عنه بأحوال لها : بعضها واجبة لازمة لما يوجد عنها ، وبعضها غير واجبة بل ممكنة . وتعقّل الأصلح لها من وجوه إمكانها، فيصير الأصلح من المكنات لها بعد أن عقلت أصلح واجبا ، وهو العناية ، وهو العقل الأصاح ما يكون . و إن وجودها منه لكمال وجوده والزائد على الكمال ؛ و إنها إنما تلزم عنه لأنه على أفضل أنحاء الوجود فيصير كالمقصود بالعرض . وأما الحق فغنيُّ بذاته عن كل طلب وقصد جميل أو غير جميل . فإن الجميل لا يكون علةً داعية له إلى شيء و إلا مُحل به إن تحبّب؛ وإن كان سوا؛ فلا داعي ؛ هذا بيِّن عند العقول الصحيحة . وقد جل الأول عن

⁽۱) ن: تمقلها .

داع بدعوة وحامل يحمله وأسر خارج عن وجوده الأحسن به أن يكون موجودا ، بل وجود كل شيء عنه كذلك وتعقل ذاته الذات التي بها يمكن وجود كل شيء و يجب تعقله لها ، وإن ذاته الذات الذي يلزم عنها المكنات عنهـا لأنه يعقلها، وبهذا يتم كون العناية عناية ويكون للذات تقدم على وجوب الأشياء . وإنما يكون بالقياس إليهـا أمكان الأشياء عنها ولا يكون وجوبها مع وجوبه بلا توسط وجوب صفاته التي له في ذاته . وأما الإبداع فأن يكون للشيء وجود عن الأول وحده ، فلا يكون كان الأول وشيء آخرمن أسباب الشيء وشرائطه ، ثم وجد الشيء . وكذلك إن قال قائل كان الأول و إمكان وجود ذلك الشيء في نفسه ، فقد قدم عليه اثنين ؛ فإن قال كان الأول ولم يكن معه إمكان وجود ذلك الشيء في نفسه فكان ذلك الشيء ليس ممكن الوجود في نفســه ، وما ليس ممكن الوجود في نفسه موجوده إما واجب لاعلة له ، [١٤٥ س] و إما ممتنع لاعلة له أيضًا ، ولا يصح أن يقال: إن إمكان وجود، هو حال العلة من حيث يصح عنها وجوده ، فإن ذلك قد ' بيِّن خطؤه في الكتب. فالإبداع الحق أن لا يتمكن إمكان وجود الشيء أن يتقدمه مجاوراً لعــدمه تقدما بقبلية لاتصطحب هي و بعديتها معاً . إذ عرفت أن القبليات منها مايصاحب البعديات ، ومنها ما لا يصاحبها . فيجب إذن أن يكون التقدم في الإبداع إن كان الإبداع وجود الشيء عن المبدأ وحده فقط بلا توسط سبب ؛ وشرط آخر هو تقدم ذات المبدع تقدما ذاتيا لبس بقبلية منافية للبعدية ، وهي القبلية الزمانية التي تصاحب الإمكان وكل شيء إليه مرجعه ، أي إعا يطلب الاستكال من قبيله و يستكمل بالنشبه به .

فصل : قال يجب أن يترك (١) أن العالم بأسرها مدينة دبرها الشريعة الفاضلة ، فجُمِات لها أخرى منظومة بعضها مع بعض سابقة بعضها لبعض إلى نظام كلى وخير كلى ، وهو واحد فى الأصل ويتشعب فى الفروع ؛ كذلك السموات من جملة أخرى مدينة التدبير الأول المتوسطة بين مبدأ التدبير وبين منتهاه ؛ يفيض عنها التدبير بحسب العناية وتتحرك للطاعة الأولى والتشبه بالمعقول المحض على ما عرف ، فيتبعه نظام أو خير فيا دونه و إن لم يقصده بذاته لأجله ، بل المقصود غيره . وليس إنما يؤثر فى عالم الكون والفساد بحركاته

وقواه لأجل أن حركاته وقواه لأجلها ، بل لسبب آخر تتبعه هذه التأثيرات . فر بما ضَرَّت وربما نَفَمَت ، لا قصد لها بالمضرة والشر ، بل هى ضروريات تتبعها لابد منها ولا يصدر عنها المذمومات بالقصد الأول ، بل اتباع أمور ضرورية لازمة للخير لا يمكن أن تكون أسباب الخير أسباباللخير على الجهة التى هى بها أسباب إلا وتلزمها بالضرورة فى الأول . والندرة أمور ضارة وشرور ، مثل أنه لن يجوز أن يقع الانتفاع الكلى بالنار والما ، فى عالم الكون والفساد الا ويكون هذا بحيث يتفق منه عند تصادم الأسباب المرتب كل منها فى مرتبته المجمول لكل واحد منها حركته للخير الأعم أن يحترق منه شى ، نفيس إن كان ناراً أو يغرق منه حيوان إن كان ما ، وأنه إذا جعلت النار لا بحيث تحرق والما الا بحيث يغرق أو جعلت حيوان إن كان ما ، وأنه إذا جعلت النار لا بحيث تحرق والماء لا بحيث يغرق أو جعلت حركات الأشياء بحيث لا تنادى إلى التقاء نار وثوب نفيس أو وقوع حيوان شريف فى المشر النادر ، وفقد الخير العام أعظم من الشر النادر ، فإن ذلك شرعام .

فصل : تقول إنه لولا صنع الله وجلائته وأنه بحيث له هذه القدرة لم تكن ذاته الذات المتعالية ، لا أن هذا علة ذاته متعالية بل دلالة على تعالى ذاته وأنه يجب للذات المتعالية أن تكون بحيث يفيض منها الوجود على نظامه والخير على نظامه ، على أن ذلك تبع لوجوده لا على أن وجوده يشرف به ، بل لأن وجوده كما شرئف بذاته وَجَب أن يفيض عنه الوجود فلو لم يفيض عنه الجود ألم يكن ذلك سبباً لأن لا تكون ذاته شريفة ، بل كانت أولاً لا تكون ذاته شريفة لأمر لها في نفسها ولسبب يتعرض أن لا يفيض منه الجود ويلزمه ويتبعه . قالوا : لو لم يكن البارى بحيث يفيد وجود كل ذات وكل دائم ، لم يكن الأول الحق ، لا أن كونه غير فائض عنه الوجود يرفع أوليته ، بل يدل على أن أوليته غير موجودة [١٩٦٤] لا على أن رفع هذا علة لرفع ذاك . وتقول إنما احتيج في العناية الإلهية كا هى عناية إلى وجود شيء مثل الهيولى يكون المكون منه قابلا للكون والفساد لأجل أن تصير قابلة لتصر في النفس فيها ليكون في الملكوت نشوء النفوس الناطقة إلى غير نهاية أن تصير قابلة لتصر في الخوضل ، لم يضع المكنات من التكو بن الشريف وأوجدت ، مما لم يقبل ذلك صوراً على أحسن ما يقبل وجعلها اله ومنفعة للجوهم الذى له النفس الناطقة وجعل كل أدنى كذلك للأفضل ، لم يضع المكنات من التكو بن الشريف وأوجدت ،

⁽١) كذا في الأصل ولعله: يدرك ، واشتبه على السامع حرف الدال فكتب يترك .

و إن لم يكن المقصود الأول بحسب العناية والنيض الإلمى انقسم إلى إفادة ما وجوده وجود ثابت دائم بالعدد و إلى وجود ما وجوده غير دائم ولا ثابت إلا بالنوع . فلو أفيض الوجود على أحد النحوين لم يكن الوجود مشتملا على جميع أنحاء الوجود الممكن، فلم يَجِبُ أن يقف الوجود قبل الوصول إلى حيز الكون والفساد .

الميمر السابع(١)

(آ) أى أن النفس هبطت لاستطاعتها وقدرتها الفلبة (٢) التي لها لتصور (٢) الوجود الذي يليها ويتلوها وهو الوجود الحسى ومُدَبِّرها ولأن يستفيد منها الكال.

(ب) أى إن كانت زكية [١١٥٢] يتأتى () لها أن تفارق () عالمها بسرعة لاستكالها ومقارنة طبعها طَبْعَ مباديها () العقلية ونزاهتها عن الأدناس الشبطة بعد انحلال التركيب الجسماني عن اللحوق (٧) بالعالم العقلي وكانت بحيث تُسرع لحوقها بما قبلها لم تتضرّر (١) بهبوطها بل انتفعت به .

(-) أراد أن البارى جمل (٩) في طباع النفس وقواه أن يفمل هذه الأفاعيل وينفمل

(1): و النفس الفيريفة السيدة ، وإن كانت تركت عالمها العالى وهبتات إلى هسذا العالم السفلى ، فإنها فعلت ذلك بنوع استطاعتها وقوتها العالية لنصوّر الأنية التي بعدها ولندبرها، (س ٧٥ س ١٦ – م ٢٧ س ٢٠) .

(س): ووإن أفلت من هذا العالم بعدتصويرها وتدبيرها إياه وصارت إلى عالمهما سريعاً ، لم ضرّها هبوطها إلى هذا العالم شيئاً ، بل انتقت به. وذلك أنها استفادت من هذا العالم معرفة الشيء وعلمت ما طبيعته بعد أن أفرغت عليه قدُّواها وتراءت أعمالها وأفاعيلها الشريفة الساكنة التي كانت فيها وهي في العالم العقلي » بعد أن الرح ٣٧ من ١ سروية الساكنة التي كانت فيها وهي في العالم العقلي »

ر من . و فاولا أنها أظهرت أفاعيلها وأفرغت قواها وصيرتها واقعة تحت الأبصار، لكانت تلك الفوى والأفاعيل فيها باطلا ، ولكانت النفس تنسى الفضائل والأفعال المحكمة المنقنة إذا كانت خفية لا تظهر . ولو كان هذا هكذا ، لما عرفت قوة الفس ، ولما عرفت شرفها . وذلك أن الفعل إنما هو إعلان الفوة الحفية بظهورها . ولو خفيت قوة النفس ولم تظهر ، لنسدت ولكانت كانها لم تكن البتة » (ص ٧٦ س ٢٠ س ١٠) .

بهذه الانفعالات لتخلص بذلك إن وقعت فَتْرِكَت (١) عقلية على نوع يليق بالنفس أن تكون عقلية به ، ولولا ذلك لتعطل ما كان في قوتها من مساورة عالم الشر (٢) والاستيلاء عليه وكسب الهيئة الاستعدادية مع النزاهة والاستكال العقلي .

- (َ) ليس غرضه أن يشير إلى أن البارى استفاد بهذا منزلة أو درجة (٢) أو كان خلقه للأشياء لينتفع فإن (١) يتعرف إلى أحد من خلقه بجلاله ولا أن يعرف بذلك أولى وأجل به وأعود عليه من تركه للتعرف ؛ ولا أن يكون فيض للوجود عنه يجعله شريف الذات كامل الوجود . وليس الحال فى ذلك كالحال فى النفس ، فإن النفس تتم بالبدن وتستكل بالتصرف فيه . لكنه يقول إنه لولا صنع الله تعالى وجلالته وأنه بحيث له هذه القدرة لم تكن ذاته الذات للتعالية ، لا أن (١) دلالة على تصالى ذاته ، وأنه يجب للذات المتعالية أن تكون بحيث يفيض عنه الوجود على نظامه . على أن ذلك تَبع لوجوده ، لا على أن وجوده يشرف به ، بل لأن وجوده لمّا شرف بذاته وجب أن يفيض عنه الوجود ، فلو لم يفض منه الوجود ، فلو لم يفض منه الوجود لم يكن ذلك سبباً لأن لا تكون ذاته شريفة ، بل كانت الوجود ، فلو لم يفض منه الوجود و لم يكن ذلك سبباً لأن لا تكون ذاته شريفة ، بل كانت الحرد ويلزمه ويتبعه .
- (ه َ) أى: لو لم يكن البارى بحيث يفيد (٧٧ وجود كل دائر وكل دائم لم يكن الحقَّ الأول، لا أن لا كونه فائضاً عنه الوجود يرفع أوليته ، بل يدل لو كان على أن أوليته غير موجودة ، لا على أن رفع هذا علة لرفع ذلك . ومراده أن ببين أن النفس لو لم تكن بحيث

⁽١) في ت : اليمر الرابع

⁽٢) كذا في الأصل ، ونظن أن صوابه هو : « وقوتها العـالية » ، كما في نس «أثولوجيا»

⁽ س ٧٦ س ١) ، على أن العني يستقيم عليه أيضاً . وفي ت : لعلته ﴿ ٣) ينصور

⁽٤) فيأتى (٥) تفاق ... وهو تحريف ظاهم (١) عادتها

 ⁽٧) اللواحق العالم ... (٨) م: يتصور ؟ ت: يتصرع

⁽د): هودليل على أن هذا هكذا (أى ما سبق قوله فيج) ، الحليقة ؟ فإنها لما صارت حسنة بهسّة كثيرة الأثر متفنة واقعة تحت الأبصار ، صار الناظر إليها ، إذا كان عافلا ، لم يعجب من زخرف ظاهرها ، بل ينظر إلى باطنها فيعجب من بارثها ومبدعها . فلا شك أنه في غاية الحسن والبهاء لا نهاية لقوسّها إذ فعل مثل هذه الأفاعيل الممثلة حسناً وجالا وكمالا ، (س ٧٦ س ١٢) .

⁽ ه) : « فإذا لم يكن الأشياء الدائمة والأشياء الدائرة الواقعة تحتّ الكُون والفساد موجودة ، لم حقاً يكن الواحد الأول علة حقاً. وليس يمكن أن لا يكون الأشياء موجودة وعلنهاعلة حقاً ونور حقاً وخير (في المطبوع : علة ونوراً وخيراً ، بالنصب) » (ص ٧٧ س ٣ — س ه) .

⁽۱) أن وقعت فنزلت (۲) من مبادرة عالم النفس (۳) وجه

⁽٤) أن (٥) أن: ناتصة

⁽٦) بل دلالة على نظامه والحير على نظامه على أن ذلك تبع ...

⁽۷) يفينس

عَكَنَهَا التَصرف الذكور كانت لا يثبت (١) لها شرفها .

(و) كأنه يقول: وإنما احتيج في العناية الإلهية ، كما هي عناية ، إلى وجود شيء مثل الهيولي يكون المكون منه قابلا للكون والفساد لأجل أن تصير قابلة تصرف النفس فيها ليكون في الملكوت نشوه النفوس الناطقة إلى غير النهاية ، فما لم يقبل صور على أحسن ما يقبل وجعل آلة () ومنفعة للجوهس الذي له النفس الناطقة وجعل كل أدنى كذاك للأفضل ، فلم تضيم المكتات في النكوين الشريف ما وجدت ، وإن لم يكن المقصود الأول بحسب العناية .

(زَ) إن الفيض الإلهٰي القسم إلى إفادة ما وجوده وجود ثابت دأتم بالمدد ، وإلى وجود ما وجوده غير دائم ولا ثابت إلا بالنوع . فلو أفيض الوجود على أحد النوعين لم يكن الوجود مشتملا على أنحاء جميع الوجود المكن ، فلم يجب أن يقف الوجود قبل الوصول إلى حيز الكون والفساد . وقال إن العقل والنفس ، وإن تقدما () الطبيعة بالذات ، فيما تاليان للطبيعة في تأثيرها في العالم الحسى القابل للكون والفساد .

(حَ) قال : هذا يدعى أن لنفوسنا إذا فارقت الأبدان تأثيرات في هذا العالم وحفظًا

(و) : « كدلك لم يكن ينيني أن بكون النفس في ذلك النالم العنلي وحدها ولا يكون شيء قائم لآثارها، هـز أجل ذلك هبطت إلى العالم السنليّ لنظهر أفعالها وقوتها السكريّة . وهذا لازم لسكل طبيعة أن تفعل أذاعيلها وتؤثر في الشيء الذي يكون تحتّها » (س ٧٧ س ١١ — س ١٥) .

ان نعقل الاعليم وموسر في السهى الدى يالون المهم مدت الطبيعة ثم صوارت الطبيعة وصايرتها قابلة (ز): • لما قبلت الهيولى الصورة من النفس ، حدثت الطبيعة ثم صوارت الطبيعة وصايرتها قابلة المكون السمواراً . وإنما صارت الطبيعة قابلة للحون لما جُعل فيها من القوة النفسانية والعلل الطاية . ثم وقف فعل العقل عند الطبيعة ومبدأ الحكون . فالحكون آخر العلل العقلية المصورة وأوّل العلل المحكونة . ولم يكن يجب أن يعف العلل الفواعل المصورة للجواهس من قبل أن تأتى الطبيعة . وإنما كان ذلك من أجل العالة الأولى التي صيرت الأنبات العقلية فعلا وقواعل مصورة للصور العرضية الواقعة تحت الحكون والفساد » (م ع س ٧٠ م) .

رح) : « (إن النفس إذا صارت في هذه الأشياء الحسية الدنية وصلت إلى الأشياء الضعيفة القوة القليلة النور. وذلك أنها النافس إذا صارت في هذه الأشياء الحسية الدنية وصلت إلى الأشياء الضعيفة القوة فتدثر سريعاً . لأنها رسوم . والرسم إذا لم يمدّ ه الراسم بالسكون ، اضمعل وفسد وانمحى ، فلا يتبسين جاله ولا تبين حكمة الراسم وقوته . فلماكان هذا هكذا ، وكانت النفس هى التي أثرت هذه الآثار العجيبة في هذا العالم ، احتال أن تكون هذه الآثار باقية) . وذلك أنها لما رجعت إلى عالمها وصارت فيه ، أبصرت ذلك البهاء والنور والقوة فأخذت من ذلك النور وتلك القوة ، وألقته إلى هسذا العالم ، فأمدته بالنور والحاق والقوة . فهذه حال النفس . وعلى هذا تدبر حال هذا العالم و تلزمه (في المطبوع : « تدبر ه ، وتلزم ، على هيئة مصادر) » (ص ٨٢ س ٢٠ س ٣٨ س ٢)

(٣) ن: تقدم .

المظلم العالم . والذي يجب أن نعلمه في عذا ، أن النفوس إذا فارقت الأبدان واستكملت بالعقل التام بالفعل المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد أحوال أخرى وقوة أخرى ؛ وهي بمثابة أن تشارك العلل والبادى في الفيض على هذا العالم بحيث لو جاز أن يوجد في هذا العالم مزيد في السكال تقبله وفي الاستعداد يكون له ، لمكان يجب أن يزداد كل وقت نظام هذا العالم وفضائله ، بل لكان قد حصل منه ما لانهاية له وهو على الزيادة . إلا أن استعداد المادة ومنتهى احتالها محدود ، وذلك الحد ليس يقصر عن تدبيره المبادى الأول حتى إذا انضاف إليها مالة قوة أخرى زاد في ذلك . وهذا مثلا كما يتوعم أن للهاء في تسخنه حداً محدوداً ، وأن ذلك الحد قد يخرج إلى الفعل بسبب نار ما معينة يصل إليه و يزيد على النار أضعافا مضاعفة ، لم يقبل الماء من النسخين وفيه النسخين بإلا ما في قوته أن يقبل مع صدق قولك إن كل نار منها مبدأ للتسخين وفيه

- (ط) أى كما أن الأسماعَ إذا شغلتها الصوصاء والجلبة لم تسمع شيئًا ، كذلك النفس مشغولة على يورد عليه العالم الحيسى ، عن الشعور بعالمها .
- (ى) أى لكل نفس قوتان : قوة مُعَدَّة لِيُحَسَّ بها مواصلتها العالم العقل ، وقوة مُعَدَّة لِيُحَسَّ بها مواصلتها العالم الحس . والقوة الأولى هى العقل الهيولانى فالعقل بالملكة . والقوة الثانية < وهى أقربها إلى النفس ، العقلُ العملى . وهذه الحواسُ الباطنةُ والظاهرة . (يماً) قال إن نفس السما غير مبتلاة من بدنها بما تختلف أحواله وأوقاته فيختلف تدبيره و يحتاج إلى جلب وافع ودفع مضار فيختلف أيضاً تدبيره ؛ بل جوهره واحد متشابه

⁽١) غير واسحة في الأصل في م ، وفي ت : كان بغيب لها شرفها (٢) م : من

⁽ط): « فإن قال قائل: فلم لا نحس" بذلك العالم (أى العاوى الذى كانت فيه النفس) كما نحس" بهذا العالم ؟ قلم لأن العالم الحسى غالب عليناً ، وقد احتلاً ت أخسنا من شهواته المذمومة ، وأسهاعُنا من كثرة مافيه من الضوضاء واللمنظ (في المطبوع اللفظ) ، فلا نحس" بذلك العالم العقلي ولا نعم ما يؤدى إلينا النفسُ منه منى علونا على هذا العالم ورفضنا منه منى علونا على هذا العالم ورفضنا شهواته الدنية ولم نشتغل بشيء من أحواله » (ص ٨٣ س ١٣ - س ١٨) .

⁽ى) : « إن اكمل نفس شيئاً يتصل بالجرم سُسفلا ، ويتصل بالعقل عَـَلُواً » (ص ٨٤ س ٦) . (يا) : « والنفس الـكلية تدبّر الجرم الـكلي بيمض قوتها بلا تعب ولا نـَصب ، لأنها لا تدبره بالفـكرة كا تدبر أنفسنا أبداننا ، بل إنما تدبره تدبيراً عقلياً كليا بلا (في الطبوع : لا) فـكر ولا رويّة (الطبوع : رؤية) . وإنم صارت تدبره بلا روية (في الطبوع : رؤية) لأنه حِرْمٌ كلي لا اختلاف ==

الأجزاء، متشابه الأحوال في الأزمان ، لا يحتاج أن يختلف الحال في مراعاة أمركليته وأجزائه ولا ينفعل فيحتاج أن يدبر الخارجات عنه ، فلا تحتاج النفس معه إلا إلى علاقة وإلى تحريك له وحده سيط فتكون العلاقة البدنية غير صارفة له عن العلاقة العقلية ، فيكون موجودا لها من جانب العقل مامن شأنه أن يوجد لها منه في أول وجودها .

(يب) يعنى أن النفس ثابتة لعالمها التى هى متعلقة به كهن يكون فى يده شى. وقد نسيه . وإذا نسيت عالمها نسيت اللذة الحقة التى لها منه اشتغالاً باللذة الغانية ، اللهم إلا أن تُتَزَّم نفسها فيبقى لها من البدن ضرورات العلاقة ويسقط عنها أكثر الشواعل فها،ك تكاد تشبه نفس الكل ، وإنكانت من جهة أشرف منها .

< الميمر الثامن >

قال (١) : إن سأل سائل أن النفس قد تدرك المعقولات في هذا البدن وذاك بملاحظة عالم العقل ، أندركه بقوة صرفه لذاتها أو باستمال العمل معها ؟ فإن كانت تدركها بالترة التي

فيه ، وجزؤه شبيه بكاته ؛ وليست تدّر مزاجات مختلفة ولا أعضاء (في الطبوع : الأعضاء) غبر
 متشابهة ، فتحتاج إلى تدبير مختلف ؛ لكنه جرم واحد متصل متشابه الأعضاء ، وطبيعتُه واحدة لا اختلاف فيها (س ٨٤ س ٦ – س ١٢) .

... (ب) : • فإن قويت المفس على رفض الحس" والأشياء الحسية الدائرة ولم تنسلك بها ، دبَّسَ تَ هي هذا البدن بأهون السعى بغير تعب ونصب ، وتشبهت بالنفس السكلية ، وكانت كهيئتها في السيرة والتدبير ، ليس بينهما فرق ولا خلاف ، (س ٨٠ س ٧ – س ٠) .

لها في ذاتها فتكون لا حاجة لها إلى الفعل والعمل ، فهي في البدن كالمجردة عن البدن ، وليس كذلك بل إنما تستكل أفعالها وهي في البدن بأفعال وفكر وآلات و إن كان لا مُدّ لها من فعل فلا يُنْتَفَع بقوتها في إدراك المقولات فيكون إدراكها للمقولات بالآلات . وهذا محال : فإن المعقولات لا تدرك إلا بالقوى الغر بزية التي للجوهم النفساني دون الآلات الخارجة . فالجواب أنالنفس لا تدرك العقليات الصرفة إلا بقوتها تلك ، لكنها لمــا صارت بدنية ، أي محتاجة إلى البدن في أفعالها ، احتاجت إلى شيء آخر تجلو به القوة ، ويكملها و يصيرها كما ينبغي أن يكون لها في ذاتها ، فلا تكمل تلك القوة لفعلها لأنها احتاجت إلى زيادة فيها وجلاء لها وممبّر. و إنما كملت للأفعال التي بها تنال ذلك الجلاء والاستعداد التام فصارت عَمَّالة بعمل لتكمل القوة وتجعلها بمطالعة المحسوسات مهيأة لقبول فيض [١١٥٣] من فوق تتم به قوتها . ولوكانت للنفس قوة كاملة بها تتصل بالعقل ، لم تَحْتَجُ إلى أن تلابس الأبدان ، فإن ملابستها الأبدان لتكميل تلك القوة . قال إن القوى في الجواهر المالية تقع تامة مقارنة للفعل ، و إنما تكون القوة فيها ليس أن يمكن أن يكون عنها الفعل وأن لا يكون ، بل إنما التي يصدر عنها الفعل وجو باً لـكالها ثم استغناؤها بعد كالها بنفسها ، لأن كل شيء منها يفعل بعد الأول و بعد ذاته كل شيء من ذاته ، ولأنه يلزم . وأما في الجواهر التي في هذا العالم فإن القوة إنما تكمل بالفعل، كما ترى أن قوة الكتابة بعيدة فتصير بالاستعال قريبة ، وكذلك الصناعات وغيرها . وأما هناك فالقوة توجب الفعل وتُتيِّمة . وههنا فالقوة إنما تقوى وتُنْشَأُ بالفعل .

ذَ كَرَ⁽¹⁾ المشاهدة الحقة : [و] هي التي لايكون الالتفات فيها نحو الصور الحقة من عير حاجة إلى ملاحظة ما ينتجها أو يكون عنه ، وإنما تكون إذا تمت القوة وكملت فتشاهد الجنس الحق بالقوة التي لها دون عمل أكثر مما يسميه النهوض ، وهو كالإعراض عن هذا الجنس الحق بالإقبال على عالم الحق ، ولا يُحتاج إلى هذا النهوض إذا كانت متجرّدة .

١ • فإن قال قائل: فالنفس إذا كانت في هذا العالم فكيف تعلم الأشياء التي في العالم العقلى ؟ وكيف تدركها: إما بالفوة التي كانت تعالمها بتلك وهي في ذلك العالم ، أم تفعل بغير نلك القوة ؟ وإن كانت تعالمها بتلك القوة ، لم يكن بذ في ذلك أن تدرك الأشياء العقلية ههنا كما كانت تدركها هناك ؟ وهذا عال ، لأنهاهناك بحرّدة محضه ، وهي ههنا مشوبة بالبدن . وإن كانت النفس تدرك الأشياء ههنا بغمل ما ، والفعل عمل عبد المقوة ، فلا محالة أنها تدرك الأشياء العالمة أنها الدرّاكة ؛ وهذا محال ، لأن كل إدراك لا يدرك شيئاً من الأشياء إلا بقوتها الغريزية التي لا تفارق الشيء إلا بفساده . قلنا إن النفس تعلم الأشياء العالمة التي كانت تعمل بها وهي هناك . غير أنها لمنا صارت في البدن احتاجت إلى شيء آخر تتال به الأشياء التي كانت تنالها مجردة . فأطهرت القوة النعل وصدّ برته تحسّالا ، لأن النفس كانت تكنى بقوتها في العالم الأعلى ولم تكن تحتاج إلى القدل ، فلما صارت ههنا احتاجت إلى الفعل ولم تكن بقوتها ، والقوة في الجواهر العالمة العالمة [و] هي التي تظهر الفعل وشُرَسَمه ؟ وأما في الجواهر الجومية فإن القعل هو الذي يتمم الفوة ويأني بها إلى الفاية » (ص ٩٦ س ٩ ، ٧٧ س ٤) .

⁽۱) • إن التيء الذي به ترى النفسُ الأشياء السالية والعقلية وهي هناك ، تراها وهي ههنا وهو قوتها ؟ وفعلها إنما هو نهوض تلك القوة . وذلك أنها اشنافت إلى النظر إلى ذلك العالم ونهضت بقوتها واستعملها غير الاستعمال التي كانت تستعملها وهي هناك ، لأنها كانت تدرك الأشياء هناك بأهون السي ولا تدركها ها هنا إلا بتعب ومشقة . وإنما ينهض تلك القوة في خواصُّ الناس ومَسَنْ كان في أهل السمادة . وبهذه القوة ترى النفس الأشياء الصريقة العالمية التي كانت هناك أو ههنا، (س ٩٧ س ٥ – س ١٧).

قال(١): إن الأنفس التي تفارق الأبدان لاتخلو من أغشية ولبوسات ، وإنها تحتاج أن يكون لها بدن ما ، يكون له به تعلقُ ما نُسْتَبَقَّىٰ به إن كانت قد وحدت الكال الدُّلَّى ، وإن الأجسام السماوية لا تمتنع أن تستعملها أنفس غير أنفسها ضربا من الاستعمال. والنفس إذا تمت قوَّتُهَا في هـذا البَّدن فبالحَرَىٰ أن يكون لها أن تستعمل بدله - لضرورةٍ ما وحاجة ما – بدناً أجلَّ منه وأشرف .

قال (٢٠ : إن النفس إنمـا يجوز أن تتذكر الماني الجزئية ما دامت لها الآلات التي بها تنال وتتخيل المدى الجزئية ، وهي آلات بدنية . ونفوسنا إن كان حقاً ما نظن بها أنها ربما كانت لها علاقة مع الأجسام السماوية حتى تكون مثلا كالمرئى لهـا وتكون مرآة واحدة مشتركة لمدة ناظرين فيها – جاز أن يكون هناك ذُكِّر ، فإذا تنزلت من العالم العقلي الذي هناك العقل المحض والإدراك المحض للمعنى الكلى العقلي ، فأول حَيِّز الذُّ كُو هو عالم السياء ، فيجوز أن يكون لأنفسنا أن تتذكر هناك شيئا . وأما أنه كيف يجوز و بتوسُّطِ ما ذا يكون، فليُطلَبُ من «الحكمة المشرقية» . وليس ببعيد أن يكون لبعض أنفسنا ، ونحن في هذه الأبدان ، علاقة مامع الأحوال السماوية وبها نتصل بالنفس السماوية فنأخذ الجزئيات منهافي المنامات وغيرها فإذا فارقت البدن فكانت بدنية بعدُ ، كانت لها تلك الملاقة أشد. وبتلك الملاقة البدنية يتأتى لها أن تتجدد عليها الأحوال ، وتنسلخ عن الهيئات الستفادة من هذه الأمدان . قال (٢): الصور المادية لا تصلح أن تتصور المقولات من حيث هي معقولة ، بل

تتصورها على نحو آخر . قال(1): إن النفس تُربِّنُهُما العقول الفعالة وتتممها ، فإنها لها كالولد لأن عقلية النفس

غير جوهرية بل مستفادة .

قال(١) : إنه لما كان مبدأ الأشياء كلها الباقى بذاته والحق بذاته ، كانت الأشياء كلها نازعةً إليه إما بالاختيار وإما بالإرادة وإما بضرب من الإلهام وإما بحسب <ميل الطباع إلى حب البقاء ، وطلبه بالشخص أو تخيله ليبقي بها بالنوع ولتحركه بذلك . قال (٢٠): إن جميع ما يتأدى إليه الوجود داخل في العناية الأولى ، وبسبب العناية

الأولى [١٥٣ س] ما يحال العفونات إلى حيوانات هي أشرف من أن تكون عفونات ، وهي التي تغتذي بالعفونات فتأخذها من الهواء ومن الماء ومن الأرض كأنها كَسَّاحَات العالم. قال(٢٠): ليست الفضائل ـــ و بالجلة ، المعانى المعتمولة ـــ مرتسمةً في النفس بالفعل داعًا كأنها تنظر إليها ، بل إنما تحضُرُها إذا فكرت فيها . فأقول إنها إذا كانت طالبة لها فكرت، وإذا كانت واجدة لها، فكما شاءت أقبلت عن الأمور البدنية إلى جانب العقل فاتصلت بالعقل . وإنما لاتتمثل المعقولات عند العةل دأعًا بالفعل لأن النفس منا تخلو عنها ، ولو لم تَخَلُّ عنها لكانت متمثلةً بالفعل بها وليس لها خزانة كالذكر ، فإن الذكر للمحسوسات ؛ بل للنفس اتصال وانفصال ، والذكر طلب استعداد تام الاتصال . فإذا َ فَكَرَّتْ وَعَلَمْتَ ، كَانَ لِهَا أَن تَتَصَلَ مَتَى شَاءَتَ ، وأَمَا أَنَ الخَطَأُ كِفَ يَقَعَ مَهَا وَكِف يزول عنها وكيف يعود إليها ، ففيه كلام طويل .

[مجرِ أفهر طورد على بقاء النفس . قال : « النفس الناطقة تعرف ذاتها والأشياء التي لا تلابس آلهيولى ألبتة . وكلُّ ما يعرف ذاته والأشياء التي لا تلابس الهيولى ألبتة فإنه غيرُ جسم ومفارق للأجسام » . أما : غيرُ جسم ، فلأنه يعرف ذاته ، وأما : مفارق للأجسام ، فلمعرفته بالأشياء التي لا تلابس الهيولي ألبتة . فالنفس الناطقة إذن غير جسمانية ومفارقة للأجسام. وكل ما ليس بجسم ومفارق للأجسام لا ينحل كانحلال الأجسام ولا يتفرق ولا يبيد إذا فارق البدن كما يبيد العَرَض . فالنفس الناطقة إذن لا تنحل ولا تبيد إذا فارقت

⁽١) يجوز أن تكون الإشارة إلى قوله : «وذلك أنه إذا اعتنفت (في المطبوع: اعتنفت) الأكوانُ النفس دائماً نسبت ما كانت فيه من قبل، (س ٩٩ س ١٠ — س ١١) ، ثم إلى ما ورد بعد في الصفحات التالية عن الكواك . غير أن الإشارة هنا أبضا ليت صريحة ، بل مشكوك فيها تماماً .

⁽٢) يجوز أن تكون الإشارة هنا إشارة عامة إلى ما ورد في الصفحات ٩٨ وما يلبها من نشرة ديتريحي . فليس فبه إشارة صريحة إلى نص بالذات بما لدينا .

⁽٣٠:) : ﴿ إِنَ النَّفِسُ عَقَلِمْ إِذَا صَارَتَ فِي الْعَقَلِ . غير أَنَّهَا وَإِنْ كَانَتَ عَقَلِيةً ، فإن عقلها لن يكون إلا بالفكر والروية ، لأنه عقل مستفاد . فمن أجل ذلك صارت تفكر وتروّى . إن عقلها ناقس ، والعقل هو متمدّم لها كالأب والان : فإن الأب هو المُربى لابنه والمنسّم له . فالعقل هو الذي يتمم النفس ، لأنه

⁽١) • ونحن أيضًا قوامنًا وثباتنا بالفاعل الأوَّل وبه نتعلق وعليه اشتياقنا وإليه نميل وإليه ترجم، وإن نأينا عنه وبعُـدٌ نا فإنما مصيرنا إليه ومرجعنا ، (س ١٣٢ س ١٢ — س ١٤) .

⁽٢) يجوز أن تكون الإشارة إلى قوله : • وبرى هناك المقل الشريف قَــُــّـماً (في الطبوع : فيا) عليها ومديراً لها بحكمة لا توصف وبالفوة التي جعل فيه مبدعُ العالمين جميعاً ، (س ١٠٧ س ١ -- س٣) أو إلى مواضع مختلفة من العناية الإلهية وردت في أماكن متفرقة من الكتاب .

⁽٣) كَجُورْ أَن تَكُونَ الإشارة إلى من ١٣٣ وما يليها ؟ ولـكن الإشارة غير صريحة .

[۱۹۵٤] التعليفات على مواشى كتاب النفسى لأرسطا لماليسى من كمزم الشيخ الرئيس أبى على بن سينا

بسم الله الرحمن الرحيم بالعزيز الحكيم أثق ، وعليه أتوكل

الحمد لله رب المالمين ، وصلواته على نبيه محمد وآله أجمعين ، وحسبنا الله ونعم الوكيل .

- (آ) المشرقيون: قد تحققنا، من أمر النفس، شرف الموضوع؛ فأما دقة البراهين ٥ ولُطفُ المذهب، فالذي يشتمل عليه هذا الكتاب من ذلك، فهو دون ما في كتبه من أجزاء العلم الطبيعي .
- (ت) أما ممونتها فى العلم الطبيعى ، فظاهر ؛ لأنها تعرف أحوال الحرث والنسل ، ولأن السهاء أيضاً تتحرك بالنفس . ويتبع ذلك توابع من علم الطبيعة . وأما فى العلم الإلهى ، فلأن من النفس يُتَوصل إلى معرفة الأمور المفارقة للمادة وتصور كيفية الإدراك بالمقل . وقد . ، يُتَوصل من معرفة أن حركة الديماء نفسانية إلى أحكام إلهية تعرف فيما بعد الطبيعة . وأما الرياضيات فلا مدخل لعلم النفس إليه . فيشبه أن يكون أشار بقوله : « الحق » ، إلى الأمر الموجود دفعا الموهوم .
- (حَ) أَى لَمَا كَانَ مَبَادَى ۚ الْأَمُورِ الْحَتَلَفَةَ مُخْتَلَفَةً ، صَمُبَ أَنْ تَطْلَبِ البَادَى ۚ التّ إليها تنسب النفس .
- (دَ) النفس لفظ يدل لا على جوهم الشيء الذي يقال له نفس ، بل على كونه محرً كا ومُدْرِكا أو ما يشبه ذلك ، وجوهمه مجهول ؛ فلذلك هو مطلوب ، لأن جوهمه ليس جزءاً من حدً كونه نفساً ، لأنه يعقل كونه نفساً من جهة كونه محرً كا ومدركا لبدن بحال مخصوصة فقط من غير زيادة . ولو كان النفس اسماً موضوعاً له من جوهمه ، كان يجوز أن يُطلَب وجوده ، ولكن كان لا يُطلَب جنسُه فإنه جزء وَحْدِه . وبالجلة تأمّل أقاويل المشرقيين في ٧٠ المقدمات أنها متى يُطلَب ومتى لا يطلب .
 - (هَ) كَأَنه يَطْلُبُ هِلِ النَّفُسِ مُوجُودَة بالقَوَّة قَبْلِ البَّدِن ، أَوْ بالاسْتَكَالِ . و إنما تحتاج

البدن . وكل ما لا يفسد على أحد هذين الوجهين فهو غير فاسد . فالنفس الناطقة إذن غير فاسدة أيضا . — كل ما يفسد في جوهره ففيه شر خاص به لجوهره ، والنفس ليس منها من الشر الخاص بها مُفْسِد لجوهرها . فالنفس إذن غير فاسدة في جوهرها . — أيضا النفس عارفة بجميع الأشياء الموجودة بذاتها ، وكل عارف بجميع الأشياء الموجودة بذاتها فهو غير جسماني ومفارق للأجسام كلها . فالنفس إذن غير جسمانية ومفارق للأجسام . وكل ما هو غير جسماني ومفارق للأجسام كلها فهو غير فاسد وغير مائت ؛ فالنفس إذن غير فاسدة ولا مائتة .

حجة أخرى فى بقاء النفس: النفس تعطى الحياة أبدا لما توجد فيه إذ كانت هى العلة فى حياة ما يحيا من الأبدان، وكل ما يُعطّى الحياة أبدا لما يوجد فيه فلن يقبل ضدَّ الحياة، إذ كان ليس شىء من الأشياء التى تُعطّى أبدا أمرا من الأمور تقبل ضدَّ الأمر الذى تعطيه . فالنفس لا يمكن أن تقبل ضد الحياة التى تعطيها وضد الحياة الموت . فالنفس لا يمكن أن تقبل هذا الموت الذى هو الشىء الذى يعطيه البدن أعنى الحياة . حجة أخرى: في كتاب السياسة قال: النفس ليست تفسد من ذاتها الخاصة ، وكل ما يفسد إنما يفسد من ذاته الخاصة به ؛ فالنفس إذن ليس تفسد] (١).

آخر الموجود من هذا .

والحمد لله رب العالمين وصلواته على نبيه محمد وآله الطبيين الطاهرين الأخيار

أو يجوز أنها كانت فى تبليقات ابن سينا على أتولوچيا وهو بسبيل شرح اليمر التاسع منسه : ﴿ قَى النَّفِسِ النَّاسِع النَّفسِ الناطقة وأنّها لا تموت » ، فقدم لشرح هذا الفصل بذكر حجيج أفلاطون على خلود النفس . ولعل هذا هو ما يفسر ذكرها فى هذا الموضع .

أن تلابس البدن . أو يعني أنه يطلب : هل الأمر الموجود للنفس بذاته من المعقولات حاصلة له بالنوة ثم يخرج إلى الفعل ، أو هي بالفعل له أبداً على ما برهن أفلاطن ؟ ويشبه أن يكون أراد : هل النفس مبدأ عنصري ، أو مبدأ صوري ؟

(وَ) أي هل نفس البدن اسم لشيء واحد مجموع من عدة اسياء مثل بدنه ، فيكون • لكل جزء فعل خاص مثل ما أن للقلب من أجزاء البدن فعلاً (١) وللكبد آخر ؟ والنفس ذات واحدة لها قوى شتى ، تفعل بقواها المختلفة أفاعيل مختلفة ، وذاتها واحدة تعلُّقها الأولى

(زَ) هل هي واحدة بالنوع أو بالجنس وحده حتى يكون لهــا من حيث هي نفس حدٌّ ومن حيث هي نفسانية أو إنسانية حدٌّ أخص .

(حَ) أي لست أقول ، لما أوردت الحيّ مَثَلاً للجنس ، أي أخذه من حيث هو كلي وجنسي فإن ذلك أمر متوهم ومتأخر عن الوجود الخارج إلى الوجود الوهمي ؛ وكذلك كلُّ عام من حيث هو عام .

(1) ليس يورد هذا على أنه واجب ، بل على أنه موضع شك ثم سَيسُنُ (٢) أن التصور بالعثل غير التخيل ، وأنه يكون بلا تخيل ألبتة .

(تَ) كان يجِب أن تصحح كل واحدة من هاتين المقدمتين ، ولم يفعل ذلك ولم

(حَ) إنه أورد مقدمة وأتبعها مقدمة أخرى ، لا على أنها استثناء ، ولا على أنها نتيجة ولو شاء لقدَّم [١٥٤ ص] ما أخَّر ، وأخَّر ما قدَّم ، وكانت النسبة تلك بعينها .

(دَ) قال المشرقيون : قوله و إن لم يكن شيء يخصها فليس يمكنها المفارقة ، بناء على ٠٠ أن الشيء لا يوجد إلا وله فعل وانفعال ، و إلا كان معطلاً . وهذا كلام من جنس المشهور لا يصحُّ للملوم . فر بما كان للشيء كمال في نفسه لا يتعدى إلى غيره ولا يتعدى إليه من غيره . ولم يجب من ذلك في بديهة العقل أن لا يكون موجوداً . وأما قولهم لأنه يكون معطلاً ، فإنه قول إذا حصل يرجع إلىالمصادرة علىالمطلوب الأول ، فإنه كان يقول : و إلا فإنه يكون

(١) في الأسل: فعل .
 (٢) مهملة النقطة في الأصل .

غير فاعل فملاً ، ولا ينفعل انفعالاً . وهو نفسالدعوى و يحتاج أن يردف بالكبرى ، فيقال : وماكان كذلك فهو غير موجود . فحينئذ يقال : من أبن عَلِمَ هذا ؟

(هَ) قوله : لـكن الأمر في ذلك أورده على سبيل الاستظهار في البيان للتالى ، فنقول : وإن لم يكن لنـا شيء يخصها ، أي بانفرادها من كل وجه ، فليس يتهيأ أن يكون مفارقًا ، ولكن يكون الأمر فيه كالأمر في المستقيم .

﴿ وَ ﴾ يجوزُ أَن يكون يعني بكل نفس النفسَ الناطقة وغير الناطقة ، وبالنفس المشار إليها النفس الحيوانية التي تذكر انفعالاتها ؛ فيكون معناه أن النظر في جوهم النفس الناطقة من حيث هو مفارق وغير مُلابِسِ للمادة ، ليس من عمل الطبيعي . و يحتمل أن يكون يعني بَكُلُ نَفْسُ النَّفُسُ السَّائِيةِ والأرضيةِ ، وبالنَّفْسُ المشار إليها نَفُوسُ الحيوانات الأرضية .

(زَ) أَى إنمَا عَنَى بقولى غير مفارق أنه : ولا في الانتزاع أيضاً لا مثــل لا مفارقة ، ١٠ السطح والخط. قال الشرقيون لم يبين ما قاله إن الغضب لا يمكن أن يُجَرَّد عن الموضوع الخاص ، فإن الغضب هو نفس شهوة الانتقام . وأما الغليان فلازم من لوازمه مثل حمرة الوجه وانتفاخ العروق في العين . فليس ذلك جزءًا من ماهية الغضب . وقد ُيفَهَم الغضب ولا يُدْريٰ هل معه غليان دم القلب ، بل ولا يُدْريٰ هل قلب وهل دم . فقول الرجل ليس بواضح في أن يبين أن الغضب لا يقبل الانتزاع .

أعلم أن الشيء الذي لا يوجد إلا مع بدن يفهم منه ثلاثة وجوه : أحدها أن يكون ذلك الشيء صورةً بدنية ؛ والثاني أن يكون سببه حالة بدنية ؛ والثالث أن يكون معه انفعال بدني لا يخلو منه . والأول من هذه الثلاثة يوجب أن يكون الشيء غير موجود إلا مع البدن ، وأن يكون الموصوف به غير قائم دون البدن ، وهو أن يكون ذلك المعنى من حقه أن يكون صورة قائمة بالبدن ، فيكون الذي ينسب إليها أولاً نسبة الملاسة إلى السطح ٧٠ قائمًا في البدن . وأما إذا كانت المشاركة على أن البدن سببه ، فليس يجب من ذلك أن يكون المسبب قائمًا في البدن أيضا . فإنه جائز أن يؤثر الشيء فيا لا يقارنه ، وأن يتأثر عنه تأثر السموات عن الححرِّك الأول المفارق سواء جملت النأثر من المفارق للبدن في البدن ، أو جمل التأثر من البدن في المفارق إذا كان المفارق قد ينفعل ، فإن كل واحد منهما [له] تأثير من متأثر إلى متأثر قابل . وكذلك إن كانت المشاركة على أن انفعال أحدهما يتبعه ٢٥

انفعال في الآخر . فهو أيضا راجع إلى مثل ذلك : فالفضب والشهوة لا يكني في الدلالة على أنهما مدنيان صرفان(١٠) أن البدن بحسب أحوله يؤثر غضبًا وشهوة ، فلا يبعد أن يكون البدن إذا صار بحال صار لها النفس المفارقة بذاتها المواصلة بعلاقة ما تستعد أن يحدث فيها انفعال خاص بها من أسباب [١١٥٥] بدنية ، أو إذا صارت النفس بحال ٍ مما يخصها تتبع ذلك حال في البدن من غليان دم أو انتشار عضو . فالذي ندري أن النفس غير متعلقة بنفس الدم المنبث في البدن ، وقد تعرض له انفمالات تابعة لانفمالات النفس أو العضو الذي به أول تعلق النفس . وكذلك يجوز أن يكون التأدي للمحسوسات من خارج إلى البدن ومن البدن إلى النفس ؛ فيكون الحاسُّ النفس ، و إن كان السبيلُ البدن . وإذا توهمنا أن النفس بلا بدن فجائز أن يتأدى إليها من الأمور البدنية ما من شــأنه أن يتأدى ١٠ إليها . وأما ما تأدَّى إليها فليس بواجب أن ينقطع عنها ويزول ، إلا أن يصحح أن ذلك لا يُثبِت إلا بالمقابلة مع السبب. وجائز أن تـكون لها انفعالات خاصة لا تلزمها انفعالات من البدن . فما لم يصح أن الغضب والشهوة والحس أمور تقوم في المادّة البدنية لم يجب أن يحكم أنها انفعالات بالشركة بسبب أنها تشتد وتفتر أو تسترخى وتضعف ، أو تقبعها أحوال بدنية مع اختلاف أحوال البدن . والدليل على أن الفضب والشهوة لها انفراد حكم نوجيه ، ١٥ أن العقل يمنع الغضب وبمنع الشهوة ، ولا يمكنه أن يمنع الألم الحسَّى ولا اللذة الحسية . فمعلوم أن هذه مبادؤها الأوَل في النفس . `ويعرض لها أن تؤثر في البدن إذا تُركت ، حتى إذا مُنِيع العقل عن ذلك ، لم ينفعل البدن بشيء . فلا يبعد أن يكون الغضب أو الشهوة أمراً في النفس يتبعه أمر في البدن من غير أن يكون هو معنى في البدن أو قاعماً به . وقال جالينوس : إن الأخلاق تابعة لمزاج البدن ؛ ولوكانت الأخلاق تابعة لمزاج البدن ، لم ٠٠ يكن بعيداً أن يكون على أن النفس ، و إن كانت مباينة للبدن في القوام ، فإنها تتأثر مع كل مزاج تأثيراً روحانياً تستعد به لسرعة غضب أو مُهِم أو غير ذلك . والذي يقوله الإسكندر ونبيّنه (٢) أن النفس لا فعل لها بذاتها من هذا القبيل . وليس في جميع ذلك ما يدل على أن النفس صورة في الجسم .

هذا الكلام قد غرَّ كثيراً ممن يميل إلى أن لاتبق النفس ألبتة . فقالوا إن هذا الرجل حكم بأن أحوال النفس كلها بشركة حتى يلزم من ذلك أن يكون النفس لا تتهيأ لها المفارقة . وقد التبس عليهم الأمر من وجهين : أحدهما لأنه يقول بشبَّه وليس بجزم القول جزماً ؛ والثاني لأنه سلف له في مُقدَّم المقدمة الشرطية الفعل والانفعال جميعاً . فيجب أن يكون القول في المقدمة الثانية ، و إن لم يكن لها شيء يخصها — أي مما ذكرنا من الفعل والانفعال - وإذا كان كذاك كان الاستثناء الذي يمنع المفارقة . ولكن يشبه أن يكمون لاشي. من أفعال النفس والفعالاتها يخصها حتى. ينتج أنها ليس يتهيأ أن تـكون مفارقة . وهو إنما أورد الانفعالات وحدها وحين يتجرد لأن يرى أن للنفس أمرًا بخصه لذكر أن ذلك الأمر ليس من حقه أن يسمى انفعالاً ، بل هو أمر فعلى . والدليل على أنه يريد ذلك أنه يعيد أشياء انفعالية مثل الغضب والسرور والشجاعة والبغض والحبة . فإذن غرض الرجل غير ما ذهبوا إليه . وقال المشرقيون : ومع ذلك فإن استدلاله على أنها بسبب ما يظهر معها من أحداث بدنية ، ويظهر معها من هيئات بدنية خاصة للمذعور والغضبان ، وبسبب أنها تسرع في بعض المستعدين — استدلال ضعيف ، كما شرح قبلُ . أي أن الناس [١٥٥ س] طلبوا النفس من أحد الطريقين أو من مجموعها .

(آ) قال المشرقيون: ما كان يجب أن يورد أفلاطن بعد انبدقليس، فينبه على أنك ١٥ تظلم ابندقليس . فإن الناس يعلمون أن أفلاطن يرى أن النفس جوهر، غير جسمي ، فتأوَّلوا كلامه أنه يعني بما يقوله أنَّا نعقل كل شيء بضورة عندنا في العقل كان جمادا(١) أو إنسانا أو أي شيء كان . فتبينوا أيضاً أن ابندقلس ذهب مذهب هذا التأويل — يعني مُدارسات

من هاهنا يبين أن المعقولات لا تدرّك بعظم ، وشيء من عظِمَ بياناً كليا . و إن كان ٢٠ أورده جزئيةً كأنه يخاطب طياوس ويورد العظم على نحو ما يقول هو . فنقول إحكم تقولون إن العقل جسماني ، ويتصور المعقول بالملامسة جزءاً بعد جزء . فليتنا عرفنا كيف نتصور الشيء بجزء منه و بشيء منه : الجزء عظمي ، أو بجزء على سبيل الاستمارة ، مثل نقطة ما ،

 ⁽١) في الأصل : صرفين .
 (٢) س : ونسه .

إذا كانت النقطة بملامستها تنال الشيء وتقصوره . فما معنى الدوران والانقلاب على المعقول فإنه إن كان يُنال بَكل ملامسة بعرض في كل آن بنقطة . وتلك الملامسات في قوتها غير متناهبة ، فيكون إنما يدرك الذي مراراً غير متناهية . و إن كان إنما يدرك بعظم سواء كان عظا مجلوباً من حركة مستدير لايلاقي معظمه إلا بحركة مثل الدور بتدحرج على مسطح أوكان غير مجلوب به . فأما أن يكون ذلك العظم مستحقًا لذلك الإدراك أو لا يكون مستحقًا ؛ فإن كان ذلك العظم مستحقاً لذلك الإدراك ، فيجب أن يكون لنسبة عظيمة بين المدرك والمدرك . فبحسبه أن يكون المدرك العقلي شيئًا مشارًا إليه ، معه نسبة مخصوصة ، مثل ما للخير . وذلك غير واجب، فإن من المدركات العقلية ما لايتجزأ ولا ينقسم فى النسب العِظَمية . وإن كان ذلك العظم غير مستحق له ، فيكون الإدراك قد حصل بما هو دونه . فإنه إن كان بالوصول دور ، ١٠ إنَّمَا هُو أَقُلُ مَنْهُ ، لا يحصل الإدراك حتى يستوفيه . فذلك القدر مستحق . وقد قلنا إنه غير مستحق ؛ هذا محال . فإذن يجب أن يكون الإدراك حصل قبله . ثم الكلام في ذلك المقدار الذي يحصل فيه قبله ، مثل الكلام فيه ، فيكون إذن قد أدرك الشيء مراراً كثيرة ، بل بغير نهاية . و إنما كلامنا في إدراك واحد من حيث هو واحد . فإن كان قد يجرى في الإدراك أن ينال بأى جزء كان ، فما الحاجة إلى الحركة ؟ و إن كان يحتاج في الإدراك إلى أن يقع ١٥ لِكُلُّ النَّصُوِّرُ مَلامِسَةٌ مَا مِعَ كُلُّ المُنْصُوَّرُ ، فَالْمُلامِسَةُ جَزِءًا بِعَدْ جَزِءً لَا غَنَاءَ لَه ، لأَن كُلُّ واحد منها لا ينال به تصور ؛ وكل واحدٍ منها يبطل عند انتقال الملامسة بالدور إلى جزء آخر ، فلا تحصل الملامسة أبال علم معاً ، فلا يتهيأ ألبتة الملامسة بال كل معاً . ثم كيف يدرك المهنى المتجزئ إن كان يدرك بغير مجزِّئ، وغير المتجزى. ؟ وهذا الكلام عامّ لوجوه كنيرة ، سوا. كان ُيدْرَك بحركة أو بغير حركة ، وبملامسة وغير ملامسة . أما ٢٠ بالملامسة والحركة ، فالأمر فيه ظاهر ؛ وأما إذا أريد به وجه العموم فليعلم قبله أن المعنى المقول ، و إن كان من المانى التي لها أوضاع وأعظام ، فإنه لا يختص بوضع ولا عظم ، ولا يمكن أن بجملَ له ألبتة ، من حيث يعقل ، وضع ولا عِظَمْ مخصوص . فإن المعنى المعقول هو المشترك للجميع . وإذا خصَّ وضع وعظمَ مشار إليه معين ، وجب أن لا يشترك فيه الجميع . وإذا كان كذلك ، فالمنى المقول مُبَرَّأ عن الأوضاع والأعظام المدينة وعن سائر

اللواحق التي يجوز أنه [١٥٦] يعرض لجزئياته من الكيفيات والإضافات وغير ذلك ، بل إنما يكون الأمر المشترك فيه ، فإذا حللنا الصورة المعقولة أو العلم العقلى شيئًا متجزًّ مَّا ، وفرضنا لذلك المتجزى. جزءاً بالفعل بالفرض ، كما نفرض للجسم الأبيض جزءاً بالفعل بالفرض أو بسبب آخر من الأسباب التي توجب نوعاً من التجزئة ، وإن لم يفكك الاتصال. فإما أن يكون المنى العلمي كما هو موجوداً في كل واحد من الجزئين ، أو يكون ، لا كما هو ، أو لا يكون موجوداً وجه من الوجوه . فإن لم يكن لا هو ولا شيء منه موجوداً في شيء من الجزئين ، فكلية الجزئين خال عنه أصلاً . فإن التربيع أيضا ، و إن لم يوجد فى جزء السطح الذى يوجد فيه التربيع ، فإن شيئًا منه ومما يتم هو به موجود فيه لا محالة . وهذا بيِّن بنفسه . و إن كان هو في الجزئين ممَّا موجوداً ، فني كل واحدة منهما صورة معقولة مما غناء ما في الجزء الآخر في أن يتم ذلك المعقول ، ولأي سبب اختص المعقول بأن أخذ من العِظَمَ كليته دون جزئيته أو جزءاً منه بعينه دون جزء ، وإذ كان حقيقة ذلك يتأنى أن يرتسم في الجزءكما يرتسم في جزء أعظمَ منه ، أو في الكل . وإذا كانت الحقيقة لا توجب ذلك ، فإنما يوجب ذلك الاختصاص معنى مضاف إلى الحقيقة . ولا يخلو إما أن يكون لازماً له أو عارضاً لوقت وحين ، وفي بعض الأقسام والأحوال . فإن كان لازماً له ، وجب أن يكون موجبه لازماً له . فوجب أن يكون ذلك الاختصاص واجباً . فوجب أن ١٥ أن لا يكون الانقسام إلى أجزاء متشابهة في الصورة . وقد فرضنا أنه كذلك . فإذن هو

ونحن قد أخذنا المعنى العقلى مجرداً عن الأحوال الأخرى غير ماهيته وما توجبه ماهيته في أن يعقل. فبين أن القسم الذى اعتبرناه فاسد. فبق القسم الآخر، وهو أن لا يكون المعنى في أحد الجزئين كما هو في السكل و يكون مخالفاً له . فلا يخلو إما أن يكون جزءاً من معناه ، فالمعنيان معناه ، أو لا يكون . فإن كان جزءاً من معناه ، والآخر جزءاً آخر من معناه ، فالمعنيان أجزاء الماهية ، وما كانا ليتفقا في تمييزها إلى أن جَزَّ أنا نحن وقستمنا ، بل هما في أنفسهما متميزان ، وإن لم يكن جزءاً من معناه وشيئاً منسه فكل واحد منهما جزء من معناه . فلنا أن نجزي مرة أخرى وقسعة أخرى ولا نقف . فتكون إذن أجزاء المعانى للشيء الواحد

بغير نهاية . وهذا مُحال . فإذن ليس يمكن أن يُجْمَل المغى المقول ممثَّلا فى شى منقسم فإن كان المني المقول غير منقسم - ولا بد من معنى معقول غير منقسم ، إما لأنه آخر ما ينتهى إليه أجزاء القسمة إلى مبادئ الحد ، أو لأنه بعض النوات الشبهة للنقطة مشــلاً وللعقل إن كان غير منقسم ثم يقدر في منقسم - وجب من ذلك أن ينقسم على النحو الذي ذكرنا، وكان لا يمكن أن ينقسم بمنشابهه ولا غير منشابهه ، لأنها تكون حينئذ آخر المالى على مَا بَيُّنَا . والمعنى لا جزءَلُه ،فبيِّنُ أن المعنى المقول — كان منقسيًّا أوغير منقسم — فإنه لايتمثل في عِظَم ساكن أو متحرك . هــذا ، وإن ^(١) جُعل المتلقى للمعنى المعقول شيئاً ^(٢) لا يتجزأ كالنقطة ، فإن كان ذلك بالملامسة والمحاذاة أو غير ذلك ، فمن البيِّن أنه ممتنع ، و إن كان بغير [١٥٦ ت] ملامسة لم يمكن أيضاً ، فإن الذي لا يتجزأ لا ينفرد بشي يُغْتَصُّ به فيصير ١٠ الانفراد في الوضع من جميع جهاته عما يليه . وقد عُلِم أنذلك باطل . فبيِّن من هذا أن المعنى المعقول لا يُتصور في جسم ولا في شيء دي جسم وفي جسم . وأما المحسوسات والمتحبَّلات فإنها أشياء مأخوذة مع أعراض لها تختص بأعظام ما على سبيل ما توجبه الملامسات والححاذيات ونسب الأعظام والأوضاع في الجهات والأبعاد ، فلا يحصل إلا كذلك . وتلك تقتضى أعظاماً ممينة ومقادير ممينة ، والمقول النسبِ غير معتبر مع الأحسام بالقرب والبُعد ١٥ ولا مناسبُ للأعظام والأوضاع ، ولهذا السبب يختلف المحسوس عند الحس بحسب اختلاف هذه الأحوال . ولهذا ُيرَى الشيء مرةً صغيراً ، ومرةً كبيراً بحسب البمدين . ولهذا السبب لا يحس الإنسان من حيث هو إنسان ، ولا الخيال أيضاً تحضّر صورةٌ متخبَّلةُ إلا على وضع مميَّن وقَدْر ممين ، وبحيث لا يصلح أن يكون محمولاً على كل إنسان ، وذلك لأنه فِمْلُ بَآلَة جسمانية لقوة جسمانية . فقد اتضح وتبرهن حقَّ التبرهن أن المعقول لا يُنال بمتجزئ ً ولا يمتبر متجزئًا (٢) ، وأن المعقول الواحد لا تقع عليــــه ألبتة التجزئةُ التي تكون على سبيل الحجاورة والترتيب . وإذا كان كذلك ، فالمقول غيرُ مدرَك بمتجزى ولا عِظمَ . ويجب أن تمل أن أرسطو توقع أن يُعلِّم من هذا الموضع أن المقول لا يلحق بقوة جسانية ، وأن النفس

العاقلة جوهم غير جمهاني ولا منطبع في جسم ، وإنما بَيْنه و بين الجسم علاقة أخرى . فهو بعد هذا لا يشتغل بإثبات أن النفس العاقلة تفارق أو لا تفارق . وإنما يشتغل بأن : أى قوى النفس يصحبها إذا فارقت ، وذلك في الثالثة من مقالات الكتاب . و يجب أن نعلم أنه قد بقي علينا في تغييم هذا البرهان عهدة شيء واحد ، وهو أن الإدراك العقلي يكون بأخدصورة معقولة مطابقة لصورة الشيء الذي يقال إنه عقل ، وليكن هذا دَيْناً . فإن أحببت أن تجعل هذا البرهان كالمحسوس واعتبر ا هما المنفي العاقل السوارة المعقولة ح و واقسمهمامعاً بخط ح ز . كا يفعله المهندسون فاجعل العظم العاقل السوارة المعقولة ح و واقسمهمامعاً بخط ح ز . واعتبر ا هم هل فيه شيء من ح و مثل ح ز ، أوليس فيه . وذلك الشي هو نفس ا و صورة و المعنى أوغيره في المهنى وشيء منه . واعتبر كيف يكون ح ز في المهني هو ح ا ز و كورة وجب أن يكونا بالشخص عبرين . ثم انظم الكلام على الوجه المذكور ، واعتبر أيضاً انقسام الهم إن احتجت إليه ؛ وستجد هذا في كتب المشرقيين [كالمحدوسة] .

(1) يعنى أنه و إذا كان التصور بالعقل يحتاج إلى دوران لا يقف ، فلا يجب أن يكون الجوهر العقلى مغتبطاً به وحريصاً عليه . و إن كانت تلك الحركة ليست ذاتية دائمة فهى عارضة قسرية من محر ًك من خارج يجب أن يكون على خلاف مقتضى طبيعته ، فيكون التصور بالعقل أمراً خارجاً عن مقتضى طبيعة العقل .

(1) أى أن الأشياء التي توهم أنها حركات وأنها للنفس ، وهي مثل الاعتمام والسرور والإحساس والتمييز . ويعنى بالتمييز الحيواني الذي هو مكانه الوهم أو تصرف المقل في الخيالات ، ليس الإدراك [١٩٥٧] العقلى ، تصوراً كان أو تصديقاً ، فإن ذلك يُغْرِد له قولاً بعد قليل . قال : فهذه يُظُن أنها حركات ، ثم يُظَن أن النفس تتحرك بها .

(ت) أى أنّا ، و إن سَلَمنا أن هذه حركات ، فإنها حركات للبدن من النفس ، ٢٠ لا حركات للبدن من النفس ، ٢٠ لا حركات فى نفس النفس . وذلك أن النفس إذا تمثل فيه رأى ما فظَنْ - و إن لم يكن ذلك نفسه حركة للنفس ولا للبدن - عرض للقلب انتفاخ ولِدَمِهِ عليان ، فكان ذلك غضباً . وكذلك في سائر الأعراض المذكورة . قال المشرقيون : هذا القول غير نُحَصَّل ، وذلك أنه

⁽١) س : فإن .

۷) س:شيء،

⁽٣) س: متجز .

⁽١) س: غيران .

إذا نسِّب إلى النفس رأى ما ، فليس نفس ذلك الرأى غضباً . فإنه قد يعرض مشـلُ ذلك ويكون مع ضد الفضب؛ ونفسُ غليان الدم ليس هو الغضب ، لأن⁄الغضب يعقل غضباً وأذى هي شهوة من النفس إلى الانتقام ، ولا يدرى أنه غليان نفسه ولا مع الغليان . و إذا تصوّر الإنسان غليان دم القلب في نفسه لم يتصور المعنى المطابق للاسم الذي هو الغضب . وإذا أضاف الغليان إلى شهوة الانتقام جعله غليانًا من الغضب كمعلول الغضب لا كجزء من الغضب ، ولا ها جزءان من معنى الغضب فلا يُعْرَف إذن الغضب فيها بين ذلك وكذلك سائر الموارض . فيشبه أن يكون الغضب حالاً تختص بالشيء الذي معـــه الرأي ، ويكون حيث الرأى ، أو يكون في غيره ، إلا أنه غير الجسم الذي يصفونه ، أو يكون في ذلك الجسم، كأنه غير الحركة التي يصفونها . قال المشرقيون : فيُحْتاج إذن أن 'يبْحَث في هذا ، لا مثل دا البحث ولا يقتصر على هذا القول .

(١ً) قال المشرقيون هذا يصح إن لو تقدم فبيَّن أن موضوع الغضب شيء غير النفس مباين له جلة ، أو هو جلة ، مركبة منه ومن البدن. قالوا : ثم قوله إن هــذا سببه ؛ فقول القائل إنها تنسج وتبني كانهذا قولاً باطلا(١). وليسهذا بقول باطل ، بل النفس في النسج والبناء مستعمِلُ لآلات ملازمة بدنية وآلات مضافة إليها من خارج تتحرك هي عن النفس، ١٥ والنفس فيهما الحرك الأول، وإليه ينسب النسج والبناء. فإن الإنسان من طريق ما هو إنسان ينقسم في نسجه إلى محرِّك و إلى آلات . فإذا نُسِب النسج إلى الجملة فيكون كما ينسب الفعل إلى جملة محرَّك وآلات. وهذه النسبة لا تمنع أن يكون المحرك مها هو المحرك الأول وأن ينسب إليه الفعل وهو أن يكون الفاعل بالحقيقة . ثم مع هذا فإن كون النفس محرٍّ كاً للبدن أمر يختص بالنفس ، ليس يمكن أن يقال إن كونه محركًا أمر بشركة ٍ بينه و بين البدن . وإذا كان كذلك فالنفس هي المبدأ الأول للنسج والبناء وهو بالحقيقة النسّاج والبنّاء ، و إن كان الناس بجرون على حسب الظاهر وعلى حسب قلة تمييزهم بين الحمرك بذاته والحمرك ، تجرى(٢)فيــه الجلة مجرى المحرك والنسّاج . فإذن إن كان بجب أن تُجرى النفس في نسبة

الغضب إليها مجراها في نسبة النسيج إليها فهي أيضا المبدأ الأول للغضب .

(` `) أى فإذن هذه الممانى التي يسمونها حركات ليست في النفس ، بل في البدن ؛ فتارةً إذا حصلت في البدن تأدي أسرها إلى النفس فيكون الابتداء منها ، كما أن الإحساس يتم بتأثير في البدن يؤدي إلى النفس: وتارة يكون ابتداؤها من عند النفس ويؤدي ذلك إلى وجود الحركات في البدن أو السكونات مثل التذكر، فإن مبدأه [١٥٧] هيأة في النفس، ثم تعود الهيئة المتذكّرة فتتحرك بها الروح التي فيها الخيّال ، أعنى القوة المصورة ويرتسم فيه منه . و إنما قال : أو السكونات ، لأنه إنما يسميها حركات على وجــه المساعدة ؛ وليست بحركات ، بل هي هيئات تحصل مستقرة ، فتكون أشبه بالسكونات .

لما فرغ من الانفعالات التي هي ماهي بمشاركة البدن أراد أن يعلم أن ها هنا أمراً (١) يختص بذات النفس بلا شركة . فقال : فأما العقل وهو الإدراك العقلي المحض ، تصورا كان أو تصديقاً ، فإنه شيء يكون فينا بعد مالم يكن ، أي في أنفسنا ؛ وليس بما يفسد . ولو كان ذلك مما يفسد لأجل البدن ، لـكان يضعف لأجـل ضعف قوى البدن . فـكان لا يمكن أَن يَكُونَ شَيْخَ أَلْبَتَهُ تُتَكَفَّظُ فِيهِ المُعْتُولاتِ ويُتَصَرَّفُ فيها إلا أَضْمَفُ مما يَكُونُ في شبابه ، كالحال في جميع قواه البدنية . وكان تأليف القياس في هذا أن يقول : لوكان العقل يفسد لأجل فساد البدن ، لـكان كل عقل يضعف لأجل ضعف البدن . ثم نستثني نقيض التالي وهو أنه ايس كل عقل يضعف لأجـل ضعف البدن ، فينتج بعضُ المقدم ويصحح نقيض التالى بقياس من الشكل الثالث:

كل ما يعقل به من شيخ فهو عَقل .

وليسكل ما يعقل به من شيخ يكل ويضعف في الشيخوخة .

فينتج: فليسكل عقل يكل ويضعف عند الشيخوخة .

ثم يقول: ولكنا نجد ما يعرض - أى أحياناً - من كلال فعل الشيخ إنما يعرض كما يعرض في الحواس -- يعني بهذا أنه ليس بالواجب في صحة ما قلنا أن لا يكون عقل الشيخ يكلُّ أَلْبَتْهُ . بل إذا كان عقلُ ما لم يكلُّ في الشيخوخة — و إن كانت العقول تكلُّ

⁽١) ص: قول باطل.

⁽٢) الأصل غير واضح تماماً ، وهو : والمحرك لحر فيه الجلة بجرى ···

⁽١) س: أمر.

غير منقطمة في نفسها ، بل عارض لها حال عارضة من خارج تموقها عن خاص فعلها ، كما يَعْرِض فى السُّكْرِ وفى حال المرض . وكذلك إذا عَرَض للتصــور العقلى والنظر المنسوب إليه أن تغير حاله واختلف ، فيلأنَّ شيئًا من الأسباب الباطنــة في البدن عرض له حالكا يُعرض في مثل الإحساس ، ولكن في الأعضاء الظاهرة . وأما أصل النفس وذاته الأولى الحقيقية فلم تتغير ألبتة ، ولم تتوجه إلى الفساد . وذلك لأن الشيء الذي به نِمقل ، لا يمكن ، أن يَكُون مشارًكا للبدن في القوام لما علمت ، ولأن الشيخوخة قد لا يُحَلِقه ولا يضعفه و يضعف سائر القوى . واعلم أن هذا البيان خاصٌ بالنفس الإنسانية . وأما النفوس الأخرى فلا يسلم فيها أن المين إذا صلحت أبصر المسنُّ فيها كالشاب. وذلك لأن المين ، و إن صَلَح مزاجها ، فإن القوة تأتيها من عضو آخر هو المبدأ ، أو من قوة أخرى هي أصل النفس . فإذا كان الحيوان مممنا في السن فكان النفس الأصل منه بَدَنياً ، وجب أن تعرض للنفس ١٠ الأصل آفة بالأسنان ، فلم يكن الفاعل قوياً على الفعل ، فلم يتمَّ الفعل ، و إن كان المنفعل تام الاستمداد ويكون كما يعرض أن يلحق الدماغ آفة والمين حسيحة المزاج والتركيب، فتلحق الإبصار آفة . ولم يورد أرسطو مثال الخير مثالَ الحس على أنه أمر ظاهم لا ريب فيه . بل على أنه مثال من نفس المذهب، يقال فيه ما يقال في المقدمة التي يقاوم بها إعراض - فكأنه قد أعرض أحدٌ -- فقال : والشيخ يكلُّ في التصور العقلي . فكلُّ ما يكل ، فيه سبب آفة ١٥ في مشارك ما ، فذلك لآفة في الأصل . فبيين أن ذلك لا يجب أن يكون لآفةٍ في الأصل ، بل يجوز أن يكون لكذا . وقولنا في الحس أيضاً هو هذا القول ، فإنه يصدر عن النفس ، ثم يعرض عائق فلا يصدر عن النفس على ماينبغي ، و إن لم يكن بالنفس آفة فإنه بجوز أن تكون لا لأفة في النفس بل لآفة في شي غيره وهو المنفعل وأن يكون الشيخ لو صلحت عينه وأعضاء أخرى أن كانت متوسطات بين النفس وعينه لحصلت له قوة باصرة يبصر بها كما يبصر الشاب. ٢٠ وكما أن هذا يجوز أن يُدَّعيٰ ويقال من غير أن يكون [١٥٨ ب] محالاً في نفسه ، إلى أن يبين أمره ، فكذلك يجوز أن يقول أيضاً إن هــذا المبدأ قد يشغل عن فعله ويعاون عن فعله من غير آفة فى جوهم. . فتكون إذن الكبرى فى قياسهم غير مُسَلم . ولقائل أن يقول إن الشيخ لعله إنما كان يمكنه أن يستمر في أفعال عقله على الصحة ، لأن عقله يتم بعضوٍ في البدن يتأخر إليـه الفساد والاستحالة و إن ظهرت الآفة في سائر القوى والأعضاء . لكنه ٢٥

فيها — فالمطلوب صحيح . فإنه يجوز أن يكون الفعل الذي ليس بشركة قد شغِل عنها الفاعل بأفعال بالشركة ، مثل ما يعرض للفارس الراكب فرساً ردى. الحركات نزاعاً من أن يشتغل بمراعاة مركبه عن أفعال خاصة به ليس صدورها عنه بشركة الفرس . وكذلك قد يشتغل الإنسان عن خواص أفعاله لما يتلذذ به من مشاركة غيره أو يتأذى . ويجوز أن يكون الفعل الذي ليس بالشركة إنما يصار إليه من الفعل الذي بالشركة ، مثل أنه قد يحتاج في اكتساب المعقولات في أول الأمر إلى تخيلات تتصرف فيها النفس تصرفًا سنذكره ، فإذا عيق عن استمال التخيلات لآفة في أعضاء التخيل كُلَّ فيها عن عقله . فالشيخ إذا عَرَض له أن يكل وأن ينصرف عن المعقولات ولا يتصرف فيها ، فالسبب أنه قد شُغِل عن أفعاله الخاصة أو عرضت له آفة في آلات ربما احتاج إليها في الابتداء ، لا لأن الأصل ضعف أو انفصل؟ ١٠ _ أعنى بالأصل النفسَ — ؛ و إلا لـكان كل شيخ يفقد كمالَ عقله عند التشيخ ؛ وليس كذلك . بل ر بما صار تصوره العقلي حينئذ أفصل . بل هذا سبب عائق له عن خاصِّ فعله على النحو الذي ذكرناد ، كما يعوقه عن صحة الحسّ . ومعنى هذا أنه يجعل الحسّ أمراً تابعاً للنفس التي هي الأصل ، فائضاً منه إلى الآلات . إذ النفس عنده واحدة هي الأصل والقوى تفيض منه في الأعضاء بحسب الأعضاء وقبولها . و برى أن النفس الحساســــة ليست نفساً ١٥ أخرى ، بل نفسانية أو قوة فائضة عن النفس الأصل إنما كالها بالعضو [١١٥٨] الذي هي كمال له . وهذا شيء يتكفل المشرقيون بتتميم القول فيه . فكما أن النفس يُعرض له بسوء مشاركة البدن أن لا يفيض عنه الشيئ الذي ليس فيضه عنه بشركة البدن . وكيف والبدن هو القابل، والنفس هي مبدأ الإفاضة، بل فيضه منسوب إلى النفس وحدها. و إنما لا يفيض أو يفيض لا على الـكمال بسوء مشاركة البدن . كذلك قد يعرض سوء مشاركة البدن أن ٧٠ لا يتم الفعل الخاص بالنفس من النفس . فالشيع لم يؤت في كلال تعرَّض له في التصور إذا عرض يسبب أن النفس الأصل قد انفعل شيئًا ، بل سبب عارض له كذلك لم يؤت في كلال حسى يعرض له حتى تكون قوة الخير الفائضة عنه بسبب أن جوهم، قد انفعل، بل لسبب عارض له . ولو أعطى الشيخ عيناً كمين الشاب في المزاج لـكان حِسُّه مثل حسّ الشاب. ولوكان قد انفعل أصل النفس شيئًا لـكان — و إن صَلَحت الآلة — لا يتم فعلها ٢٥ بها ، أو الموضوع لا تتم إفاضته عليها . فبين أن النفس فى الشيخ — و إن ضعفت حاسته ،

يجب أن يعلم أن الأعضاء الطرفية إنما يلحقها الضعف والفساد لضعف يسبق إلى المبادئ ولوكانت المبادئ صحيحة ، لانحفظت الأطراف ولم تسقط قواها ، وكان الحال فيها هو الحال في شرخ الشباب . فإنما تسلم المبادئ والأطراف لأنها تكون قد ترلت عن درجتها الأولى وانحطت وحلت بين الأطراف وبين الفاعلات فيها . فلا كبد الشيخ ولا دماغه ولا قلبه على الحال الصحيحة أو القريبة من الصحيحة . ولذلك نجد في نبضه وفي بوله وفي أنعال دماغه الطبيعية تفاوتًا عظيما . ثم لقائل أن يقول : إن الشيخ تخيَّله أيضًا وتذكَّره وحفظه محفوظاً (١) ليس دون حال عقله . والجواب أنه ليس كما نظن به . فأما ذكره للأمور الماضية التي في ذكره لها كالشابة ، فإنما يكون ذلك لأن تكرر مذكوراته على وهمه وهو شيخ أكثر من تكررها عايه وهو شاب . فيكون السبب المؤكد للحفظ أقوى فيه منه في الشاب ١٠ فان استويا فإنما يستويان بسبب المنفعل وإن كان أضعف. فالسبب المؤكد له أكبر، على أنه ليس كذلك ، لا في حفظه لصور المحسوسات ، ولا في حفظه لمعانيها . وإن شئت أن تملم ذلك فجرب حفظه لها وقد تأديا إليه وهوشيخ ، وقِسْه بمثل ذلك وهو شاب أو صبى . فنجده لا يتحفظ له الشيء ، لا عدداً ولا مدة ، كما كان يتحفظ له قبل ذلك ، وتجد تذكره لما فات أضعف أيضًا إلا فيما للعقل سبيل إلى المعونة فيه . وأما الأمور المحنوظة قديمًا فإنما ١٥ يتساوى فيه حفظها وحفظ الشباب ، لأنه ليس يتساوى فيهما السبب المحفظ عدداً . ومع ذلك فإن الرتسم من ذلك في حفظ الشباب أوضح وأصنى وأشد استصحابًا للأحوال المطيفة به ؛ والمرتسم في حفظ الشيخ أطمس وأدرس وأخنى لوحاً ولمعاناً . ولقائل أن يقول إن الشيخ لبس إنما يوجد سليم العقل محسب الأمور العقلية الكلية ؛ بل قد يوجد أثقب رأياً وأصح مشورة من الشاب في الأمور الجزئية الخيالية . وأنت لا تقول إن خياله أسلم من خيال ٢٠ الشاب أو مثله . فالجواب عن ذلك أن ذلك بسببين : أحدها لأن آلاته أكثر ، والثانى أنه يستمين بمـا هو مساوٍ لمثله من الشاب أو أقوى بسبب قلة المنازعات . فأما أن آلاته أكثر، فهو أن الأمثلة الجزئية عنده أكثر، لأن تجار به أوفر. ثم إنه ليس يتصرف فيها بالخيال والقوى الوهمية فقط ، بل يرجع فيها إلى العقل ، فيستعين به في طريق القسمة

للأسباب الواقمة والمكنة وطرق الاعتبار للأوائل . ثم لقائل أن يقول إن الشيخ قد استفاد فى استمال العقل دُرْبة ، فصارت آلاته ، و إن ضعفت فى طباعها ، أقوى فى دُرْبتها قوةً ولذلك الشيخ المدرَّب أقوى في صناعاته واستماله لها من الشاب الذي يدرب . فالجواب أن الدربة إنما يتحصل لها حكم من جهتين [١٥٩]: أحدها أن هيئات التحريكات الصادرة بالإرادة تتمثّل في الخيال أشد ، فيكون وجه استعالها عند الوهم أحضر . والثاني أن الأعضاء ، تستغيد بذلك حُسنَ تشكل تستمد به لهيئات التحريك . وليس يمكن أن يقال هذا في باب المقولات . فإن المقل أيضاً ، و إن سلمنا أنه يمقل بتحريكات لآلات ، فليس يستحفظ في النفس خيالًا لشيء منها ، كما يستحفظ لهيئات اليد والقدُّوم ونحوه . ولا أيضاً يمكن أن قبال إنه يستمين بآلات حاسية عاصيــة يفيدها الاستمال طاعة . فإنه وإن سلمنا أن المقل بفعل بتحريك ، فليس بتحريكات مستعصية ، ولذلك فإن الصحيح الفطرة الأصلية . ١ يسرع في العلوم فيميز فيها على الاستواء . وإن كان بعض الناس يحتاج أن يراض من جهة التفطن لمماني الألفاظ ، ومن جهة معاوقة من خياله ومعارضة منه لعقله ، حتى يفهم الحال فى ذلك ، فيمقله و يستوى فى أدنى مدة وأخف كلفة . ثم يقول : وأما التمييز — وقد عرفنا ما يريد به — والحجبــة والبفضاء فليست عللاً أي آثاراً وانفعالات لذلك ، أي للنفس الأصل . لكن إنما هي علل وآثار لهذا البدن الذي له ذلك النفس الأصل من حيث له ١٥ ذلك ، أى ولو لم يكن له ذلك لحكان لا يصلح أن يتأثر بهذه الآثار . قال : ولذلك إذا فسد هذا — أى البدن — لم يبق لذلك الذي هو النفس أن يتذكر أو أن يحب ، فإن هذا لم يكن لذلك ، بل للحالة المشتركة التي بينهما . ويشبه أن يمنى به الوهم والتخيل أو قوة الشهوة ونحو ذلك . فإن أمثال هذه هي أشياء بدنية نفسانية مماً ، لأن قوامها في البـــدن وفيضها من النفس الأصل ، على مذهب الرجل وهو المذهب الحق .

قال : فأما قوة العقل فحليق أن تكون شيئًا إلهيًا وشيئًا لا يتأدى بالانفعالات الجسمانية . و بجوز أن يكون يعنى بالعقل ها هنا ، الجوهر العاقل ، وهو النفس الناطقة . و يجوز أن يكون يعنى به الأثر النفسانى والصورة التى ترتسم فيه . و يجوز أن يعنى به الفعل النفسانى الخاص به ، وهو التصرف فى المقولات . و يجب أن تعلم أنه ليس يعنى بالحبة والبغضة إلا الحيوانية

⁽١) سُ: محفوظ.

والشهوانية وما يتعلق : إما بشخص فاسد ، أو بقوة فاسدة ، دون الحجة العقلية فإنها لا تفسد و إن فسد البدن .

والحمبة المقلية هي للأمور الجميــلة بذاتها ، الكاملة في حقيقتها ، اللذيذة في هو يتها ، البريئة عن التغير والفساد . وعشق القوى العقلية لها وللنشبه بها عشق لا يَفْسُد بوجه ٍ .

(١ً) أى كيف تعلق الحياة بهما : أبواحدٍ، أو بأكثر منه ، أو بالجميع ؟ فأقول إنه يجعل الحياة معلقة بالأصل وليس يصرح به الآن .

(١) أى أنها التي بها تكون جواهر ما، بالقوة . فإن كل جوهر مركب هو بهيولاه بالقوة ، و بصورته بالفعل . أو يعنى أنه الجوهر الذي لا وجود له باعتبار ذاته إلا الإمكان والقوة ، و إنما تقيمه بالفعلِ الصورة .

(أ) قال المشرقيون : هذا الكلام يتم هكذا : والنفس من الأشياء التي في موضوع ، وليس كموضوع حتى يكون قياسان من الشكل الثاني بأوسطين : أحدها قوله : من الأشياء التي في موضوع ؛ والثاني قوله : كموضوع . وينتج مع المقدمة التي أوردَتْ بالفمل أن النفس ليس بجسم ، أو أن الجسم ليس بنفس . لكن المقدمة التي موضوعها النفس [١٥٩ س] غيرُ مسلمةً . فإنه بعدُ لم يعرفنا من حال النفس شيئًا . فلا ندرى : هي موضوع أو كموضوع ؟ ١٥ فإنا في هذا الوقت جاهلون بأمر النفس. فإن أراد بالنفس الحياة ، فإن جميع ما قاله مُسلم به. وإن أراد به شيئًا يفعل الحيــاة فلا ندرى أنه جسم أو ليس مجسم ، وأنه مفارِق أو غير مفارق. فلمله جسم نافذ في الجسم المحسوس، أو لمسله سبب مفارق ليس منطبعاً في المادة. والصواب أن يقال في بيان أن النفس ليس بحسم هكذا: إن الجسم بجسميته لا يفارق جساً آخر حتى يكون أحق بأن يكون نفساً منه (۱) ، بل بأمر آخر وسبب آخر وصورة ٢٠ فيه . فلتكن تلك الصورة هي المبدأ الأول وهو النفس . وذلك أن الجسم ، بما هو جسم ، كسائر الأجسام التي في جواره ؛ فلأمر ما اختص بأفعال وأحوال ؛ ويسمى ذلك الشيء نفساً .

(^) قال المشرقيون : ليس يتم كونه صورة بجسم طبيعي له حياة بالقوة ، إلا بمد كونه

صورة ولم يبيِّن بعد أنه صورة . بل أخذ أخذاً في قوة القياس الذي يقدِّم أن النفس في موضوع . وكان يجب على هذا أن يقول: والنفس هي في موضوع لهذا الذي له الحياة ؛ فهو صورته . (جَ) قال المشرقيون : إنه لم يبين بالاستكمال ، بل هو الاستكمال ، وسكت .

(٤) يشبه أن يكون أرسطو يعني بالصورة كل ما يضاف إلى الموضوع ، فيكون

باقترانه به أمر له وحدة ما طبيعيـــة متجهة نحو أفعال تتم فيهما ، سواء كان ذلك الشيء ، منطبهاً في المادة ، أو لم يكن . ويكون قوله : « والنفس في موضوع » ، المحذوف من قياسه ، مفهوماً (١٠٠٠ والنفس لا تمنع أن تكون في موضوع . والجسم يمنع من ذلك . لأن كل مايقال له إنه نفس هو منطبع في الموضوع قائم به . ويشبه أن يكون يعني بالاستكمال أمراً غير ما يعنيه بالصورة . و إن كان لازماً له فيكون إنما يسمى الشيء صورة بقياسه إلى موضوعه ، و يسميه استكالا بقياسه إلى كل ما يكمل به . وقد يكمل به الموضوع أو الهيولى ١٠ لا على أنه جزء منه . وقد يكمل به المركب الذي ينال طبيعة نوع علم أنه جزء منه تصدر أفعاله ، فيكون أثر الاستكمال على الصورة ، لأن الاستكمال استكمال النوع والصورة صورة الهيولى . فإن الهيولى هي التي تتصور بالصورة ، لا المستكمل. فإن المستكمل إن تصور بشي.

فإنما يتصور بأشياء بعده ترد عليه لا كالجزء منه . ولأن الصورة توهم الانط اع همرب منها إلى لفظ آخر يصلح للمفارق وغير المفارق . و إن كان غرضه الآن بالصورة ما يعتُمها ، فقد 🔞 ١٥ عدل عنه إلى لفظ جديد ليس له إيهام معتاد .

قال المشرقيون : ما أحسن ما ذكرت ، فأين الرجل عن معرفة ذلك ! قد يفهم من القوة النظرية الاستعداد لقبول المعقول والاقتدار على النظر العقلى ؛ وقد يفهم منه الجوهر الذي له هذا الاستعداد ، أو الجوهم الذي كمل بحسب هذا الاستعداد ؛ ولذلك قد يفهم من . العقل الجوهر العاقل بالقوة أو الفعل ، وقد يفهم منه الاستعداد المخصوص باسم العقل الهيولاني ؛ وقد يفهم منه كال هذه القوة وهو المعنى المعقول المرتسم فيه كالصورة في القابل ؛ وقد يفهم منه العقل المفارق الذي هو سبب لخروج أنفسنا من القوة إلى الفعل في المعقولات . فنقول: إنه يجوز أن يكون أراد الاستعداد نفسه . فإن ذلك يجب أن لا يكون بنفسه أمراً قَائُمًا بذاته ، بل الاستعداد لا محالة يكون بجسم أو بجوهر غير جسم [١١٦٠] ولا بمكن

⁽١) في السكلمة كشط وفوقها منه ، والمعنى يتسق معها لهذا أثبتناها .

أن يكون بما هو استمداد يفارق ما هو مستمد به وهو استمداد فيه إن كان قائماً ربما^(۱) هو مستمد به . و إن لم يكن قائماً به ، فليس هو صريح استمداد ، لأنه من حيث هو موجود قائم بذاته ، هو غير مضاف ، بل هو معقول بنفسه . ومن حيث هو استمداد فيو معقول بالقياس إلى غيره . ولا يجوز أن يكون أراد نفس الصورة المقولة ، فهى غير مفارقة عند أرسطو . و إنما يقول بقيامها بأنفسها مجردة عن النفوس أفلاطن .

ولا يجوز أن يكون أراد العقل المفارق؛ فإن شيئاً من العقول المفارقة لا يجوز أن يقال فيه إنه أحد ما يجوز أن يفارقنا أو يقوم دوننا . فإن الشيء الذي هو مبدأ وجود الكل كيف شك في أمره أنه مفارق لكل شيء ؟ وكذلك الملائكة الذين لا يخالطون شيئاً من الأشياء . ومثل من ذهب إلى أنه أراد العقل المفارق مثل من يعد الأعراض والأحوال التي الأبداننا : ما الذي يفارق منها وما الذي لا يفارق . فنقول : أما السواد فغير مفارق ، وأما الشماع الذي يقع عليه فغير مفارق ، لكن الشمس مفارقة ، وهو لا . فإنهم أيضا يقولون إن هذا الشيء الذي هو العقل الفعال إنما يخرج نفوسنا من القوة إلى الفعل في العقل بأن يتحد هو نفسه بنفوسنا و يصير صورة لها ، ويصير عقلاً لنا مستفاداً . فإذا اضمحلت أبداننا بق هو كما كان أولاً ، ليس أنه يؤثر في أنفسنا أثراً ، و يرسم في قوانا مثل ذاته نفساً عقلياً بق هو كما كان أولاً ، ليس أنه يؤثر في أنفسنا أثراً ، و يرسم في قوانا مثل ذاته نفساً عقلياً أو دماغ ، فيجعلون المفارق الذي يقضون لمثله أن قوته غير متناهية .

وقد صرح أرسطو أن عدة من الأمور المقلية كل واحد منها غير جسم لسبب واحد وهو كونه غير متناهى القوة ؛ وبذلك حكم عليه بالمفارقة وأن لا يتحرك ولا بالمرض ، فإنه قال : ما قوته غير متناهية لا يتحرك ، ولا بالمرض . فنرى — إذا صار عقلاً مستفاداً فى جسم لنا — هل يكون إلا كسائر الصور والقوى ، متحركاً بالمرض ومحصوراً فى قلب أو دماغ . ثم كثير منهم يجعل العقل الفعال هو الإله الأول ، فيبلغ من جهله أن يجعل الإله الأول الحق محصوراً فى قلب أو دماغ . وهذا جهل وجسارة على رب العالمين . فتقول لهم : إذا خرج نفسنا من القوة إلى الفعل فى معقول واحد ، فصار له ذلك بالفعل ، فقد اتحد به العقل الفعال

كما هو ، أو اتحد به شيء منه . أو إنما يمثل فيه أثر منه . فإن كان اتحد به العقل الفعال كما هو، فقد صار عقلاً بالفعل في جميع المقولات، فلم يجهل شيئًا من الأشياء و يطلبه . و إن كان إنما يتحد به شيء منه هو ذلك المعقول ، فقد جعلوا ذات العقل الفعَّال كثير الشعب ، وأن بعض أجزائه وأحواله تتصل بشيء دون الباقى . فهو مع ذلك بحيث يفارقه بعض أجزائه ولواحقه . فإنه لا يمكن أن يكون ، وهو واحد ، بالمدد فيه ، وهو مباين ، وفي غيره . ثم ه العجب الآخر أنهم يقولون في مثل العقل الأول أنه لا يعقل إلا ذاته فقط . فهذا الذي يقول مهم هذا ، يلزمه أن يقول إن العقل الفعَّال إنما يتحد بالنفس حين تعقَّله النفس فقط . فأما المعقولات الأخر فلا يحتاج فيها إلى اتحاد العقل الفعال به · ولكن من رأيه أن كل خروج عقل من قوة إلى فعل هو بالعقل الفعال ، وإن كان العقل الفعال ليس يتصل في خروج من القوة إلى الفعل إلا بكليته ولا بأجزائه ، بل إنما يقع منه في القابل للمعقولات أثر فقط يحاكيه [١٦٠ ب] ؛ ونحن إنما نخرج إلى الفعل معقولاً معقولاً ، فلا يتفق البتة أن يتحد بنا العقل الفعال ويصير كمالاً بالفعل لشيء منا . فإذن لا يجوز أن نقول إن أرسطو يشير إلى أن الذي يفارقنا هو ذلك المقل الفعال . فبقى أن يكون غرضه باقى الأقسام ، وهو الشيء الذي له قوة على أن يعقل بالفعل أو الشيء الذي صار عاقلاً بالفعل ، أو هو عاقل بالقوة . فلنفرض أن كلامه في الذي هو الجوهم العاقل إذا حصل عاقلاً بالفعل ؛ ولنفرضه غير عاقل ١٥ بالقوة . فإن كان ليس من شــأنه أن يقوم بذاته فماهيته مفتقرة إلى شيء آخر يقوم به . وليس يمكن أن يلحقه شيء من الأعراض التي تعرض له ، والكمالات التي تلحقه فتجعله قائمًا بنفسه ، فإنهم أنفسهم يقولون إن الشيء الذي لا يكون قائمًا إلا بشي. يقوم به ، فإنه لا يصير بلاحق يلحقه يعينه مستغنياً عن الشيء الذي يقوم فيه . فيكون الواحد يكون صورة أو عَمَ ضَا لا يقوم إلا بموضوع أو هيولي ، ثم ينقلب إلى جوهم آخر مفارق بنفسه ٧٠ يتخصص هذا بالجوهم العاقل بالفعل . فبقى أن يكون غرضه بهذا الجوهم ، الذي من شأنه أن يعقل . ولا يخلو إما أن يكون ذلك جسماً أو جوهماً غير جسم . ومعلوم أنه ليس إنما وقع الشك عند أرسطو في أن أجزاء من البدن هل تفارق ، ومن شأنه أن يُعْقل على حاله فبق أن يكون جوهماً غير جسم . ثم قد عُلِم من مذهب أرسطو أنه يرى أن النفس واحدة ٢٥

⁽١) هذا اللفظ مضاف من عند ناسخ آخر فوق اللفظ التالى.

في كل بدن حيوانى وأنه إنما تتكثر القوى المنبعثة عنه لعلل . فلا يخلو: إما أن يكون هذا الجوهم, فينا هو هذا الأصل ؟ أو يكون الأصل شيئاً آخر و يكون هذا شيئاً منبعثاً . فإن كان الأصل شيئاً آخر ، فإما أن يكون من الجواهم المفارقة فيكون ذلك مفارقاً ومعه هذا المفارق فيكون إذن هو الذى له هذا المفارق ، و ينبعث منه و يقوم به ، فيكون هو أصل الجوهم الذى السكلام فيه ؟ و إن كان غير مفارق و ينبعث منه جوهم مفارق ، فهو من المحال الذى لا يمكن ، أعنى أن يكون ما لا يفارق علة لوجود ما هو مفارق .

فيلزم من جميع هذا البحث والتفصيل أن النفس الأصل الذي فينا ، الواحد الذي هو مبدأ لجميع القوى الأخر — هو الذي يبقى ويفارق ؛ وأن هذا هو مذهب الرجل . وأما كيف تكون النفس الأصل فيا هو غير الإنسان ، وكيف يكون ، ما نظن أنه الآن منبعث عن أصل ، أصلاً في غيره — فإن ذلك من المباحث التي من شأنها أن يُفرد لها قول . ويجب أن يُعلم ذلك من كلام المشرقيين .

- (آ) إن أرسطو ينادى فى كل موضع أن الشيء الذي للإنسان له حكم ٓ آخر .
- (ت) يعنى أن غاية ماله النفس النباتية ، التوليد ُ المثل . وذلك إنما هو للكامل مما له تلك النفس ، دون ذى العاهة ودون ما يتولد من تلقاء نفسه و إن كان المشرقيون لا يسلمون هذا و يحفظ النوع ، فيشبه الفاسد الأبدى ، إذ كان لا يمكنه أن يبقى بالشخص فأعطى أن يبقى بالنوع ، إذ كان البقاء شيئاً مشوقاً إليه شوقاً طبيعياً أو إرادياً . و بسبب البقاء يغتذى ما يغتذى ، ويولد ما يولد .
- (حَ) أى « الذي من أجله » على ضربين : أحدهم الذي من قبله ، وهو مثل اللذة والخير والصحة وغير ذلك ؛ والثانى الذي له ، وهو نفس الطالب للغاية ، مثل طالب اللذة أو الصحة . فالغاية في الأمور الفاسدة أن تتشبه ما أمكنها بالأمور الأبدية الإلهية ، وهو الأمر الإلهي الذي هو البقاء . والغاية التي بمعنى : « له » ، هي هذه الأمور الواقعة في التغير . ولما كان الفاسد [ة] لا يمكنه أن يبق دائماً وينال هذا [١٦٦١] التشبه وهذا الشيء المشتاق إليه طمعاً وطوعاً في شخصه ، طَلَبَه في نوعه .
- (دَ) أَى أَن النفس سبب للبدن من جهـة أنه مبدأ كونه وهو الشيء الذي لأجله ٢٥ البدن وغاية أَ، وأيضاً سبب على أنه صورة للمركّب، والصورة كما علمت سبب كون كل شيء

بالفعل . وإذا قال الجوهم ، فيعنى به الصورة . وكال وجود ما يحيا هو أن يحيا ؟ والنفس سببه .

- (هَ) إنما قال ذلك لأن أصل الحركات المكانية هي نفس السماوات المحركة المستديمة التي بهما تتحدد الحركات الطبيعية والطبيعة المحركة سفلاً كأنها ظل ما في النفس التي للمكل الذي للمكل .
- (卅) النوة الحاسَّة تُحدث في المتولّد حيوانًا مثل أن العقل الهيولاني الأول يُحدث في المتولد إنسانًا . ثم القوة الحاسَّة قد تمّ وبحصل لها الملكة في بعض الحيوان بعد لأي ، كا يحصل القوة العاقلة ملكة العلم ، ثم يحصل الإحساس بالفعل وهو آخر الدرجات كا يحصل التصور للعلوم متمثلاً في الذهن وهو آخر الدرجات . ور بما كان الحاسُّ الأول يحصل في أول التولد تامًا ايس يحتاج < إلى > إصلاح و إعطاء ملكة .
- (+) أى ولما لم تكن الأمور العقلية بما يغيب و يحضر مثل الجزئيات الحسية ، كان لنا أن نعلم بملكة العلم متى شئنا مطلقاً . وأما الإحساس فليس لنا أن نعس بملكة الحس مطلقاً ، بل إذا حضر المحسوس وقابلناه بالحاسة أو قريباً (١) منه الحاسة . وأما المعقول فحاضر لا يغيب . و يجب أن تعلم أن المعقول هو كيف حاضر . والذى عليه المشرقيون أن الاستكال التام بالعلم إنما يكون بالاتصال بالفعل بالعقل الفعال . ونحن إذا حَصَّلنا الملكة ولم يكن عائق ، كان لنا أن نتصل به متى شئنا . فإن العقل الفعال ليس بما يغيب و يحضر ، بل هو حاضر بنفسه . إنما نفيب عن عنه بالإقبال على الأمور الأخرى ، فتى شئنا حضرناه . ولا كذلك المحسوس . فأيض الخيالات التي كثيراً ما تنبين منها المعقولات و إن كان ذلك أيضاً بالاتصال بالعقل الفعال ، فليست غائبة عنا .
- (أ) يعنى أن العضو الحاسَّ يتكيف بكيفية المحسوس فيُحصَّل له . وأقول إن البصر ٢٠ يكون بتمثُّل الْمُصَرات في البصر وفي الحاس المشترك ، وكذلك في كل حس . وبالجملة يحصل له شَبَحُ ذلك الشيء وخياله حتى ربما غاب و بقي فيه الأثركما يعرض . أما في المحسوس القوى مشل الشمس إذا قو بلت ثم أعرض عنها فإنه لا يزال يرى شبحاً شمسياً متمثلاً في

⁽١) كذا في الأصل ، والأصع أن تقرأ : قَرَّ بْـننا .

العين ، و إما في المحسوس السريع . و بسبب هذا يرى القطرة خطأ والنقطة المدارة دائرة . ولولا أن النقطة بقي شبحها متحركة في آلة البصر لـكان لا يمكن أن يرى خطأ ، لأنها حين ترى خطأً فـكأنها ترى مرتين معاً ، وكذلك حين ترى دائرة . فالأشياء المحسوسة تغيب وتبقى صورها فى التخيُّل . وكذلك قد تتجرَّد وتبني فى العقل .

(-) المحسوس بالذات هو الذي يتشبَّح في الحس كما هو ، سواء كان في نفسه أو بنوسط محسوس آخر بعمد أن يتشبح في الحس شبحُه ، ويسمى هذا الثاني المحسوسات المشتركة . والمحسوس بالعرض هو الذي لا يتمثل في الحسِّ شبحه والذي تكون حاله في الحسِّ ، سواء كان كذلك أو لم يكن كذلك ، حالاً واحدة مثل أن يقال : أبصرت ابن زيد .

(+) ليس شيء من الحواس قوامه من محسوساته إلا اللمس. وليس شيء من الحواس ١٠ لا ينال كل متوسط إلا اللمس ، فإنه لا ينال ما يشبه مزاجه المتفق عليه . وليس شي. من الحواس يهلك ما يفسده غير اللمس. قال المشرقيون إنهم لم [١٦١ -] يتكلموا في إحساس اللذيذ والمؤذى باللمس . فإن الألم الذي نحس عند تفرق الاتصال لا يجوز أن ينسب إلى أنه حس بحرارة أو برودة . وكذلك الألم المحسوس عند تمدد أو عند ضغط : إذ ليس مخلو عرب تفرق الانصال ، ولم يبينوا هل الخفة والثقل يحس باللمس بالذات أو بالعرض ،، ١٥ وكذلك الصلابة واللين والرطوبة واليبوسة . وأما أنت فإن شئت أن تعلم هــذا ، فعليك بكتب المشرقيين .

(أ) يقول : المحسوسات إما بملاقاة ، و إما بمباينة ؛ وما ينفعل عنه بالملاقاة فكله محسوس لنا . وإذا كان ما يلمس محسوساً لنا ، وما يحس بواسطةٍ محسوساً لنا ، فكل محسوس محسوس لنا . فجميع ما نحس به < من > الأشياء موجودة لنا . قال المشرقيون : ٧٠ ولسائل أن يسأل فيقول: ولِمَ كانت اللموسات ما يحسُّ بها دون غيره ؟

(بَ) تبيَّن أن المحسوسات بمتوسطات محسوسة لنا بأن نقول : وما نحسه بمتوسطات لا بأن نلمسه فهو بالبسيطة ، أعنى مثلاً : الهواء والماء . قال المشرقيون : لسنا ندرى بأواثل العقول أن المتوسط يجب أن يكون في كل حين بسيطاً وأن يكون ما، أو هوا: إلا بحسب الموجود لنا ؛ ولا شك أن الموجود حاصل لنا ، والكلام في غيره .

(حَ) قال : إذا كان المتوسط مشتركاً ، أو الآلة مثلاً الما. والهواء للصوت واللون ،

فإنَّا معذلك لسنا إنما نحس الواحد ، بل نحس بالمحسوسين جميعاً . وكذلك إن كان المحسوس الواحد مشتركاً لا لشيء كاللون نحس بالهواء والماء من حيث يَشِفَان ، فقد نحس ذلك بهما جميعاً . قال المشرقيون : هل تقولون في هذا إلا على الوجود ؟ فلمل الماء والهواء من شأنهما أن يتوسطا في محسوس ليس لنا ؛ ولعل الجرمين البسيطين يتوسطان في محسوس ليس بلون ولا صوت ولا رائحة ؛ أو لعل بعض المحسوسات أيضاً ينال و يحسُّ بغير الماء والهواء ، بل **بالأ**رض مثلاً أو بجسم مركب . وأكثر ما يوجبه هــذا الكلام أن التوسُّط المعروف لنا في المحسوسات المعروفة لنــا حاصلة عندنا . وهذا بما لاشك فيه . إنما يجب على من يعشق هذا البيان أن يبين أنه لا يمكن أن يكون إلا كذا وكذا . أما الوجود فلا اختلاف فيه . (٤ َ) يقول في الحواس البسيطة إنما هي من الماء والهواء . وأما النار فمشتركة . إذ كل

حس فبحرارة . وأما الأرض فجانبية (١) لا تصلح للطف الإدراك . ولذلك العظامُ لا تحس - ١٠ لأرضيتها ؛ وأكثر ما يقال في الأرضية أنها توافق اللمس . وإذا كان فينا آلات الماثية كالبصر والهوائية كالسمع ، فجميع الحواس فينا — كأنه أحسَّ بقائل يقول له : إن ها هنا حيوانات كاملة الهيوليات الصالحة للتوسط وللسكونِ آلةً ، وتفقد حاسةً كَالْخَلْد . فقال : والخلد له تحت الجلد أيضاً عينان . قال المشرقيون : أليس من مذهبكم أنهما إن كانتا غير مُبْضَرٍ بهما فهما عينان باشتراك الاسم ؟ وأيضاً فإذا كان لهـا عينان ولا تبصر بهما صح ١٥ نقيض مُقَدَّمَه : يستعملونها ؛ وهو أن من له هيولي إلا آلة ، فله فعــل بثلث الآلة . وذلك لأن للخلد هيولى حاسة ما ، بل مصورة مع ذلك بصورة تلك الآلة ولا تحس بها .

(آ) إنه يريد أن يعرفنا التخيل وكيفية فعله واتباعه للحس ، فيقول : إنه قد يكون لك أن تقول في شيء مفروض أنه يتحرك (٢٠): تحرُّ كه حَصل في شيء غيره . فكأن فعل التخيل ُيري أنه حركة ما . فهو حركة لا تكون إلا بعد حركة هي للحس . أي : فإذا ٧٠ تحرك الشيء عن المحسوس وأخَذَ مثاله ؛ تحرك التخيل عنه وأخذ مثاله أخذاً آخر وحفظه ، وأنت تعلم أن الحسَّ تقبمه حركة باطنة [١٩٦٢] فهي التخيل . ويجب أن تـكمون شبيهة بالحس لأنَّها تابعة للحس ، حافظة له على نحو ٍ قبولُ الحس لا يكون دونها ولا يوجد فيما

 ⁽۱) فقاسیة ؟
 (۲) ن : یتحرکه (أو یقصد أنه یتحرك حرکه التخدا ؟)

لا حس له ، ويكون الشيء الذي له حركة التخيل التابعة لحركة الحس يفعل بتلك الحركة أشياء كثيرة وينفعل بها ، وتكون أضاله وانعمالاته صادقة وكاذبة . ويعنى بالأضال التركيبَ والتفصيل الذي يفعله التخيل من حيث يفعله منفرداً أو بشركة من الحس ، إذا أورد الحسُّ شيئًا فأضاف إليه الخيالُ غيرَه . ويغنى بالانفعالات ارتسام تلك التركيبات والتفصيلات فيه . والذي جمعه هاهنا في اسم التخيل يتفرق إلى عدة قوى فاعلة : كالوهم والفكر ، وحافظة : كالمصوِّرة والذُّكَّرة .

(تَ) أَى يَلْزَمُ التَّخْيَلُ أَنْ يَصِدَقَ أَوْ يَكَذِّبُ بِمَا سَنَقُولُهُ وَهُو أَنْ الْحُسَّ للأشياء الخاصة يقلُّ وقوعُ الخطأ فيه ، مثل أنه : هل هذا الأبيض زيد؟ فإنه قد يقع فيه الخطأ أكثر كثيرًا مما يقع في الشيء أنه أبيض . والثالث حكم الحس في المحسوسات المشتركة . ١٠ وهذا لا يكاد يضبط الخطأ فيه ، فإنه كثير جداً .

(آ) يقول: لما كان هذا الشيء الذي هو التخيل متصرفاً في أشياء كثيرة مأخوذة من جميم الحواس مخزونة عنده على مثال واحد ، كانت مادته كثيرة ، فكان له تصرف كثير فوق تصرف الحواس. فيكون الحيوان متمكناً من التصرف فيه <التصرُّف> الحق ، والباطل إذا لم يوجد له فى فطرةٍ عقلُ أوكان له عقل فغشيه غشاوة سمل حارِبٍ أو مرض أو نوم كما ١٥ للناس. وقد يجوز أن يفهم من هذا الكلام أنه لما كانت الأجسام ترتبت فيه على مثال واحد، صار الحيوان يفعل بحسب ما يدعو إليه التخيل، فيجمع عليه أفعالا كثيرة تابعة للتخيل.

(ٰ ُ) إنه شرع في البحث عن القوة النظرية ، ويُطَلُّب فيها : هل هي مفارقة في قوام ذاته ؟ ويعنى بقوله : أو غير مفارق بالعِظَم ، أي غـير مفارق للمظم . وفهم 'المسطيوس أنه أراد : أو هو غير مفارق بالمـكان . وليس.هذا بصحيح ، لأن كلام الرجل في أنه مفارق ٢٠ أوغير مفارق في هــذا الموضع ليس في المكان ولا هو الآنَ مشتغل به ، بل قَصَارى كلامه و بحثه مصروف إلى القوام . وفي ترجمة أخرى : « أو غير مفارقة كفارقة الجسم للجسم » ، أى من حيث لا يحتاج فى القيام ^(١) إليه . وكأن هذه الترجمة أصحُّ .

(حَ) يقول: إن كان التصور بالعقل مناسباً للتصور بالحس ، جارياً مجراه في أنه إدراك

ما وقبول صورة المدرك ، فيجب إما أن يقال إنه انفعالُ ما عن المدرك ، و إما غير ذلك من الأسماء كالاستكال . فإن هذا واجب ، إذ كان إنما يستفيد (١) ريادة صورة ليس يتغير عن حاله ، وأنه يكون بالقوة كذلك لابالفعل حتى يكون مستفيداً وتكون حاله عند تلك الصور حال الحاسة عند المحسوسات فيكونكما الحاسُّ للمحسوسات ، كذلك العقل للمقولات .

(٤) أي : إن كان يعقل الأشياء كلها ، فيجب ضرورة أن يكون غير مخالط للأشياء ، كلها متشبكًا بشيء منها ، كما يمكنه أن يظفر باقتناصِ واحدٍ واحدٍ منها . فإنه إن ظهر فيه من نفسه شيء ظاهر، أي وجد فيه بالفعل نفي المباين، أي منع المباين المفاير لها، و إنما (٢) غيره — أى إنما حدث عن غيره ، وهو المتصور فيه ، أى كان إدراكه للموجود فيه بالطبع ، إذ كان من طبعه أن يكون تصور الشيء فيه إدرا كأ منه له ، فكانت صورته اللازمة هي التي

عنده بناؤها ولا يقبل غيره . قال المشرقيون : كان يجب عليهم أن يبينوا أنه : لِمَ إِذَا كَانَتُ ﴿ ١٠ له صورة أو خالط شيئًا ذا صورة منعه صورته [١٦٢ –] وصورة ما يخالطه عن أن يقبل صورة غيره ؟ فإن قوة الح ل له صورة أو هو مخالط لصورة ، ويقبل من خارج صوراً أخرى . ولم يبين ذلك لا صاحبُ النص ولا المفسِّرون . وأيضاً : فلم لا تكون حال الصورة التي توجد فيها قديمة كال الصور التي تستفيدها ، فإنها تتقرر فيه والاتمنع ارديادها في استفادة الصور . ولا فرق بين هذه الصورة والصورة القديمة لوكانت موجودة فيــه من حيث إنها ١٥

صورة متقررة فيه . فإن القديمة إن منمت فإنما لا تمنع لأنها كانت دائمة ، أولأنها بسبب محالطة شيء، بل لأنها صــورة موجودة فيه ؛ فــكذلك حال المستفادة . فإن كان السبب في ذلك كونها طبيعية أوكونها بسبب يخالطه ، فكان يجب أن يبين . ولعلهم اغتروا بهذا من أمثلة مثل أن الشُّمَع لوكان له في نفسه شكل هو مطبوع عليه لكان لا يقبل شكلا غريبا ؛ ومثل ما يجرى مجراه من الأمثلة . فإن اغتروا بهذا ، فلينظروا في السبب، وليعلموا أن السبب ٢٠

ليس أن ماله شيء من الصور بالطبع لا يقبل غيره ، أو لا يقبل كل شيء غيره ، بل السبب أن الشيء الواحد لا يمكن أن يكون له شكلان حتى يكون متشكلا معا بشكلين . بلي ! المشرقيون بمكنهم أن يبينوا أن الخالط لايقبل صورة شيء آخر من المقولات، وأن ماله صورة

⁽١) كانت د الفوام » تم شطبها وكتب : د القيام » .

⁽١) يصح أن تقرأ : يستعيد .(٢) ن : أنها .

تخصه من الصور الهيولانية فليس يمكنه أن يكون قابلاً لجميع الأمور التي يتصورها العقل ، بل تمنع تلك الصورة عن بعض ما للعقل أن يعقله . فليُطلب ذلك من علومهم .

(هَ) أَيأُنهذا الشيء الذي يقبل المعقولات، طبيعته أنه مهيأ لها ، وليس له في جوهم، شيءمنها . (وَ) يجب أن يعلم أنه يضع نفسا تميز وهو نفس الإنسان ، وهو النفس الناطقة ؛ ويجمل له قوة بها يرتأى وينظر فى المعقولات . فهو يتكلم فيها مفردة عن سائر قواها ، وذلك لأن لها قوة أخرى نحو البدن : تدبر بها البدن ، وبحسب الوصلة التي لها مع ما دونها . فأما هـــذه القوة التي يتكلم فيها الآن، فإنها لها محو الأشياء العالية ، و بحسب الوصلة التي لها مع ما فوقها . وهذه القوة يجوز أن يكون كونها قوة على حسب أنها استعداد لقبول المعقولات، ويجوز أن تُسكون قوة على حسب أنها تُسكون مبدأ طلب المعقولات. وهي بالاعتبار غير الأولى ، فإن ١٠ - الاستعداد الصرف ليس له القبول. وأما هذا الآخر فله قوة تصرُّف في أمور لينال بها أموراً أخرى . ونحن نعلم أن للنفس القوتين جميعا ، لكن أحدها متقدمة وأولى ، والثــانية كأنها تحصل من بعــد . والأولى أن تسمع تمام الــكلام فىذلك من المشرقيين . وقوله إن هذه القوة ليس شيثًا من الأشياء، ليس يعني أن النفس الناطقة ليس لها في ذاتها وجود جوهري ، ولا أن هذه القوة ليس لها وجود بالفعل قوئُّ استعدادى ، حتى نقول إنها لا شيء البتة نوجه ١٥ - من الوجوه ، إلا أن يمقل بها ؛ فإن ما هو في نفسه لاشيء ولا موجود ، فلا يصير هو بعينه شيئا بوجه منالوجوه . بل إنحدث شي فيكون شيئا بنفسه آخرغيره ، ليس أن يكون هو يصيرذلك الشيء. ولايجوز أن يكون ما لاوجود له استعداد الشيء عند شيء ؛ فإيه إن لم يكن شيئا البتةَ لم بكن استمداذ حاصلا؛ و إذا لم يكن استعداداً حاصلاً ، لم يكن مستعد^(١). و إذا لم يكن مستعد^(١)، لم يكن قابل (١) للخروج إلى الفعل ؛ بل يعني بهذا أن هذه القوة ليس يقارنها شي. من صور الأشياء ٧٠ التي تكتسها بعد، ولافعل لها البتة من حيث صورالمقولات. ويريد بهذا [١١٦٣] خلاف أفلاطون الذي يظن أن الصور المعقولة موجودة في النفس وجوهرها ، لكنه ينساها و يُشغل عبها . وهذا بما لا يمكن ، فإنه إذا لم يكن كون النفس عاقلة بالفمل ، إلا أن تكون في ذاتها صورُها بالفعل، وإذا كانت صــور الأشياء في ذاتها ، لم يجز أن يقال إنها مُعْرضة عنه . فإن الإعراض عن مثل ذلك إنما يمكن في شيء له تجزؤ ، أو له قوى ، فيكون عنده شيء في جزء منه أو قوة ، ويكون الإدراك بأن يستعمل في تلك الأشياء جزءا آخر أو قوة أخرى ، لتحصل

صورتها فيه . فإذا لم يفعل ذلك كان إعراض صرف عنها ، مثل الإنسان يكون في يده شيء ولا ينظر فيه بعينه ؛ فإذا نظر فيه بعينه حصل في عينه صورة ما في يده ، فأدركه . وأما الشيء البسيط الذي لا أجزاء له و إنما يقبل الصورة في صريح ذاته الواحدة ، فلا يجوز أن تتقرر فيه تلك الصور وهو معرض عنها ، كما لا يجوز أن يتقرر في البصر أو في الخيال صورة شيء محسوس وهو مُعْرض عنه ؛ وأما الصورة الخزونة في الخيال وقد أعرض عمها . فلأن مستعرِضها قوة أخرى غير الخازن – ُيعْلَم ذلك من العلوم المحققة . و إذا كان كذلك فليس يُمكن أن يكون في النفس صور معقولات وهي منسية مُعْرَض عنها ؛ فإذاً حال ما تجهل النفس شيئاً فهى خالية عنه أصلاً ، وليست موجودة فيه بالفعل . ثم ِقول : « فلذلك صار بالواجب ليس مخالطاً للبدن » ، أي ولأجل كونه أسراً ليس فيه صورة شيء من المعقولات وهو بالقوة جميعها ، لا لأنه لا شي، ولا موجود ؛ فإن لا شي، ولا موجود، لا يعللَ كونه غير محالط . إنما يقال هذا الموجود، و إنمايعللهذا في الموجود، فيقول: ولكونه بهذه الصفة هو غير مخالط، ولوكَّان مخالطاً لكان يصير بسببه بحال مثل أن يكون مخالطاً بحر أو برد . وأيضا لوكان مخالطاً لاختصباً لة يستعملها وحدها كما للحاسِّ، اكرنايس له شيء منذلك ؛ وتبيَّن لم ذلك عن قريب. فصح من جملة كلامه أنه يرى أن هذه القوة والنفس التي لها هذه القوة غيرمخالط، وأنه برى عن المادة ، ليس حين يعقل فقط ، بل قبل ذلك . وقد بَيِّنا أنه ليس قبـــل ذلك ١٥ غير مخالط ، لأنه معدوم ، بل لأنه موجود له صفة وحال لا يصلح لمن له تلك الصفة والحال أن يخالط . فما أدرى كيف جوَّز الإسكندر أن ينسب إلى هــذا الرجل أنه يقول إن العقل الهيولاني ، وهو هذه القوة الاستعدادية ، هيولانية مادية ؛ وأن النفس التي لهــا هذه القوة هيولانية مادية!

(1) أى: تنزيهنا (١) قبول الحس للصور عن أن يكون انفعالاً و إيجابنا أن نسمى ذلك . استكلاً ، ليس فى الحس والعقل سواه . فإن الحس ينفعل أيضاً عن المحسوسات مع الشيء الذي نيس!نفعالاً ، وهو قبول الصورضرباً من الانفعال يصيرله بحال مانعة إياه عن الاستكمال . قال : وذلك لأن الحس لايقدرأن يحس عن محسوس قوى — أى بعد محسوس قوى ، ويجوز أن يعنى ليس يحس أصلاً ، لأن المحسوس القوى نجعله كالاً لايحس بشيء : لابذلك القوى ، ولا بما

هو أضعف منه . و يجوز أن يعنى ليس يحس ما دونه ثم أرى خلافه في العقل فقال: لكن العقل إذا تصورالقوى كان تصوره للضعيف أزيد . فأقول: إنه ليس يحتاج في هذا الفرق إلى أن يكون هذا الأس دائما ، بل يجوز أن يكون ولو في حال واحدة ، يتصور الضعيف بعد القوى تصوراً بسرعة وجيدا (١) — ووجود هذا بما (٢) لاخلاف فيه . و إن أمكن أن بكون في بعض الأحوال يعرض للنفس كلال من جهة قوى أخرى كا لة يستعان بها ، فإنه [١٦٣ س] ر بما احتاج الفقل في أفعاله إلى الاستعانة بالتخيل ، وكل التخيل ، لأنه بدني ، قاصرالعقل ، لأن النفس تشتغل بكلاله ، أو ر بما دعا النفس داع شغله عن المقل فنشط لغير العقبل واستعاله من غير كلال فيه وتركه إلى شيء آخر . فإن للنفس منا دواعي كثيرة وأموراً كثيرة متلبدة (٢) ولا يقيم على واحد منه . لكنه إذا كان في بعض الأوقات لاتكله القوى ، علم أنه ليس يوجب الإكلال لقوته حين يوجب ، بل لأسباب عارضة في غير جانب عقله ؟ من غير أن يغمد لشغل (١) غيره وهو سلم لا آفة به .

(ت) هذا كلام هو من وجه : علة ولية ، ومن وجه : نتيجة . فهو يقول : وذلك أن الحاس ليخلو من جسم ، وهذا مفارق ، فأعطى هذا علة لذلك الافتراق . ومع أنه علة ، فإنه هو المطلوب بذلك الافتراق على سبيل المطلوب ببرهان : إن . أما أنه إن كان حقا فهو علة للافتراق ، فأمر لا خلاف فيه . وأما أنه هل هو علة ذلك الافتراق ، والافتراق لا يتعلق بعلة أخرى غيره ، فأمر بجب أن يطلب ولا يقصر فيه . قال المشرقيون : إنه سحيح أن هذاءاة الافتراق ، وأن الافتراق يوجبه ، لسكن صحته عند المشرقيين . فأما القدر الذي قاله الرجل فليس فيه شفاء ، وذلك لأنه يجوز أن تكون صورة الشيء المدرك تنال الآلة الجسمانية ، ولا يكون منها موجبة في موضوعها أمرا آخر ، لشيء له غير تقرير الشبح بأثر آخر ؛ أو تكون في نفسها موجبة في موضوعها أمرا آخر ، كالحركة للحرارة ، مثل أن الضوء مع أنه ينقل على جهة ما الصور إلى المرئي فإنه محالى ،

والموج الذي ينقل الصوت صادم . فإذ لبس بَيِّنا أن كل صورة بجب أن تُحدث في موضوعها الجسماني أمرا غيرها ، يكون الأمر الذي الجسماني أمرا غيرها ، ولا كل صورة تحدث في موضوعها أمرا غيرها ، يكون الأمر الذي تحدثه ضاراً . ولا كل صورة يقارن وصولها وصول شيءآخر ، ولا لو قارن وجب أن يكون ضارا ، فليس بَيِّنا أنه إن كانت الآلة جسمانية فيجب أن يكون قبولها الصور يحدث فيها كلالا . فإذن ليس لهم أن يتعلقوا بهذه المقدمة على أنها بينة ، وليس معولم إلا على هالاستقراء ، والاستقراء لا يوجب كليا ، فإذن كلامهم فيه تقصير . على أنه للخصم أن يقول — وإن كان قولا ضعيفا يسهل نقضه عند المشرقيين — من أن المباشرة والمارنة قد تغيد قوة وهيئة للأعضاء على الأعمال ، فر بما كان استعال القوي ميشرا المقوي .

(حَ) يريد أن يعرف الدرجة الشانية للنفس فى نسبته إلى المقولات ، وهو الدرجة التى يكون قد انتزع فيها من المعانى الكلية ، وحصل لها من الأوائل المقلية ما يتمكن به من التصرف فيها ، واقتناص المعقولات المكتسبة بها ، غير محتاج إلى الحس إلا غلى سبيل عرض ومعونة — فتكون هذه قوة للنفس غير القوة الأولى المستعدادية الصرفة ، فإن ذلك يكون للصبى ، وهذا لا يكون إلا لمن يسميه العامة عاقلا .

(c) يريد أن يبين بهذا الفصل أن المقولات بسائط ، وأن المقل لا يمقل المركب ؛ فقال : الأشياء المركبة ماثبتها شيء ، ووجودها بصورها وهوشيء آخر ؛ ويعرف المركب بشيئين ١٥ كيسم ما ، فإن بسائطه لجوهره وصورته تختبر بالمقل ، أي تمقل بالمقل ، وكونه حارا و باردا وطويلا وقصيرا بالحس . فهو يختبر بشيئين : المقلل والحس . والأشياء البسيطة لا تعرف الا بالمقل . وعنى بقوله : وأما وحاله [١٩٩٤] يختلف مشل الفَطَس فإن البصر يدرك الأفطس ولا يدرك الفَطَس ولا يدرك الفَطس .

(هُرَ) عنى باللحم اللحمية ، لا اللحم الذى هو عظم وصورة ، و إنما هو مر جملة ٢٠ الركبات لا البسائط .

وبالجلة ، أراد بهذا الفصل أن الذي يتصوره المقل بسائط للأشياء خالية من المواد إن كانت ذات مواد . قوله في الفص : « فتكون هـذه ليس لها عقل » ، يحتمل ممنيين ، أحدها : فتكون هذه — يمنى الماديات — لا يحمل عليها المقل ، أي لا يقال هي عاقلة .

⁽١) اللفظ مهمل النقط في الأصل . (٢) ن : باما .

⁽٣) ن: سلبدة . (٤) ن: شغل .

والثانى إن هذه ليست معقولة ؛ وذلك أنالعقل لها ، أى : أن يعقل ، إنماهوقوة للنفس العاقلة بعد تجريدها من المواد ، وكون لذلك ، أى للبسيط الحجرد من الهيولى ، أنه معقول ، أى هو الذى يصير معقولا للعقل .

إنه يفهنم كيف يصور العقل للمعقولات ، وابتدأ بالمعقولات البسيطة لأنها تكون أولا ، ثم ما بعدها . فقال : أما تصور العقل لها فيكون فيما لا صدق فيه ولا كذب ، أى ولم يعمه كله . ثم انتقل إلى المركبات ، وفي جملتها الصدق والكذب . و إنما يكون الصدق والتركيب على أنه يطابق به الوجود ، أى فيكون ما هو مطابق صادقا ، وما هو غير مطابق كاذبا .

ثم مثل المعقولات المركبة كيف اتفق بما يقول أنبد قليس ، فر بما كان التركيب صالحا الحياة ، ور بما لم يكن . كذلك تركيب العطر ، والمشارك بسلب أو إيجاب : أى إذا كان التركيب يشير إلى مضى واستقبال أو حال تمثّل

للمقل الزمانُ ، وتهيأ لأن يقرنه بتركيباته . وأقول : إن الزمان معقول لايتمثل للخيال والحس لاسيا ماضيه ومستقبله : أي إذا تصور العقل الزمان فإنما يتصور <٥> مقرونا بشيء زماني ، كحركة في طوّل فيه سالف وآنف ، وليس يعني الطول من حيث هو طول ، بل من حيث هو مسافة . فإن أُجْرِى ذلك الشيء على اتصاله من غير أن يحدث فيه قسمة بالفعل تَنصَّفًا ؟ وغيره عقل زمانه واحدا و إن جعله بالفعل نصفين مثلا جعل زمانه زمانه ، لأن الزمان غير 🕝 منقسم بالفعل ومنقسم بالقوة ، ويعقل معه مطابقاً له [١٦٤ س] ما هو مثله في أنه غير منقسم بالفعل ومنقسم بالقوة . وأما ما هو واحد غير منقسم لا من الكمية فلعله لا كمية له أو له كمية منقسمة بالفعل : كبدن الإنسان أو كالعشرة من العدد ؛ و إنما هو واحد بالصورة ، فليس يحتاج أن يقسم معه الزمان أو يعقــله في زمان ، فإنه يعقله في زمان غير منقسم . ثم يقول : « و بغير منقسم من النفس ، لكن بطريق العرض » ، وكأنه يقول : و بتصور غيرمنقسم في الزمان . ومعنى قوله : «لكن بطريق العرض» ، أن الزمان والتصور قد ينقسان أيضاً من وجوه واعتبارات يتكثر بهـا ، لا أن ذينك : أي الذي يعقل والزمان : منقسمان ؛ فإنه لا بد فيهما ، وفي كل شيء منقسم ، من شيء غير منقسم . فيكون هو في الزمان الآن ، وفي المعقولات ، البسيطة ، و إن كان الحق من أمره أنه غيرمفارق للمنقسم ، وهوالذي يعطى

(ءُ(١)) الذي يقولونه من أن العقل والعاقل والمعقول شيء واحد ، يصح في العقل وحده ؛ وفي غيره : العقل شيء ، والعاقل شيء ، والعقول شيء ، وتصور العقل للمعقول شيء . وقول أرسطو ها هنا وفي غير هذا المكان ، العلم والمعلوم شيء واحد معناه صورة المعلوم التي تنطبع منه في العالم كما تنطبع صورة المحسوس في الحس .

(فَ^(۱)) معناه أن العقل الهيولاني الموجود في الشخص إذا اعتبرته يوجوده في الشخص ٧٠ فهو أقدم وجوداً فيه بالزمان ، و إذا اعتبرت جملة هذا العقل من غير نظر إلى الأشخاص ، لم يكن أقدم من العقل الفعال أبل الفعال أقدم منه ، لأن الكاتب بالفعل قبل الكاتب بالقوة ، إذ لولا ما بالفعل لما كان ما بالقوة .

(حَ) أَى العقل تارة تَحْضُره صـور المعقولات وتارة لا تحضره ، بل تكون بالقوة ، فإذا تذكر حضرته .

^{- |}

(هَ) غلط الإسكندر ومن كان على رأيه في هذا ، ففهموا منه أنه إذا فارق صار حكا > كان قبل اتصاله بالبدن . وليس المراد هذا ، بل يعنى إذا فارق بتى كا هو على [ما^(۱)] قدر ما اقتناه من السعادة بحسب المعقولات ، لم يزد ولم ينقص ، بل بتى أبديا كا هو ، ولم يت .

أى ما كان من غير المنقسمة بهذه الصفة . فإن فهم العقل إياد بأنه يعدَم ما هو مفهوم صورى بنفسه ، فإن مثل هذا غير منقسم ، على طريق أنه ليس فيه معنى قابل للانقسام كالكمية ، فالعقل ليس يعقل هذا على أنه معنى متقرر فى العقل ، بل على أنه عدم لمعنى معقول . يعقل العقل هذا بأنه عدم ذلك ، مثل مايعقل الشر < بأنه عدم الخير > والأسود بأنه مثلا عدم اللون ، فكأنه إنما يعرف هذا لا من نفسه بل بضده : يعرفه إذ يعرف ضده لذاته ، وهذا يعرفه بأنه ليس ذلك ، فلا يأتى العقل سببه صورة جديدة ، بل يكون عادما للتصور ، عالما أنه عادم لصورة بريدها . وبجب أن يكون ما يدرك هذين واحدا بذاته . فيعقل الصورة بوجه ، ثم يعقل ضد ذلك ومقابله لأنه ايس يجده (٢) .

(ه) (٢) أى: فإن كان عقل من العقول وسبب من الأسباب الأولى ايس فيه حالتا قوة وفعل، فلا يكون فيه اختلاف ؛ فإنما يعقل أول عقله لذاته ، وهو بذاته مفارق لكل شيء . وقال الشرقيون : غرض الرجل ، على ما يشهد به مفسروه ، أن ما ليس يمكنه أن يكون بالقوة ، فليس يعقل الأعدام ، كا أن البصر إذا لم يكن بالقوة لم يدرك الظلمة ، فتكون المبادئ العقلية لا تعقل الشرور ، فإن الشرور هي أعدام كالات . ويجب علينا أن نتأمل هذا ، فنقول : تحصيل يجب أن يحصل [١٦٥] بالجلة حال البصر عند الظلمة ، وأنه على كوجه هو . فنقول إن الظلمة إما أن تكون عامة ، فيكون البصر بالقوة المطلقة مبصراً ، أي بحسب المبصرات بذاتها ؛ وإما أنه بحسب إدراكه أنه لا يرى ، فهو بالفعل يدرك أنه لا يرى ؛ وإما أن تكون خاصة ، فيكون البصر بالقياس إلى بعض الأشياء مدركا له بالفعل الإدراك الصورى ، وهي الأشياء المستضيئة ، و بحسب إدراكه أنه لا يدرك — وهو إدراكه الظلمة — مدركا بالفعل أنه لا يدرك ؛ و بحسب إدراكه أشياء ليست بالفعل مرئية ، بل بالقوة ، فهومدرك بالقوة ؛ ولو كان شيء طبيعته وهيئته الظلمة ، وليس هناك طبيعة أخرى جعلته الظلمة فهومدرك بالقوة ، ولو جاء بدلها الضوء صار مرئيا بالفعل — لما كان البصر بالقياس إليه مدركا (١) فوقها خط . (٢) فوقها خط . (٢) أن أن أنها خلال الناط . (١) أن أن المن المناط المناط . (٢) أن أن أن المناط الناط المناط . (٢) أن أن المناط الناط المناط الناط الناط الناط المناط الناط المناط الناط ا

بالقوة ، بل كان يكون بالقياس إليه غير مدرك بالفعل والقوة ، مدركا لأنه غير مدرك . وليس البصر في الظلمة بالقوة لأجل أنه لا يدرك فقط بالظلمة ، بل لأن الشيء المظلم من شأنه أن يصير مدركا ؛ ومن شأن البصر حينئذ أن يصــير مدركا له بالفعل ؛ فلما جعلته الظلمة غير مدرك بالفعل ، صيرت البصر غير مدرك بالفعل . وبهذا(١) وحده لم يجعله مدركا القوة ، بل ذلك لأن المظلم في نفسه من شأنه في حال أخرى أن يدرك؛ فإن كان عدم إدراك · • العقل لمدركه يجتمع فيه الأمران جميعا : أنه غير مدرك بالفعل إدراكا وجوديا لحائل حال . أو لشرط زال ، ولـكنه في طباعه مدرك إذا زال العاثق أو وجد الشرط ، فيكون العقل بالقياس إليه مدركا بالقوة ، و إن كان إنما هو معنى عدى ، و يدرك من حيث هو عدم فقط ، فتكون حاله كحال الظلمة في أن البصر في أنه يدرك أن لايدركها هو بالفعل. ثم إن كان ذلك المعنى العدمي سببا في أنلايعقل معنى وجوديا صيره المعنى العدمي بالقوة معقولاً ، فهي بالقياس إلىذلك عقل بالفعل. و إن لم يكن كذلك، فلا يلزم أن يكون عقلا بالقوة. واعلم أنه اجتمع فى الظلمة أنها عدم استضاءة ما من شأنه أن يستضىء ، ولزمها عدم أن يرى شيء آخر هو اللون . فإذا أبصر البصر الظلمةَ صار بالقوة رائيا لما تزول عنه الظلمة وتُخلفه ؛ ولو دام الظلمة لم يكن بالقوة رائيا ، وليس ذلك بسبب أنه يرى الظلمة وهي عدمية ، بل لوكان ذلك ضدا كان حكمه هذا الحـكم . وهذا الضرب من القوة يتبع المدرك من حيث هو زمانى متغير . 🕠 ١٥ قال المشرقيون: فعلى تحصيلك يجب أن يكون عقل العقل عدمَ الخير والنظام فيما ليس له ذلك، لا يجعله عقلا بالقوة ، لأنه لم يصر بذلك بالقوة بحسب فعلي البتة ، بل إذا كانت معقولات جعلها ذلك غــير معقولة بالفعل كما تجمل الظلمة الألوان غير مرثية بالفمل ؛ أو إذا عقلها من حيث هي متغيرة متبدلة . وأما ما يجب أن يقال في عقل السبب الأول ذاتَه وغيره ، فني كتب أخرى . جملة هذا الكلام : أن المعقول إذا لم يكن من شأنه أن يكون تارة بالقوة ٧٠ وتارة بالفعل ، أدركه العقل الذي بالفعل . و إذا كان من شأنه الانتقال من حالة إلى حال ، لم يدركه العقل الذي بالفعل على هذا الوجه . ومثاله في البصر والظلمة واللون ، أن البصر لوكان يدرك ظلمة ما ليس من شأنها أن تزول فيخلفها اللون ، لم يصح أن يقال إن البصر

⁽۱) ن: بهذه.

يدرك بالقوة . و إن كان من شأنها أن تزول و يخلفها اللون ، فإن البصر يدرك بالقوة [١٦٥ -] بالقياس إلى اللون . والأعدام والشرور التي يدركها العقل بالفعل تشبه الظلمة التي لا يخلفها ضوء أو لون .

أى : وقولك بلسانك أو في عقلك إن كذا كذا هو الذي يَجرى فيه أن يكون صادقًا أوكاذباً . فإن كل مايجرى هذا الجرى صادق أو كاذب . وكذلك ليس كل تصرف عقلى . فى المعقولات يجب أن يكون هو ما هو الصادق . لكن التصرف الصادق ، أى الذي لا كذب فيــه ، هو تصور الماهية . وهــذا يُعنيٰ بقوله : لـكن الذي يقول في ماهيــة الشيء ما هي ، أي الذي يتصور ماهية الشيء فقط بلا تركب آخر . وليس يعني الذي يقول لمـاهية الشيء إنها ماهية الشيء وتعقلها ماهية الشيء ، فإن هذا يدخله الـكذب ١٠ أيضاً . وليس الـكلام في ذلك أولى بأن يُشــتغل به من سائر المعقولات ، بل يعني به نفس تصور المعانى البسيطة . وهذا هو البرىء من الغلط ، و إياه يعني بالصدق . ثم يقول : ليس هذا الصادق البرى. من الغلط من التصرف هو تصرف التركيب؛ بل كما أن الإبصار لا يكذب في البسيط وهو اللون الذي يتصور فيه ، فلا غلط له فيه ، بل إنما يغلط إذا ركب به غيره . ثم قال : كذلك حال البرىء من الهيولى . وقد ظن بعض أصحاب ١٥ أرسطو أن البرىء من الهيولى يجب أن يكون عقله للبسائط الذي لاغلط فيها ، وأن لا يكون يينه وبين المركبات سبب : قالوا أيضاً لأن الموجبة والسالبة معقولان معاً ، وعقل السلب والمدم يجمل المقل بالقوة . قال المشرقيون : المجب من قولهم إن المقل لايعقل التركيب لأن التركيب يمكن أن يقع فيه (١) غَلَط. فنقول إذا كان طبيعة الشيء بحيث يعقل الأشياء كما هي ولم يخالطه ما بالقوة، لم نَخْشَ عليه أن يغلط في عقل المركب ، بل كان عاقلا للبسيط ٢٠ من غير علط ، وللمركب من غير كذب ، لأنه يعقل منه الصادق ، وعقله السلب والعدم لا يضره . والعجب أنهم يقولون إن منافع أعضاء الحيوان وأجزاء النبات والحـكم في تركيب. الكل ، صدر عن الأمر الإلهٰي ، وعن حكمة علوية . ثم يقولون : لا الشرور ، ولا الضرر ، ولا المركبات ، معقولة . وكثير من تلك لا تـكون مقصودة ما لم 'يعقل ضرر ولم

(زَ) إنه يذكر أمر الشوق والإجماع. فقال : والإحساس يشبه ما يدل عليه أن يقال

لفظ فقط ، أواللفظ فقط ، أى ما يدل من طريق ما هو لفظ من غيراشتراط صدق وكذب ، وأن يُتصور بالعقل ، يعنى المعنى البسيط الذى هو تصور لا يقارنه التصديق ، قال : فإذا اقترن بالإحساس أنه لذيذ ، أو مؤذ ، عمرلة إيجاب اللفظ وسلبه - طلب أو هرب : إن اقترن بالمحسوس أنه لذيذ ، طلب ؛ أو اقترن به أنه مؤذ ، هرب منه . ثم قال : الالتذاذ والتأذى عالم سببا العمل الذى يكون بالواسطة الحسية ، ويعنى بالواسطة الشيء الذى هو سبب فى أن ها سببا الشيء ويهرب ، كأنه لما كان لذيذا أو مؤذيا أنتج أنه مطلوب أو مهروب من طريق ما ها واسطة طلب وهرب .

- (اَ) أى : وهذا الذي على هذه الجهة هو الهرب والشوق اللذان بالفعل. و إنما قال : « بالفعل » حتى لا نظن أنه يعنى القوة الشوقية التي للحيوان ، بل فعلها .
- (بَ) فنقول: وأما القوة والنفس التي لها ذلك ، فإن القوة المتشوقة والهاربة قوة ١٠ واحدة ، لا يتخالفان ، بل ولا يخالفان الحس على أنها قوة أخرى من جهة أن الأول هو النفس . والمتشوق والهارب والحاس [١٦٦] الأول هو النفس ، وهو واحد ، لكن الوجود مختلف .
 - (لَ)(١) أي كما أن الحس يتصرف في المحسوسات ، كذلك العقل يتصرف في الخيالات .
 - يعنى من الأشياء المطلوبة والمهروب عنها .
 - أى النفس الناطقة إذا كان خيراً طلبه ، و إذا كان شراً هرب منه .
 - أي أنه ينفعل من الفزع وينفعل عنه الحس المشترك والتخيل .
- (ﷺ) إنه لم يصرح بالغرض في هذا الكلام ؛ وغرضه أن المحرك القريب للحس هي المحسوسات التي ارتسمت في الحس ؛ وللمقل ، المحسوسات التي ارتسمت في الحس ؛ وللمقل ، الخيالات . و إذا وجدت الخيالات ولم توجد المحسوسات الخارجية ، كان تأثيرها في المقل كما كل وصدرت من المحسوسات المشاهدة ، وكذلك إذا استعان المقل بالقوة الوهمية وأنشأ الخيالات إنشاء ، وانفعل عنها فظن فيها .

⁽١) ن: فيها.

 ⁽١) في هامش المخطوطة في أعلى هـذه الصفحة ما يلى : « نسخة الفس كان إلى ها هنا نقل اسحق ابن حنبن . ومن هاهنا نقل آخر بإصلاحات كثيرة للمفسّر » .

ليعلم بها وجوب الاستعداد للحرب ، فيكون شيء حاضر ينذر بغائب في المكان ،كذلك الخيال الحاضر ينذر بغائب في الزمان ، و إن لم يحس به .

- (جَ) أَى: أَن الصدق والسكذب غـير اللذيذ والمؤذى ، لأن ذلك مسكِّن للنفس إلى قرار ، وهــذا محرك نحو طلب ؛ أو لأن ذلك أم بحسب الأمر في نفسه ، وهذا بحسب الملتذ والمتأذي .
 - (دَ) أى : أن العقل يدرك الحجرد عن الهيولى والهيولاني جميعا .
 - (هَ) أَى : إذَا جَرَّد العقل من الفطوسة التقميرَ ، فذلك هو المعقول الانتزاعي الذي لا يحتاج في تصوره إلى الهيولي .
 - (آ) الغرض في هذا الكلام أن النفس نحاك ٍ للوجود كله ، متشبِّه به .
 - (بَ) أي: إنما قال لابد من ذلك لأن الأشياء متمثلة للنفس تلاحظها بعيبها ، فإما أن تكون من حيث هي موجودة خارجا تلاحظها ، فيجب إذا عدمت أنلاتلاحظها ، ويجب إذا فرضت بحال غير الحصول أن تلاحظها؛ و إما أن تلاحظها متمثلة وهي فيه ، وهو الباتي ؛ ثم لا يخلو إما أن تـكون هي المدرك بأعيانها أو بماهياتها منزوعةً .
- (حَ) الغرض في هذا الكلام تحقيق ما سلف من قوله إن النفس الأشياء كلها ، و بيان 🕠 ١٥ وجهه ، وذلك أنها منتقشة بماهيات الأشياء كلها .
 - (دَ) أَى : كما أَناليد آلة تستعمل كل آلة ، وتفتقر إليها كل آلة ، كذلك العقل منا هو صورة جملة الصور . يعنى : لا كالحس الذي هو صور بعض الأشياء .
- (هَ) أَى: وأما العقل فتتأدى إليها المحسوسات وقــد قشرت عن الأمور الغريبة ، وأما المعقولات فهي لها ، والحس لاينال المعقولات — كأنه يقول إن الغاذية والحساسة يجدها ٣٠ في الناطق وغير الناطق ، واقتصر على الغاذية لتعرف مِثْلَ حَكَمَه في الحساسة . قال المشرقيون: لا تعرض له مشقة ، بل يفرق بينها بالأفعال ، ويجمع بينها في البدن . وما كان يجب أيضا أن يعرض في التخيل كل ذلك المشقة ، بل يفرقون بين المتخيل والحساس ، مشــل ما بين الحاس والمحسوس. فإنه ليس يجوز أن يكون المتحرك والحرك واحدا.
 - أى الشخص الذي هو فاسد المناح والتركيد لايقها السار والنافية والماء والما

- () كأنه تَشكك عليه متشكِّك ، فقال : إن النفس الناطقة والعـقل كيف تنفعل عن مثل الحلو والحار ، فضلا عن الحلو والمر ، وكيف يتأدى هذا إليه ، وهذه جزئية لا ترتقي إلى الكليات . فقال : « وقد قيل » .
- (٤) يعنى أن العقل كيف يقدر على أخذ الفصول بين الأشياء المتشابهة ، وكيف يجردها -فالكلام فيه مناسب للكلام في الحد، أي من حيث يتوصل العقل إلى بسائط الحد وتركيبها حداً .
- (هَ) إن الشك إما أن يقع من حيث أنها متقابلة ، مثل الحساو والمر ، و إما من جهة أن كل واحد منها ليس هو الآخر ، ومبان له بالعدد المنوى لا الشخصي .
- (وَ) أَى إذا جار في هــذا الشيء أن تجتمع فيه الأصداد على نحو ما قلنا في التخيل، جاز أن يجتمع فيها طبقات الأضداد المختلفات، فيكون واحداً بالموضوع كثيراً من جهة الآنية ١٠ والصورة؛ وَكَانُه يقول: إنَّا بينا أن هذه المحتلفات المتباعدة والمتقابلة أيضًا تجتمع في التخيل، ثم تتأدى عنه وقد سطع عليها أور العقل الفعال، فَقَشَرها عن العوارض، وقلبها كليات مجردة بما يوجد فيها من التشابه والافتراق الذاتيين ، فحصلت عند العقل كلها(١) ، و إن كانت
- كالمنقلبة عن حالها ، فكان للمقل أن يحكم فيها . قال المشرقيون : إما أنه هل تكون ملاحظة النفس العاقلة للخيالات بمعونة العقل الفعال على سبيل أن يقبل المعقولات مر_ الخيال، ١٥ أو تستمد بسبب الخيال ، وضرب مّا من الانفعال عنه ، لأنه يقبـل نظائر ما في الخيال من المعقولات عن العقل الفعال ، وأنه كيف يصيرمُمْ وضاعن معقولاته إلا لأمها(٢) مخزونة في خزانة
- غير المستعرِض لهـا ، كما الخيالات . أو لأنه يتصل بالعقل الفعال الاتصال القابلي ، ويفارقه بأمور تطلب من كتب المشرقيين .
- (زَ) يعنى حال العقل في إدراك المتقابلين كحاله في إدراك المختلفين. وسواء وضعنا الألف ٢٠ والباء أبيض وأسود أو وضعناها حلوا وأبيض (٢٠).
- (آ) أي: فيكون حينئذ المثال المتخيل إذا قرنبه المعنى الآخر من أنه خير وشر ، مطلوبا أو مهرو با عنه ، من غير أن يكون في الحس شيء مشاهد مطلوب أو مهروب عنه ، بل يكون بحسب ما ينظر للمستقبل .
- (بَ) أي: يكون منه من غير حس للأعداء المحار بين ، بل بأن يرى النار توقد على المنارة
 - (١) فى الهامش : كليا (ظ) . (٣) ن : أبيضاً وأسوداً ... وأبيضاً . (٢) عن الهامش ؛وفى الصلب : أنها .

فحيلتها أن تعطى إليه ، وربما لميقبل القوة ، و إن لم يتخيل بها عليه بفساد مزاجه أو تركيبه . وَكَانِه يَقُولَ إِن مثل هذا في الشخص يجوز ، وفي النوع لا يجوز . ثم يبين أن سندان الحركة لهذه الحيوانات ليس في الشخص فقط ، بل وفي النوع ؛ ولا آفتها طارئة ، بل نوعية – أي لا من طريق الحـكم الـكلي فقط .

- أى ربما يفكر الإنسان في صورة هائلة ، أوسمع ذلك من إنسان يحكي أمراً ، أو يصف كيفية موت أو قتل ، فيعرض للقلب منه انفعال وأذى يشبه الخوف ، كثل ما يعرض إذا شبه الشيء اللذيذ بمتقرّر منه ، أو تكلم عليــه بقاذورة فَتُقَرِّز منه . وليس ذلك عن العقل بل عن الخيال ، فإن الخيال أحكاما في الحيوان ربما غلبت في الإنسان الضعيف المسْكة على العقل قال المشرقيون: تَذَكَّروا الغضبي أيضا.

١٠ . ﴿ أَى مثل آلة الإيلاد والآلة المولدة لِلْعابِ .

(عَ) يعنى بالشوق ما يتم الشهواني والغضبي والإرادي .

_ يجوز أن يكون هذا مهو < أ > في النسخة ، والواجب نقيضه . وان كان هذا ، أعني قوله لعله ، ومن أجل شيء كان يجب أن مُيقرن بالعقل العملي ، فوقع في النسخة تقديم ، و يجوز أن يكون أراد: عقل نظري ، نظره أن يطلب الوسط والعلة ، ويعرف كل شيء من أجل شيء ١٥ مملوم قبله ؛ أو لعل الواجب أن ينقل هذا الموضع هكذا . والعقل عقلان : [١٦٧] عقل يروًى بسبب ولأجل شيء ، أي مما يحصل من الجزئيات؛ وعقل فعال ، أي نظَّارمطلق .

- أىأحدها ينظر ليعلم فقط ، والآخر ينظر ليس ليعلم فقط ، بل شوقا إلى عمل . فعاية العقل النظري بذاته ، العقلُ العملي ، كأن العقل النظري يعلم الكلي فيما يجب أن يعمل ، فيتلقاه العقل العملي مشتافا إليه في الجزئي ، آمراً للقوة المحركة ، فيكون أيضا ما يشتاق إليه العملي ٢٠ يتلقاه المبدأ المحرك، فيستعمله في الجزَّى.

_ بجوز أن يكون الكلام على هذا الوجه ، بل آخرالعقل النظرى هو بدء العقل أى المسلى ؛ أي الغرض يحدده العقل النظري ، فيكون مبدأ لشوقِ العقل العملي . ويجور أن يكون على هذا ، بل آخر العقل العملي هو بدء للعمل ، لأن آخر الفكرة أول العمل .

الله عن الوكان المحرك اثنين (١): عقل وشهوة ؛ على أن لكل واحدمنهما نصيباً (١) في أنه مبدأ

حركة ، من غير أن أحد عاسب للآخر ، بل أن يليا الحركة معاً ، لكان يجب أن يحركا معاً ، وتكون صورتهما في أنهما يحركان صورة واحدة . ثم إذا تأملنا لم نجد هناك إلا عقلا يروعي فيشتهي ثم يحرك ، فلا يجد المقل تحريكا إلا الذي يتبع الشوق الذي فيه ، فيكون التحريك مبدؤه القريب هو الشوق ، وذلك لأن العقل يبتــدى ويروِّى بطلب ما مختاره ويشاؤه ، وهوكأنه طلبّ تشوقه .

- (أ) يجوز أن يعنى ها هنا بالشهوة الشوقَ ، فيتول : وأما الشوق فلبس بينه و بين الحركة واسطة فكر، كما كان للمقل حاجة إلى فكر، ليحدث شوقٌ ثم تُحدث حركة. ويجوز أن يمنى به الشهوة الحيوانية ، فيةول : إن هذه القوة الشَّهوانية ينبعث فيها شوق من غير فكر، بل هي في نفسها قوة شوقية ، وكالُها الشوق .
- () يعنى بالمستقيم :ما جمع مع إصابة الغرض وحدانية المسلك . ويعنى بغير المستقيم : ١٠ ما إما أن يكون مخطىء الغرض ، أو يكون مُنتَنَّ السبيل إلى الغرض فيأخذ السبيل الأبعد، أو يجمع بين الأمرين .
- إنه لما قال المشتهى والمتشوق إليه محرك على أنه غاية ، لاح من ذلك أنه يعني أن الحرك الذي هو مبدأ الحركة ، لا على أنه غاية ، هو الشوق ؛ فجمل الشوق أمرًا هو مبدأ الحركة . فالذي يجب أن تعلم أنه : هل هذا الشوق هو توة أخرى عير الشهوة وغير الغضب وغير العقل ١٥٠ العملي ، أو هو فعل تام من أفعال هذه القوى إذا تحركت وانتهت إلى تمام الحركة ؟ كأن هذا الثوق يُفَاد (١) عنه التحريك ، وأيضا يجب أن يحقق : لم صار الشوق مِبدأ الحركة ؟ وقد قال من قبل إن الناسك يشناق فيمنمه الدقل. وبما يجب أن يحقق أيضًا ؛ أنه هل الشوق مبدأ كالأمر و بعده قوى محركة هي كالخوادم ، وهي المبادي القريبة للحركات ؟ فنقول: إنه لاحاجة إلى قوة أخرى الشوق غـير التوى الثلاث ، وأن يفعل الشوق إذا تمشـل وتم ، حَرَك . ٢٠ ويقول إن هذا الشوق ايس يراد به الشوق الساذج الذي يزيد وينقص و يُكسر ويخالف، بل يعنى به الشوق العزمى الإجماعي ، فإنه يُحَرَّكُ بالضرورة إذا لم يكن حائل ؛ وأنه ليس كشوق الناسك ، فذلك شهوة فقط ، وليس معها العزم الإجماعي الذي هو من العاقلِ مشيه .

⁽١) ن: يضاد.

-- أى إنما يفكر لأنه فاقد الغرض الكائن عن القياس ، فإذا قام القياس عزم .

— أى المستعلى من السهاويات يجر معه ما يحيط به .

(تَ) يعنى أن الشهوة غلبتها طبيعية ، واستملاؤها عظيم : وأما استملاء العقل فحكتسب صناعى .

(ح) أي مذهب العقل ومذهب الشهوة ومذهب انقلاب أحدها إلى الآخر .

هذا أصل يجب أن يحفظ و يعلم ، فليس إنماهو نافع د (١) في الإنسان ، بل قدينتفع به في معرفة الحركات الفلكية وقواها الحرَّكة . وبالجلة فإن الكلى لا تختصُّ نسبته بجزئى بمينه ، وما لم يختصَّ بنسبة العلة بالمعلول لم يجب أن يكون عنــه المعلول . فاعلم أن كل محرك بإرادة فإنه مدرك للجزئيات ضربا من الإدراك: إما حسيا وإما تخيليا وإما مناسبا لهما؛ وإدراكه ذلك جسانى . فإن المشرقيين قد يينوا أن مثل هذا الإدراك لا يتم إلاباً له جسمانية . قال المشرقيون: لم يجد إظهار الحاجة إلى الغذاء ، فإن الغذاء محتاج إليه الحاجةَ الدائمة الضرورية في أن يكون سادًا مسدًّ ما ينحال ، وقد يحتاج إليه للنمو حاجة في وقت ما . والنمو محتاج إليه ، إذكان لا يمكن الحيوان أن يتكون بكماله دفعةً ، فالحاجة إلى الفذاء بسبب النمو حاجة مؤقتة ؛ وأما الوقوف فليس يحتاج فيه إلى الغذاء لأنه وقوف ، بل كان من حق كونه وقوفا أن يغنى عن الغذاء الذي هو زيادة ، بل يحتاج إليه بسبب أن يسدُّ بدل ما يتحلل . وأما ١٥ النقصان فهو أبسـد من أن يكون له مدخل في الحاجة إلى [١٦٦٨] الغذاء من حيث هو نقصان ، ولا النقصان من الأشياء التي تناسب النمو والوقوف في جهة الضرورة ، لأن النقصان وارد بأسباب غريبة ، فضرورتها ضرورة قهر ، والنمو والوقوف ضرورتها هو ضرورة ما يحتاج إليه . فقول الأطباء في هذا الباب أسدُّ من قول فيلسوف مثله .

- أى ، لأنه يحتاج إلى طلب لما يتعيش به ، ليس كالنبات المذكور حيث يتعيش منه . - ٢٠ أى أن النبات لو أعطى حسا لكان باطلا ، لأنه كان لا يحتاج إليه ، لأنه ماكان 'ينذره عطلوب فيتأتى له الهرب عنه . ولو أعطى النبات لمساً أو ذوقا لم يكن فى ذلك فائدة فى النذاء وجذبه ، لأن جذب الفذاء الملاق طبيعى ، حتى فينا أيضاً ، والملائم النسذاء أى الماس . ويجوز أن يكون معناه : ولو أعطى الحيوان قوة محركة

ومن ظن أن الشوق قوة برأسها غير الشهوانية والفضيية والفكرية فقد أخطأ ، فلا حاجة إليها . [١٦٧ -] ويقول إن هذا مبدأ كالأمر أيضا لا كالفاعل . ولذلك قد يقع العزم والإجماع ، فإذا عرض للقوى التي في العضل آفة ، لم تتم الحركة ، وإن لم يكن بالعضل في أنفسها آفة ، بل في المبدأ ، ومع ذلك يكون شوق صحيح - فإذن الشوق آمر . وأما القوى الحركة فقوسى من طباعها أن تحرك الأعضاء بتوسط العضل عند استحكام هذا الشوق . ويم ما قال الإسكندر وغيره : إنه كما أن القوى الداركة كثيرة ، وإن اشتركت في الشوق . واعلم أنه ربما تضادً شوقان ، فأطاعت القوة الحركة الأغلب .

- أى الشهوة تتبع الحال والحاضر ، وما هو فى حكم الحاضر ، وتتخيل حاضرا . وأما المهلة والمدة والعاقبة فيعلمها العقل فقط .

(أ) أى هو يحرك لأنه مشتعى ومطلوب، ومشتعى ومطلوب لأنه متمثّل في عقل أو وهم. — أى أن الآلة التي بها يحرك الشوق يجب أن تكون عضواً فى الوسط هوالبد، و إليه الانتهاء، كالمركز والمحور. وهذا يسير إلى القلب على أنه أصل الآلات البدنية فى أن يحرك ومنه متشعب الآلات عنده، أى ينقبض عن شيء يؤذيه، و ينبسط عن نحو ما يستلذه.

اهذا كلام فيه نقصان ؛ وتمامه أن يقال إنه لابد من أن يكون منه تخيل غير محفوظ
 ولا ثابت .

أى: إما راسخاً ثابتا ، وإما مضطربا .

(حَ) هذا التخيل هو الذي يستعمله العقل الإنساني والوهم الحيواني .

_ يعنى أن التخيل الذي يشتاق إلى أن يتبعه اختيار ؛ وهو تعين أحد الأمرين من

الفعل والترك، بحسب سكون النفس إلى أنه خير، سكونا يتبع قياسا أوتمثيلا أوغير ذلك.
 (عَ) أى: لأن الشهوة محدودة الإرب بينه (١) الشيء الذي فيه الغرض ليس بحتاج أن طله.

(1) هذا استعارة مشبهة للنفس بالبدن المريض.

- أى ليس عكنه إلا أن يستعمل تخيلا كثيراً .

⁽۱) ن: نافعاً . ⁻

المباحثات رون جنا وحاجة إلى الطلب ، ولم يمط حسًا ، كان ذلك باطلا . ثم يكون تمام الـكلام هو أن الطبيعة تفعل لأجل شيء ، أو تفعل ما يَقع بالضرورة .

ـــ أى أنه لا ينحرس عن الآفات ولا يهتدى إلى ما به يغتذى وينمى ويتم .

قال المشرقيون: قد اعتمدوا أن الأجرام الساوية لاينبغي أن يكون لها حِلَّ ، لأنها لا تحتاج إلى غذاء ، ولا لها طلب شي و ولا همرب من شي و وليس هذا بواجب ، فإن الحس والإدراك بنفسه معنى مطلوب لذاته ، فليس بمنكر أن يكون للأجرام الساوية ضرب من الحس لا يُحتاج فيه إلى انعمال واستحالة ، بل يكون كحال القبر في استضاءته من الشمس ولمل لها حاجة من وجه ما إلى أمر حسى وإدراك زماني كا يذكره المشرقيون . أو لوكان الإدراك محتاج إليه لدفع أو جذب ، لسكان البارى تعالى لا يوصف بأنه عالم . وقد قال المسطيوس : أخلِق بالإجرام الملكية والفلكية أن ندرك المحسوسات مثل ما يدرك المولّة المولّة المولّد . ولسكن ليس هذا بحواب ، فإنه يلزم أيضاً أن يقال : وكيف يدرك المولد المؤلّد المولد الجواب أن ذلك يمكن المولة المؤلّد . وأما أنه كيف يمن المحسوسات : أبعقل أم بحس ؟ ولسكن الجواب أن ذلك يمكن بالنقل ، فليُطلب من كتب المشرقيين . ولسكنه إذا خصص بالزمان لم يمكن إلا أن يكون الإدراك بآلة جهانية .

آخر ما وجد من ذلك

والحديثة رب العالمين وصلواته على نبيه محمد وآله أجمين ، وحسبنا الله ونم الوكيل .
حماشة > عند كثير من الأوائل أن الأعداد مبادئ العالم . وأمثل ما حمل عليه هذا القول أن يكون معناه : كون الشيء واحدا غير كونه موجوداً أو إنساناً ، وهو في ذاته أقدم منهما . فالحيوان الواحد لم يحصل واحدا إلا وقد تقدمه معنى الوحدة الذي به صار واحداً ، ولولاه لم يصح وجوده . فإذن هو الأبسط الأشرف الأول . وهذه صورة المقل . فالمقل يجب أن يكون الواحد من هذه الجهة ، والعلم دون ذلك في الرتبة ، لأنه بالمقل ومنه . فهو الاثنان الذي ينفرد إلى الواحد . والعلم يؤول إلى المقل . ومعنى الظن عدد السطح ، والحس عدد المصت : أن السطح لكونه ذا ثلاث جهات هو طبيعة الظن الذي هو أع من العلم مرتبة ، لأن العلم يتعلق بمعلوم معين ، والظن ينجذب إلى الشيء ونقيضه ، والحس أع من الظن فهو المصت ، أى الجسم له أر بع جهات .

عن الشبخ الرئيس أبى على الحسين بن عبد الله بن سينا رحم الله

بسم الله الرحمن الرحيم بالعزيز الحكيم أثق وعليه أتوكل

كتابى، أطال الله تعالى الكيا^(۱) الفاضل الأوحد وأدام عزّه وتأييده، ونعبته وتمهيده، وأجزل من كل خير مزيده، عن سلامة والحدلله وحده. ووصل كتاب الكيا الفاضل الأوحد أدام الله تمهيدة — أعزَّ واصل وأكم وافد. وفهمته وشكرت الله — عَزَّت قدرته — على ما تحققه من خبرسلامته، وانتظام أمره واستقامته — شكراً يوجبه عثورى على مثله، في فضله وعقله؛ وسألت الله عن جلاله أن يقرن ذلك بالتأييد، وإلحاق جديد، ومزيد على الجديد، — إنه على مايشاء قدير. وشكرت تطوُّله، أدام الله تأييده، فيا آثره من مُفاتحة سَبَق المحديد، — إنه على مايشاء قدير. وشكرت تطوُّله، أدام الله تأييده، فيا آثره من مُفاتحة سَبَق الى فضلها سَبْق المستولى على الأمد، المقلّد المنة المشكورة يد الأبد؛ وتبركت بما تيسرلى عفواً من عقد عهد وَوُدِّ مع مثله أيَّ عقد؛ وسألت الله أن يُمتِّ مي بذلك و يزيده إحكاما، وإبراما ويتمه إيماما — إنه ولي الرحمة، وفاوضت المجلس العلائي " — حرس الله عزه — في بابه: « عَمِل من طَبَّ لِمَنْ حَبَّ » — فصادفت رعبة فيه أكدة، ومقة لمثله شديدة، وجبنا قليلا عن العزم عليه أن تصير إليه، فتكون المُهدة في ذلك أقوى، والاعتذار في تقصير، رعايقع، عن العزم الحزم عليه أن تصير إليه، فتكون المُهدة في ذلك أقوى، والاعتذار في تقصير، رعايقع، أخفى. فقد علمت الحوائج التي أعت على التحمل المِد كان (٢٠)، والخرائن والقلاع المشحونة أخفى . فقد علمت الحوائج التي أعت على التحمل المِد كان (٢٠)، والخرائن والقلاع المشحونة

⁽١) السكيا : كما :كما فارسية ممناها السّيد أو الرئيس والبطل والملك الح . وهو هنا أبو جعفر محمد بن حـين بن المرزيان السكما .

 ⁽۲) كذا في الأصل ولم مهند لوجهه ، إلا أن يكون اسم علم مثل : عبدكان ؟ ويكون مفسول :
 أنحت ؟ أو يكون اسم بلد ، ويكون التعمل بمنى السفر ، وينقس : إلى .

^(*) نَسِة إلى علاء الدولة أبو جمنر تحد بن دجنرار ، الملقب بابن كاكويه ، الذى استقل علكه بعد سنة ٢٩٨ هـ بقلل ؛ واستولى على همذان (سنة ٢١٤ هـ ٢٠٨٣م) وعلى الرى (سنة ٢١٩ هـ ٢٠٨ م) والمن المن الريزاله ؛ وتوقى سنة ٢٠٨ م) ؛ وكان ابن سينا وزيراً له ؛ وتوقى علاء الدولة سنة ٣٩٣ ه . وعن مجلى علاء الدولة يقول أبو عبيد الجوزجانى : « وحضر (أى ابن سينا) مجلى علاء الدولة بالدولة الدولة الدولة الدولة الدولة الدولة علاء الدولة بالنظر بين يديه بحضرة سائر العلماء على اختلاف طبقاتهم ، والشيخ (ابن سينا) من جمتهم ، المعادى في عن العلوم » (ابن أبن أبن أصبعة : « عيون الأنباء » ، ج ٢ ص ٢ ، القاهمة في كان يطاق في شيء من العلوم » (ابن أبن أبن أميعة : « عيون الأنباء » ، ج ٢ ص ٢ ، القاهمة

كانت بالذخار والمؤن المترادفة الماسَّة لنِق الحال، ومثل ذلك لا يخلو عن التقصير المؤدى إلى التشوير(١). فإذا كانالإلمام ابتداء لا إجابة ، واعتمارُ السُّدَّة تطوعاً لاطاعة ، كان وَقَعُ التقصير أخف ، والمذرُ فيه أوضح . ولعل الجواب اقتضى أنه — أدام الله عزه — لو َ بَرَّع غير مأمور ولامُسام ٍ ، فطَرْقُ الباب يلقى في الحال بما يسمح به الوقت ، وخطب مداراته ، إلى أن تجد البدُ انبساطا، والأسبابُ الحِنلة انتظاما . فينشد بريد في أصره عايقتصيه استحقاقه و يوجبه فصله . فهذا هذا . وأماتصر فه في العلم والفضل فقد عَرَّ فني قدرَه ، وحَمَّق لديَّ أمرَه ، وألفيته — والحمدلله — كافيًا وافيا ، موفيًا على أقراله عاليًا ؛ وقد 'يثني بصفة صديق حَرَّرته كاهو لم يَعْدُ الحق فيه ، فالأمر على ما يحكيه ، ولكنه مع ذلك عزيز وفضله كثير والله يحوطه .

والذي ذكره من اختلاف الناس في أمر النفس والعقل، وتبلُّدِهم وترددهم فيه، لاسيا البُله النصاري من أهل مدينة السلام ، فهو كماغال . وقد تحير الإسكندر والمسطيوس وغيرهما في هذا الباب ، وكل أصاب من وجه ، وأخطأ من وجه ، والسبب فيه التباس مذهب صاحب المنطق عليهم ، وظنهم أنه إنما يخوض في بيان بقاء النفس أوعدمها عند الموت حيث يُصَّنُّف المقالة الأخيرة من «كتاب النفس (٢) » ؛ وليس كذلك ، بل فَرَع سراً في المقالة الأولى حين يناظر ديمقراطيس عن أمر النفس ، وأعطى الأصل لمن يفهم في ذلك ، وهو أن الشيء الذي تُتَصَوَّر فيه المعقولات السكلية غير مُنْقَسِم ، فمَنَعَ أن يكون الجوهم الجسماني هو المتاقي للمعاني العقلية [١٦٩] بالقبول ، فالمتلقى لها إذن جوهر قائم بذاته غَيْرُ منقسم ولا في منقسم ، حتى يعرض له بسببه الانقسامُ ، فتكون له براءة عن مشاكلة كل جسم وجسابي . ثم إنه في المقالة الأخيرة إنما يتجرد لبيان القوىالمرافقة للنفس في البقاء ، وقد دَلَّ قَبْلُ على أَن الحِسِّية والخيالية والذُّكرية ونحو ذلك والحركية لانقوم بغير جسم، وتبين من خَلَل كلامه أن الإدراك الحسى الظاهر والباطن لا يكون إلا بمنقسم ، وأحبّ أن يبحث عن القوى المقلية وابتدأ بالقوة التي يقال لها العقل الهيولاني ، فتبيَّن أنها لا تضمحل ، ثم انتقل إلى غيرها فصرح بأنها لا تضمحل أيضًا . ولفظة : ﴿أَيضًا ﴾ تدل على أن حكما ثابتا جار مجرى الأول ، ولأن بعض الناس توهم غير هذا - بناء على ظنه أن العقل الهيولاني استعداد للقلب ، فكأن المعقولات يتلقاها حسم

القلب بهذا الاستمداد - < و > تَبَلْبَلَ وأساء الظن وزاغ عن الحجة النُّمليٰ . فالحق أن هذا المقل استمداد لجوهم النفس ، لا لشيء من الجسم ، وأنه يصحَبُ جوهرَ النفس في كل حال . وقد بسطتُ القول في أن المعقول لا يتلقاه المنقسمُ ، بسطاً مُغْنيا شافيا . ولعله يُعْرَض عليه (١) إذا قدر الله الالتقاء مه .

وأما كتاب يَحْيَى النحوى في مناقضة الرجلِ ، فكتابُ ظاهره سديد وباطنه ضعيف. وفي الوقوف على تلك الشكوك والتوصل إلى حلها قوة للنفس وغزارة للعلم . وقدقضيتُ الحاجة في ذلك فيا صنفته من كتاب «الشفا» العظم المشتمل على جميع علوم الأواثل ، حتى الموسيق ، بالشرح والتفصيل والتفريع على الأصول. وتلك الشكوك ليست بما يَفطُنُ لمُقَدها الرسميون بمن تَعْلمه، فإن انحلالها مبني على فروع أصول من كتاب «السهاع الطبيعي». فإن بين «السهاع الطبيعي» وبين «السماء والعالم» أصولاً هىفروع للأصول المورَدة فى «السماع الطبيعى» . وتلك الفروع غيرُ مُصَرَّح بها في «السماع الطبيعي» تصريحا بالفعل ، بل بالقوة . فمن لم يتقدم أولاً و يمخص معانى « السماع الطبيعي » عن زُبَد تلك الفروع ، كان مُفَرِّطا فيما يحاوله من فهمه ، وعَرَض له ما عرض لفلان وفلان و يَحْيَى النحوى . ولقد حاول قوم مناقضة تلك المناقضة ، فأتوا البيوت من ظهورها دون أبوابها، وحَمَلوا أنفسهم على القناعة بما أوردوه حَمْلاعَسُوفا . و < أما > نحن فقد أوضحنا هذه المتوسطات بين الكتابين ، ومن وقف عليها وَجَد جميع الشكوك ناكلة ليس لها روعة . والذي استخبرَه من حالى في التعرض لمثل ذلك : فأخبرُه أني كنت صنفت كتابا سميته «كتاب الإِنْصاف» ، وقَسَّمت العلماء قسمين : مَغْر بيين ومشرقيين. وجملت المشرقيين يعارضون المغر بيين ، حتى إذا حَقَّ اللَّدَد (٢) ، تقدَّمتُ بالإنصاف . وكان يشتمل هذا الكتاب على قريب من ثمانية وعشرين ألف مسئلة . وأوضحت شَرْح المواضع المشكلة في الفصوص إلى آخر « أثولوجيا » ، على ما فى أثولوجيا من المطمن (٢٠). وتكلمت على سَهْو الفسرين ، وعملت ذلك في مدة يسيرة مالو حُرِّر لسكان عشرين مجلدة . فذهب ذلك في بعض الهزائم ، ولم يكن إلا نسخة التصنيف، وكان النظر فيه وفي تلك الخصومات نزهةً . وأنا ، بعد فراغي من شيء أعمله ، أشتغلُ بإعادته ، و إن كان ظل الإعادة ثقيلًا . لكن ذاك قد كان يشتمل على

⁽۱) شوّر به : فعل به فعلا 'بستحیا منه ؛ والسُّقْسی : المنح ، أی لباب الحال . (۲) راجع قبلُ ﴿ تعلیقات ابن سینا علی شرح کتاب النفس » ، س ۷۰ --- س ۱۱۹ .

⁽۱) الضمير يعود على الشخص الموجهة إليه الرسالة . (۲) ن : اللداد (۳) يفهم كراوس من هذا أن ابن سينا يشك في صحة نسبة أثولوجيا إلى أرسطو ؟ راجم محته : «أ فلوطين عبد العرب » ، ص ۲۷۲ تعليق ۳ ، ص ۲۷۳ م

تلخيص ضعف البغدادية وتقصيرهم وجهلهم . والآن فليس يمكننى ذلك ، ولا لى مُهْلَته (١) . [٢٩ س] ولكن أشتغل بمثل الإسكندر وثامسطيوس و يحيى النحوى وأمثالم .

وأما أبو نصر الفارابي فيجب أن يَعْظم فيه لاعتقادُ ، ولا يُجْرَى مع القوم في ميدان . فيكاد أن يكون أفضَلَ مَنسَلَف من السَّلَف ، ولعل الله يسهّل معه الالتقاء ، فتكون استفادة والمادة . وليمذر بي في تشوش الخط وتعوّج الحروف ، فماتوليت مخاطبة بيدي منذ سنة وسنتين لأمراض مَهَكُنني وطالت على وامتخرت هُنانتي (٢٥ وكانت أقدتني وكفّت يدي عن الخط والكتابة . فهذا أول ما كتبته ، وهو من بركات معرفته ؛ والله يُمتّعني به ، ورأيه في ذلك مُوفّق إن شاء الله :

- (١) النفوس الفارقة ، لم لا يجوز أن تكون عِللاً لوجود النفوس ، وتلك لا تتشخص بوضع ولا بدن إذ قد ماتت الأبدان عنها ، لأنه لا بد من علل ثابتة غيرها تكون عللا لوجود النفوس الإنسانية ، وإذا كانت هي كفت في وجود النفوس عنها عند الاستعداد وما عنه كفاية فلبس بعلة . وأيضا إن كان الشرط عدداً من النفوس ، مما سواه مُستَنفى عنه ، فليس بعلة . لكن لافرق بين المستغنى عنه و بين المستغنى به ؛ وإن كان كل واحد منها علة ، فليس كل واحد بل الجلة ، وانقسمت علة ما لاينقسم . وإن كان أيمًا اتفق ، فأيها اتفق ليس بعلة ، فأيمًا اتفق يجوز أن يكون مستغنى عنه بغيره . فكل واحد عن غير علة .
 - (٢) لوازم العقول الفعالة إن كانت معقولات جواهم ، كانت عللا للجواهم .
- (٣) الواجبية مطلقا كالوجود، و يجوز أن *تكون واجبية بعلة ، فليس هو هبو لأنه واجب ،* بل لأن لذاته واجبا .
- (٤) كل (٣) شيخ فإن تخيله وتفكره أضعف في نفسه ، ور بما كان أقوى بقهر القوة النطقية .
- (٥) إذا (٢٦) استوى منك تخيل الشمس شمسا ، ليس تخيُّلَ مضى و ضعيف يشبه الشمس ، فإنك تضعف معه عن تخيل ما هو أضعف ، وهذا يستبين لك فى المنام إذا تخيلت الشمس ،

فيعرض مثل ما يعرض في اليقظة . لكنك قد تتخيل الشمس في اليقظة تحَيُّلًا غير صحيح ، لأنه ليس كلُّ تحيل مستقمى كالحس .

- (٦) الفرق بين اليقين والمشاهدة أن اليقين لا يمنع التخيل عن المقابلة ، والمشاهدة تمنع كل شيء عن المقابلة ، كا أن المُبصِر عندما يبصِر لا ينازعه تخيل ولا شيء آخر . والبقين من حيث هو يقين إنما هو بتمثّل الحد الأوسط ، والمشاهدة ملكة و إن صحبها الحد الأوسط ، فكأنه (١) غير محتاج إليه .
- (٧) لِمَ صار المحسوس القوى يمنع الحس من إدراك المحسوس الضميف؟ إنما يمنع ذلك لأحد سببين : أحدهما ضرر أفعال محدث فى المادة كما يفعل اللون القوى والصوت القوى، والآخر لأن كل متمثّل يبقى زمانا ؛ فإن بقى بعد مقابلة المحسوس كان الضعيف فى جانب المقابلة ، فإن البياض الضعيف عند البياض القوى سواد أو حمرة أو لون آخر . ومن المستحيل أن يجتمع شبح بياض وغير بياض متميزين فى قابل وغير منطبع .
- (٨) كُلُّ ما ندركه فإنه حيث ندركه في الذهن ، فحقيقته مُتَمَثَلة في ذهنك ضرورةً . وتلك الحقيقة إما أن يكون تمثلها في الأعيان و يلحظه ذهنك — فالمعدوم لا يدرك ؛ و إما أن يكون في ذهنك ، وهو الباق ضرورةً .
- (٩) الصور المعقولة غير متمانعة حتى الأضداد ، فليس السبب فيه من جهة القابل ، فإن القابل يقبل معا المتقابلات وأجزاء القضايا وأجزاء الحدود ، ولكن النفس منّا تشتغل بشيء عن شيء ، ولا يخلو عن مجاذبة حسّ أو تخيل أو شوق .
- (١٠) الشيء المتجرد الذي لا يخالطه [١٧٠] قوةُ الانفعال يكون محقّقاً بصورته ولوازم صورته ؛ وإنما يكون الشيء عقلاً من حيث هومتحقق هذا التحقيق ، فإن أضيف إلى شيء صار ذلك الشيء عقلاً به ، وإن لم يُصَف إلى شيء بل قام بذاته وكان لذاته ، كان ذاته به عقلا . ومثل هذا الشيء لا يَفشى ذاته شيء غريب ، فلا يغشى ذاته مانع عن هذا التجرد الذي يكون للشيء محقيقته ، وما يلزم حقيقته ضرورةً من أحواله . فإن كان يفشى ذاته مانع عن أن يكون عقلا أو أي شيء كان مما شأنه أن يكون ذلك الشيء ، فهو شيء مقارن لما بالقوة من شأنه أن يخون علله أن يكون عقلا المادة . فبالضرورة من صدق تلك المقدمة .

⁽١) الهلة = الصُدَّة.

 ⁽٦) الهذانة بضم الهاء : بقية المنح والشحمة في باطن العين تحت المقلة ، يقال « ما به هنانة » ، أى ما فيه خير ، واستخر العظم == استخرج مخه .

 ⁽٣) سترد هذه الفقرة بعد في س ٩٢ من النس الأصلى .

⁽١) ن: فكانه.

والأخرى صدقُ المكس: وهو أن كل ما من شأنه أن يعقل فلا ينفعل ولا مادة له بوجهٍ حتى يلزم من ذلك أن لا نعقل ذواننا .

(١١) ما البرهان على أنه ليس بيننا و بين ذواتنا آلة فى أن يدركها؟ لأن هذه الآلة إما أن تكوين الفاعلة القريبة وليست هى المدركة القريبة ، أو تكون الموصلة و إنما توصل إلى المفارق .

(۱۲) واجبية الإنسان واجبية بشرط، ولا يقارنها جوازُ العدم مع ذلك الشرط، بل جواز العدم مطلقا، لأنها ليست واجبية مطقة، بل بشرط وجود العلة. فالواجبية المطلقة لا تُقارن جوازَ العدم مطلقاً والذي يشرط مع ذلك الشرط.

(١٣) الإدراك هو تحصيل ما لصورة الشيء وحقيقته على نحوٍ من جزئيته أو كليته ، على أنه لما خلا الدُرك لنفسه شيء له إضافة ما إلى ماينزع عنه أو يلقى عليه . و إذا كانت القوة هي المبدأ الأول للجسم أو لغير الجسم ، به يصير قابلاً لمثل هذه الصورة لا بالمرض كا نفاعل بوجه ما ويكون لولا هو لما كان الشيء بهذه الصفة ، و إن عدم سائر لواحق الشيء ، فهو الذي إليه ينتقل أو عنه تلك الحقيقة ، فهو القوة التي بها يُدْرَك . والمُدْرِك لذاته هو أولى بأن تكون له هذه الصفة من نفسه ، لا بالمرض ؛ وذلك إذا لم يكن وجوده لغيره . ومن ههنا يمكن أن نعلم أنه لم صار بعض القوى يدرك ، و بعضها لا يدرك (١).

(١٤) لم تضعف القوى بالذبول؟ القوة الباصرة إذا فُرُّق موضوعها لم يُبْضَر متصلا .

(١٥) المدنى المعقول من الإنسان مثلا معنى مشترك فيه ؛ فإذا حصل فى قوابل مختلفة ، كان حكمه فى كل واحد من القابلين غير حكمه فى الآخر ، فلا يكون فى القابل الأولكا فى القابل الثانى ، فلا يكون الدى مشتركا فيه . فلم فرُض للمعقول من الإنسان معقول آخر وقوابل أخر ، حتى بان هذا الخلف ؟

(١٦) فرض له معتقول آخر ولم يعرض له قوابل أخر بل القوابل تلك بأعيانها ، وإنما فرض له معقول آخر لأنه لو اقتُصِر على الأول لكان لقائل أن يقول إنه فى القوابل حالكائنات > العاقلة مختلفة لاختلاف القوابل ، كما كان فى الأمور الخارجة . ولا يمنع ذلك أن يكون كلُّ واحد منها عاقلاً ، لأن تلك الصور ، وإن خالطها اختلاف وزيادة مجسب هذا القابل ، فهى محسب الأمور الخارجة و محسب الأعيان غيرُ مختلفة . وإنما كان التجريد محسب الأمور الخارجة ليس من كل جهة ، فاحتيج إلى أن يُجمَل لها تجريد أيضا

(١) راجم بعدُ ص ٨٩ ڡ من النس المخطوط .

بحسب القوابل الثانية كا احتيج إلى أن يُجمّس لما تجريد بحسب القوابل الأولى والموضوعات الأوّل حتى يصير بذلك التجريد متشابها مشتركاً لاخلاف فيه . ثم لوكان قيامُه [٧٠] بحسب هذا التجريد في قوابل ثالثة ، ماكان يلزم الخُلف . لكن هذا التجريد لها بحسب الفرض القوابل الثانية ، لأنها إعا تصير معقولة بحسب هذه القوابل الثانية ، لأنها ، بحسب الفرض للخُلف ، هي العاقلة . فإذن بجب أن يكون بحسب هذا التجريد وهذا التشابه في هذه القوابل الثانية ، ليست كاكانت بخلاف التجريد لأول . والنشابه الأول ينقل مُثلاً عن القوابل والموضوعات الأوّل إلى الثانية العاقلة .

(١٧) ثم إن حصول المعقول في العقل قد سُلِّم على أنه حصول يلزم من الجسم لوازم ، ولم يجب أن يكون كلُّ حصول هذا الحصول. فعسى ههنا نوع من الحصول لم بشاهده ولم يعرفه ، أو لا يكون حصول أصلا ، ومع هذا النعقل يكون حاصلا على نوع لم نمارسه ولم نعرفه .

(١٨) لا يخلو الحصول في القوابل من أن يكون على وجه التشابه وزوال الخلاف إلا من حيث القارنة المختلفة فقط ، أو يكون ايس كذلك ؛ بل هناك اختلاف في السكم والوضع ، وغير ذلك زائد على معنى القارنة . و إذ لاقسم إلا هذان فلاحصول في القوابل ، بل إلا أحد هذي ، ولا يمكن أن يحصل في جسم إلا و يلزمه كم مخصوص و قارنات لأحوال متداخلة من الوضع والكيف والأين وغير ذلك . ليس نفس مقارنة الجسم من حيث هو مقارنة الجسم حتى تكون الصورة متشابهة والمركب منها ومن الموضوع مختلفا ، بل يكون هناك لفس الصورة اختلاف مثل ماكان من خارج ، حتى يمكن أن يقسم القدامات مختلفة ، وهذا هوالذي كان يجعل الصورة غير معقولة ؛ ولو لم يجعل لسكونها الخارج معقولاً ، لأن الشيء ليس كونه عاقلا إلا أن تحصل فيه الصورة من حيث هي معقولة . فلو كانت مع هذه المخالطة معقولة لكانت المادة محصل فيه اللعني وهو معقول ، وكانت تكون عاقلة فتكون المواد الخارجة عاقلة .

ر (۱۹) المادة ، وحدها ، لا تكنى فى تشخص القوة ما لم يتعلق بها الوضع . وما اختص بوضع ما ، إما بذاته أو بعلاقة لذاته ، فقد تشخص وامتنع وقوع الشركة فيه فى آن واحد، وامتنع أن يكون مثله آخر يشاركه فى ذلك الوضع الواحد وأحواله و بشاركه فى ماهيته ثم كون غيرة .

(۲۰) كثيراً ما نرى المريض ، إذا لم يشغله مرضه بانصباب نفسه إلى مرضه ، لم ينفعل من حيث يفعل انفعال التغير ، بل عسى < أن يكون > انفعال الأعراض .

(٢١) لما لم يتشخص الشخص بماهيته المقوِّمة ، فيجب أن يتشخص بِعُرَضٍ ؛ وليس بعرضٍ يلزم ماهيته لأنه مشترك فيه ؛ فبق بعرضٍ يطرأ من خارج : وليس بما يتبدل ، فإن الملة المتينة لا تبطل ويبقى العلول المين ، فيجب أن يكون لاحقا لازمًا به ، هو هذا الشخص .

(٢٢) المنتذى إذا اتصل به الغذاء ، هل تتصل صورته بصورة الغذاء ، أو يحدث لهما جميعًا صورة أخرى واحدة وتنخلع عن المفتذي صورته ؟ إنكان الالتقاء على صورة الماسَّة ، فله حَكُمُ وهُو الْأَعْلُبِ ؛ و إن كان على سبيل الاتصال وزوال الحدود المشتركة ، فله حَكُمُ آخر . (٢٣) معنى قولى : المناسبة ، أن ما يَمْلَقُ وَجِودُه بفاسد فهو عُرْضة للفساد ، وما يَمْلَق وجوده بمتغير فهو عرضة للتغير على مناسبة ما يتعلق به وجوده . ولعل ذواتنا لا تتغير من حيث لها خواصُّها التي لا تشارك فيها لأن مزاجاً تغير .

(٢٤) زوالالمانع في الهيولي وحده إنمايهي لقبوله مايؤثر فيه تغير مزاج في هيآته ؛ وماهيته ، و إن كانت منسوبة الاستحقاق إلى [١٧١] مزاج، فليس يتكيف بعدها بتكيف المزاج على المناسبة؛ فليس زوال المانع وحده يكني في التهيئة لقبوله؛ بل لتهيئة وجود عينه عن مقابله .

(٢٥) كل ما لم يتمثل لى معنى حقيقته ، فلستُ أدركه . وذلك المتمثّل إما في نفس الوجود ، و إما فيَّ أنا . ولوكان في نفس الوجود ، لـكان كل موجود قد تمثلته ، وكل معدوم فلا أدركه ولا أتصوره؛ والتاليان محالان ؛ فبق أنه متمثَّلُ المعنى فيَّ .

(٢٦) الوجود لايقتضي امتناع مقارنة جواز العدم ؛ ونسبته إلى الإمكان نسبة تمام إلى نقص . (٢٧) النفس ليست في جوهمها مركبة ، بل الجموع منها ومن الملكة مركب. وأيضاً إن كان استكمال يطرأ عليها ، كان فاعلَه فيها شيء مباين ، فلم يكن الفاعل والمنفعل واحداً ، فكان هذا الاستكال في جوهر النفس صوراً ، فكان الفاعل غير المنفعل . وهذا من حيث تنصوَّر به النفس استكمالٌ، ومن حيث تُتصوَّر منه ومن تأثيره صور عقلية على نوع ما، فهو قوة ؛ ومن حيث ليست لازمة ، فهو طارى . وليس عقلنا يعقل ذاته دائما ، بل نفسنا دائمة الشعور بوجودها . فإن كانت تعقل بالفعل شيئا غيرذاتها كانت دائمة الشعور : بأنها (١) تعقل ما دامت تعقل .

(٢٨) إن(٢) قال قائل: إن بعض الأمزجة أوفق لبعض القوى و إن مزاج المشايخ أوفق

المقوة المقلية فلهذا تقوى القوة فيهم . فالجواب: مزاج المشايخ إما بردويبس ، و إما ضعف . وكل واحد منهما يوجد قبل الشيب ولا يوجد لصاحبه مزية استعداد . وأيضا فليس كل شيخ أقوى من الشاب ، وليس استعال البيان مقصوراً على أن الغالب في المشايخ حكم (١٦) ، بل على أنه لوكانت القوة العقلية قوة بدنية وقائمة في البدن لكان لا يضعف البدن إلا ويضعف ، وقد تجدواحداً ليس كذلك ، فالمقدم مساوب على أن انتقاض البنية أو ضعفها ليس يكون ملائمًا لما يقوم بالبنية ، إنما يلائم لعلة لما^(٢٢) لا يقوم بالبنية .

(٢٩) الضرر الذي يدخل على الحس من الول الإكباب على المحسوس سببه اضطراب المواد والانصباب .

(٣٠) الكيفية التي تحدث في البصر من الشمس إذا أبصرناها لا يمانع كيفية البصر كيف، والجليدية لها انشقاق!

(٣١) حاسة اللمس إذا حصلت فيها مثلها ، لِمَ لا مدركها ؟ لا تحصل فيها مثلها ، ولا

(٣٢) البصركيف ينفعل عن الألوان ، واللون عند الماسة لا يفعل فيا يماسُه إلا بعد أن يتغير مزاجه على ما ُ فــَّـر . الشماع من شأنه أن يجعل المقابل القابل بكيفية اللون المقابل^(٣) .

(٣٣) كل موجود لا يحتمل في نفسه الأقل والأكثر . فإنه إما أن يتعلق بعلة واحدة ممينة ، و إما بعلل لها عدد معين . والمتعلق بعلة واحدة ممينة إذا كان لها نظائر ومُشاكلات فَيُخَصُّ به التعلق ليس لهيئة تكون مخصوصة بالمستعدَّ لاعراض لهـا . والمزاج الإنساني ذو عرض : أُخَدَّته نوعيا أو شخصيا ، ويكون بإزاء كل عرض ممكن الوجود من النفوس الكثرةُ التي تقابل استعدادها ، ولا يبعد أن تكون للهيئة الواحدة التي لا عرض لها نفوسُ كثيرة بالمدد أيضا تقابل استمدادها . فيجب أن يكون التعلق بالغير منهاغير صحيح ، إذ لا يكون الواحد أُولَىٰ مَنَ الْآخِرُ فِي أَن يَتَعَلَقُ بِهِ وَيُوجِدُ عَنْهِ . وليست الصورة صورة تقبل الأشدُّ والأنقص حتى يكون الأشد منسوبا إلى علة والأضعفُ إلى أقل منها ؛ وليس يجوز أن يعتبرالعلية والتعلق عددٌ مخصوص ، لأنه ليس [٧١ ب] بجب أن تنحصر كثرة الأنفس في عدد مخصوص ، بل قد تزيد وتنقص الموجودات منها؛ فإن كان الزائد منها والناقص واحداً فىالتأثير ، فكل

⁽١) كانت : فإنها ، ثم وضع فوقها : بأ(نها) . (٢) سترد هذه الفقرة من بعد س ٩٠ س من النس المخطوط .

⁽١) وفي الهادش : علم . (٢) أو : ما . (٣) سترد هذه النقرة بعدُ ص ١٩١ من المخطوطة .

واحد من العدد جائز أن يوجد المعلول دونه ، فلا شىء من العدد شرط (۱^{۱)} فى وجود المعلول ؟ فلا شىء منه علة . و إذا لم يكن للاّحاد مدخل فى العلية ، لم يكن للجملة مدخل ، لأن آحاد الجلة علل للجملة ، وعلة العلة علة .

(٣٤) ما دام الشيء ممكنا كونه عن علته ولم يجب عنها بعد ، فلبس بموجود ؛ فإذا وَجَب وُجِدَ . فإن كان عن الواحد اثنان ، فإما أن يجبا عنه من جهة واحدة حتى يكون من حيث يجب عنه ا يجب عنه ب أو يجب عنه من وجهين . فإن كان هو — من حيث هو — بحيث يلزم عنه أ يلزم عنه ما ليس ب (٢٤) ، كان من حيث يلزم عنه ا قد يلزم عنه لا أ ، وهذا خُلف . وإن كان يلزمان من حَيْثَيْن ، فإما أن يكون الحيثان لازمين لذاته أو مقوّمين . فإن كانا مقومين ، فالشيء مركب ؛ وإن كانا لازمين ، فالسكلام فيهما كالسكلام في ا و ب .

(٣٥) قيل إن المزاج إذا استحال فإنه يتبدل في نوعيته ، فضلا عن الشخصية ؛ والشخص المتنفس واحد بالعدد ثابت .

(٣٦) ما البرهان على إثبات هذا الشخص الثابت؟ فإن الإنسان ، كلَّ ساعة ، تكون حاله متغيرة ، وإذا كانت المنبعثات مختلفة متغيرة ، ولا متغيرة في الخلق والأكل والهضم والرياضة . وإذا كانت المنبعثات مختلفة متغيرة ، فلا شك أن المبدأ متغير . ولا ينفع قول القائل : إن هذا المزاج إذا تغير فإنه قد يعود إلى الحالة الأصلية ؛ وكلا المزاجين غربب قسرى . فما الذي (٢) يعيد الثاني إلى الأول ؛ فإن الأرضية إذا محيث وسخنت ، فإنها تبرد إذا فُقِدَ سبب السخونة ، ولكنها لا تبرد بحيث تعود إلى الحالة الأصلية لاقتران الناربها ، فهي تحفظ فيها حرارة مقاوبة .

(٣٧) أجيب : المعنى المعقول من البياضية هو الذى من شأنه أن يقال على كل بياض ، وهو مجرد بالفعل عن اللواحق .

(٣٨) ما الذي يمنع أن يكون اقتران النار بالأرض في الممتزجات كاقترانها بالحطب والنورة ، واقتران الماء بها على سبيل النشف ؟ ولم لا يتفرق في جسد الميت الأستُقُتات بعضها عن بعض ساعة مفارقة النفس ، وليس هناك ما يحفظ ذاك الاجتماع ؟ وما الذي يمنع أن يكون سبب اجتماع هذه الاستقصات في الحيو انات سبب من خارج كنهاية حركة ؟ (٣٩) يجب أن لا يتوسم أنا نحن الذين شاهدنا ما شاهدنا ، وحفظنا ما حفظنا ؟ فسبب جرّ منا

جسمانى ينحفظ، وذلك لأنه إن كان ينحفظ على انصاله ففينا شيء لايتحلل منه شي، ولا يستبدل شيئا بدل ما يفسد. فإه إن كان فينا مثل ذلك ، فني جوهم نا ما لايفتذى ولا يحتاج إلى بدل ، وليس كذلك جميع أجزائنا تغتذى . وإذا كان كذلك ، فكل جزء من جسدنا يستبدل بدل شيء يتحلل منه . وإن كان شيء ينحفظ فيه موجود إلى آخر العمر فهو عرضة للاتصال والانفصال فلا يكون له صورة واحدة بالعدد ، ولا يكون أيضا مستحفظا بصورة (١) حسية أو خيالية أو عقلية واحدة بالعدد ، فيجب أن يكون ذلك الثابت واحداً بعينه فينا . الذي لانشك في وجوده بحسب مابينا في جواب هذه المالة في ورقة أخرى جوهما صوريا غير المادة . ويكاد أن يكون هذا الجوهم يلزم منه أن لا يكون ماديا في خيره كل حيوان ويكون هو الواحد والمتبدل عليه المادة بفعله أو بفعل غيره أو بتقاسمة بينه و بين غيره : يكون التحليل من عيره والاستبدال منه ، فإنه لوكان صورة في المادة والمادة يتبدل اتصالها ، لوجب أن تقبدل صورتها التي فيها ولا يكون فيها صورة محفوظة ؛ فلولا شيء عيره : يكون انتحل من عيره والاستبدال منه ، منانة [١٧٢] بالمادة . ثم إذا نظر إلى الحق من حيته ، غيل أن هذا كف يمكن أن يكون . وهذا كلام في إثبات النفس وجوهم يتها إذا دُعيً بأد هذا كله صارة ويا جدا .

(٤٠) ما السبب فى أن ما هو أضعف وجوداً لا يجوز أن يكون علة لما هو آكد وجوداً ؟ والهمرى إن الجوهم متدم فى الوجود على العرض ، لسكنه لبس بمحال أن يوجد عمض بجوهم ثم يصبر ذلك العرض علة فاعلية لجوهم آخر . و إنما بان فيا بعد الطبيعة أن الجوهم لا يجوز أن يكون القرض علة فاعلية للجوهم. - أجيب عن هذا و 'بيّن أن ما يتموم بغيره فبه يَبَمُ فعله .

(۱:) الجسم الطبيعي هو ما تكون له وَ حُدة طبيعية لا بالفرض، إذ الوحدة قد تكون بالفرض كو حدة الباب وحدة دارٍ مع كثرة أجزائها والحيوانات والنباتات ليست وحدتها بالفرض، فإذن هي بالطبع ووحدتها بنحو اجتماعات أجزائها، فإن كان ذلك الاجتماع عن جسم فهو قَسْري، وقد ذكر أنها طبيعي، فإذن ما يصدر عن قوة فيها، ولا يصح أن يكون عن قوة مفارقة، إذ المفارق لا يحرك إلا على سبيل التشويق.

⁽١) ن: شرم ، (٢) ن: با . (٣) فوقها: ما.

⁽١) فوق الباء: فـ — وكأنها مصععة هكذا : فصوره .

(٤٤) قيل في كتاب «ما بعد الطبيعة» — حيث يتكلم في أن المدوم لا يعاد -- ماهذا لفظه : ما الفرق بين ما وجد بدل شيء ، و بين ما هو مثله ؟ والخصم يقول إن الفرق بينهما أن ما وجد بدل شي. لا يوصف بأنه كان موجودا ثم عــدم في الأعيــان ثم وجد ثانيا ؟ وما أعيد يكون له وجود سابق مرة أخرى ؛ فلا يلزم من ذلك أن يكون المعدوم قسد يوصف بصفة ، فيكون المعدوم موجودا . والجواب : إذا وجــد الشيء وقتاً ثم لم يُعْدَم واستمر موجوداً في وقت آخر وشوهد ذلك أو عُلِم وعُقِلِ أن الموجود واحد ٌ ، بل لم يكن غير ذاك ، فإن هــذاحد الواحد الزماني . وأما إذا عُدِم فليــكن الوجود السابق أ وليكن المُعادُ الذي حدث بَ ، وليكن المحدث الجديد حَ ؛ و ليكن بَ ، في الحدوث وفي الموضوع والزمان وغير ذلك ، لا يخالف جَ إلا بالمدد مثلا في الموضوعين المتشابهين ، فلا يتميز بَ عن جَ في استحقاق أن تكون آ منسوبًا إليه دون جَ ؛ فإن نسبة آ هو إلى أمرين متشابهين من كل وجه إلا في نسبته الذي يُنظر : هل يمكن أن تختلف فيهما ، أو لا يمكن . لكنهما إذا لم يختلفا فليس أن يُجمل آ لأحدهما أولى من أن يجمل للآخر . فإن قيل : إنما هو أولى لبَ دون حَ لأنه هوكان لبَ دون حَ ، فهو نفس هذه النسة وأخذ المطلوب في بيــان نفسه ؛ بل يقول الخصم إنما كان لجَ . بلي ! إذا صح مذهب من يقول إن الشيء يوجد فيفقد من حيث هو موجود ، ويبقى من حيث ذاته بمينه ذانًا لم يفسد من حيث هو ذات ثم أعيد إليــه الوجود ، أمكن أن نقول بالإعادة إلى أن يَبْطُلَ من وجوه أخرى سواء سُلم له أنه لا شيء من حيث هو ذاته بعينها ، أو لم يسلم له ذلك . وإذا لم يسلم فهو فاسد في الحال؛ وإذا سُلِّم احتاج إلى ضرب من النظر ؛ وإذا لم يسلم ولم يجمل للمعدوم في حال العــدم ذاتٌ ثابتة ولم يفرق بين الثبـات والوجود وبين الحصول والوجود لم يكن أحد الحادثين مستحقًا لأن يكون قد كان له اَ وهو الوجود السابق دو ن الحادث الآخر، بل إما أن يكون كل واحد منهما معاداً أويكون ولا واحد منهما مُعَادُ (١٠). وإذا كان المحمولان الاثنين (٢٠) ، يُوجَب أن يكون الموضوع لها مع كل واحد مهما غير نفسه مع الآخر ؛ فإن استمر موجوداً واحداً وذاتا ثابتة واحدة كان باعتبار الموضوع الواحد القائم ، موجوداً وذاتاشينا واحدا ؛ وبحسب اعتبار المحمولين شيئين اثنين . فإذا فقد استمراره

(٢) س : الاثنان

(۱) س: معاداً

(٤٢) لهذا الاجتماع وجود بالطبع .

(٤٣) قيل في «كتاب النفس » عند بيان امتناع وجود الصورة المقولة في آلة جسمانية ماهذا لفظه: إن كان تحُلُّ الصور المعقولة جسما فإنها تنقسم محسب انقسامه ، فلا يخلو إما أن ينقسم إلى متشابهين أو إلى غير متشابهين . فإن انقسم إلى متشابهين ، فكيف يجتمع منهما ما ليس إياهما ؟ إذ الكل من حيث هو كل ليس هو الجزء إلا أن يكون ذلك من جهــة المقدار أو العدد ، لا من حيث الصورة . و ليسكلُّ صورة معقولة شكلاً أو عدداً . ولم أحصِّل معنى ذلك ولا سياقة البرهان ولا المُحالَ الذي يؤدي إليه ولاتتمة الكلام فيه . وهو — أدام الله علوه — ينم بتحقيق معناه . آخر هذا الفصل : الصور المقولة إنما هي معقولة على ما هي عليه في الجوهر الماقل، وإذا كانت منقسمة فانقسمت، حصلت هناك غيرية من حيث هي في العاقل. فإذا عُقِلت كذلك عُقِل الفرق لامحالة بين الاثنين وبين المجموع وبين الواحد ، فإن لم يكن إلا اختلاف شكل ومقدار بحسب مايكون كما هو فيه وكان ذلك داخلاً في المعقول، أى في ماهيته من حيث هو معقول ، وجب أن يكون عروض الانقسام يجعل الصورة معقولة على اختلاف الشكل والقدر والعدد . وذلك غير واجب فيما ليس له شكل وقدر ، وغير واجب أيضا أن تكون كل جهة الاختلاف فيما له شكل وقدر وعدد ، وإن لم يكن داخلاً فيجب أن لا يكون هنـ الـ خلاف بين الشيء وبين ما ليس هو ، أي بين الكل و بين الجزء ، و بين جزء وجزء . ونقول بعبارة أخرى : كون الصورة معقولة هي أن تكون في الجوهم العاقل؛ وكومها مختلفة في المعقول هو أن يكون لها في ذاتها وفيا عقلته احتلاف ، وكوبها ممكنا فيها الغيرية كوبها ممكنا أن يحدث فيها في العاقل لها غيرية ، وذلك غير اعتبارها محال الوجود ؛ وكومها ممكنا أن تنقسم في المعقول هو كومها بمكنا أن تتغاير في المعقول بحسب جزء وجزء كليهما . فإن كان ليس لهـا ذلك إلا بحسب الشكل والقدر والعدد فليس لها أن تتعقل في قابل للانقسام إلا بحسب الشكل والقدر والعدد . لكن لاصور أن تتعقل من جهة أخرى؛ فإن كانت تتعقل من تلك الجهة في منقسم فهي قابلة للتغاير والاختـــلاف لا بحـــب الشكل والقدر والمدد . فإذن كل صورة معقولة لا اختلاف فيها في المني [٧٣ ب] قــد تقبل اختلافا فى المعنى ؛ وينقسم إلى : غير منشابهين ، أو متشابهين لا يشابهان الكل فى المنى — ليس في القدر والمدد ، وليس كذلك .

فى نفسه ذاتا واحدة بتى له الاثنينية الصرفة لاغير . و الحال فى الوجود المتكرر كالحال فى الذات المُعادة . و لم لا يكون الوجود نفسه مُعاداً و يتكرر الوقت أيضا معاداً ، فيكون الحدوث معاداً ، فيكون ليس هناك وجودان ولا وقتان و لاحدوثان اثنان بل واحد بعينه معاد ؟ ثم كيف يكون العود والاثنينية ؟ وكيف تكون اثنينية ؟ و بجوز أن يكون المماد هو بعينه الأول . ثم قول من يريد أن يهر بُ منهذا مهم و يقول : الوجود صفة ، والصفة لا توصف ولا تعقل ، وليست بشى ، ولا موجودة ، و إن الوقت أو بعض الأشياء لا يحتمل الإعادة ، و بعضها يحتمل حتى لا يلزم أن فرض الإعادة للمعدوم قد بجمل المماد غير معاد ، وبجوز أن يكون ما هو معاد ليس له حالتان أصلا وذلك خُلفٌ ، — قول ملفق يفحصه البحث المحمل .

(٤٥) إذا كان الوقت ليس إلا عرضا يؤقّت به ، فمن يجوّز الإعادة على كل عرض يجب أن يجوّز أن يعاد الشيء الموجود في وقت ما ويعاد الوقت فيكون الشيء [١٧٣] والوقت واحداً بالعدد بعينه ، فلا يكون هناك عَوْد ، لأن العود يقتضى اثنينية الوقت بالعدد ، فالموجود في وقت واحد عير عائد . وأما القائل منهم بالنفصيل و يُجوِّز ذلك في أشياء ، فمؤاخذ بما يطول ذكره .

(٤٦) والمشاهدة توجب أن يكون اشتال النفس على الحواس الظاهرة هو بواسطة الحس المشترك، وكذلك على القوة العقلية ؛ أو يكون الدرك منا لحصول الماهية ثابتاً بحال أخرى من التجريد أو نزع بعض ما يقارنها من العوارض أو زيادة يضاف إليها فيظن أن المدرك ذاتى (١٠). فإنا لا نتحقق أن المدرك منا هو ما هيتها على حقيقتها، والماهية على حالة من التجريد.

(٤٧) هذه الحالة الأخرى تكون لما هية النفس الناطقة التى لنا بالمدد أو لآخر بالمدد. فإن كان لآخر بالمدد ، فلمدرك آخر بالمدد ، فنكون لسنا ندرك أنفسنا وأن نفسى من شأمها أن تدرك المقولات بل شيئا آخر ، وإن كان هو هو فبيِّن أنه هو لا يكون مجرداً وخالطاً ومنقوصا .

(٤٨) بعض الماهيات هي لغيرها ، و بعض ليست لغيرها . فإن ماهية البياض لغير البياض وهو الهيولي .

(٤٩) كل معقول فإن حقيقته مصورة فيما يعقله وهي حاصلة لما يعقله ، وإن كان لا ينمكس : فليس كلُّ ما تحصل حقيقته لشيء يصير به الشيء عاقلا ، بل يحتاج لا محالة إلى شرط زائد على هـذا القدر ، فإن الحقائق قد تكون متخيَّلة وقد تكون في الأعيان الخارجة محسوسة أو غير محسوسة ولا معقولة . وهذا القدر هو أن يكون على تحصيل ما .

(٥٠) من شأننا أن نعقل أنفسنا ، سواء كان طبعا أو كسبا . فبعض الأشياء يعتمل ذاته وجوهره ، وما يعقل شيئا فحتيقة ذلك الشيء حاصلة له ، فحقائق ذواتنا حاصلة لها (١٠) وليس مرتبن ، فإن حقيقة الشيء مرة واحدة وليست نفس الوجود ، فهذا لكل شيء وليس كل شيء يعتمل ذاته ، فهذا لذاته ليست لغيره ، ونحن نعقل جوهرنا ، فجوهرنا ماهية لذاته ليست لغيره . فهذا إذن هو أن حقائق جوهرنا الأصلية ليست لغيرها . وهذا معني قولم : كل ما يرجع على ذاته فهو عقل ، أي تكون ماهية ذاته التي بها هي بالفعل لذاته ليست لغيره ، ونحن نعقل جوهرنا ماهيته لذاته ليست لغيره .

(٥١) ليس يجوز أن يكون أصل حقيقتنا له بالقياس إلى نفسه أنه موجود الوجود الذى له على الذى له ، ثم له بالقياس إلى نفسه أنه معقول بزيادة أمر على أنه موجود الوجود الذى له على أنهما اثنان ، فإن حقيقته لا يعرض لها مرةً شي، ومرة ليس ذلك الشي، ، وهي واحدة في وقت واحد ، فليس لكونها معقرلة زيادة شرط على كونها موجودة وجودها الذي لها ، بل زيادة شرط على الوجود مطلقا ، وهو أن وجود ماهيتها التي بها هي معقولة حاصلة لها في نفسها ليس لغيرها . وهذا أجل ما أعرفه في هذا الباب ، و يحتاج إلى تصور ، فإن الأمور التصديقية قد يخبر عنها فقدان التصور . وإذا تمكنت النفس من التصور سارع إليها التصديق .

(٥٢) كل ما ماهيته له فإنه لا يمدم ، لأن كونه بالقوة فى وجوده يستحيل ، لأنه إذا كان بالقوة كانت ماهيته لنيره . وأما قبل حدوثه ، فإنما كانت قوته فى هيولاه ؛ و إذا استحالت قوته فى هيولاه كان استحالة للهيولى ، ولم يكن هو بالقوة أصلاكان شيئا هو ممكن

⁽١) فوقها : لنا .

⁽١) س: ذاتيا .

أن يكون هو قد صار ، بل كان شيئا يمكن أن يوجد هُو له و يوجد معه ، وكان [٧٣] الإمكان في ذلك الشيء . و إذ وجد جوهم، فإمكان عدم جوهم، إن لم يكن أصلا لم يعدم ، فإذا كان إمكان عدمه في غيره حال وجوده فإما أن يكون على أنه يعدم عنه أو تعدم معيته له . فهذا ممكن . وليس هـذا كالوجود ، لأن الموجود في غيره موجود في نفسه ، وليس المعدوم في غيره معدوماً في نفسه . فإمكان الوجود في غيره هو إمكان وجود نفسه ، وليس إمكان العدم في غيره إمكان العدم في غيره المكان وجود نفسه ، وليس

- (٥٣) إذا أمكننا أن نعقل المفارقات تصورت حقائق لها فى نفوسها ، فتكون لهـا حقيقتان : حقائق فى أنفسها لأنفسها وهى بها مفارقة ، وحقائق مصورة فينا هى لنـا . فاذلك هذه ليست بعقول .
- (36) ليس يتعلق الكلام بالتعقل أو الشعور ، بل بكل إدراك كان ، فإنه ملاحظة للقيقة الشيء لا من حيث هي خارجه ، ولو كانت خارجه ، ولم تكن الأمور المعدومة تعقل بل هي فينا . وليس الملاحظة وجوداً لها ثالثاً بل نفس انتقاشها فينا ، وإلا لتسلسل إلى غير النهاية . إلا أنّا على سبيل التوسع نقول: تلاحظ حقائفنا تشبيها بالمحسوسات على مجرى العادة ، وعند التحقيق المحسوسات أيضا ملاحظتها حصول حقائقها التي هي بها محسوسة لنا حتى تصير الخارجة بها ملاحظة .
- (٥٥) لا يخلو إما أن يعتبر الشعور ، أو الإدراك العقلى . وقد عرفت ما يوجبه الإدراك العقلى . وأما الشعور فأنت إنما تشعر بهويتك ، لست إنما تشعر بشيء من قواك حتى يكون هي المشعور بها ، فحينئذ لا تكون شعرت بذاتك بل بشيء من ذاتك ؛ و إن شعرت ذاتك لا بذاتك بل بقوة كحس أو تحيل لم يكن المشعور بها هو الشاعر ، ومع شعورك بذاتك تشعر أنك إنما تشعر بنفسك وأنك الشاعر بنفسك . ثم إن كان الشاعر بنفسك قوة هي في نفسك قائمة بها ، فيكون وجود نفسك بقوتها لنفسك يرجع على نفسها مع القوة ولا يكون لغيرها . وإن كانت تلك القوة قائمة بجسم ونفسك غير قائمة في ذلك الجسم فيكون الشاعر ذلك الجسم بتلك القوة لشيء مفارق بصورة أخرى ولا يكون هناك شعور بذاتك بوجه ولا إدراك لذاتك مخصوصيتها ، بل يكون جسم ما يحس بشيء غيره كما تحس بيدك ورجلك .

و إن كانت نفسك بتلك القوة قائمة فى ذلك الجسم فتكون النفس وقوتها وجودها لغيرها ، فلا تكون النفس بتلك القوة تدرك ذاتها ولا ذلك الجسم ، لأن ماهية القوة والنفس مِماً لغيرها وهو ذلك الجسم ، وإن كان جوهر النفس هو القوة التى بها يدرك ، فليسا يفترقان .

- (٥٦) من لا يتصور حقيقة ماهيته ، فليس يعقل ماهيته وليس الإدراك الا تحقق حقيقة الشيء من حيث يدرك ، وهو معنى الشيء بالقياس إلى لفظه . وقوله : و يحصل لنا أثر فنشعر بذلك الأثر لا يخلو إما أن يُجْتَل الشعورُ نفسَ حصول الأثر ، أو شيئا يتبع حصول الأثر . فإن كان نفسَ حصول الأثر ، فقوله : فنشعر بذلك الأثر لا معنى له ، بل هو اسم آخر أو قول آخر مرادف . و إن كان الشعور شيئا يتبعه : فإما أن يكون حصول معنى ما هية الشيء ، أو غيره . فإن كان غيره ، فيكون الشعور هو تحصيل ما ليس ما هية الشيء ومعناه ، وإن كان هو هو فيكون ماهية الذات تحتاج في أن عَقَل ما هية الذات [١٧٤] إلى أثر آخر به تجصل ما هية الذات ، فيكون لم تكن ما هية الذات موجودة فحصلها أثر ، فليست متأثرة بل متكونة . و إن كانت ما هية الذات تحصل بأننا بحال أخرى من التجريد ، أو نزع بعض ما يقارنها من العوارض ، أو زيادة تضاف إلها ، فيكون المقول هو ذلك الذي بحال أخرى . وكلامنا في نفس الماهية وجوهريتها الثابت في الحالين .
- (ov) لا يصح أن يوجد للمس المحسوس نحو من الوجود ، ثم يوجد له على نحو آخر هو محسوسيته والمركب والموضوع والصورتان مماً ويقارنان أشياء واحدة بأعيانها ، فليس أحدها يُنسب المفارقة والمقارنة إلى شيء إلا والآخر كذلك .
- (٥٨) الحاصل فيك من المقل الفعال هو حقيقة المقل الفعال من جهة النوع والطبيعة ، و إن كان ليس من جهة الشخص ، لأن أحدهما بحال ليس الآخر بتلك الحال ؛ والمعقول من حقيقتك لا يفارق حقيقتك في النوع والطبيعة ولا يفارقه بالأشياء التي له وليست له ، فلا يفارقه بالشخص أيضا ، فيكون هو هو بالشخص كما كان هو هو بالنوع ، وكان المقل الفعال وما يعقل منه هو هو في المعنى والنوع ، وليس هو هو بالشخص ، لأن هذا يقارنه ما لا يقارن ذلك .

(٥٩) > ال > معنى المعقول من البياضية هو الذى من شأنه أن يقال على كل بياض وهو مجرد بالفعل عن اللواحق .

(٦٠) محال أن يتعلق المعلول الشخصى بعلة شخصية ويبقى مع بطلانها مع شخص آخر، على أن أشخاص الأمزجة التي تشتد وتضِعف ليست أشخاص نوع واحد ، بل كا تغيرت الكيفية إلى شدة أوضعف فقسد حصل نوع آخر . و إذا كان وجود العسلة سابقاً لوجود المعلول ، ووجودُ المعلول تال متأخر ، فمن الحال أن يوجد وااملة بَطَلَت . والشيء الشخصي لايخلو إما أن يتعلق بالشيء الشخصي الذي هو علت ، أولايتعلق به . فإن لم يتعلق به ، فليس هو بملته؛ و إن تعلق به فنشرطه وجودُه . وأيضا فإن جزء العلة ، و إن لم يجمل وحده علة ، فإذا فَقَدِ هُو فَقَدِتَ الجُملة التي هي العلة وهو جزؤها ، فإن الجزء أقدم من الكل . ثم إن كان هذا الخط وهو آ بَ وطرفاه بياض هو آ وسواد هو بَ إذا نزل إلى حَ ولم يتغير نوعه ، ومثل ذلك البعد ليكن إلى دَ فإذا نزل إلى دَ لم يتغير أيضا نوع حَ ، لكن نوع حَ هو نوع أ فلم يتغير نوع آ ، وكذلك لينزل على ذلك النمط وينزل إلى بَ ولم يتغير نوعه ، على أن الكيفية تبطل لامحالة عند التغير وتجى. كيفية أخرى: إما أن تكون مثلها في النوع وتخالفها لامحالة بشيء، وإلا فلم يتغير بحسب المشابهة بل تكون الأحوال متشابهة ؛ فإن كان من الكيفية الأخرى يخالفها: فإما بممنى فَصْلى و إما بمعنى عَرَضى ، فيكون قد قارن تلك الكيفية عارض كان يجوز أن يقارن الأول وهو بحاله فى كيفيته ، و إنما تغير بمقارنة ماايس هو فيكون السواد المتغير لم يتغير في سواديته بل في عارض لايجعل نفس السواد متغيرًا ، و هذا لايمنمه ؛ فإن كان يجعل نفس السواد متبدلاً في سو اديته فهو إذن في الفصل .

(٦١) يجب أن يعلم أن المزاج كيفية و احدة واقفة على حد ، ليس المزاج مجموع كيفيات كل و احد منها له حكم في نفسه و يصدر عنه فعل في نفسه ، فإن القوى إذا كانت على هذه الصفة لم يُسمَ مجموعها مزاجا ، فالمزاج برد أو حر أو [٧٤] يَبْس أو رطو بة على حديجب عنه في موضوعات فعلم الفعل الذي ينسب إليه مقتصراً فيه . والحرارة الغريزية آلة من آلات النفس في أن تُفرِق الفذاء وتُنْضِجه . وأما إحالته إلى المشاكلة فليس من أفعال الحرارة بوجه .

(٦٣) موجب أمزجة الحيوان حركة أو سكون معين يطرأ عليمه تحريك مخالف له قاسر إياه مؤذ له — فهو عن مبدأ آخر ، لاسيا والتنازع ثابت عند تحريك النفس ، فهو عن مبدأ آخر .

(٦٣) لوكان اللمس بتوسط المزاج — و من المعلوم أن سحة المتوسط شرط في تمام الفعل ، و المزاج الصحيح لا يحس إلا بأن يستحيل ، و كذلك لا يحس با لمثل — فهو إذن مزاج مستحيل عن الصحة . ثم إن المدرك الأول هو الأثر الذي يحصل في الآلة وهو نفس هذا المزاج ، فيكون المزاج إنما يدرك نفسه وكان لا يدرك مثله فضلا عن نفسه ، فالمدرك هو الطارى .

(٦٤) تفريعات على هذه المسئلة: إنه من الواجب أن يُضحك بمن لا يَعقل و لا يعتبر أنّا في حال ما ريد أن نتحرك بالإرادة، فنينا مبدأ يقتضى أن يتحرك حركة سافلة أو يسكن وأنه يماوق و يمانع، وما لم يستول عليه بالمضادة لم تتأت الحركة الإرادية الطالبة غير مطلب الطبيعى فينا، وأنه ربما وقع مثل ما يقع في حال الرعشة لتداولها السلطان والقوة ؟ فابه لولا هذه المناقضة لما كان يكون من الإعياء إلا ما وجبه سوء المزاج فقط، وأنه ليس سوء المزاج إلا مزاج ذلك العضو، فيكون الذي يوجب الإعياء هو الذي يُفْرض نفسا و مزاجا فهو بعينه موجب الحركة ومانع عنها . كلا، بل فينا مستدع لأن يكون الجسم ساكناً أو هابطاً ايس هو بعينه الموجب للإصماد، فإن قوة واحدة لا تقتضى إيجاب اثنين متقابلين . ثم الذي يستدعى منا السكون و الهبوط ليس بلا المزاج أو ما يوجب المزاج ، فيجب أن يكون صاحب الحركة الإرادية غيرة . وليس يكتفت إلى من يقول أن المزاج في حال عدم الإرادة يقتضى شيئا، و إذا حصلت الإرادة ، غيرة . وليس يكتفت إلى من يقول أن المزاج في حال عدم الإرادية ينازعنا ميل شيئا وإذا حصلت الإرادة ، المي يقتض ذلك بل خلافه ، فإنّا عند الحركة الإرادية ، وليس يكتفت إلى المن عول أن المزاج في حال عدم الإرادية ، وليس يمكن أن تنسب تلك المنازعة إلا إلى القوة الطبيعية المزاجية .

(٦٥) تَبين كيفية اجتماعات العناصر فى المعدنيات والحيوانات والنباتات بالبرهان ، وليس على سبيل الكشف والحصر وما بجرى هـذا الحجرى ، ثم البرهان على أن مثل هذا الحجراع لايبقى إلا مجافظ من خارج .

(٦٦) قوله: لمل هيئة الاجتماع تحفظ المزاج قياسا على الأبنية -قول من لايعلم أن الأبنية إنحا تنحفظ على أشكالها لأن وضع أجزائها وضع ميلة فى جهة واحدة يتعاون بذلك على الثبات، والاستقصات متضادة القوى مأسورة مقسورة على الإجتماع، لولا سبب من خارج يقسرها على الاجتماع لتباينت ولم يَعْن هيئة اجتماعها كما يعرض بعد الموت.

(٦٧) لوكان سبب الأخلاط فى بدن الإنسان وسائر الحيوانات مزاج الرحم ، لسكان لا يتحرك بعد الولادة إلى كالاتها ؛ والجسم بما هو جسم لا يتحرك ، فإذن يتحرك بقوة فيه . ولو كان سبب هذه الحركة جسم من الأجسام السياوية لسكان تختلف أفعاله بحسب اختلاف أوضاعه ، ثم لا محالة يفعل : إما على سبيل الملازم المصاحب ، أو على سبيل إرسال قوة إلمية . والقسم الأول محال ، فقد ثبت وجود قوة بسبها [١٧٥] تتحرك الأجسام الحيوانية والنباتية إلى كالانها ؛ على أنه من المحال أن يفيد جسم صورة . واعلم أن وجود هذه القوة ليس فى المناصر بل فى المركب منها ، فلا يكون وجودها (١٠) فى موضوع .

(٦٨) أما قوله إن البسائط تصدر عنها أفعال مختلفة صدوراً أولياً فذلك في موضوعات مختلفة ذوات استعدادات مختلفة ، والقوة الحركة والمغذية تتصرف في موضوع واحد .

(٦٩) الحيوانات والنبات ليس امتزاج أخلاطها على سبيل اتفاق أو أسباب خارجة ، بل السبب فى ذلك جوهمى طبيعى يكون فى المنى ثم تمزج الأخلاط فى المنى مزاجا ما ، يحفظ ذلك المزاج بالبدل ، وليس فى جوهم المنى واللحم من الأجزاء النارية والهوائية مايضمف لقلته عن التفصى عما يخالطه ، ولاهناك من الصلابة وعسر الانشقاق ما يمنع تحلل الجوهم المفقف عنه قسرا أو حصراً ، بل فى المنى روح كثيرة جداً هوائية نارية . إنما يجبسها فى المنى مع سائر ما معها شىء غير جسمية المنى ، والدليل على ذلك إذا فارق الرحم وتعرض للبرد المنى هو أولى بأن يحصر و يمنع تحلل و رتق بسرعة ، وكذلك إن تعرض للحر . ومع ذلك فإن تغير المزاج إلى البرد الحاصر و الحر المحلل فى أن يؤدى إلى هذا التفرق — واحد .

(٧٠) إن كانت صور المناصر تفعل بلا توسط ما يحدث فيها من المزاج ، لفعلت بلا مزاج ، ولفعلت صورة النار مايفعله صورة الماء . وإن كانت تفعل بالمزاج فتفعل بكسر إفراطات

الكيفيات فعلا هوكسر إفراطات أفعالها وليس شى، من كسر إفراطات أفعال الكيفيات صورة عَظْم ولا لحم ولا عصب، وإن كان اختلاف ذلك بسبب اختلاف الآلات، والآلات أيضا معلولة للمزاج، تُنقِل السكلام إلى الآلات. فالقوة المحركة هذه حالها. وتوكان تحريك الروح بسبب قوة مزاجية فيه تحرك الجسم كلا تحرك إلى جهة واحدة، فإن المزاج الواحد مقتضاه واحد.

(٧١) الجسم البسيط ذو القوة البسيطة إما أن تكون القوة حاصلة في جسميته ، أو حاصلة في أطرافه كالبياض والضوء ، أو لا في جسميته ولا في أطرافه . فإن لم يكن في جسميته ولا في أطرافه فليس موجوداً فيه ، و إن كان في جسميته أو في أطرافه فأي جزء أخذته من الجسمية التي هي فيه بالذات لم يَحْلُ إما أن توجد فيه القوة أو لا توجد . فإن لم توجد فذلك الجزء خال عن القوة فليس ذلك الجزء بكليته فيه القوة بالذات وأو لا ، بل في بعض منه . وكذلك الحال إذا كانت القوة في الأطراف المنقسمة : فإن كان في طرف غير منقسم كالنقطة ، وجب أن لا يكون موجوداً في الجسم الكري الذي لا تتمين فيه نقطة إلا بعد الحركة ، والقوة قبل المحركة . وأيضا قد بَينًا أن النقطة وحدها لا تكون حاملة أولي لقوة أو صورة في ه كتاب النفس » ، فليُقرأ من هناك . فإن لم تكن القوة موجودة فيه ولا في أطرافه فليس فيه قوة . أجزاء الشكل توجد في أجزاء الجسم ، ولكن ليست مشابهة للكل لأن للكل تركيبا ما . أجزاء الشكل توجد في أجزاء الجسم ، ولكن ليست مشابهة للكل لأن للكل تركيبا ما . (٧٧) الهيولي يلزمها التحير ضرورة في طباعها عن الوجود بعد لازم آخر لها من غيرها لاحق لها ، فنتُخمّن أنها لو صح لها وجود خارج عن اللواحق من الغير لكان يجب لها محالة . وهو أن توجد غير متحيزة .

(٧٣) قيل إن الوجود من حيث هو عام : إما أن لا يكون معلولا — ف قولك في وجود الحق الأول؟ و إما أن يكون غير معلول — فيكون كل وجود غير معلول .

(٧٤) نقيض قولنا « إما أن يكون [٥٧٠] معلولا » -- ليس : « و إما أن يكون غير معلول » ، بل : « و إما أن لا يكون معلول » ، ولازم هذا هو أنه ليس كل وجود بمعلول ، لا أن كل وجود ليس بمعلول ، كقولك : و إما أن لا يكون الحيوان ناطق . ثم الوجود من

 ⁽١) فوق : ها — ما ، أى وجود ما .

يفعله إلى جهة واحدة على ما يتفق من اجتماع الأجزاء . والأمر الأكثرى على خلاف ذلك ، بل تلك الهيئة محفوظة ، والفاعل بالطبع البسيط يفعل فى المنفعل البسيط فعلا غير مختلف .

(٧٩) الحرارة فاعلة إذا فعلت بالطبع؛ وتفعل إما إحالة و إما تحريكاً ، وأعنى بالإحالة جميع ما سوى المسكانية والوضعية مما هو فى الكيف أو السكم بحوُّه .

ر (٨٠) المزاج حد وسط أو قريب من الوسط بين الكيفيات الأوَل ، هو واحد أو مركب من واحدين أحدهما الفاعل ، والآخر المفعل ، وقد صيره التركيب كشيء واحد . فإما أن يصدر عنه الفعل من حيث صار كشيء واحد ، وإما أن يصدر عن كل واحد مهما فعل يَحْتُه على نمط واحد [١٧٦] .

(٨١) الفاعل بالطبع إذا أضيف إليه ممُيِن أو مُعَوَّق لزم إما اشتدادُ فيها يفعله و زيادة بالممين ، و إما ضعف ونقصان وفتور بالمعوِّق ، و إما منع مطلق عن المعان .

(٨٢) كل واحد من • له فإنما هو نمط فمل واحد وفي هيئة واحدة .

(٨٣) أَ وَبَ وَجَودَ وَهَ وَزَ ، مجتمعات ، تتحرك عن عاعل بالطبع بسيط ، وكل واحد منها إنما يتحرك بالطبع واحد منها إنما يتحرك بالطبع إلى جهة و احدة .

(٨٤) الأعضاء التي تُخلَقُ فيها العينان واليدان متشابهان، فالمزاج الذي يحركهما يحركهما الله جهة و احدة ، فالعينان و اليدان غير مختلفي الوضع ، هذا خلف . فليس المزاج يحركهما، لا مزاجُهما و لا مزاج الرحم ولا بسبب مُعِين ولامعاوق .

(٨٥) موضوعات الأعضاء التي تختلف في الجنين وضعًا، إما أن تكون من جوهم، واحد فيكون المراج مفرداً، أو مع مُعين مراجي وَمَل في البسيط اختلافا، وهذا محال ؟ وإما أن يكون من جواهم مختلفة. و تلك المختلفات إما أن يكون كل ركن منها ينزرق في المني الذي منه يخلق مجتمعا بأسره، أو يكون كل ركن مشوقا في عيره نم يتميز. فإن تحكم متحكم وجعل مادة كل عضو ينزرق مجتمعة ويتلوها آخر، فلا يخلو إما أن يكون المراج يوجب حفظ نظامها فيجب أن يتكون المولود على ترتيب الانزراق، وإما أن لايوجب حفظ نظامها ذرقا

حيث هو عام ليس بالفعل ، ولا معلولا ، لأنه معقول فقط لا وجود له فى الأعيان . فإن عنى بالعام الوجود من حيث هو وجود فهو وجود فقط مسلوب عنه كل ما مفهومه غير الوجود ، موا كان من حيث هو وجود الأول أو وجود غيره . ثم الوجود من حيث طبيعته يلزم واجبية الأول لأن هو يته أنه يجب وجوده ، والوجود من حيث الطبيعة فيه من لوازمه لا من مقوصًاته ، فإ ه لا مقومً له من مشترك فيصير مركبا من مشترك وخاص .

(٧٥) لقائل أن يقول: إن صور هذه العناصر من شأمها أن تدرك. إذ يجذب المفناطيس، الا أن المانع هذه الكيفيات، فإذا كسرت أدركت، كما أن القوى البدنية أو القوة الموجودة في المغناطيس وغيرها لا تعمل إلا بوساطة ذلك المزاج.

(٧٦) إن كانت صور العناصر تفعل ذلك ، والمزاج الغالب مانع ، وانكساره زوال المانع ، فيكون أن كل واحد منها إذا نقص كيفيته ومزاجه يصح منه ذلك . فأما الاجتماع فلا أثر له في هذا لأن المجتمعات : إما أن يحدث منها شيء غيرها فتكون قد استحالت ، وإما أن لا يكون الإجتماع . فاجتماع العلل وافتراقها ، إذا لم يكن استحالة ، سواء .

(۷۷) البرهان على أن القوة لايجوز أن تخالط وتفارق: لأنها إن خالطت جاز عليها القسمة على البعض ما يجوز على السكل، فإن فارقا متفرقين فرضا وفارق الجلة غير متفرقة كانا سواء أو لم يكونا، فليتأمل شرح هذا في كتاب « ما بعد الطبيعة » . وأيضا المخالط إن كان هو وجاز المفارق بالشخص فما به يتشخص في الحالين موجود ، فهو بعد المفارقة ذو وضع ؛ و إن كان غيره بالشخص فذلك غير ممنوع بعد أن لا يتفق في النوع فإن الحائز على شخصي نوع واحد [واحد] .

(٧٨) مزاج الرحم كيفية واحدة قد تقرر عليها الفعل والانفعال ، والمنى لا يخلو إما أن يكون بسيطا لا اختلاف فيه أو يكون فيه اختلاف . فإن كان بسيطا و يفعل فيه واحد بسيط ، وجب أن يتشابه الفعل والانفعال ، ولكنه غير متشابه بل عضو قلب وعضو كبد و إن كان مختلفا . ووحدتها بسبب الاتفاق في الرطوبة السيالة ، فيجب أن تتبع هيئات وضع الجنين في رحمه هيئات انفاق انصباب تلك المختلفة وانصباب هيئات الرطوبات عن القوة الزراقة غتلفة ، لا سيا إن لم يكن إلا المزاج فاعلاً ، والمزاج يفعل تحريكاً إلى جهة واحدة ، والزرق

والمزاج المولد فى الرحم بحركها إلى وضع الوجوب ، فيجب أن تقع مادة كل عضو موقعاً واحداً فلا يكون عضو زوجاً ، كيدين و رجاين وعينين ، و يجب أن لايقع فى مادة واحدة اختلاف شكل وتخليق ، بل يجب أن تكون كلها مستديرات و إن كانت مبثوثة فتحريكها إلى الاجتماع فى موضع واحد أو موضعين تحريك مختلف ، فليس هو إذن لقوة بسيطة فليس لمزاج الحركات الأولى فى تكون المنى حيوانا إنما هو فى الباطن ، فإن فى الباطن يتولد القلب والأعضاء الرئيسية ، و بعد ذلك يستحيل ما يلى من خارج وقد بان فى البذور أن الفاعل الجسماني بحيل أولاً ما يليه إذا كان يحيل حسما و يحيل الأفرب إليه إذا كان محيل سطحا . ولوكان مزاج الرحم سببا لتكون الجنين لـكان يتكون ظاهره ثم باطنه . فالمازج إذن قوة فيها تركيب من هيئات بها تصير فعالة .

(٨٦) القوة المصورة فيهاكزيد سُوَّاق على نسبته .

(۸۷) كل فاعل أمراً ما ، فيلزمه أن يبقى به فعله زمانا ، إذ كان لا يجوز أن يوجد ويعدم في آنين متواليين .

(۸۸) بقاء الفعل غاية الفعل و يُحدُّنه ^(۱) الجميع إلى الفعل .

(٨٩) المازج مازجان : محرك إلى المزاج ، وفاعل للمزاج ؛ ويلزمه أن يكون حافظاً ، والأول خادم ، و الثاني مخدوم ، وهما قوتان .

(٩٠) هيئات المقول مركبة هيئة عقلية ً لازمة للجوهر، وهيئات النفوس مركبة تركيباً نفسانيا كأنها أجزاء الجوهر ، وكأنها أشباح ما للمركبة فى المقول قد صارت جزئية .

(٩١) الطبيعة بسيطة بساطةً لنقصان الجوهر لا للكمال ، وللهيولى البسيطة استعداد بسيط ، وللمركب استعداد مركب . وقد يكون التركيب اللازم من مقتضيات الكمال ، وقد تكون البساطة من مقتضيات النقص ، ولا يكون التركيب المقوم إلا من مقتضيات النقص .

(٩٢) لعل قوما [٧٦ب] يرون أن النفس تأليف نظير الشيء من هذا وما أشبهه .

(٩٣) فاعل المزاج المحرك فقط إلى المزاج ليس هو الحافظ بل الخادم ؛ وأما الموجب

للمزاج الحافظ للمتزجات حتى يرتقى بالفعل والانفعال إلى الاستقرار مزاجا فهو المستخدم المحركات، و إنما يجمع الحركات لتتفاعل بعد الاجتماع فيتولد المزاج ، و إنما يثبتهما مثبت لتتفاعل وتنفى عنه الأضداد إن قوى .

(٩٤) ما البرهان على أن فى كل حيوان ونبات ثابتاً ، وأن ذلك الثابت جسم ، وأن في أجزاء الجسم ما هو أولى بالثبات في الآخر؟ قوله : كل حيوان معناه كل حيوان بالفعل، والحيوان بالفعــل يبقى حيوانا بالفعل إما آناً و إما زماناً ، فإن بقى آنا لانتصل به حياة مايتلوه ، فيكون لم يعرف ولم يصب بالحس وكان موضع نظرانه : هــل يجوز وجوده في العقل أم لا ؟ وليس كلا منا في مثله بل كلا منا في الأشخاص التي تنمَى وتزداد وتضمحل . وغرض المسئلة متجه إلى هذا ، فإن بقى زمانا فقد جاء النبات ، و إن بق آ نا ولم يزل يتصل كونه حياة ونباتية شخصه في مدة ،كالشيء الواحد من غير تحلل أزمنة يكون فيها بطلان وفسادكانت الآنات متشافعة تتصل بها المدة ، وهذا محال. و إن كانت الآنات متخللة بمدر وأزمنة وجب أن يكون المشاهد هو ضد الحيوانية والنباتية أو مقابلهما لأن الغــالب عند الإدراك الحسى هو الزماني دون الآني . فإذن لابد من ثابت ، ولأن الثبات غذائي وحسى وتخيلي فليس يخلو إما أن يكون الثابت هذا الثبات قوة مفارقة ، أوقوة جسمانية . فإنكانت قوة مفارقة لم يخل وجود هذه القوى الجسمانية عنها إما أن يكون وجوداً آنيا أو زمانيا . فإن كان آنيا فقد عادت المسئلة ، و إن كان زمانيا فقد حصل ثبات لقوة جسمانية . والقوة الجسمانية لا تثبت إلا بثبات جسمها ، فإنن لابد من جسم ثابت ؛ والتقطيع والتفصيل واختلاف التشكيل يسلبه وحدته الشخصية من جهة ، ولا يسلبه وحدته الشخصية من جهة أنه شيء متميز من جملة الأشياء التي في العالم أو في جنسه . فإن الماء المفرز قد يكون مجموعاً في إناء فيكون شخصا ، ويكون مفرقا في آنية فيكون أشخاصا ، ثم يجمع مرة أخرى فيكون غير الشخص الأول والأشخاص الثانية ، لكنه في تصرف الإدراك ذلك الماء تشخصه وتميزه عن المياه الأخَر. ولا مانع من أن يكون للشيء شخصيتان ووجهان (١) ؛ يعرف هذا من باب التشخص في كتب البذور .

⁽١) س: ووجيين.

⁽١) مبملة النقط.

(۱۰۶) إِن تَقَرَّر المعنى العقلى البسيط فى جسم واحتمل التجزئة بأصناف الفصسل والعَرض وغير ذلك ، فالجزء المفروض إما أن يكون شرطا لذلك المعنى أو لا يكون . فإن لم يكن فليس بجزء ، و إن كان فهو شرط لنفسه أو لمثله من غير تركيب ؛ وهذا خلف .

(۱۰۰) البرهان على أن النفس قبل المزاج: — المزاج مزاجان: مزاج البذر والمنى ، ومزاج الجنور والمنى ، ومزاج المخلق حيوانا ؛ ومزاج البذر والمنى يفعل القوة الوالدية ، فهو مثله . وأما النفس الخاصة بالمخلق فليس قبله ؛ وأما مزاج المخلق حيوانا ، فإن الفاعل القريب له هو نفسه ، أعنى نفس المخلق الذى ذكرناه فى البذور ، والفاعل قبل الفعل .

(١٠٦) المنى موضوعه الأخلاط والأغذية ؛ والمخلق حيوانا موضوعه المنى على الوجه الذى علم الاختلاف فيه .

(١٠٧) تحر يرالبرهانين المشرقيَّين في أن القوة العقلية لا يجوز أن تكون جسمانية .

(١٠٨) ما البرهان على أن ما يَعقل غيره يعقل أنه يعقل ذلك الغير حتى يلزم منه أنه يعقل ذاته ؟ — ذلك بالقوة القريبة أو بالغمل والأشياء الواجبة الأحوال ؛ فإن ما يمكن أن يكون فيها فهو واجب ، والأشياء الممكنة الأحوال فيمكن أن يكون فيها الأحوال وما يلزم الأحوال ويقوَّم الأحوال . وكونه أنه عقل بالغمل لن يدخل في معقولية ذاته ، فإن ذلك جزء هذه الجلة المعقولة ، فهو قبله بالذات . أن نشعر بذاتنا بحيث أنه معقول أو عاقل بالغمل فهو فينا بالإمكان ، وفيا يجب عنه ما يصح فيه بالغمل .

ر (۱۰۹) الغرض في إبرادنا هذه المقدمة في بعض مقاييسنا ليس أن نثبت أنّا نعقل ذاتنا دائماً، بل أن نبين أنه ليس السبيل إلى شعورنا بذاتنا وعقلنا لها فعل تفعله ذاتنا ، فحينئذ نتوصل إلى شعورنا بذاتنا ، بل ذلك فعل نتوصل به إلى أنه [۷۷ س] يعقل أنه فعل .

(١١٠) ما البرهان على أن مخرج العقل من القوة إلىالفعل، عقل بالفعل؟ العقول التى لم تتهذب ولم تكل — ما البرهان على أنها بعد المفارقة لا تدرك المعقولات؟ لأنها لولم تَحْتَجُ فى العقل بالملكة وحصول المبادى لها إلى البدن، لكان يمكن أن يُتوصل إلى المبادى من غير الاعتبار، ولا شك أن العقل بالملكة يهيئ للعقل بالفعل، وأن بعض العقل بالفعل أيضا يحتاج

(٩٥) البرهان على أن القوى ما لم يصدر عنها فعل ، فلا يجوز أن يكون لما وجود . الناعى بالقوى القوى كيف انفقت ، فلا يجوز أن يكون لها وجود قوة ، وأما أنه لا يجوز أن يكون لها وجود قوة ، وأما أنه لا يجوز أن يكون لها وجود أصلاً فلعله غير واجب أو فيه نظر ؛ فلعل نفوسا عقولها هيولانية صرفة لا تبطل ولا فعل لها فليتأمل الحال في هذا . وأما القوى الجسمانية الحساسة والمتخيلة والمحركة فإن ذواتها منطبعة في المواد ولا يصل إنها ما يصل إلا منقسها غير مجرد، وقد تبين في البذور وغيرها أنه لا يجوز أن تكون قوة أو صورة أو عرض يخالط و يفارق .

(٩٦) البرهان على أن القوى الهوائية والشوقية والإجماعية جسمانية .

(٩٧) لو كان المعنى معقولا لأنه معنى فى نفسه لابشرط تجريد وغيرتجريد، لكان معقول فى المحسوس ولكانت [٧٧] المادة العنصرية عاقلة لوجود المعنى فيها من حيث هو معنى . فالمعنى معقول من حيث هو مجرد عن الأعراض اللاحقة بحسب الموضوع فى الأعيان .

(٩٨) لوكان المهنى إنما يكون معتولا إذا جُرِّد عن الموضوعات والمقارنات كلها لماكان إذن ألبتة القوةُ العاقلة معقولاً ، لأنه حينئذ مقرون بغير ذاته وحقيقته وايس بمجردكل التجريد التام . فالمهنى إنما هو معقول بالفعل إذا جُرِّد بحسب اللواحق الخارجة دون . قارنة القوى العاقلة ، فهو باعتبار التجريد الخارج مُهيَّأ التهيئة القريبة لأن يُعقل ، وباعتبار المقارنة معقول بالفعل .

(٩٩) كون المعنى م.قولا بالفعــل جزء من كونه معقولاً بالفعل لى ، كما يكون المعنى البسيط جزءاً من المعنى المركب وهو جزء بالفعل .

(۱۰۰) الاختلاف فی المعقول بالفعل یجب أن یکون من حیث هو مرکب ، وأما من حیث البساطة فلا یجوز أن یکون اختلاف ، لأن المعتول بالفعل من حیث هو معقول بالفعل غیر مختلف ، و إبما اختلافه من حیث هو لی ولك .

(١٠١) المعقول بالفعل من حيث هو معقول بالفعل معقول أيضا مجرداً عن الاختلاف، وموجود بالفعل في المعقول لي ولك من غير اختلاف.

(١٠٢) هذا إن تصور فى جسم لزمه ضرورة هيئة من قدر ووضع يختلف بها جسم وجسم من أجسام العاقلين ؛ فإما أن يكون لاحقا من حيث هُوَ المشترك وهذا لا يمكن — وإما أن يكون لاحقاً من حيث هو لي ، فإذن هذا المختلف هوالمعقول المركب ، وليس كلامنا فيه .

إلى زيادة على الملكة ، فإنه يحتاج بعــد العقل بالملكة إلى اعتبارات جزئية . فأما التقدير فلا أعرفه ؛ ولعله أن يتمكن من تصور المفارقات .

(۱۱۱) ما البرهان على أن النفوس الكاملة تعقل بمد المفارقة ؟ لأن العقل بالفعل اتصال النفس من قوتها العاقلة بالمبدأ المفارق الذى لك أن تسميه العقل الفعال ، فإذا حصل استعداد كامل وكان العقل غير محجوب بذاته وكان بعض ما شَغل عن جهة الفاعل قد زال ، وجب الإعطاء والقبول .

(١١٣) أحدُّ ما برهن على وجود القوة العقلية غير مخالطة للمادة أنها تعقل ذاتها . وأريد أن نحرره : بأى قوة أشعر بأنى أبصرت أو سمعت بالنفس الحيوانية أوالناطقة من طريق القوة الوهمية إذا اندفعت الصورة المحسوسة من الحس الظاهر المشترك إلى المصوّرة إلى الوهم تصوراً بعد تصور متكرر ؟

(١١٣) بيان أن كل مجرد عن المــادة عقل بيانُ أن الأعراض لا يجوز أن تــكون سبباً لوجود الجواهر.

(١١٤) الوحدة كيف تنقسم في المنقسم ؟

(١١٥) المحرك إما أن يحرك بقوة يرسلها إلى المتحرك تكون هى المحركة القريبة كما نظن أن النار تحرك ما يتصعد بأن يَسخن ، و إما بالملازمة كما يعتقد فى المدفوع المصاحب ، و إما لا على أحد الوجهين . المحرك الذى يحرك بإرسال قوة فهو محرك غير قريب .

(۱۱٦) المحرك يختلف فعله إما لأنه كثير غير واحد فيقوى الواحد منه على تحريك قدر وصنف واحد دون قدر ، أوتحريك جنس ونوع وطبع غير جنس ونوع وطبع ، والآخر على جهة غيره ، و إما لأن المنفعل المتحرك مختلف فيختلف انفعاله عن الواحد ، و إما لأن الغرض مختلف والحاجة فى وقتين من جنس واحد مختلف لحرك واحد .

(۱۱۷) المتصل يختلف : إما بسبب وجوده وعدمه بأن يكون تارة أكثر وتارة ، أقل أو معدوما ، أو بحسب كيفية بأن يكون مثلا تارة ألزم لوضعه ، وتارة أبرأ منه ، أو يكون مثلا تارة أنفذ فى المسلك وتارة أعصى .

(١١٨) الموضوع للنحريك إما أن يكون تأثير الحرك منه مقدراً بحسب الحاجة فيحرك منه

مقدارا دون مقدار كما يعتقد من أن الطبيعة تفرغ فى البُحُران من الدم مقداراً دون مقدار بحسب الفعال بحسب الفعال المتحرك و بقدر ما يمكن أن يتحرك .

(۱۱۹) الأشياء المختلفة في المزاج والكيفية قد تبعدفيه حتى يكون المزاج يشتد فيحدث في الشيء ميل بسببه إلى جهة ما ليس يحدث لما لم يشتد، مثل أن الرصاص يسخن فلايحدث فيه ميل ما إلى فوق، وقد يسخن حتى يحدث فيه ميل ما إلى فوق. والأول لا يَعْرَىٰ من مخالفة ما هو دونه في الاستعداد ولا يخالفه في الميل بالفعل.

(١٢٠) ما لم يختلف في الميل بالفعل لم يختلف في الانفعال عن القاسر ، فإن القدر من الما المسخن الذي لم يبلغ أن يحدث له ميل بالفعل إلى فوق يحتمل من القاسر ما يحتمله قدر مثله بارد . .
(١٢١) قد يقع اختلاف في الاستعدادات غير محسوس [١٧٨] التفاوت ، فيجب أن تكون كالاتها غير محسوس التفاوت .

(١٢٢) إذا تحركت أشياء من المحركات إلى اجتماع ما ، فإما أن يكون كيف انفق ، وإما أن يكون كيف انفق ، وإما أن يكون إلى نسبة ما ثم اختلفت فى عدة أشخاص وزالت عن النسبة زوالاً ما ، فيكون إما للفاعل المختلف بالعدد ، وإما للموضوعات المتحركة .

(۱۲۳) إذا كان المحرك واحداً والمادة غير مختلفة والغرض واحداً ، لم يختلف ماإليه تنتهى الحركة . — إذا كان الغرض واحداً ، والمادة مختلفة اختلافا متباعداً وليس استمالها مقداراً بحسب الحاجة ، بل بحسب الانفعال ، كان الذى إليه الحركة مختلفا اختلافا متباعداً في هذا بعينه . — إن كان الاختلاف ليس متباعداً أمكن أن يكون الاختلاف ليس متباعداً ، وأما إذا لم يكن الاختلاف متباعدا والمسئلة بحالها لم يمكن أن تكون المادة والمنفعل مختلفا اختلاف الم متباعداً ، و بالمكس تكون جزئيات الحيوانات والنباتات إما أن تكون من مواد لها تجتمع لا اختلاف فيها : إما مطلقا ، وإما محسب تمكن الاستمال الموجب نحو الغرض ، أو يكون من مختلفات . وكل ذلك إما أن يكون المحرك واحداً أومختلفا .

(۱۲٤) إن كان الحرك فيها واحداً والمادة على إحدى حالتى الانفاق ، لم يمكن أن تكون المنفعلات، حين يكمل فيها الغرض ، إلا أشباها في كل شيء ما لم يعرض سبب خارج،

أو أشباها في النسبة دون الحكم إن كان هناك عون في المادة واختلاف ، والكم ليس صائراً بحسب تقدير الحاجة .

(١٢٥) إن كان المحرك فيهاواحداً والمادة متباعدة الاختلاف، وجب أن يكون ماينتهى إليه التحريك متباعد الاختلاف، ليس تحفظ النسبة إن لم يكن ما ينتهى إليه التحرك فيها متباعد الاختلاف، والمادة متباعدة الاختلاف، فالمحرك غير واحد بل مختلفة فى المقوة والمحكن.

(١٣٦) جزئيات الحيوان من وع واحد: إما أن تكون من جميع مواد البدن، أوالفصل . فإن كان جميع مادة البدن فإما أن تكون على عمكن التقدير بحسب الحاجة، أو على وجوب الفعل والانفعال بحسب وصول الفاعل إلى المنفعل ولوكان بحسب الثاني لكان تنجذب المراد كلها فيرق البدن المتكون منه ، فإذن هو بحسب التقدير . وأيضا لوكان من غير الفصل الذي يمكن أن يفصل من البدن ويبق الباق كفاية الحياة ، لمزف البدن فإذن هو من الفصل .

(١٣٧) الفصول متباعدة الاختلاف ، والكائن من الجزئيات غير متباعد الاختلاف ؛ فإذن ليس الفعل والانفعال بحسب الوجود بل بحسب التقدير .

(١٢٨) المواد مطيعة بحسب قسمة التقدير ، والكائنات فيها اختــلاف ، وإن لم يكن متباعداً . فأما أن يكون بحسب اختلاف الفاعلين الأقربين ، فإنه إن كان الفاعل القريب واحداً والتمكن من التقدير واقعاً لم يقع اختلاف أصلاكا عُلِم .

(١٢٩) الفاعل الواحد إذا كان سببا لقوة فإما أن يكون بإرسال قوة أو لا يكون . فإن كان بإرسال قوة فالمحرك القريب القوة ، وإن لم يكن بإرسال القوة لم يجز أن يقع اختــــلاف أسلاً أو وجب أن يقع اختلاف متباعد .

(١٣٠) الأمور الخارجة المباينة لاتختص بمنفعل دون منفعل ، والحمرك لمزاج الحيوان مختص ، فليس إذن هو من المفارقات للموضوع والمباينة لها ، فهو إذن قوة فيها .

(١٣١) إذا كانت الحركة المتصلة عن قوة غير متناهية فكانت القوة النيرالمتناهية مفارقة لا تنطيع في جسم ، لم يَعْل إما أن يحرك الحركات الجزئية المتصلة بمباشرة [٧٧٠] وقصد ،

وإما على جهة لزوم . وإن كان بمباشرة وقصد فإما أن يكون القصد كلياً وإما أن يكون جزئيا ، والجزئى يكون عن مبدأ جزئى كا بان فى البدور وغيرها ، وعن تخيل ، ومثل هذا لا يكون عن مفارق ، فإذاً يكون القصد كليا . وقد بان فى البذور أنه لايلزم عن الواحد الذى لا اختلاف فيه ولا عن الرأى الكلى أمر جزئى بعينه ؛ فيجب أن يكون للمفارق شريك ما فى التحريك .

(١٣٣) الشريك إما أن يكون مفارقا ، أوغيرمفارق . فإن كانمفارقا فالكلام لازم ، وإنكان غيرمفارق فإما أن يصدرعنه وهومستحيل معاستحالة الحركة استحالة متصلة أو وهو على حالة واحدة ، ولكنه لايجوز أن يكون على حالة واحدة ويلزم عنه جزئيات متكررة نحتلفة اختـــلافا ما . و إن كانت متصلة فإذن يلزم عنه ، وهو مستحيل . وتلك الاستحالة إما أن تكون عن إرادة أوجارية مجرى ما لا إرادة فيه ؛ فيكون الكلام في تلك الاستحالة إن لميقترن بها إرادة مثل الكلام في الحركة الوضعية وفي حاجتها إلى مبدأ إما إرادي و إماغير إرادي ، وفى أنها كيف تلزم بالطبع عن غيرمستحيل . فبتى أن تكون استحالة مقارنة للارادة وتكون الإرادة من حيث هي مقارنة لوضع ما يفرضه مع تُغيُّلِ ما علةً لتخيل يتصل بها الأول ، فتتصل الحركة وتكون علاقة تلك الإرادة بالمبدأ الفارق علاقة مطيع أو مشتاق أو متشبه ، فيكون المفارق ُيحرِّكُ كما يحرك المطاع ، والمتشوَّق للنفس المطيعــة والمتشوقة ، وتحرك النفس الحركة التي للجسم ، فيكون المفارق محرك المحرك والجسماني المحرك القريب ، وليس هو غير متناهى القوة في الفعل بل في الانفعال عن المفارق ، ويكون انفعاله المتصل سببا لانفعال جسماني متصل ، كما أن الانفعال الجسماني المتصل في الجرم السماوي عــلة لانفعالات أخر متصلة . والبرهان قام على قوة غير متناهية ليس على أنها قريبة من أي حركة متصلة كانت ،. بل هي علةٌ ما قريبة أو بعيدة لحركة ٍ ما وتغير جساني أو نفساني ، و إنما هي قوة لأنها مبدأً تغيير ما كيف كان ، وليس يدخل في حسد القوة من حيث هي قوة أن تكون سارية في المنفعل عنها أو مفارقة أو قريبة أو بعيدة ، بل أن يكون مبدأ التغيير من آخر في آخر والمبدأ يقع على الفاعلى وعلى الغائى . وهذه القوة مبدأ للحركة فاعليُّ بتأثيرها فى النفس السمائية . (١٣٣) الإرادة بتأثيرها السطوع فها بوجــه من وجوه السطوع عقلي أو على وجه

المنسوبة؛ فالنسبة المقلية لايصيربها الشيء ممتنعا عن إيقاع الشركة فى التصور؛ فبقيت النسية إلى التحيزية؛ فإذاً بها يمكن هذا المنع.

(١٤١) هذه النسبة قدتكون للشيء أولاً كما للأجسام، وقد تكون ثانياً كما للنفوس التي يفصل ما هيتها وقوع الشركة فيها .

(١٤٢) لا يقع التشخص إلا لما له هذه النسبة بالذات أو بالقصد الثاني .

(١٤٣) التشخص لا يقع بإضافة بالحال الكلى العام إلى المعنى العام، فإذن يحتاج أن يقع بما لا يقبل العموم .

(١٤٤) المكان معنى يقبل الكثرة و يوجد له المثل .

(١٤٥) المثل الشخصى هو المفارق بأمر وجودى لازم للشخص أوعارض له غير مقوِّم للماهية الموزعة ، وأماالنسبة التحيزية فيستحيل أن يكون للموجود منهامثل شخص موجود معه .

(١٤٦) إذا فرضنا نسبتين تحيزيتين ينهما التماثل الشخصى وجب أن يكون كلما هو فى جهة من أحدهما هو فى تلك الجهة من الآخر ؛ وهذا لا يمكن ؛ فليس ينهما التماثل الذى لا فرق له فى الشخصى .

(١٤٧) التشخص يقع بمعنى نسبى تحيزى ، وأيضا يقع بمعنى قسد تشخص أولاً ، فيشخص غيره و ينتهى إلى ما هو متشخص بذاته لا يمكن أن يكون له مثل معه . وهذا أيضا النسبة التحيزية .

(١٤٨) كل الموجودات التي لا تحيز لها ولانسبة إلى تحيز ، فماهيتها غير متفرقة أشخاصا في الوجود بوجه .

(١٤٩) المعانى المقلية لا يمكن أن يكون منها فى الأعيان تكثَّر بالشخص بعــد تأحُّد فى الماهية النوعية .

(۱۵۰) النسبة التحيزية قد يجوز أن يقع الواحد منها لشيئين فى زمانين. فنفس تلك النسبة ما لم يقترن بها الزمان أو الآن لا يكون ما نعا عن المثل الموجود. فإذن الشيء الذي ليس برماني بذاته أو لحاله فإن ما هيته غير مقولة على كثيرين .

(١٥١) الفعل الصادر عن الجسم إما أن يصدر عن ماهيته الأصلية ولامدخل لتشحصه فيها،

آخر ، وفيه سر ومبدأ غائى ، لأنها منشوقة لأن ينشبه بها وفيه شر .

(١٣٤) الإجاعية الوهمية هي القوة التي يتأدى إليها أثر الأمر الجزئي فتحركها إلى التحريك بأن تنفعل عن الجزئي وهذا هوالجسماني. ويدخل في هذا الشهوانية ، فإنها يتأدى إليها طم أو رائحة أوخيال منهما ، فتنفعل إلى الطلب. وأما إن كانت إجماعية عقلية فإنما تكون مبدأ للحركة والإجماع بعيدا ، لا قريبا ، وتحرك من جهة الرأى الكلى — فذلك شيء آخر.

(١٣٥) الأمور إما معتبرة بأنها ذوات فىأنفسها ، وإما معتبرة بأنها حالات . والحالات إما متصورة فى الذوات الحاملة من غير افتقار إلى نسبة ، وإما متعلقة بنسبة . والمعتبرة بالنسبة . إما أن تكون ماهيتها لأجل أنها بالقياس إلىالمنسوب ، وإما منسوبة من غير أن يكون مجرد القول بالقياس إلى المنسوب ؛ وأعنى بالقول القول [٧٩] الباطن ، وهذه النسبة قد تكون إلى أشياء مختلفة . والنسبة إما أن تكون نسبة تحيز ية أو نسبة لا تتعلق بالتحيز .

(١٣٦) الشخص نفس تصوره من حيث هوشخص يمنع أن يكون غيره هو ، فيجب أن يكون غيره هو ، فيجب أن يكون هو بحيث لايجوز أن يقع في المتصور منه شركة .

(١٣٧) المتصوَّر من ذات وحال غير منسو بة لا يمنع الذهن عن إيقاع الشركة فيـــه ، فابس إذن هو المتصوَّر عن الشخص بما هو شخص .

(۱۳۸) المنى النسبى إما نسبة تتعلق بالتحيز والحس، وإما نسبة لا تتعلق بها، بل تكون عقلية . والعقلية إما أن تكون نسبة العية ، وإما نسبة الباينة ، مثل حال الفرس والإنسان . والمهية إما أن تكون متكافئة فى الجانبين ، وإما أن تكون مختلفة غير متكافئة مثل نسبة ذات العلة وذات المعلول .

(١٣٩) النسبة المباينة لا تجمل الشيء ممتنعا عن إيقاع الشركة فيه، والنسبة المعية لا تمنع ذلك أيضا . ذلك أيضا : فقد يكون الأخ أخو ين^(١) ؛ والنسبة : العلية والمعاولية لا تمنع ذلك أيضا .

(١٤٠) إذا لم تكن الطبيعة العارض لها النسبة ولا النسبة تمنع ذلك، فهذا الضرب من الأحوال النسبية مما لا يمنع التصورَ عن إيقاع الشركة إذا عرضت للذوات وللأحوال الغير

⁽١) من : أخوان .

حينئذ علة بالفعل . وأما أن يصير مع وجود الشرائط الخارجة إن احتاج إليها علة لشرط عدم مثله ، فكَلّاً ، فإنه إنما هو علة لنفسه وأول الموانع وجود الآلات .

(١٥٨) إذا لم يكن عدم المثل شرطا فليس تصير العلة مستحقة للعلية بعدم المثل، فيجب أن يكون بحيث لو توهم له مثل موجودا مستحقة للنسبة العلية .

(١٥٩) فنقول الآن إذا كانت الماهية لماهيتها علة دون تشخصها تكون بحيث لوكان لها مثل متوم لاتستحق لنفسها النسبة ، وقدفرضنا أنها تستحق ، فإذن ليست تكل علة إلا بتوسط ما به يتشخص ، فإذن ليس جسم ولا صورة جسمية منقسمة ولا عرض علة لوجود نفس أو عقل أو وجود جسم أو صورة جسمية أو مادة جسمية . فإذن مفيد النفس غير جسم ولا صورة جسمية .

(۱٦٠) المعلول المنقسم يجوز أن ينسب كل ُ جزء منه إلى كلية العلة ، منقسمة كانت أولم تكن ، لأن الذى يقوى على الكل يقوى على البعض ، ولا يجب أن يكون بالعكس : فإنه ليس ما إن ما يقوى على البعض يقوى على الكل ، فليس إذا كان وجود غير المنقسم عن المنقسم عالاً يكون عكسه محالاً .

(۱۲۱) الشيء إما أن يكون توحده وتشخصه لذات ماهيته ، وهوالذي يجب له وجوده في ماهيته ؛ وإما أن يكون تلازُم للهيته مثل ماهيات العقول بعده إن كانت هكذا أوماهية الشمس مثلا . وهذان فإن ما يقتسمهما يستحيل أن يقع فيها شركة ، وإما أن يكون بعارض لاحق في أول الوجود أو بعده .

(١٦٢) الأعماض والصور تتشخص بتشخص موضوعاتها المتشخصة بما ذكرناه .

(١٦٣) مقارنة [١٨٠] الأعماض واللواحق المادية على وجهين: أحدهما كقارنة الصور والأعراض للسكم والوضع، والآخر كقارنة الحركة للسواد. والمقارنة الأولى إذا زالت استحال أن يبقى شيئا موجوداً بذاته أو فى موضوعه، مثل السواد إذا زال عنه السكم والوضع لم يجزأن يقال إنه بقى ذاته إلا صائرا غيرمنقسم وغيرمشار إليه، فتكون الأجزاء السوادية التى نفرضها فى السواد غير موجودة، فكيف يكون ذلك السواد موجوداً ؟ وأما مقارنة الحركة للسواد فأيجما زال لم يؤثر فى أمر الآخر شيئا.

فيكون ذلك المقل بجوز أن ينسب إلى ماهية مثله لو فرض ، ولا يستحقه دون ذلك لأنه لا فرق بينهما ، وهذا محال ، فيجب أن يصدر عن الجسم الشخصى بتوسط شخصه ، وذلك بوضعه .

(۱۵۲) طبيعة الجسم الذي لا كثرة لها بالشخص وجوداً إما أن يتعلق فعلها الخاص بوضعها الخاص إلى الخاص أو لا يتعلق بوضعها الخاص [۲۹ س] فيكون كل جسم فان فعله يتعلق بتشخصه و بوضعه ، أو لا يتعلق بوضعها . فإما أن يكون فعلها شيئا قابلا للقسمة ، وإما غير قابل للقسمة ، والقابل الواحد للقسمة ذو وضع ، فله اختصاص وضع عنده : لو تغير وضعه لتغير ، فقعله أيضا متعلق بوضعه ، و إن كان غير قابل للقسمة كذلك ، و إن كان غير قابل للقسمة عمض ما سنقوله .

(۱۵۳) لا يجوز أن يكون ماينقسم علة لما لا ينقسم ، لأن نصف العلة البسيطة له تأثير فى المعلى البسيط لأنهما من طبيعة واحدة فيكون معلولها شيئا من جملة المعلول للسكل ، وما لا ينقسم لا يوجد من بابه أقل منه ، وكذلك لا يجوز أن يكون ما لا ينقسم علة لوجود ماينقسم ، ولسكن وجوده يكون دفعة لا يقبل الأقل والأكثر مشل السكيفيات ، ولا يوجد شيئا فشيئا مثل السكيفيات أيضا التى يبتدى وجودها من جهة وضع العلة ثم يفشو ، وذلك لأن لجزء العلة تأثيراً في المعلول ، فإذا فرضنا جزءاً لم يجز أن يكون تأثيره في الأقرب منه ، فيبقى تأثير الأبعد في الأبعد وهو مثله ، ولا في الأبعد فإن الأقرب أولى به .

(١٥٤) نظن أنالماء يجمد دفعة لمجاورة البارد، وليس كذلك بلقليلا قليلا من سطحه المجاور ثم يستمر ولسكن فى زمان قصير، وتحقق أنه فى زمان مراعاتك جمود الشحم، فإنه لما كان أبطأ ظهر زمانه وفشوً، فى الزمان.

(١٥٥) نظن أن نصف العلة لاتأثيرله أصلا كنصف محركى السفينة ، وليس كذلك : فإنه يؤثر بحسب اعتبار نصف المعلول ، و إن لم يكن بحسب اعتبار كل المعلول في بعض الزمان .

(۱۰٦) قد يمكن أن يُونَى ببرهان كلى على أن كل علة فإنها إنما تصير علة إذا تمت شخصيتها ، و بشخصيتها تم كل شيء .

(١٥٧) العلة لا تستحق نسبة المعلول إليها بشرط خارج لعلة إن كان شرط ، بأن يكون عدم المانع إذا كان يمنع فلا يتم عليته بذاته ، وكذلك عدم الآلات والمواد ونحوها حتى يصير

(١٦٤) التجريد العقلي أعنى المهيِّئ لأن يصيرالشيء معقولا إنماهوعن المقارنات الأولى . وأما المقارنات الثانية التي لاتؤثر في ذات المقارن شيئا فغيرمعتبر في أن يكون الشيء معقولا .

(١٦٥) ما تتشخص به النفوس ليس بما يمنع كونها معقولة ، كا لا يمنع كونها عاقلة ، و إذا كانت إنما هي معقولة تارة باعتبارما هيتها المشتركة بالفعل أوالقوة ، وتارة بتركيبها معما تتشخص به وهي مشعور بها على الإجمال ، ولا يبعد الشعور بها عن كونها معقولة إلا أن في كونها معقولة تفصيلاً ما بالفعل ؛ وكونها معقولة الماهية غير كونها مشعورا بها كا هو غير كونها معقولة بالتخصيص مع تفصيل ما يعقل فيها إلى العام ، وإلى أنها هي بهيئتها الخاصة التي تعقل من كل شخص ؛ ولا اسم له ، إنما هو مشاهدة مالمني ما يَعسُر أن نسميه .

(۱۶۲) مخرج العقل من القوة إلى الفعل ليس بجسم لما قلنا ، فهو إذن معنى مفارق غير منقسم ؛ فإذن ليس له ما يتشخص به فى المعنى التحيزى الوضعى بتشخصه اللازم للماهية . فتشخصه بمعنى معقول ؛ فلو وصل هو إلى شىء بما يعقل محصل مجرد فى عاقل لكان معقولا ، ولكنه مفارق غير مباين لذاته ، فذاته معقولة لذاته إذ كانت ذاتها معقولة لذاتنا لأنها غير مباينة ثم ليس كونه معقولا إلا أنه مجرد غير مباين لجرد ، وبهذا شعر نا بذاتنا .

(١٦٧) ليس يكنى فى كون الشىء مدركا أن يحصل حقيقته كيف كان ، و إلا لأدرك الحائط بياضه ، بل أن يكون مجرداً أو فى حكم الحجرد إذا كان ما يلاقيه يقارنه ولا يمنعه عن أن يكون مجرداً مشتركا فيه ، وهذا الفرق كيفية فى الحس الضعيف ، فليُتَأْمَّل .

(١٦٨) لوكانت صورة الجسمية الموجودة بالفعل هى نفس القوة على قبول البياض أو السواد ، لكان الفعل قوة ولكان يجب أن يبطل القوة التى هى الصورة الجسمية مع وجود البياض بالفعل ؛ ثم الفعل : كيف يكون قوة ؟

(١٦٩) لوكان جسم يصح أن يوجد صورة عقلية لكان ما بالقوة صورة عقلية توجد ماهو بالفعل صورة عقلية ، وهذا محال . وليس يُنقَضُ بأن المفارق أيضا كذلك ، فإن المفارق لا يكون بالقوة مخالطا ،كما أن الخالط بالقوة مفارق .

(۱۷۰) ليس شخص ألبتة علة لشخص ، بل علة لتحريك المادة و إصلاحيا ما دامت المادة تتحرك وتأخذ فى الصلاح ، فإذا استقرت كانسبب الوقوف على الصلاح وسبب الصورة

الشخصية غير الشخص الأول: إما فى شى، راسخ فى طبيعة الشخص، و إما شى، من خارج. (١٧١) كل إدراك فإنه ملاحظة لحقيقة الشى، لا من حيث هى خارجه ؛ ولو كانت خارجه لم تكن الأمور المدومة تُمُقَل بل هى فينا ، وليس الملاحظة وجوداً لها ثالثا ، بل نفس انتقاشها فينا والا لتسلسل [٨٠ ب] الى غير النهاية ، إلا أنّا على سبيل التوسع نقول : تلاحظ حقائقها تشبيها بالمحسوسات على مجرى العادة ، وعند التحقيق المحسوسات أيضا ملاحظتها حصول حقائقها التى هى محسوسة لنا حتى تصير الخارجة بها ملاحظة .

(۱۷۲) الصورة الحاصلة في الخيال المتذكرة هي غير الصورة التي في القوة الحافظة لأن الأعراض لا يصح عليها الانتقال، فهي إذن حادثة. واذا تذكرت شعورى بتلك الصورة سواء وردت من خارج أو عرضت للخيال فإني أتذكر شعوراً يمثل تلك الصورة، لاشعورا مطلقا، والشعور يتخصص بصورة نخصصة له، فهي تتخصص بصورة أخرى غير الواردة وغير الحاضرة في الخيال العارضة له.

(۱۷۳) الإبصار هو أن تحصل صورة النُبقر أو المتخيَّل فى إحدى القوتين ، وليس التخيل يلزم أن يحكم فى إحدى القوتين : فإن النُبْصَر وجوداً من خارج — وانظر إلى الجانين . فهو لغير الباصرة .

(١٧٤) الشعور بالإبصار هو أن يحصل المبصر في نفسك في ذاتها .

(۱۷۰) إذا شعرنا بذاتنا فمعناه أن الشاعر هو المشعور به ، وإذا شعرنا بغيرنا فمعناه أن الشاعر غيرالمشعور به ، وإذا حصلت صورة أخرى للشاعر بذاته في آلته أو فىذاته غيره بالعدد لم يعلم أنه غير صورة ذاته إلا بمقايسة بينها و بين مثل لها ، ولا يصح ألبتة أن يحصل للشاعر بذاته صورة أخرى له غيره بالعدد .

(۱۷٦) أما قولنا إن النفس كافية فى جميع أفعالها فيُتذَكر فساده بما يتحقق من أن المصور الجسمانية لا تدرك إلا بآلة وبالضد من أن الإنسان قد يكون عنده صور متخيلة ومتذكرة ومحفوظة ، وقد يتأدى إليه من الحس ما يذهله عنها وهو يدركها ضرباً من الإدراك فهذه الصورة لو كانت منطبعة فى النفس لم يَجُزُ أن يقال إنها مرة خاطرة بالبال ، ومرة غير خاطرة . فإن الخطور ليس أمراً غير حصول الصورة بالفعل ، فبق أن تكون فى حال الغفلة

غيرحاضرة النفس، فعي حاضرة القوة أخرى موجودة لها، لأنها لوكانت منمحية أصلاً لكان لا يقع خطورها بالبال إلا على الوجه الذي حصلت عليه أولاً حين كانت موجودة بالقوة.

(۱۷۷) الهو هو الذي بمعنى النوع أو بمعنى الجنس أو بمعنى عرض جامع ، فالإنسان لايدركه ولا يناله إلا أن يُخْطِرَ بباله اثنين مختلفين ثم يقايس بينهما ؛ وكذلك النير أيضا ليس يكنى فى تصور ذات الشيء غيراً أن يتصور ذلك الشيء ، بل أن يخطر بباله شيئا آخر و يوقع بينهما الخلاف كما هو فى الهو هو الوفاق .

(۱۷۸) الذي أحوج المعزلة إلى أن قالوا بذات مشتركة بحوجهم إلى أن يقولوا بصفة مشتركة تُتَيَّزُ أو تُشَلَمَ أو يخبر عنها بصفة أخرى ، فيتسلسل إلى ما لا نهاية .

(١٧٩) كيف يوجد عن الإرادة الكلية للأول أو المقل الأول وجودُ فلك ؟ لأن الفلك نوع مجموع في شخص واحد ، والحركة الفلكية تحتاج إلى مخصص ، فإن المتحرك واحد والحرك الأول يعقل الحركة كلية ، فلا يلزم عنها شخص دون شخص ، فإذن لزوم أحد أشخاص الحركة دون غيرها لسبب محصص أو لإرادة محصصة . وأما في الأشخاص الكائنة الفاسدة فإن مشخصاتها الحركات التي تقرب وتبعد . فهذا هذا .

(١٨٠) يجب أن تعلم أن طريق الإدراك بالآلة الجسانية طريق واحد ، وهو أن الذى أحوج القوة اللمسية إلى أن تدرك بتوسط اعتدال الكيفيات الأربع لا يستغنى [١٨١] عن هذه الكيفيات مدرك لها ، والذى أحوج القوة الباصرة إلى الرطوبة الجليدية واعتدال كيفية الروح لا يستغنى عن مدرك للألوان ؛ وكذلك الحال فى الصلابة واللين والخشونة والملابسة . فيجب أن يكون الحس المشترك والقوة الخيالية جامعة لكل هذه الأحوال : فإن معنى قولنا يحتاج إلى آلة جسمانية ، هذا لا غير ؛ كما أنه مثلا لا يستغنى مدرك المقدار عن شى ، متقدر . والذى يعترض به على هذا المذهب — من أنه لو كان الأمر على هذا لكان وَجَب أن يحترق الحس المشترك والخيال فى قوة اللمس — باطل ، وذلك لأنه ليس يلزم أن يكون الأثر أن من الحرارة قوية عرقة حرارة قوية عرقة ، حرارة قوية عرقة ، وأن يكون لإدراكها بحرارة قوية أثر ضعيف منها ، كما أنه مثلا ليس انفعال أنامل اليد . ف كما أن اليد

تحكم على الخشونة الضعيفة التي لا تدركها أنامل الرجل ، فكذلك الأثر الضعيف يدركه الحس المشترك ، فكيف الضعيف الذي لا يحرق مدركا بحرارة قوية بحسب مناسبة المدرك لمزاج الآلة ! فالاعتدال هناك في الغاية ليس كما في سائر البدن ، فإذا خرج عن ذلك الاعتدال يسيراً أدركه وربما يخرجه عنه أثر ضعيف حتى لوكان يحصل ذلك الأثر من آلات اللمس لم تكن تدركه القوة فضلاً عن أن تحرق الآلة ويكون هناك قويا في الغاية ، وكذلك الحال في الألوان الحاصلة في القوة الباصرة أوفي الرطوبة الجليدية إنما لا يراها الناظر في غير المبصر . في الألوان الحاصل في الحس المشترك من الحرارة القوية بشيء من آلات اللمس ما كان يدركه ، ولكن تلك الآلة باعتدال مزاجها يدرك بوساطتها القوة المركبة فيه ، إلا أنه على جميع الأحوال لا يخرج عن جنس إدراك اللمس للحرارة .

(١٨١) يجب أن نعلم أن كلما ينفعل عن المدرك فهو آلة ، و إلا وجب أن ندرك ما ليس له وجود ، فإن الانفعال هذا معناه : وهو أن يبطل عن الجسم حالةٌ و يحص له حالةٌ .

(١٨٣) لولا القوى لكان للصحة فى الأجسام معنى محال، وذلك لأر. الصحيح هو ما تصدر عنه الأفعال بالتمام، وليس مزاج من الأمزجة إلا وهو فى ذاته صحيح.

(۱۸۳) الذى يعيد المزاج عند فساده إلى الحالة الأصلية هو غير المزاج ، فإن المزاج بذاته لا يقتضى حالة دون حالة ، إن لم يكن مؤتم به . و بقيت الشبهة في أسر الثابت في الحيوانات إن صح أن المزاج يتغير و يعود إلى الحالة الأولى ولا تتبدل القوة في الحالتين .

(١٨٤) الشبهة في القوة المحافظة وفي الحرارة الغريزية .

(١٨٥) العجب من طلب البدن ، بَدَل ما يتحلل منه ، إن كان الطالب هو المزاج ؛ فإن النامى الباق لا يكون قد تحلّل منه شيء . ثم المتحلل من المنيّ فى أول ما ينعقد شيء يسير ، و يجذب فوق ما يتحلل منه ، ثم لم لا يجذب دفعة واحدة ما يحتاج إليه للنموّ ، بل يجذب شيئا فشيئا ، ثم تهدأ القوة الجاذبة إن كانت مزاجية ؟ ! فإن الطبيعية قد يصح أن تفعل شيئا إلى أن يحصل له كال ثم تهدأ ؛ وأما المزاج ، فلا .

(١٨٦) لُمعارِضٍ أن يعارض في البرهان المذكور في «كتاب النفس» على أنه لايصح أن يوجد في النقطة شيء ثم لا يكون موجودا في الجسم ، قياسا على الضوء الموجود في السطح

ولا يكون موجوداً [٨١ -] في الجسم ، لكن النقطة نهاية كالبياض مثلاً . فلا يصح أن البياض عارض لا يكون موجودا في الجسم ولا يكون الجسم موصوفا به . ونظير هذا في السطح يوجد في كونه نهاية ، فإن كونه نهاية غير كونه سطحا ، لأن كونه سطحاً هو أنه قابل للبعدين ، وذلك له من جهة الجسم . وكونه نهاية عارض للسطح ، فحال أن يوجد النهاية سأى نهاية كانت - شي الا يكون موجوداً للجسم . فأما في النقطة فالأمر بخلاف ذلك : وذلك لأن النقطة ليس يساويها من الجسم شي الا ينقسم ؛ فإذن كل ما حصل في موجود في الجسم ، ولا يصح أن يحصل في الجسم شي العرض ، فالحاصل في النقطة .

(١٨٧) النفس أول مايترعرع تباشر الوهمَ الذي هو تابع الحس؛ وبكدٍما تُفطَّمُ عمايورده عليها فيرقرقه (١) لها ، ولكن لابد لها منه على كل حال . ويصعب عليها قبول ما حكم به المقل عنـــد البيان البرهانى المبنى على المقدمات الأولية العقلية دون الوهمية المتصلة ، إلى أن تتوالى عدة البيانات والأمثلة فتعتاد ذلك وتعرف فضمله على الوهميات . ولولا ما تولاه المنطق من إفراد هـذه المقدمات وشرائط البرهان عن سائر المقدمات مر الوهميات والمشهورات والاستقرائيات وغيرها على ما فصَّل لكان الصلالُ مستوليًا على كل أحد . فأشرِف به من صناعة وأُخْلِقْ بمن شَرُف به أن يهتدى إلى كل خافية ! وهــذا الفن تريد أن نودعه أبوابا من علم النفس ، من تدبّرها أيقن بوجودها شيئا غير المزاج ، وسائر أحوال العناصر الأربعة ؛ وتحققُ أنلها بقاءًا ومعاداً وأحوالاً من دون الهيكل الذي تديره . وأُعْجِبْ بمن ينكر وجود معنى غير منطبع فى جسم يدبره ، ولا تتمحب من وجود جسم يدبر ، بل وجود جسم على الإطلاق . وهل دله على وجود الجسم إلا البصر أو غــيره من الحواس فأيقن بغير الحواس أن وجوده صحيح لاشبهة فيه ، ثم لم ينكر وجود معنى الجسم وعلمه بما عــلم به صحة وجود مايؤدى البصر إلى النفس. بل كثير من البيانات البرهانية أقوى عندى من هذه الاعترارية ، أعنى أن ما تلتقطه النفس عن الحس صحيحٌ وجودُه . ثم دَع هذا ! هل ينكر من نظر نظرًا يُمتد به أن واجب الوجود الذى هو علة الجسم وغير الجسم واحـــد من وجوه : منهــا لزوم المملولية لوجوب الوجود إن كان كثيرا ، أو كون الفَصْل علةً لماهية الجنس إن فرض وجوب

الوجود معنى جنسيا، وأنه ليس بجسم ولاشىء من الماهيات التى يكون الوجود خارجًا عنها، ببيان أن المعدوم لا يكون كله علة الوجود، وأن شيئا آخر ليس بجسم موجود وجود مُدَبَّر بيان أن المعدوم لا يكون كله علة الوجود، وأن شيئا آخر ليس بجسم موجود وجود مُدَبَّر متصرف فى جسم . وقد أنكر جماعة من أهل النظر إثبات النفس، إلا أن المذهب المعتد به هو مذهب من يعتقد أنها المزاج ، لأن الأفعال النفسانية لا تصدر عنها إلا بوساطة المزاج ، ولا يتم فعل إلا به . وقوى آراء الناس فى اعتدال المزاج يوشك أن يكون هو الفاعل الأول لا الإله . فأما مذهب متكلمى الوقت وتمسكهم بأن النفس هو هذه الجلة فهو خسيس طعيف ، لولا أنهم فرحون به لما تكلمت عليه . فاسمع ما يروح قلبك و يربحه من أذى طعيف ، لولا أنهم فرحون به لما تكلمت عليه . فاسمع ما يروح قلبك و يربحه من أذى الشبهات ، فما أنا فى هذا الجم إلا محقق ما فهمته من الكتب ، ومتذكر ما عقلته ، ومفيد غيرى ما استفدته . وهذه رسالة متفرعة على كتاب « الشفا » أو جزء منه ، كان وجب أن يكون فيه ، لأن فصولها مستفادة ومسموعة بمن صنفه ، ولا علم إلا علمه ، والسلام .

(١٨٨) الشخصي قد يكون بنوع [١٨٢] كليا يحكم، وذلك إذا لم يكن مُسْنَداً إلى شيء مشار إليه ولم يكن بنفسه مشاراً إليه . واعلم أن العلم بالشيء قد يكون من جهة الأسباب كمن يعلم أن الشمس إذا قارنها الكوكب الفلاني فإنها تنكسف، وأنه إذا كان كذا الجلت، وأن الزمان بين الكسوف و بين الانجلاء يكون كذا من غـير أن يكون للزمان الحـكوم عليه مقايسة " إلى زمان الحاكم المشار إليه ؛ ومثل هــذا لا يتغير العلم بالانجلاء مع العلم بالكسوف . وقــد يكون من جهة وجود المعلوم ومشاهدته ، فيكون المعلوم علة للملم ، و إذا بطل المعلوم بطل العلم به ، لأن المعلول لا يبتى والعلة باطلة ، فكأن العلم بهذا المعلول من حيث هو ، فكيف يبتى العلم به مع بطلانه ! وذلك كما أنك تشاهد الشمس منكسفة فى زمان مشار إليه ثم يُعُدَّم ذلك الزمان ويجيء زمان آخر تكون فيه منجلية قبل هذا الانجلاء، فلما جاء العلم الآخر بطل العلم الأول من غير أن يكون كذلك . والأول يتناول المشاهدات بالعرض ، لأنه لا يختص بكسوف دون كسوف مثله ، بل أي كسوف كان مثله ، فإن ذاك العلم يصح أن يقع عليه ، ولا كذلك في الثاني : فإن كان همنا سبب أول لجميع الموجو دات ، كان علمه محيطا بجميعها على هــذا الوجه ؛ إذ لا يخلو موجود من سبب حتى وجود تبنة في كَبِنَةٍ ، وحتى مقام زيد في داره . فإن قيل : فهل يعلم أنه الآن يعدم ؟ فنقول يعلم هذا كما يعلم الآن، فإن علمه الآن لا يكون من خارج ، بل من أسبابه المخصَّصة ، ويُمْلُم أنه لِي هومشار إليه .

⁽١) س : فبرحرقه . — ورقرق الماء وغيره : سبَّه — أى سايأتى به الوهم لمل النفس .

(١٨٩) الوجو دلايدخل في المفهومات ألبتة دخو ل مقوِّم أيِّ حد ؛ فإن دخل في مفهوم شيء، فني مفهوم الأول فقط. والجنس لايدخل في مفهوم ماهية واحدة فقط، بل في أكثرمن ما هيتين . والمكن العام غير بعيد أن يكون داخلاً في مفهوم المكن الخاص إن جُعِل مفهوم الخاص هو أنه غير ضروري في الوجود والعــدم ، و إن جمل كونه غير ضروري اسما للازم الخاص لا لماهيته وحقيقته من حيث هو ممكن خاص إن كانت له في نفسه حقيقة غير مفهوم هذا السلب ، كان المكن العام من لوازمه ، إن كان مفهوم المكن العام هوأنه غير ضرورى ، أى ليس بممتنع ، فيكون مفهوماً لا لحال المكن العــام ، بل لنفس حقيقته . وذلك لأن السلوب كلها لوازم لامقومات إلاللسلوب؛ فإن كان المكن العام ليس مفهومه مفهوماً (٢٠ ليس بممتنع ، بل له مفهوم يلزمه أنه ليس بممتنع . والمكن الخاص مفهوم ليس أنه غير ضرورى . و إن كان يلزمه أنه غير ضروري فحينئذ بجب أن ننظر : هل يدخل مفهوم العــام في مفهوم الخاص؟ وعندي أنه إن كان ، فسيدخل في الممكن الخاص ، ثم لا يكون جنسا لأنه لا يكون له فيه شريك ، لأنه و إن كان مقولا على الواجب ، فلعله لايقال عليه قول الداخلات في المفهوم بلقول اللوازم ، أو لمل الأمر بخلاف هذا . و بقى أن تحصل المفهومات التى ليست سلوبا مجردة لهذه . وهذه مسئلة ما أهمَّها من مسئلة! ولو شئتُ لأنبتُ عِظمَ شأنها ومايتعلق بها من الفروع . (١٩٠) الأرض في تحركها إلى الوسط متشددة الميل للتوقف ، وذلك يُعبَّرُ على أنه كان يجوز أن تكون الأرض غيرمتغيرة وتتحرك ، لأن تحركها لا لطباعها بل لطباعها وقرينة مقارنة على حد من قربٍ و بعد ، وذلك مما يكون على التبدل دائما ، فيكون سبب التحريك متغيراً ، و إن كان جرميته وهو الفاعل للحركة غير متبدل ، لكنه في كل حال يفعل حركة [٨٣ بـ] آخری ، لأنه حصل فی موضع آخر -- ذلك الموضع غیر طبیعی له ، فهو فی تغیر همذا من الواجب، و إن ثبت بحاله ، ثم الميل الذي يجعل الفلك يتبدل ، فيحتاج إلى سبب متبدل .

الواجب ، وإن نبت محاله ، ثم الميل الذي مجمل العلك يلبدن ، فيحاج إلى سبب مبدن . (١٩١) الاستحالات التي تعرض للقوى في الأجسام الطبيعية سببها الأمكنة والأوضاع . فلم لا يجوز أن يكون كل وضع من الأجسام الفلكية يُعدِّث في القوى استحالة ؟ وما البرهان على أن سبب تلك الاستحالة إرادة لا تعيين (٢) في الوضع ؟ هذا الوضع إما أن يكون وضعا متعينا بالفعل أو بالقوة . والذي بالقوة لا يحدث عنه تأثير " بالفعل ، فبتي أن يكون بالفعل .

(١) ص: مفهوم. (٢) فوقها: تغيير.

وذلك الفعل إما محسب التوهم أو محسب الوجود . ولو كان محسب الوجود ، لوجد ما بالفعل تعينات لا بهاية لها ، لأنه ليس بعضها أولى بأن يخرج إلى الفعل من بعض ، فبقى أن يكون بالتوهم . وذلك التوهم إما مؤثر فى صدور تلك الاستحالة ، أو غير مؤثر . فإن لم يكن مؤثراً ، فسواء كان أولم يكن ، بل يكون سبيله سبيل المحاذيات المختلفة التى لا يجب لأجلها أن يصير الشيء منقسها فى نفسه حتى يؤثر فى الفلك بعض المقسومات أثراً دون بعض بسبب المحاذيات ؟ بل التوهم أضعف من ذلك ، إذا لم يؤثر . فبقى أن يكون توها مؤثرا فى الاستحالة ، وهو توهم به تتم الاستحالة وبسببه تصدر ، وهو شريك المحرك والحيل به يصير الحيل محيلا . فهو إذن به تتم الاستحالة وبسببه تصدر ، وهو شريك المحرك والحيل به يصير الحيل محيودا ، ويكون بوهم مريد يتحدد بالفعل ثم يتاوه توهم آخر ينتج عنه ، فتكون عاة المحدود محدودا ، ويكون الحافظ للاتصال هو المباين الذى التوهم والإرادة تعلق به ، فهو يؤثر وها يتصوره واحداً بالفعل راسخا ثم يلزم عن ذلك الوهم الأوهام الجزئية شيئا بعد شى ، ، لأن يكون عودات ودورات تتصل ويكون مبدؤها الأول القوة المباينة بتوسط وهم ثابت . ولا مانع أن يكون الحرك القريب لحركة غير متناه قوة جسمانية ، إذا لم يكن من نفسها ، بل من أثر من محرك مباين دائم الثبات فيها ، كما أنه بتوسط الحركة الغير المتناهية تحفظ زمانا غير متناه وكونا غير متناه وحركة تتبع تلك الحركة فى أجرام تحت ذلك الجرم غير متناهية الزمان .

المحركة فإلى غاية : فالمكانية إلى حَيْر أومكان ثابت موجود ، والمقدارية إلى حد مقدارى ثابت موجود ، والحركة فى النمو مقدارية فهى إلى غاية مقدارية ؛ وشبه جالينوس ذلك بشى من الأمعاء تلعب به الصبيان فينفخون فيه حتى يقف قبوله للنفخ . والأجزاء الأصلية فى بدن الحيوانات والنبات هى الغاية ، ومَتَلها مثل الجزء من الأمعاء . والنامى غير ثابت الشخص ، ولما كانت الحركة الوضعية غير ثابتة ، فلم يَجُزُ أن يكون وضع ثابت إليه يتحرك كان موجوداً فى نفس الفلك وضعا بعد وضع غير ثابت . والثابت الإمام هو المفارق والجسم المحوى باعتبارين مختلفين على ما حُقِّق ، حتى لو لم يكن الجسم المحوى هو الأرض لم يَجُزُ وجود وهم جزئى إليه تكون الحركة . وفى حركة النمو لا يصح أن تكون الغاية موجودة فى وجود وهم جزئى إليه تكون الحركة . وفى حركة النمو لا يصح أن تكون الغاية موجودة فى الحقوة التى فى الجسم النامى ، لأن الجسم النامى سيّال ، ولا يصح أن يُتم فيه هيئة الثبات وهيئة الحركة . وهذا القدر هو ما أدركه ذهنى ؛ و يمكن أن يُتم بكلام أ كثر من هذا ، إلا أن المطاوب هو ذلك .

(١٩٣) [١٨٣] الشيء يقارن الشيء على أنه يؤثر فيه . ومعنى ذلك أنه يحدث فيه من المقارن ما لا يمكن أن يُعْدَم إلاو يعدم معه المقارن ، كالسواد مع المقدار ؛ فإنه لا يصح أن يعدم المقدار ، والسوادُ يبقى بعده . ومثل هذا الشيء لايصح أن يكون معقولا ، فإن المعقول هو أن يدرك الشيء وحده من بعد مقارنة . وهذا إنما يمكن أن يكون إذا قارن المعقول العقل مقارنةً لا تؤثر فيــه ولا تزيد على معنى المقارنة ، وإلا وجب ما يجب في مقارنة الجسم والمقدار، والمادة تعقّل مجردة عما سواها كالوضع والمقدار. ولما لم يصح وجودها إلامع هذين وكان ُيعْدَم بعدمهما ، لم يصح أن تكون عاقلة لذاتها . والوضع يمقل مجرداً ، فإن وُجد لم يصح وجوده إلا أن يكون مقارنا للمادة المقارنة المؤثرة ، وكذلك المقدار ؛ فيحصل من هذا أن كل شيء غريب عن الآخر إنما يعرض له بواسطة قابل ؛ والقابل هو المادة . ولما كان المقول هو المجرد عما سواه ولم يصح وجود شيء في المادة إلا أن يخرج عن حــــد المعقولية ، وجب أن يكون قابل المقولات لامادة ولا شيئا ماديا ، أعنى أن يكون وجود ذلك الشي٠ في المادة كوجود المقدار أو الوضع . فإن كان مقارنة هــذا القابل للمادة على الوجه الثانى ، أعنى أنه لانؤثر فيه المادة التأثير المذكور ، صَحَّ أن يكون عللا للمقولات ، وصح أن يعقل ذاته مجملًا ، أعنى مع المشخص ، ومفصَّلا ، أعنى من دون العــارض المُشخِّص إذ لم تكن مقارنة المارض له مقارنة تزيد فيه ؛ و إذا لم يكن مؤثراً فيه كان وجوده مجردا ومجملا .

(١٩٤) إن قال قائل: إن المادة المنصرية تستمد لقبول صُوَر مختلفة ، سبب تلك الصورممقول ، فلذلك يصح أن يكون سبب حركات الفلك ممقولا ، والفلك بعده كل حركة لما بعدها ، فتقبل الحركة من دون واسطة إرادة جزئية — قيل له : فذلك الاستعداد ، هل هو لمادة الفلك ، أو لصورتها ؟ ولا يصح أن يكون لمادته إذ المادة واحدة ؛ فإذن يكون لصورته ، فتكون الصورة إما طبيعية ، وإما نفسانية . وقد رُبين أنها غير طبيعية ، فإذن هي نفسانية ، والأحوال التي تعرض للأجسام المنصرية حتى تتحرك من ترتيب إلى ترتيب إنما تعرض للطبيعة .

(١٩٥) ليس شيء من الأشياء علة لمدم ذاته ، فلا يصح أن يكون وضع من أوضاع الفلك معيّنا لوجود حركة ، و إلا كان علة لمدم ذاته . والأسر في الحركات الطبيعية بخلاف ذلك ، فإن كل ما يوجب الانتقال إنما يوجبه عن خروج الجسم عن مكانه الطبيعي ، فيصير كل

واحد مقرّبا لما يليه ولا يستقيم ذلك في الحركات الفلكية ، إذ لا مكان له بالطبع ينتقل إليه فيسكن فيه . والحركة أبعد من ذلك ، فالمعين للوضع الذي إليه ينتقل الجسم غير الوضع الحاصل وغير الحركة المتقصية . فهو إما طبيعة ، و إما إرادة . والطبيعة ليست ، فهي إرادة متحددة . وكذلك الوضع الذي يليه أيضا ، فيجب أن يكون متميّنا بالفعل حتى تصح إليه الحركة ، وهذا لا يكون في الوضع . ثم نسبة ذلك إلى استعداد المادة لقبول صور مختلفة بعيد "، إذ لا صورة من الصور تُعيد المادة لفساد ذاتها ، بل الكيفيات المضادة الغريبة عن الصورة تُعيد المادة لانسلاخ صورة واستبدال أخرى تليق بهذه الكيفيات .

(١٩٦) الزمان فى كليـــة وجوده فى الأعيان لا يعرض [٨٣ ب] له تقدم وتأخر فى الزمان : إذ التقدم والتأخر يعرض لموجودين فى الأعيان .

(١٩٧) الغاية قد تحصل عند شيء فيدعو ذلك إلى أن يطلبها، ويكون وجود الغاية لذلك الشيء بحركة . ومثل هذا الشيء بجب أن يكون مقارناً للمادة ، إذ المطلوب في حيز الإمكان والقوة ، وهذان لا يوجدان إلا مع المادة ، فكل ما يُظلب غاية تحركه فذلك الشيء مادي بي وكل شيء بالفعل من كل وجه فلا يصح عليه أن يطلب غاية ليست له ، فيكون تحريكه لغيره على سبيل الشوق أو على وجه آخر على ما ذُكر في الكتب . والمقول الفعالة هي بالفعل من كل وجه ، فليس يصح أن تكون مُحرَّكة إلا على وجه الشوق . وكل محرك فإنه يطلب شيئا ليس له ، فالمباشر للحركات الفلكية غير المقول الفعالة ، بل معنى مادى ؛ وعلى هذا فإن المحرك لأجزاء النبات والحيوانات إلى الاجتماع لا يصح أن يكون عقلا بالفعل ، بل بجب أن يكون المباشر للحركة طالب شيء ليس له ، وذلك الشيء مادى أو مقارن المادة .

(١٩٨) كل متحرك فإنما يتحرك نحو غاية هى غير ذاتها وغيرلوازم ذاتها، فتكون تلك الغاية خارجة عن ذاتها . وكل شىء خارج عن شىء ، فإنما يعرض له شىء بواسطة المادة . فكل محرك طالب لقاية غير ذاتها وغير لوازم ذاته مادئ .

(١٩٩) الأفعال التي تصدر عن النفس ليس شيء منها بحرارة أو برودة أو رطوبة أو يبوسة : صِرْفها وُنُحُتَيْطها ومكسورها ؛ والمزاج هوأحد هذه الكيفيات ؛ فالنفس ليس بمزاج . (٢٠٠) إنما يألم القلب أو يلتذ مع الفكر لما يعرض للروح من الانفعال فينفعل القلب ،

ولما كان حسُّه أقوى كانت لذته وألمه أقوى . وانظر الى حال القلب مع الجماع وكان مبدأ القوة اللامسة في القلب !

(۲۰۱) إن كان الأول يعقل الأشياء على الترتيب السببي والمُسبَّبي ، واللا بهاية اذا كان لم ترتيب لا يجوز أن يكون لها حصول - فكيف يحيط علمه بها ؟ ثبت أن رتيب الأسباب والمسبَّبات بلا نهاية . معنى انقسام الزمان على وجهين : أحد ما انقسام الزمان بانقسام المتحرك ومخالفته ، وهو الانقسام الأول . والوجه الثاني من معانى الانقسام في الحركة ، وكذلك الثالث .

(٢٠٣) لِمَ يجب أن يكون القطر مساويا للضلمين المتساويين إذا كان النقط التي بين الخطوط مطابقا بعضها لبعض ؟

(۲۰۳) ما كان منه علة على أنه فاعل ، فكان فاعلاً -- على أن وجوده ليكون فاعلاً لما يفعله -- فإنه أغرَفُ عند الطبيعة من المعلول ؛ وما كان وجوده في الطبيعة ليس لذاته بل ليفعل ما يكون عنه حتى يكون المفعول غاية لاله في فعله فقط ، بل له في وجود ذاته -- إن كان في الطبيعة شيء هذه صفته فليس هو أعرف عند الطبيعة من المعلول ، بل المعلول عند الطبيعة أعرف منه .

(٢٠٤) البارى ليس لأجل فعله ؛ والحرارة ذاتها لأجل فعلها .

(۲۰۰) فى ذكر الهيولى: فيكون من شأنه أن يقبل هذه الصور أو يقترن بها: إما من شأن طبيعته المطلقة الكلية كأنها جنس لنوعين - يعنى به أن الهيولى إذا حملت على هيولى الكواكب والعناصر يكون كأنه جنس لنوعين ، وكل واحد منهما يختص بقبول بعض الصور دون بعض بعد الجسمية . وإما من شأن طبيعة هى بعينها مشتركة للجميع فتكون بكليتها من شأنها أن تقبل كل هذه الصور: بعضها مجتمعة ومتعاقبة ، و بعضها متعاقبة فقط .

(٢٠٦) وأما أن هذا الحادث وهذا الكائن: هل يحتاج أن يتقدم كونَه وحدوثة [١٨٤] وجودُ جوهر كان مقارناً لمدم الصورة الكائنة ثم فارقه و بطل عنها المدم، فهوأمر ليس يتبيَّن لنا عن قريب . _ يشير به إلى قوله فى الإلميات : كل كائن بَعْدَ ما لم يكن ، فإنه يحتاج إلى مادة .

(٢٠٧) كيف تكون دلالة المبادئ الثلاثة دلالة التشكيك؟ فإن دلالة الهيولى أشدّ دلالة على الأولى من الثانية ، والثالثة في هيوليته لا في وجوده.

(۲۰۸) قوله فى حد الطبيعة ليس على أنها تجب فى كل شى، أن تكون مبدأ للحركة والسكون مما ، بل على أنها مبدأ لكل أمر ذاتى يكون الشىء من الحركة إن كانت ، والسكون إن كان . — يعنى أنه إن لم يعني بها أن تكون مبدأ لشىء يتحرك ثم يسكن ، بل للحركة والسكون مفردين ومتعاقبين . والوجه الثانى أن الطبيعة تحرك لما يتحرك عن ذاته لا عن خارج ، مثل الحجر النازل ليس الصاعد . وإن شئت أن تجعل النمو بالطبيعة ، وتأخذ الطبيعة على أحد المعانى المذكورة ، فافعل صعنى القوة النامية إن جعلتها طبيعية .

(٢٠٩) لم يعرف أنطيفن أن مقوم الشيء يجب أن لا يكون منه بُدُّ عند وجود الشيء، ليس أنه الذي لا بد منه عند عدم الشيء. وما يعنينا أن يكون الشيء تابتا في الأحوال، ووجوده لا يكني في أن يحصل الشيء بالفعل مثل الهيولي.

(٢١٠) لِجَ لا يحتاج الحجرد عن المادة في تعقل ذاته إلى ملكة واستعداد ؟

(٢١١) لأن الاستعداد والهيئة والملكة لطلب صورة غير الحاصلة، والصورة الحاصلة لا تطلب . وصورة الشيء حاصلة ً لا تحصل صرة أخرى ، فليس عليه استعداد .

(٢١٢) لِمَ لا يجوز أن يكون واهب الصور جسما ؟

(٢١٣) لأن الجسم ذا الكثرة مختص بوضع وأين ؛ ولا وضع ولا أين له بالقياس إلى ما هو مادة لا صورة لها . أما ما له الطبيعة فهو الذى له فى نفسه مثل هذا المبدأ ، وهو الجسم المتحرك بطباعه . والفرق بينه وبين ما فيه الطبيعة أن ما فيه الطبيعة كالجسم .

(٣١٤) الصورة بالقوة .

(٢١٥) لم لا يجوز أن يكون الشخص سببا لوجود الشخص على الإطلاق؟

(٢١٦) لاشيء من الأشخاص سببه غير شخص ، والكل ليس بسبب .

(۲۱۷) المادة إذا كانت علة علة المركب ، فليس من حيث هى علة مادية المركب ؟ والصورة إذا كانت علة علة المركب ، فليس من حيث هى صورته ، فإن الصورة إذا حدثت فى المركب كانت جزءاً منه ، و باعتبار آخر تصير علة وجود جزئه وهو الهيولى . وأما الهيولى

فإنه يصير علة بعض الأغراض الجمانية التي يقتضيها الهيولى . ويجب أن يُمْتَقَد أن الصورة إذا أخذت جزءاً من المركب فهو من جهة في حَيِّزِ أجزاء الموضوع .

(٢١٨) إن كان لفتحرك حصول في حد من السافة فهو ساكن ، و إن لم يكن له حصول فبأى معنى ؟ لأنه استمر على تلك المسافة ، ولم يستوعب الحصول في أجزائها . وهذا الفصل محتاج إلى شرح مُشْبَع .

(۲۱۹) أَيُّ معنَى في إيراد الشك الذي أريد ذكره إثرَ الكلام فيمعنى الحركة ، وأنها هل تكون في الزمان أو لا تكون ؟

(٣٣٠) إن قال قائل: إن الكون فى المكان مطلقا هو الكون فيه آنا ولم يكن قبله ولا بعده فيه وكذلك الإضافة إليه ، والأمر الذى يجعلونه آنا هو أمركلى معقول وليس بموجود بالفعل ، بل الموجود بالفعل الكون فى هذا المكان —

(٢٢١) [٨٤ ب] الفائدة في هــذا الشك أن الـكون في المكان مطلقا ليس بحركة ، والـكون في المكان آنا ليس له معنى وزمانٌ هو السكون .

(۲۲۲) قيل إنه محال أن يكونالشيء بالقوة منكلوجه ؛ والهيولى هذه حالها . الهيولى دأيما تكون قد خرجت بالقياس إلى صورة بالفعل .

(٣٢٣) كيف بمكن نقض كلام من يقول إن لفظة الحركة مشككة ؟ لأنه يقول إنما هي مشككة للأجل التقدم والتأخر مشككة لأجل التقدم والتأخر في الأعداد ؛ لكنه كما أن المدد ليس التقدم والتأخر في أنواعه من جهة المددية بل في الوجود، فكذلك الحركة .

(۲۲۶) أَى محال يلزم إذا كان البُعْد المقطور السارى فى المادة مع البعد الذى فى المادة واحداً ، فلا يكون بُعْدان بل واحد ، وهو الذى للجسم ، فلا يكون مكان ومتمكّن ؟ بأنى تصورت أن الأول موجود والثانى لا يكون ، وقد بين هذا المحال فى موضع . فأى معنى لإعادته فى مكان آخر وعلى نحو آخر من البيان ؟!

(٢٢٥) لست أدرى في أي موضع ؛ وما لم يَدُلُ عليه لم يُعرف الجواب .

(٢٢٦) ممنى قوله : لايجوِّزالمقل أن يكون الفصل الحقيقي يبطل عن النوع وتبقى حصة

جنسه له ؛ و برهان ذلك : لأنه لوكان الجنس يبقى ، والفصل يبطل ، بقى الشىء الواحد بالعدد وقد تغير عليه فصلان ، فيكون الفصل من العوارض لا من الذاتيات . وأئ فائدة أن نذكر بعد الكلام فى العارض الذي يلحق البعد ، ويوجب أن ينطبع البعد بالمادة مرة ، وأن لا ينطبع مرة . إن هذا اللحوق هل هو كلحوق المعنى الفصلى ، أو ليس كلحوق المعنى الفصلى . وأى تعلق لهذه المسئلة بتلك المسئلة ؟ لأنه يجوز أن يكون المعنى الواحد ينقسم بالفصلين إلى نوعين ، فيجوز على أحدها أمر ولا يجوز على الآخر . وأما إذا اختلفا فى العوارض ، وكانت الطبيعة غير مختلفة فى النوع ، فأي شىء جاز على أحد الأمرين جاز على الآخر .

(۲۲۷) لِمَ قيل: وما لم يكن في الخلاء جسم موجودٌ فلا يكون له جهة ، لأنه ليس بعض النقط والأحياز الذي فيه مخالفا للآخر حتى يكون التوجه إليه سفولا ، و إلى الآخر عُلوًا ؟ إنما تختلف الأجسام أو يختلف الخلاء والجسم . --- وقال : إن كان الجهة في الخلاء فإما أن يكون مما يصار إليه لا بالقطع . وليس رلا واحدة من هاتين الحالتين للجهة توجب أن لا يكون في الخلاء جهة .

(۲۲۸) كلام صحيح لست أدرى موضع التشكك فيه . ومعناه أن الجهة إذا كانت موجودة فإما أن يُنتهى إليها أو لا يُنتهى . فإن كان لاينتهى إليها من مكان معلوم مفروض فليس لها وجود وضى، فإن بين كل موضع وموضع مسافة متناهية ؛ و إن كان التوجه من ذلك الموضع لا يصح أن يقع إليها فليست بجهة ؛ و إن كانت الجهة يُصار إليها عن خلافها فكيف صار فى الخلاء شى، وخلافه من غير سبب غير الخلاء : جسم ، أو أمر فى جسم ؟

(۲۲۹) إنما يتمين وجودُ الشخص بلوازمه وأعراضه إذا كانت حقيقته نوعية تحتمل الشركة فلانفتقر فى التعيين الشركة فيها بوجه من الاحتال. وأما الحقيقة التى لذاتها لا تحتمل الشركة فلانفتقر فى التعيين إلى اللوازم والأعراض، وإن كانت له لوازم.

(۲۳۰) لم لايجوزأن يكون السكون فى الخلاء ؟ وما الذى يوجبُ أن يكون مايعدم فيه الحركة يعدم فيه السكون ؟ إن كان يجوزأن يكون الخلاء مؤثراً فى الأجسام الصغار ، [١٨٥] و بتأثيره فى تلك الأجسام يتأثر عنـــه الكل و بعض الأجسام — فأى العجب فى أن يصير

انبثاثُ الخلاء بين أجزاء الملاء موجبًا حكمًا في الجلة من دون الأجزاء ؟!

(٢٣١) الذي قيل من أن الآلات التي تكون فيها أمور خارجة عن الحجرى الطبيعي، إنما تكون كذلك لأجل امتناع وجود الخلاء — لم 'يَبْرُهَن عليه .

(۲۳۲) إن المَحَدد إن عنى به الطرف الذى به يتحدد الشى، فليس بمشهور أن المكان بهذه الصفة . وأما أنه غير حق ، فقد بان إبطال قول من قال : إن كل موجود في مكان من مقدماته .

(٣٣٣) قوله : فإنكان الخلاء يأبى أن يشغله الهواء ويدفعه ، فإنه يأبى جذب الماء أولى ، فلمل الخلاء يبغض الهواء بطبيعته ، ويجذب الماء ، فلم لا يترك الماء المنفوش فى الهواء الشاغل وخلل الهواء الخالى ينزل ؟ و إن كان ثقله يغلب جذب ذلك الخلاء ، فلم ثقل الماء المكب عليه القارورة لا يغلب الخلا ، بل ينجذب ؟ و إمساك الثقيل المستمل عليه أصعب من إمساكه الثقيل المباين .

(۲۳٤) ومنهم من جعل الزمان له وجود (۱۱) لا على أنه أمر واحد فى نفسه ، بل على أنه نسبة ما على حبه من جعل الزمان له وجود أيها كانت الله أمور أيها كانت . فقال : إن الزمان هو مجموع أوقات ، والوقت عَرَض حادث يعرض وجود عرض آخر مع وجوده ، فهو وقت للآخر أى عرض حادث . — هذه إشارة إلى هذيانات المتكلمين .

(٣٣٥) قول من نني الزمان: أنه كيف يكون للزمان وجود، وكل زمان يفرضه فارض فقد يتحدد عند فارضه بآنين: آن ماض، وآن هو، بالقياس إلى الماض، مستقبل، وعلى كل حال لا يصح أن يوجدا معا، بل يكون أحدهما معدوما؛ وإذا كان معدوما، فكيف يصح وجود ما يحتاج إلى طرف هو معدوم؟!

(۲۳۲) قوله: وهذا الشيء الذي هو فيه المعتبر هو الوقت الذي يجمع الأمرين. فكل واحد منهما يمكن أن يجمل دالاً عليه ، كما لوكان غير ذلك الأمر بما يقع في ذلك الوقت ؛ ولو كان ذلك الأمر في نفسه وقتما ، لكان إذا بتى مدة وهو واحد بسينه وجب أن تكون مدة البقاء وانتهاؤها وقتاً واحداً بعينه ، ونحن نعلم أن الوقت المؤقت موجد بين متقدم ومتأخر ،

وأن المتقدم والمتأخر بما هو متقدم ومتأخر لا يختلف ، و بما هو حركة أو سكون أو غير ذلك، يختلف ؛ فليس كونه عَرَضا لـكونه حركة أو سكونا وهو كونه متقدما .

(۲۳۷) لوكان حصول الشمس فى الأفق وقتاً ، لـكان لو بقى حصول الشمس فى الأفق قارًا ثابتا أن يكون الوقت يبقى ، والبقاء يقتضى وقتاً ثانياً ، فوجب أن يكون الوقت الواحد يبقى وقتين و يمتد إلى وقت خارج عنه .

(٣٣٨) الأشياء المتقدمة والأشياء المتأخرة بالقياس إلى وقت هوحد مشترك ، — مختلفة ؛ معنى التقدم والتأخر فيهما واحد ، فهو لممنى غير المختلفات ، بل لأسر خارج عنها .

(٢٣٩) ما معنى انقسام الإمكان في قطع المسافة ؟

(٢٤٠) تبتدى حركة مع حركة فنحكم في الوقت أن إحداها لها إمكان أن تقطع مع مكون حركة ثالثة مسافة ما ، وأن الثانية لها إمكان أن تقطع مع ذلك السكون نصف تلك المسافة ، فيكون الإمكان الذي لحدا النصف نصف الإمكان الذي لذلك بالقياس إلى ما يُصدر عنه من قطع المسافة . ولو أخذنا شيئا ثالثا يتحرك مثل حركة المتحرك الذي قطع المسافة اليها ، لكنه وقف مع قطع ذلك المتحرك نصف المسافة ، كان لنا أن نقول إن بين ابتداء الأول منها إلى انتهائه بتلك الحركة المينة السرعة والبطء إمكاناً (١) ، و بين ابتداء [٨٠٠] الثاني وانتهائه إمكاناً (١) آخر أقل من ذلك ، و يختلف الإمكان بحسب سرعة الحركة وبطئها ، وإن كان الابتداء والانتهاء محدداً بكون بعض الإمكان لأقل و بعضه لأكثر .

(۲٤١) عدد الحركات إذا انفصل إلى متقدم ومتأخر ، لا فى الزمان بل فى المسافة ، ولا يجوز أن تكون نسبة وجود الشيء إلى عدم فقط أو إلى وجود فقط ؛ فإن نسبة وجود الشيء إلى عدم الشيء قد يكون تأخراً كما يكون تقدما ، وكذلك فى جانب الوجود ، بل هو نسبة إلى عدم مقارن أمراً آخر إذا قارنه كان تقدَّما ، وإن قارن غيره كان تأخراً .

(۲٤٣) ولم يجب أن يكون هذا الشيء ، المنسوبُ إليه هذان -- الزمانَ ؟ ليس معنى قبليــة العدم وتقدمه على الوجود الذي بعد العدم نفسَ العدمية ولا مقارنته لوجود البارى ، فإن العدم قد ينسخ الوجود ويكون مع ذلك عدما ومقارنا لوجود البارى ، وليس له تقدم

⁽١) س : امكان .

⁽١) س : وجودا .

ولا قبلية ، فإن القبلية معنى غير العدم وغير مقارنته للبارى ، وهو أمر، غير جميع ذلك ، ثم يتدرج ذلك إلى إثبات الزمان وتصويره .

(۲٤٣) كيف يعدم الآن المعروض أو المفترض؟ ومعنى قوله: إنه يفسد فى جميع الزمان الذى بعده ؟ - النقطة موجودة طرفاً لجيع ما هى غير موجودة فيه بالفعل من الخطط، والآن موجود طرفاً لجيع ما هو غير موجود فيه بالفعل من الزمان فهو غيره ، فالآن معدوم فى جميع زمان هو طرفه ، وليس له طرف غيره هو ابتداء العدم ، إذ لا يتلو الآن آن .

(۲٤٤) فى الموجود دفعة ، وما لم يوجد دفعة : - ولكن لم يجب أن يكون وجوده المبتدأ دفعة أو عدمه ؟ قال : أما الذى لا يجوز أن يبقى زمانا على صفة واحدة فكالحركة ، وقيل فى باب الحركة إنه الذى يوجد كل آن - يعنى الحركة التى هى القطع .

(٣٤٥) قوله: فالشيء الغير المتحرك إذا تحرك، والماس إذا لم يماس، فالآن الفاصل بين زمانيه إذ لا ابتداء مفارقة فيه ولا حركة، ففيه مماستة وعدم حركة. فما معنى قوله: لا ابتداء للحركة وعند انقضاء هذا الآن ابتداؤها؟ ثم قوله: لا ابتداء للحركة ـــكلامٌ لا مفهوم له.

(٣٤٦) الابتداء للحركة هو حركة ، لأن كل حركة تنقسم إلى حركة .

(۲٤٧) فرقٌ بين أن نقول إن الزمان تَعداد لكل حركة ، وبين أن نقول إن آنيته متعلقة بكل حركة . وأيضا فرق بين أن يقال إن ذات الزمان متعلقة بالحركة على سبيل العرض لها ، و بين أن يقال إن ذات الحركة متعلق بها الزمان على سبيل أن الزمان يعرض لها .

(٢٤٨) الأول ممناه أن الزمان يتعلق بحركة واحدة في وجودها ثم 'يقَدُّر كل حركة .

(٢٤٩) الشك الذي أورده جالينوس في الزمان وحلَّه .

(۲۵۰) كيف يصير الزمان سببا لاتصال الحركة ؟ (١)

(٢٥١) لأن المتصل بذاته سبب للمتصل بغيره ، فإن الكم بالذات سبب لا تصال الحركة .

(٢٥٢) قوله : الحركة في الزمان كالمشرة الأعراض في المشرية . – لأنه عدد لها ، فالزمان كالبياض ، والحركة كالأبيض .

(٢٥٣) التغير والاستحالة لم لا يجوز أن يكونـ < ١ > سببا للزمان؟ لأنهما لا اتصال لهما أبدًا ، فإنه إذا انتهى إلى الضَدُّ فَنِيَ .

(٢٥٤) الذي دعا القوّم إلى القول بالجزء هوهذه المقدمة التي وضعوها واعتقدوها وهي : أن كل جسم فإنه يقبل التفريق ، وكل ما يقبل التفريق فإعا يمكن فيه ذلك لأجزاء فيه ، إليها يكون الانفصال والتجريء والانقسام . وأيضا إنكلما يقبل التفريق ، فكا أن فيه قبل التفريق تأليفا(١)، فإذا توهمنا التأليف زائلا اعل إلى مالاتأليف فيه ، وهي أجزاء فأثبتوا بهذا الأجزاء . ثم قالوا : وهذه الأجزاء لاتتجزأ ، ودعاهم إلى ذلك اعتقادهم أن الأجسام [١٨٦] مؤلفة من السطوح، والسطوح من الخطوط، والخطوط من النقط، وأن النقطة غير متجزئة، وأثبتوا جزءاً لا يتجزأ ببراهين : منها حركة الكرة على الصفيحة ، فأن تكون في آن بعد آن تتماسٌ بمد تماس، فهي إذن تَلقي شيئا غير منقسم ؛ ومنهـا حركة خط على خط يكون بتاس بعد تماس ، فيكون بأمر غير منقسم ؛ ومها الشكل في المقالة الثالثة من إقليدس الذي يبين فيه وجود زاوية هي أصغر من كل الزوايا الحادّة التي يحيط بها خطوط مستقيمة . فهذه البراهين وغيرها أثبتوا لا تجزيتها . ثم تشمبوا فرقتين : فمهم من قال إن هذه الأجزاء متناهية ، محتجًّا بأنه لوكانت غير متناهية لكان فى الْخُردلة ما 'يَغَشَّى وجه السهاء والأرض ، وأيضا لكانت أقسام الخردلة مساوية لأقسام الجبــل العظيم ، وأيضا لكان التحرك مسافةً ما لا يبلغ قطُّ طَرَفها لأنه يحتــاخ أن يقطع النصف أولا ، وما من نِصْفٍ إلا وله نصف . ومنهم من قال إن هـــذه الأجزاء غير متناهية محتجًا بأن الأجسام قبولهُا للتفريق والانقسام لا يقف ، وذلك لأجزاء فيها غـير متناهية فيولد القول بالطفرة . والنفكك من (٢٦) احتجاج الغريقين : لأن أصحاب اللاتناهي لما لزمهم حديث المسافة طلبوا التخلص من ذلك ، فقالوا إن المتحرك في المسافة يَطَفِر ، فلا يلزم أن يلقي الأنصاف التي احتججتم بهما ويقطعها ، كما أن ِطرف الرحىٰ ودائرةً تقرُب من القطب إذا تحركًا واستنما الدورَ يكون في زمان واحد ، و إنما يمكن ويصح بسبب طَفَرات تكون للقريبة أقل وللأخرى أكثر . وأصحاب التناهى كما أحسوا بالطفرة واستشنعوها قالوا : ليس العلة فىذلك الطفرة ، بل العلة فيه أن الدائرة الصغرى هي أكثر سكنات والكبري أقل سكنات ، إذ عندهم أن اختــلاف الحركات في السرعة

⁽١) راجع قبل ص ؛ س ٨ وما يليه .

⁽١) س: تأليف.

⁽۲) نى ؟

والبطء هو بتخلل السكنات ، فجعلوا الرحى متفككة عند الحركة . وهذه المقدمات والبراهين والاعتراضات كلها مستحيلة .

(٢٥٥) إنما يصير المعلول سببا لوجود العلة فى النفس مع استحالة أن يكون المعلول سبباً لوجود العلة لأن المقدمات هى مُمَدَّات النفس فى قبول النقيجة ، والْمَدُّ لا يجب أن يكون متقدما بالطبع ؛ والأمر فى الذكر كذلك .

(٢٥٦) العين إنما لا تدرك المعقولات ، لا لأنها عين ، بل لأنها جسم . والدليل على ذلك سائر الحواس .

(٢٥٧) وجود زيد الجزئى علة لعلمى به ، فلهذا يبطل مع بطلانه . فإن قيل : فهل يعلم الأول أنه الآن معدوم ؟ فنقول : إنه يعلم عدمه كما يعلم الآن لا من حيث هو مشار إليه . وهذا كما يقال : إنه هل يعلم أن هذا الآن موجودٌ من حيث هو مشار إليه ؟ فيقال : لا .

(٢٥٨) النفس بعد المفارقة لاشك أنها تشعر بذاتها ؛ لأن شعورها بذاتها ليست بآلة حسانية ، فيكون التذاذها وتأذيهابذاتها بحسبكالها ونقصانها وهي فيها بين عَرْض لانهاية له .

(٢٥٩) اللذة تكون بالمشاهدة ؛ والمشاهدة بأن تشتغل النفس بقوة واحدة وتستعمل قوة واحدة دون سائرها ؛ وهذا لا يكون في حال الحياة ؛ فلهذا لا يلتذ الإنسان بكماله ولا يألم بنقصانه إلا بعد الموت .

() كلما يعقل ذاته موجودة ، عقلُه لذاته ، وذلك لأن الصور المعقولة لغيرها وجودها له هو بعي معقوليتها ، وكذلك كونه عاقلاً لذاته وعقله لذاته .

(٢٦١) النفس ما دامت فى البدن لا يخلومن أن تشعر بغير ذاتها معشعورها بذاتها ، إذ لا تخلو من استمال قوة أخرى من القوى النباتية مع شعورها بذاتها ولا تكون فارغة ألبتة .

(٢١٢) الرحَىٰ جسم متصل واحد، فحركتها [٨٦ ب] واحدة، والمسافة واحدة، والاختلاب بن الطوق و بين ما يلى القطب بالفرض، إذ لا جزء فيه بالفعل، و إن اتصل به جسم عركة الجسم الثانى بالقرَض.

كذلك ، فإن هذه المقارنة قد توجد بين مستقيمين و بين مستديرين ، وليسا بعرضين كيف اتفق ، فإنهما يلحقان الخط كحوقا أولياً . فإما أن يكونا فصلين أو عَرَضين أو ليين . فإن كانا فصلين فقد نُوَّعا ؛ و إن كانا عرضين أو ليين ، فإما أن يكونا لازمين فيستوى فيه أشخاص النوع فيكون دليلا على الفصل ؛ ولا يجوز أن يكونا غير لازمين لأن ما يكون غير لازم لا يستوى فيه أشخاص النوع .

(٢٦٤) إثبات الجوهم المفارق على الطريقة العرشية من خطه: — الطريقة الأصلية البرهانية هي ما عرف في كتاب «الشفاء» منأن الوجود مفتقر إلى مبدأ واجب الوجود، لأن الوجود منقسم إلى ممكن في نفسه وواجب في نفسه، فيُرَدُّ الممكن إلى الواجب.

(٢٦٥) بيان قول أرسطاطاليس فى الجوهم المفارق: إنه ينبغى أن يكون من غيرعنصر، لأنه ينبغى أن يكون مؤ بَدًا .

(٣٦٦) من خَطه : يعنى بقوله : العنصر ما يخالطه ما بالقوة ؛ ويعنى بالمؤ مد مؤ مد الذات وما للذات ؛ ومن هذا القدر لايلزم غير هذا القدر .

(١٦٧) سُئِل: واجبية الإنسان لِمَ تُعدم إن لم يجز أن يُقارنها جواز العدم؟

(١٦٨) الجواب منخط الشيخ أبي منصور بن زيلة رحمه الله: واجبية الإنسان واجبية بشرط، ولا يقارنها جواز العدم معذلك الشرط، بل جواز العدم مطلقا لأنها ليست واجبية مطلقة بل بشرط وجود العلة. فالواجبية المطلقة لا تقارن جواز العدم مطلقا، والذي يشرط مع ذلك الشرط.

(٢٦٩) إِرَبِجِب في البسيط أن يكون عقلا ، وأن يكون يعقل ذاته ، وأن يكون يعقل ما يلزم ذاته من مبادئه إن كانت له مبادئ ، وأن يكون يعقل تواليه ؟ من خطه : أما إنه لِمَ يكون البسيط المجرد عقلا ، و بأى تجريد يكون ، ولِمَ يعقل ذاته فقد كتب في «مباحثات الصديق (١٠)» ما فيه كفاية . وأما اللوازم فيجب أن تعلم أن بعضها لوازم من غير شرط خارجي ، و بعضها لوازم بشرط خارجي . مثال الأول : كون المثلث المتساوى الضلعين متساوى الزاويتين ، ولمل هذه تنحصر للأشياء في حد محدود . ومثال الثاني : كون المثلث مُساوى الزوايا لقائمتين ، وتناصف الزوايا الأربع . ومثالها ليست إلى غير النهاية وهذه بشرط اعتبار المعتبر . فإما أن

⁽۱) راجع بعدُ ص ۱۷۵ س ۱۳ .

يكون هناك مساواة من زواياها لزوايا موجودة أو مقادير أخرى فليس ، و إنما الموجود كونه بحالة هو بهبا بحيث إذا فعل به كذا كان وهو كونه مثلثا ؛ فكونه مثلثا هو بحيث يتهيأ لاعتبارات لا نهاية لها . وأما الصفات الموجودة فيه فغير أمثال هذه الصفات التى تتبع الاعتبارات ؛ وكونها معقولة من صفاتها الموجودة لذاتها ، لا الاعتبارية ، ويكون من لوازمها ليس من مقومات ذاتها ، وليس كون هذه الصفات معقولة إلا كونها موجودة فيا يوجد فيه المجرد عن المادة .

(۲۷۰) كيف يصح أن يقال إنه يعقل ما يلزم ذاته و يتلوه ؟ فإن الأشياء التي تتلو ذاته وتلزمه : إما أن يكون إتباعها له على أنها تكون به موجودة ، فيلزم أن يكون موجوداً فقلًا ؟ أو يكون اتباعها على أنها ماهيات مطلقة ، فيلزم أن يكون للماهيات المطلقة سبب ؛ وقد قيل إنها لا يكون لما [١٨٧] سبب .

(۲۷۱) من خطه: قوله الإتباع ، يعنى به إتباع الوجود ؛ و إتباع وجودها يكون بمد وجودها ، وكونها معقولة هو لماهيتها وما يلحق ما هياتها من اللوازم كيف كانت ؛ ومن لوازمها أن وجودها ، بل أمر بالذات قبل وجودها ، وهذا غير نفس وجودها ، بل أمر بالذات قبل وجودها ، ووإن لم يكن بالزمان وهو يعقلها من حيث هى ماهيات بهذه الصفة ؛ وهذا غير عقله لما موجودة ، بل هو عقل مركب مثلا عن عقل ماهياتها وعقل مايلزمها من استعداد بالقياس إليه ، فليس هو سببا لها من حيث هى مهيأة لأن يعقلها ، ولا هى متبعة لها عاهياتها مطلقة بل بوجودها ؛ وكونها معقولة له كان أمرا قبل وجودها ووسيلة لماهياتها إلى وجودها . ثم إذا عقل مركب عقلها موجودة فليس هو العقل الذي هو مبدأ لصيرورتها موجودة ، بل كأنه عقل مركب من الأول ومما لحقه من الوجود ، وتعقُّل ذلك لا منها موجودة ، بل من نفسه ، ومن كونها معقولة له ، ومن عقله كون ما يعقله الضرب من العقل الذي يعقلها به موجوداً .

(۲۷۲) فصل من كلامه رحمه الله بخطه : أن يكون الشيء متحركا ليس هو أن يكون عركا، ولا هو لازم له يكون محرِّكا، ولا هو لازم له عرّ كا، ولا هو مقوم له ؛ و إلا كان كل متحرك يلزم أن يكون محركا ، ولا هو لازم له حتى يكون كونه محركا يلزمه أن يكون محركا يلزمه أن يكون محركا الله متحركا أو كونه متحركا يلزمه أن يكون محركا سو إلا لعرض ما قلنا . فإذاً مقارنة أن الشيء محرِّك لأن الشيء متحرك ، مقارنة أمرٍ عارض لامقوِّم ولا

لازم مطلق . وإذا كان كذلك لم يكن المبدأ الذي به يكون الشيء متحركا ، كأن ذاته أوقوة الذاته هو المبدأ الذي به يكون الشيء محركا . ولا يجب فيهما الاقتران إلا بالعرض ، فيكون إذاً في كل شيء مبدأ أنه محرك ، وهو الجهة والحيثية التي بها هو محرك غير مبدأ أنه متحرك وهو الجهة والحيثية التي بها هو متحدك ، وكل متحرك فبدأ أنه متحرك غير مبدأ أنه محرك غير مبدأ أنه محرك غانه متحرك غير مبدأ أنه محرك غانه معرك فانه يحرك فانه بغير ما به يتحرك ، ولا شيء مما هو محرك ذاته بذاته فإنه يحرك ذاته بغير ما به يتحرك ، فالمحرك ذاته بغير ما به يتحرك ، فالمحرك ذاته بغير ما به يتحرك ؟ وكل ما يحرك ذاته بغير ما به يتحرك ؟ وكل ما يحرك ذاته بغير ما به يتحرك ؟ وكل ما يحرك ذاته بغير ما به يتحرك ؟ وكل ما يحرك ذاته بغير ما به يتحرك ؟ وكل ما يحرك ذاته بغير ما به يتحرك ؟ وكل ما يحرك ذاته بغير ما به يتحرك ؟ وكل ما يحرك ذاته بغير ما به يتحرك فليس محركا لذاته بذاته .

(۲۷۳) مسئلة : هل يجوز أن يقال إن النفوس البشرية لم تزل كانت دائمة الوجود، إذ كانت من حيث ذواتها هي مجردة عن المادة ، و إنما احتاجت إلى المادة والبدن لا لوجود ذواتها بل لتكيل ذواتها الذي يكون لها بعد ما لم يكن ؟

(٣٧٤) الجواب من خَطه: قد بيّنا في «المباحثات الصديقية» أن الشخص لطبيعة النوع الواحد كيف يمكن أن يكون ، ومن هناك تبين أن النفوس البشرية لاتتكثر أشخاصها بالفعل ما لم تقع نسبة ألى عنصر ووضع ، ثم من الحجال أن يكون شيء دائم يتوقف طلبه للكال ، أو حركته إليه هذا التوقف كله — فحيننذ يتنبه .

(۳۷۰) سُئِل عن قوله في كتاب « الشفاء » : إنّا نشاهد الأرض لو بقيت دائما ولم يعرض عارض لكان يوجد عن قوتها سكون دائم . فقال : السكون عدم وايس فعلا ، وليس مما ينقسم إلا بالزمان ، وكذلك ليس يتناهى إلا بالزمان ، وذلك الزمان قد وُجِد عن قوة أخرى هى فاعلة الحركة ، فليس يصدر عن قوة الأرض بالسكون فعل ، ولا لو صدر فعل كان كونه غير متناه عن تلك القوة ، بل بسبب قوة أخرى بفعل الزمان الغير [۸۷ س] المتناهى الذى به يكون السكون غير متناه لا بذاته .

(۲۷۳) سُثِل : كيف ندخل النفسُ فى جملة علم الطبيعيات ، وكيف يُحمل عليها أنها كال ؟ فقال : النفس من جهة ما هى محركة للبدن وفاعلة به _ ينظر فيه الطبيعي ؛ وأما النظر

فى جوهرها فالأولى أن ينظر فيه الإلهاى . إلا أنه أريد أن يتكلم فيه فى آخر الطبيعى كا أنه خلوص ما إلى الإلهاى ؛ وأما كونه كال جسم طبيعى فهو محمول على النفس النبائية والحيوانية على الإطلاق ، وعلى النفس الإنسانية من حيث هى نفس إنسان لا من حيث هى نفس ناطقة إسبانية كم يحمل المولود على الإنسان ، فإنه من لوازمه التي توجد فى أول وجوده .

(۲۷۷) شرح الحال في أشير إليه من اطلاع حقيقة ذات الأول على العقل من حيث يجب لها الطلوع على كل مستعد قابل وجو با من جهته ، فيكون إدرا كه من حيث ينال عنه فقط من غير وجوب من ذات العقل ولا إثنية .

(٢٧٨) و لِمَ جعل الجمهور مثل هذا الإدراك في التصورات والتصديقات باقصة غير مكنهة ؟ الجواب من خطه : الحق الأول يطلع على النفوس من حيث يجب لها الإشراق به ، وذلك أن يطلع بالحد الأوسط ابتداء من غير طلب ، ليس بالنتيجة مفردة .

(٢٧٩) سئل عما قبيل في كتاب « الشفاء » والذي قال : إن المحرك غيرَ متناهي القوة الغيرُ الجسماني . الذي يحرك جسما لا يخلو إما أن يفيد حركة ، وإما أن يفيد قوة بها ينحرك ، فإن أغاد قوة ، فقد أفاد قوة عير متناهية للجسم ، فيلزمها أن تنقسم و يعرض ماذ كرتم ؛ وإن أفاد حركة فقط فهو قسر ، ولم يكن أيضا للجسم قوة تحرك غير القوة المفارقة ؛ وهذا غير مستد. ؛ فإنا نعلم أن الكل جسم قوة تحركه حتى الأفلاك . الجواب بخطه : لم نفيذ قوة غير متناهية ؛ وذلك لأنه عند الساعدة تكون نلك القوة مما لا يبق بذاتها ، بل هي متعلقة بما يفيدها ، فلولا ذلك لم يبق غيرَ متناه فيفعل غير متناه . وأما على سبيل الحقيقة ، فإن الا فعال الذي يعرض لهذا الجسم في نفسه حتى يحرك هو تخيل بعد تخيل متصل يعرض عن ذلك الفارق فيتصل ثم تتصل معه الحركة ولا يكون شيئا واحدا مستقراً .

(۲۸۰) سئل عن موضوع العلم الطبيعى : الجسم بما هو متحرك وساكن ، وقد ينظر الطبيعى في اللانهاية وسأثر ما للجسم من جهة ما له كم - فقال : العلم الطبيعى ليس ينظر في اللانهاية من جهة ما له كم مطلقا إلا على سبيل إدخال علم غريب ، بل ينظر فيه من جهة أن غير المتناهى هل يتحرك أو يسكن أو يزيد و ينقص ، وكيف تقبل الأجسام القسمة الفرقة . وأما القول في أن الجسم لا يتركب مما لا يتجزأ ، وأنه لا يجوز أن يكون متناهيا لا من طريق الحركة والسكون والس بطبيعى ، فإذ لك يتكلم في الثاني منهما في كتاب «ما بعد الطبيعة» .

(۲۸۱) مسئلة : على أى وجه تتصور النفوسُ المادية المقولات ؟ فإنه قد أُوجِب لها تصور لتلك ، ولكن لامن حيث هى معقولة . _ الجواب من خطه : كما تقبل المادة العنصرية الممانى التى من شأنها أن تعقل ، ولكن غير مجردة لأنها تقبلها مخلوطة بالأشياء التى تُحتاج أن تُجَرّد عنها حتى تنهيأ للمقل ، فكذلك التخيل يقبلها وذلك من حيث هى معان ، لا من حيث هى معان ، لا من حيث هى معان ، عدد في معان محيث هى معان ، لا من

(۲۸۲) قال فى موضع: إن النارية فى المنى والأبدان ليست هى من القاة بحيث لا يمكنها التفصى ، فقيل عليه : إن قال قائل إنها لصغر أجزائها لا يمكنها التفصى ؟ فأجاب : صِفر الأجزاء فيا ليس بمغمور من المانع الكبير ، لا يمنع التفصى . الدليل عليه أن المنى إذا لم يلتقمه الرَّحِمُ رالت [١٨٨] خُثورته وخرجت عنه القوة النارية والهوائية و بقى مائياً . إنما يحتبس الشىء لصغر أجزائه إذا كان الفامر أكثر منه فى القدر والقوة ؛ وليس فى المنى كذلك .

(۲۸۳) وسئل: لم لا يجوز أن يكون اجتماع الماء والأرض في المنى على سبيل النشف، وتعلق النار بهما كتعلقها بالحطب أو بالنورة ؟ فأجاب: النشف يكون لإخلاء الهواء الهاء مكانة الذي وقف فيه لضرورة الخلاء وعدم البدل. وقد ذكر في موضع آخر أن للأرضية والماثية جواراً في الملازمة ليس لغيرها لاتفاق الميل وتعلق النار بالحطب، من كلام من لا يعرف أن النار تحدث من الحطب ثم تفارقه على الاتصال حدوثاً وانفصالاً، ولا تعلق هناك البتة. فليس هناك واجد بالعدد يلزم واحداً بالعدد، بل هو كالماء الجاري على الاتصال يتحدد. والنشف يجرى بين الماء والأرض على السبيل المذكور، وليس في المني جوهمان فقط لهما ميل واحد، بل جواهم مختلفة الميول وكذلك في المتكون منه.

(٢٨٤) سُئِل فقيل: إن قال قائل إن الدليل على أنه ليس يحتاج الزاج إلى شيء حافظ أن جسد الميت تبقى الاستقصات مجتمعةً فيه زمانا بعد مفارقة النفس وليس هناك حافظ ؛ فلوكان سبب هذا الاجتماع النفس لوجب أن يتفرق عند الموت وليس كذلك ؟ فأجاب: الذي نقوله من أن جسد الميت يبقى منحفظا مدةً — كلام يحتاج فيه إلى تميز، وذلك لأن الحيوان فيه مزاج وهيئة وقدر من المناصر ما لم يستحل المزاج ومقادير المناصر والهيئة الأصلية ، فإنه لا يموت ؛ فإذا مات بتى فيه لون وشكل ليساها مما لا ينحفظان إلا بالنفس، ولا النفس فقط حافظ لها ، بل إن كان ولا بد فسبب فاعلي بسيد يؤدى ضرب من حركاته

إلى ذلك اللون والشكل كالبناء والبيت ، ثم يكون الحافظ لذلك سبب طبيعي آخر قد يوجد فى الحيوان وغير الحيوان فينحفظ فى الميت بحسب الحسُّ مدةً ما ، فى مثلها بمكن أن تتحرك العناصر تمام حركات الافتراق ، وذلك لأن الجامع إذا خلى لم يحصــل التفرق دفعة بل في مدة يمكن أن تتحرك فيها المخلوطات إلى الانفصال حركةً سريمـــة إن كان العمر قليلاً ، أو بطيئة إن كان العمر كثيراً ، ويسبق إلى النقض فيها ما من شأنه أن يسبق، ويتأخر ويبطى ما من شأنه أن يبطى . ولما كان البدن الحيواني مركَّباً من عناصر متضادة وموضوعاً عند الوسط ، كان المبادر إلى المفارقة هو الجوهم الهوأنى والنارى ، ويبقى الأرضيُّ والمائى غير سريعين إلى الانفصال لايفارق الجهة ؛ و بالأرضية والمائية بمكن أن يحفظ الشكل لاسيا بحسب الحس ، وكذلك اللون . وإذا اختلطت الأرضية والمائية في قرب الوسط من العالم لم تفارق المائية إلا بالقسر يتصعيد أو محوه أو بتشفّ من غيره ، فلهذا يبقى جسد الميت أقرب إلى صورة محفوظة مدة في مثلها تتحرك النارية والهوائية إلى الانفصال ، ثم يبقى مدة أخرى أبعــد من تلك الصورة تتصرف في ماثية هواء العالم وناريته حتى يحللها أو ينشفها . ولما لم يجب أن يكون مع زوال الحافظ من غير زمان انفصال المجموع بل وجب أن يتوسط زمان فيه تنفصل أجزاء المجموع متحركة ، إذكل حركة في زمان وكل افتراق بحركة ، — لم يجب أن يكون ثبات الميت زماناً قليلا بحسب الحس دليلا على أنه ينحفظ بلا حافظ . على أنك إن حققت لا تجده ، وقد فارق الحياة ، وهو في آن من الآنات على ما كان في حال الحياة ، ولافي اللون ولا في الشكل فضلا عن غيره ، بل ذلك بحسب الحس. وأما في الحقيقة فلمله لا انحفاظ ، بل إممانَ في التغير مستمر في جميع مدة [٨٨ ب] فارق فيها الحافظ أو في كل آن منه لا تجده كما كان حقيقة و إن كان حسا .

(٣٨٥) كلام في الإعادة: إذا كان الوقت ليس إلا عرضا يؤقت به بمن يجوز الإعادة على كل عرض، يجب أن يجوز أن يُعادَ الشيء الموجود في وقت ما و يعاد الوقت فيكون الشيء والوقت واحداً بالعدد بعينه، فلا يكون هناك بحود لأن العود يقتضى اثنينية الوقت بالعدد. فالموجود في وقت واحد غير عائد. وأما القائل منهم بالتفصيل: ويجوز ذلك في أشياء دون أشياء دون أشياء على أن الحق أن الفيطر العقلية الصحيحة لاتحتاج أن تتجشم الاحتجاج في إبطال هذه المقالة فإن هذا التجشم مُضِلٌ . وإن صريح العقل أن

المود إنما هو لثابت موجود إلى مشـل حالة كان عليها ، وأنه حيث لا موجود ثابت الوجود في حال وأخرى مثلها فلا عَوْدَ ، وأن ما عدم فإنما يحدث مثله لا هو ، حكما لا نشك فيه .

(٢٨٦) سُئِل: لِم بحب أن يكون لكل نوع كالانسان وسائر الحيوانات علة مرخارج؟ الجواب: الحديث فيه ما سمع وعلم أنى أصورالجواب الحق فيه إلى وقت؛ وأما على الظاهر، فما هو معلول بنوعه فيلَّته من غير نوعه .

(۲۸۷) اعتُرِضَ عليه في بعض مسائله فقيل: إن المزاج يدرك في حالِ ما يستحيل. فقال: يجب أن يتأمل ماالذي يدركه: أمزاج أم شيء غير المزاج ؟ فإن كان المدرك غير المزاج حتى يكون إنميا يدرك المزاج شيئا(۱) غير المزاج فهو المطلوب، وإن كان المدرك هو نفس المزاج فإما المزاج الذي بطل، وإما المزاج الذي حدث. ومحال أن يكون مابطل مدركا. والمزاج الذي حدث هو المزاج الذي وقع إليه الاستحالة، واستحالته زمانية، وإدراكه آني . فإذن إنميا يدرك لا من حيث ما يستحيل، بل من حيث وقعت إليه الاستحالة في زمان مضى ومن حيث حصل هو في آن أو في زمان حصو لا غير مستحيل، فليس إنما يدرك من حيث يستحيل، والمجب من قوله لم قال إن المزاج المستحيل هو مزاج ذلك العضو من حيث يستحيل المتحالة وإن المناح المتحالة وإن المزاج الطارى، مما . وهذا لا يمكن، بل في حال الاستحالة يكون المزاج ما وقع إليه الاستحالة وإن أفرط.

(۲۸۸) وقوله: لست أفهم كيف يكون المزاج المستحيل مزاج ذلك العضو — قول عجيب ، كأنه قد شك في أن ذلك المزاج الذلك العضو ، وحسب أن المزاج الطبيعي يوجد مع المستحيل حتى يكون أحدها مزاج العضو والآخر مزاج غييره ؟ بل يجب أن نعلم أن المزاج دائما واحد : إما طبيعي ، وإما مستحيل ؛ وأنه إن كان مزاج هو الذي يدرك فهو المزاج المستحيل ويدرك نفسه فيكون في حال المزاج الطبيعي لا مدرك البتة ، لأنه لا يدرك ذاته ولا يبق عند المزاج الغريب حتى يدركه ، إنما المدرك والمدرك هو المستعيل فقط ، ثم يلزم بعد ذلك ما يلزم مما شرح .

(٢٨٩) فصل . من كلامه بخطه : سُئِل : ما البرهان على أنالقوى الشوقية والإجماعية جسانية ؟ فأجاب : الإجماعيــة الوهمية هي القوة التي يتأدى إليها أثرُ الجزئي فيحركها إلى

⁽۱) س: شيء .

التحريك بأن تنفعل عن الجزئي - وهذا للجماني . ويدخل في هذا الشهوانية ، فإنها يتأدى إليها طم أو رائحة أو خيال منهما فينفعل إلى الطلب . وأما إن كانت إجماعية عقلية إنما يكون مبدأ للحركة والإجماع بعيداً لا قريباً ، ويحرك من جبة الرأى الكلى - فذلك شيء آخر . ومبدأ للحركة والإجماع بعيداً لا قريباً ، ويحرك من جبة الرأى الكلى - فذلك شيء آخر . أنه مبدأ للحركة تقط . الجواب بخطه : بلى ! قد تعرضوا لبيان كونه مبدأ للحركة تقرضاً واضحاً وبالفعل ، وتعرضوا للآخر تعرضا كانتعريض وكالشيء بالقوة . ثم إننا هو مبدأ لا للوجود وبالفعل ، وتعرضوا للآخر تعرضا كانتعريض وكالشيء بالقوة . ثم إننا هو مبدأ لا للوجود [١٨٩] كله ، بل للوجود المكن ، فإن عنى بالجوهر ما له ماهية وجودها لا في موضوع لزم أن يكون الوجود من لوازمها الغير المقومة ولا يكون من لوازم الماهية لأن العلة الموجودة هي التي تقتضى المعلول الحاصل ولا تكون قبل الوجود موجودة . ولهذا بشط يندرج في هي التي تقتضى المعلول الحاصل ولا تكون قبل الوجود موجودة . ولهذا بشط يندرج في هذه الإشارة . فبق أن يكون من لواحقها الخارجة . وإن كان مركبا من هيولي وصورة وقابلا لقسمة فقد تجافى عنه الوجوب بالذات ، إذ وجو به بالغير .

(٣٩١) هل تعقل العقولُ ذُواتِها أولاً ثم ما يازمها من وجود مبادثها ، أو إنما تعقل أولاً مبادثها ثم من مبادثها ثم من مبادثها ثم وبالجلة ، ما الذي يجب أن يقال في إدراك العقل لما فوقه ؟ الجواب من خطه : تعقِل أولاً ماهياتها موجودةً وتتوصل إلى المبادى ، من وجودها ، ثم تنعطف فتعقل ذاتها جزءاً من معقول أنها وجدت من الأول . والشي ، قد يعقل مرتين : مرةً مفرداً ، ومرة باعتبار مقارنة من حيث المقارنة .

(۲۹۲) سُيْل: قيل إن واجب الوجود في إدراكه لذاته له ذاته ، ومعنى ذلك أن شاء من الأشياء لايتمين وجوده إلا بلوازم وأعراض ، فهذا المتمين الوجود يحصل لئلك الحقيقة : هل هناك اثنينية ، أم لا ؟ الجواب : إنما يتمين وجود الشخص بلوازمه وأعراضه إذا كانت حقيقته نوعية يُحْتَمَلُ الشركة فيها بوجه من الاحتمال ؛ وأما الحقيقة التي لذاتها لا تحتمل الشركة فلا تفتقر في التمين إلى اللوازم والأعراض ، و إن كانت له لوارم

(۲۹۳) سُئِل : لم لا يجوز أن تكون الصورة الحاصلة فى المدرك غير صورة المدرّك أو استحالة وتغير يمرض فى العقـل يؤدى إلى إدراك الصورة ، لكنها مؤدية إلى إدراكا كالشمس التى يكون ما يقع عليها من الأجسام بألوان مختلفة وليس لها لون ؟ الجواب : من الجائز هذا ، فإنه يعرض للعقل تصورات وأشياه كالاستحالة إلى أن يحصل له معنى المعقول . فإذا

حصلله معنى المقول فذلك حقيقة المقول، وحقيقة المقول ماهيته؛ فهنالك هو مدرك للمقول. (٢٩٤) ما حقيقة العقل وما هيته في ذاته التي يلزمها أن تكون عاقلا ومعقولا ؟ فإنه لا بد من حقيقة بسيطة غيركونها عقلا ، ثم يتبعها أن يكون عقلا وعاقلا ومعقولا . وُبين ذلك بأن قيل: وذلك أن العقل: إما أن يُعْنَى به جوهم الذات الذي من شأنه أن يعقل فيكون في ذاته عقلا ، و بالقياس إلى ما يحصل له زيادة على ذاته عاقلاً ؛ و إما أن يعني به نفس نسبة هذه الذات إلى ما عقل ؛ و إما أن يعني به قوة هذه الذات واستعدادها . الجواب من خطه : أما كونها عاقلة لنفسها فأمر دائم يكون به الشيء في نفسه عقلا بالفعل ومعقولاً بالفعل وكونه عقلا أنه مبدأ مجرد تُتصور فيه ماهياتُ مجردة ، وكونه عقلا بالفعل هو أن مجرداً ما -- لا يباينه ؛ فإن كان ذلك المجرد ذاته ، كان مفهوم أنه عقل مفهوم وأنه عاقل لذاته ، ومفهوم أنه معقول ، وبهذا نشعر بذواتنا وتعقلها نوعا منالعقل مخلوطا أولاً خلطا عقليا ، ثم ننتقل إلى مط آخر من عقل ماهيته لذواتنا عامة باعتبار ما ، ذلك الاعتبار أيضا صورة عقلية ، وهو تخصيص النظر . فماهية العقل الجوهمي من حيث هوعقل أنه موجود لا في موضوع مجرد عن الوضع والحركة ، ولست أعنى بالموجود الموجود بالفعل ' بل الشيء الذي منشأنه أن يكون وجوده لا في موضوع ، فقد علم أن الجوهر بهذا يكون جوهرا حيث علم . فالشيء البسيط المجرَّد عن الوضع والحركة القائم لا في موضوع هو العقل في نفسه من حيث هو عقل . ولعله فى نفسه ماهية وقوةٌ ما بها جوهمريته وبهــذا عقليته . ولولا أن عقليته لازمٌ عَسُرَ وجودُ

كالعقل الهيولاني والعقل بالملكة وليست قوى قائمة بذواتها .

(٢٩٥) مسئلة : لِمَ بجب أن يتوسط بين الأول و بين الموجودات تَمَثَّله لها حتى تجب بتمقله لها ؟ ولم لا تكنى ذاته في صدور الأشياء عنه ، كما كَفَتْ في كونها بمكنة عنه ؟ وما تأثير التعقل في الوسط ، لاسيا وقد علم ما أمكن وجوده عن الأول فيجب أن يوجد عنه لا ينتظر به شيء آخر ؟ الجواب من خطه : إذا صح أن للأول صفات لازمة لذاته ، وصح أنه مبدأ الموجودات الخارجة عنه ، وصح أنه لا يازمه في بساطته إلا واحد — فن الواجب أن يكون أحد اللازمين قبل الآخر ، وليس بمُسَلِّم أن كل ما أمكن وجوده عن الأول فيجب

عقول كبيرة ، بل العقول [٨٩٠] ماهياتها الذاتية ، لعلها أن تكون قوًى ما مفارقة ، لها

أفعالٌ بوجه ، وتكون عقولاً لأنها مجردة . وأما العقول باشتراك الاسم فهي أحوالُ للنفس

أن يوجد بلا انتظار شيء آخر ، بل ما أمكن وجوده عن ذاته بلا واسطة ، وهي صفات ذاته التي لما كانت غير مباينة لذاته كانت معقولات بالفعل .

(٣٩٦) إذا كانت الصورة هذه ووجب عقله لذاته ولكونه مبدأ في هو يته للأشياء، وكون الأشياء المكنة متعلقة به ، وهذا معقوله ، وكونه عاقلا لها صفة له كان كونه عاقلا نفسه من شأنها أن يكون علة لشيء آخر به يصير مبدأً بالفعل له .

الحق الأول الوجوب، ومن هذين تأتلف هو يته موجودة . فإن كان الأمر على هذا ، فأين حقيقة ذاته التي يلزمها الإمكان والوجوب . سواء كان تلك الذات عقلا أو حقيقة يلزمها أن تكون عقلا فيلزمها الإمكان والوجوب . سواء كان تلك الذات عقلا أو حقيقة يلزمها أن تكون عقلا فيلزمها الناهية الشليث . الجواب بخطه : الإمكان من لوازم الماهية تقتضيها الماهية كا تقتضي الماهية أشياء كثيرة مثل ما يقتضي المثلث كون زواياه مساوية لقائمتين ، وكا نقتضي الماهية أجزاءها ؛ فإذا وجدت الماهية التي لا يسبقها إمكانها وجد لهاذلك الإمكان من حيث هو موجود لامن حيث هومقتضي الماهية : والشيء من حيث هوموجود غيره من حيث هومقتضي الماهية . فأما إن كان إمكانها سبقها موجودا لماهيتها ، فلا . وهذا سر . ويكاد أن يكون الماهية . عينا ومعقولا ، فذلك الوجود لازم دائما للماهية أيضا ، وليس كونها شيئا وماهية الماهية : عينا ومعقولا ، فذلك الوجود لازم دائما للماهية أيضا ، وليس كونها شيئا وماهية هي كونها ذلك الوجود . و يعلم ذلك لاختلاف المهيومين ، وأن أحدها موضوع للآخر .

(٣٩٨) كيف يكون الإمكان من لوازم الماهيات ، وهل يدخل ذلك في الإبداع أم لا يدخل فيه ، فيكون شيئا بعد الأول غير منسوب إلى الإبداع ؟ الجواب عن خطه : اعتبار أنها ممكنة غيرُ اعتبار أن إمكامها موجود عيناً ، كما أن اعتبار أن المثلث مساوية وواياه لقائمتين غيرُ اعتبار أن ذلك حاصل مع عدم المثاث ، بل هذا مُقْتَضَى الماهية ، وهو غير الموجود بالفعل ماهية في الأعيان مفهوماً ولزوما .

(٣٩٩) سُــئلِ عن الفرق بين الوجود و بين الواجبية ، فقال : الوجود لا يقتضى المتناع مقارنة جواز العدم .

- (٢٩٠) وسُئل عن نسبة الوجوب إلى الإمكان ، فقال : نسبةُ تمام إلى نقص .
- (٣٠١) سُئل : لم صار بعض القوى يدرك ، و بعضها لا يدرك ؟ فأجاب : هذا شي.

لست أحصله بعد ، والذى أظنه هو أن الإدراك هو تحصيل ما لصورة الشى، وحقيقته على نحو من جزئيته أو كليته [١٩٠] . على أنه لما خلا المدرك لنفسه عن شى، له إضافة ما إلى ما ينتزع عنه أو يلتى عليه ، وإذا كانت القوة هى المبدأ الأول ، للجسم أو لفير الجسم ، به يصير قابلا حافظا لمثل هذه الصورة ، لا بالعرض كالفاعل بوجه ما ، ويكون بحيث لولا هو لما كان الشى، بهذه الصفة ، وإن عدم سائر لواحق الشى، فهو الذى إليه تنتقل أو عنه تلك الحقيقة ، فهو القوة التى بها يدرك ؛ والمدرك لذاته هو أولى بأن تكون له هذه الصفة من نفسه لا بالعرض ، وذلك إذا لم يكن وجوده لفيره .

(٣٠٣) سُثِل البيانَ على أن الإدراك هو حصول صورة المدرك في المدرك، فأجاب: كل مالم يتمثل لى معنى حقيقته ، فلستُ أدركه . وذلك المتمثّل إما في نفس الوجود ، و إما في نفس الوجود لكان كل موجود قد تمثلتُه ، وكلُّ معدوم فلا أدركه ولا أتصوره ، والتاليان محالان ، فبق أنه متمثّل المعنى فيَّ ومتمثلٌ حقيقةً فيَّ .

(٣٠٣) مسئلة : حكم بأن مبدأ الأشياء لما كان باقياً بذاته وحقا بذاته صارت الأشياء كلها نازعة : إما بالاختيار ، وإما بالإرادة ، وإما بالطباع — إلى حب البقاء وطلبه بالشخص أو انتوع ؛ فلم وجب ذلك ؟ الجواب من خطه : يُسئل عن مثل هذه الأشياء أفلاطُن ، وأما أنا فأرى أن الأول فليس للماهيات صفاته الشريفة من الوجود والوحدة والثبات والبقاء ؛ وكل ما له شعور فهو ينفر بالطبع عن أصدادها ، لأن الأول وصفاته معشوقان بالطبع لا بالعلة والسبب . ولكل ما يدرك منها معشوق : فالأول لمن يناله بشعوره وهو بعض الأشياء والصفات لمن ينالها بشعوره ، وهو أيضا بعض من الأشياء أكثر عدداً من الأول ، وربحا كان عدة شاعرين مختلفين بصفات مختلفة ، فاختلف عشقها وطلبها ، فتنازعت كالشهوة والفضب ، وربحا كان الأضعف نيلا الأقوى فعلا لما هو مخلافه عن طلبه كهاتين والعقل . واستعادته إن فات لفضل الرحمة الواسعة حتى يكاد ما لا شعورله يشبه ما له شعور ، كا يكاد من ذوات الشعور مالا عقل له يشبه ما له عقل .

(٣٠٤) وسُئِل: لِم َ لا يجوز أن يكون العرض المهيُّ للمادة لقبول الصورة نفساً ؟

الجواب: هذا يجوز، ولـكن يكون مهيئاً لقبول غير الصـورة المقومة، لأن النفس النوعية . إذا أتحدت بالهيولي تَمَّ النوع.

(٣٠٥) سُمُّل: ما البرهان على أنَّا قد نشعر بذواننا شعوراً عقليا ، لا بآلة جسمانية أو قوة وهمية ؟ فأجاب : البرهان عليه أنَّا يمكننا تجريد المهنى الكلى من ذواننا وتعقله . وأيضاً إن كانت تلك الآلة الجسمانية فيها قوام حقيقة ذواننا وَجَب أن لانشعر بذواتنا البنة إلا مخلوطة . وإن لم تكن، وجَب أن يكون لتلك تأدَّ آخرُ إلى ذواتنا ، فتتكرر ذواننا في ذواتنا . وأما إدراك الحيوان لذاته إن كان هناك شعور "بذاته ، وهوالصحيح ، فبالوهم في مقرالقوة الدرّ اكة الناطقة التي لها ، حملوطاً غير ممكن التفصيل والتجريد . والوهم غير النفس الحيوانية الشاعرة الأولى ، فإن الوهم لا يتوهم ذاته ولا يثبته ولا يشعر به .

(٣٠٦) سُئِل : إن كان المشخص الله الجسمانية المادة التي تمين وجودها فيها ، فكيف تُعَيِّن المادة وجدها لا تكنى فكيف تُعَيِّن المادة وجدها لا تكنى في تشخيصها الجواب: المادة وجدها لا تكنى في تشخيصها ما لم يتعلق بها الوضع ، وما اختص بوضع ما : إما بذاته أو بعلاقة لذاته ، فقد تشخص وامتنع وقوع الشركة فيه في آن واحد ، وامتنع أن يكون مثله آخر يشاركه في ذلك الوضع الواحد وأحواله و يشاركه في ماهية ثم يكون غيره .

(۳۰۷) بیان (۱۱ ما ۱۹۰ م) ذکره أرسطاطالیس أن الأول إن کان یعقل غیره کان ذلك متعباً له ، و بیان مِن أنه لا یُبصر بعض الأشیاء فهو خیر من أن کیبصر . الجوابُ من خطه : یر ید بهذا ، إن کان یعقل غیره علی سبیل انتقال من معقول إلی معقول ، فهو أمن غیر ذاتی له ، بل علی سبیل الانتقال بأمر خارج . والفصل الآخر لعله یعنی به الجزئیات من حیث هی جزئیة ، و یکون متعقلها متجدد الحال إذا عقلها من حیث هی جزئیة ؛ و إدراك أمثال هذه الأشیاء أخس من لا إدراكها ، فإنه لیس الشرف للإدراك من حیث هو إدراك كا فی البصر والعقل . التعب ألم أثاره حركة غیر طبیعیة ، والألم إدراك لأمر غیر مناسب لطبیعة ، والانفعال عیر مناسب لطبیعة الواجب الوجود .

(٣٠٨) سُئِل البرهانَ على أن التشخص يكون بعرض لازم ، فقال : لمَّا لم يتشخص الشخص بماهيته المقومة ، فيجب أن يتشخَّص بِعَرَض ؛ وليس بِعَرَض يلزم ماهيته ، لأنه مشترك فيه ؛ فبق أن يكون بحرَّض يطرأ من خارج ، ولبس بما يتبدل؛ فإن العلة المسينة لا تبطل و يبقى المعلول المعين ، فيجب أن يكون لاحقاً لازماً به هو هذا الشخص .

(۴۰۹) مسئلة : وجوب عقل الأول لذاته ثم للأشياء من ذاته . من خطه : لأن من صفات ذاته أنه مبدأ وقوة ، وذلك يُعقل بالقياس إلى غيره لا من حيث هو موجود بل من حيث هو لما أن يكون جزء صفة لأنها جزء عقل . سُيِّل : ما يُدْر ينا أن ذواتنا لا تتغير من حيث هي لها خواصها التي لا تشارك فيها لأن مزاجاً تغير ؟ الجواب : كثيراً ما نرى المريض إذا لم يشغله مرض بانصباب نفسه إلى مرضه لم ينفعل من حيث يمقل انفعال التغير ، بل عسى انفعال الأعماض ؟ وكثيرا ما نرى بالخلاف .

(٣١٠) البرهان على أن النفوس الإنسانية باقية من جهة ، ثابتة مع تغير أحوال المادة وأمزجتها . الجواب : الغالب على ظنّى أن زوال المانع وحده إنما يهي تقبول ما يؤثر فيه تغير المزاج في هيآته وماهيته . وإن كانت منسو بة الاستحقاق إلى مزاج فليس يتكيف بعدها بتكيف المزاج على المناسبة ، فليس زوال المانع وحده يكفي في التهيئة لقبوله ، بل لتهيئة وجود عينه غير مقبولة . ثم سُئِل عن بيان ما ذكره فقال : معنى قولى المناسبة أن ما تعلق وجوده بقاعد فهو عُرْضه للناسبة أن ما تعلق وجوده بقاعد فهو عُرْضه للتغير على مناسبة ما يتعلق به وجوده . ثم لَعَلّ ذواتينا لا تتغير من حيث هي لها خواصّها التي لا يشارك فيها لأن مناطق به وجوده . ثم لَعَلّ ذواتينا لا تتغير من حيث هي لها خواصّها التي لا يشارك فيها لأن مناطق به وجوده .

للقوة المقلية ، فلهذا تقوى هذه القوة فيهم . الجوابُ : مزاج المشايخ إما برد و يبس ، و إما ضعف . وكل واحد منهما يوجد قبل الشيب ولا يوجد لصاحبه مزية استعداد . وأيضاً فليس كل شيخ هو أقوى من الشاب ، وليس استعال البيان مقصورا على أن الغالب فى المشايخ حكم ، بل على أنه لو كانت القوة المقلية قوة بدنية وقائمة فى البدن ، لكان لا يضعف البدن بلا ويضمف ؛ وقد تجد واحداً ليس كذلك ؛ فالمُقدَّ مساوب. على أن ضعف البنية ايس يكون ملائما لما يقوم بالبنية ، إنما يلائم لعلة لما لا يقوم بالبنية .

⁽۱) راجم قبل س ۹ س ۱۰ — س ۱۸ ؛ س ۲۰ س ۲ — س ۱۱ ؛ س ۳۰ س ۲۳ — س ۲۱ س ۲۱ (رد ان سینا علی أرسطو فی هذا) .

(٣١٣) سُئِل: لِمَ يَلَزم إذا لم تَكُن حَرَكَة الفلك طبيعية أن تَكُون إرادية ؟ فأجاب: لأنه إما أن تصدر عن قصد و إرادة ، و إما أن لا تصدر عنها ، فتصدر عن جوهم الذات وصورته أو عن أمر من خارج .

(٣١٣) فصل من كلامه: الإرادة الجزئية عن تخيل جزئى عن مشاهدة بحال جزئية ، وربما كانت إرادة متقدمة ، إذا انضم إليها التخيلُ مع المشاهدة أوجبت إرادة أخرى ، كن يحجُج فيبلغ [١٩١] بغداد ثم يريد من بغداد الكوفة . وربما كانت مبتدأة لا عن إرادة متقدمة كنهوساكن هادى فينبعث له تخيلُ غرضٍ أو تذكر وأو كرفينبعث منه إرادة .

(٣١٤) سُئِل: الصورة الحاصلة فى الخيال والحس المشترك كسواد أو بياض ر بما تبقى زمانا فيهما ؛ فهل يتبع ذلك تغيرُ مزاجيهما أم لا ، وكيف لا يتغير مزاجهما ، ولا يكاد يوجد بياض أو سواد لشىء ما إلا بعد تغير مزاجه ؟

(٣١٥) فأجاب: السواد والبياض والألوان التي ليست على سبيل النقل بل على سبيل كيفية من جوهم الشيء، فإنما تتبع مزاجاً ما، وما لم يتغير المزاج بسبب داخلي أو خارجي فإنه لا يتغير ؛ وأما التي على سبيل النقل من خارج بتوسط المشيف أو نقل الروح من الحاسة إلى الخيال فليس بينه و بين المزاج في أن يحدث سبب ، بل لمل الدوام يحدث في المزاج تغيراً و يكون له أثر كدوام رؤية السود والبيض أيضاً.

(٣١٦) فعل من كلامه: ليس شخص البتة علة لشخص، بل علة لتحريك المادة وإصلاحها ما دامت المادة تتحرك وتأخذ فى الصلاح . فإذا استقرت ، كان سبب الوقوف على الصلاح وسبب الصورة الشخصية غير الشخص الأول: إما فى شىء راسخ فى طبيعة الشخص، وإما شىء من خارج .

(٣١٧) فصل : البصر ينفعل عن الألوان بنقل الشعاع ، والشعاع من شأنه أن يجمل المقابل بكيفية اللون المقابل .

(٣١٨) سُئِل: البياض موجود فى الجسم ، فلم لا يجوز أن يحصل فى قوة جسمانية إذا عقل ؟ وهل المعقول عقل ؟ وهل الموجود فى الجسم إلا البياض ؟ فما معنى المعقول التجريد؟ و لم منع أن يكون المعقول من البياض يحل جسما ؟ — الجواب: < ال> معنى المعقول من البياضية هو الذى من شأنه أن يقال على كل بياض ، وهو مجرد بالقعل عن اللواحق .

(٣١٩) شرح الحال فى الفصل الذى يذكر فيه أن كل ماهية من ماهيات الأشياء إنما تستطيع أن تلبس الوجود وكماله على قدر احتماله فى ذاته وعلى درجاتها ، وأن ذلك ليس بسبب المنيد ، فلذلك تقع العاهات والأمراض ، بل لما يلزم من ضرورة المادة التى لا تقبل الصورة على كالها الأول والثانى .

(٣٢٠) سُئِل البرهانَ على أن القوة لا يجوز أن تخالط وتفارق. فأجاب: لأنها إن خالطت، جاز عليها القسمة وجاز على البعض ما يجوز على الكل : فإن فارقا متفرقين وفارقت الجلة غير مقسومة ، كانا سواء ولم يكونا ، فليتأمل. وأيضاً المخالط إن كان هو المفارق بالشخص، فما به يتشخص في الحالين موجود . فهو بعد المفارقة ذو وضع ؛ وإن كان غيره بالشخص ، فذلك غير ممنوع بعد أن لا يتفق في النوع ، فإن الجائز على شخصى نوع واحد واحد .

(٣٢١) استُكْشِف الحال منه فيا ذكره في جملة مسئلة تناهى الجسم، فقال: إن الأمور التي تحدث بمد مالم تكن يكون لها أول من جهتين : أحدها أول الزمان وطرفه ، والآخرأول زمانٍ يكون ذلك الشيء فيه موجوداً ؛ وربما اختلفا ، وربما انفقا . فما كان منالأشياء ليس يقدره الزمان بالذات كالحركة وما ينسب إليها ، ولا بالعرض كالسكون ، فلا يكون طرف زمان حدوثه أولَ حالَ يوجد فيه ، بل لا يوجد له أولُ حالَ يوجد فيه لانقسام زمانه أو مقدارٍ مسافته مثلا إلى غير النهاية ، ولذلك قال أرسطو في سادسة «السماع الطبيعي» إنه ليس للحركة أولٌ ما هو حركة ، ولا للسكون ، ولا للتوقف . وأما الأشياء [٩١ ب] التي لا تحتاج إلى زمان فقد تُوجِد في طرف زمانها مثل مماسة تحدث وتبتى مماسة ، ومثل لا حركة تحدث في الشيء بعــد الحركة ؛ فإن الحركة إذا انتهت وانتهى زمانها إلى طرفه الذي هو الآن كان لاحركة موجوداً فيذلك الآن ، ولم يكن السكون موجوداً لأن السكون مشروط فيه الزمان . فإذا كان خطُّ موازيًا لخطُّ ثم زال عن الموازاة كان للزوال طرف هو ابتداء زمان الزوال ؛ وليس فيه الزوال لأن الزوال حركة ، وذلك الطرف آخر إن كان فيه موازيا ثم لا يوجد للزوال أولُ زوالٍ ، لأن الزوال منقسم إلى غير النهاية بسبب كية زواليته و بسبب زمانه ، لكن ذلك الآن الذي هو الطرف لا يخلو من زوال ، ومن غير زوالِ ضرورةً ، فيكون صحيحاً أن لا زوالَ موجودٌ فيه ، فلا يخلو ذلك الآنُ الطرفُ من أحد طرفي النقيض وما يجرى مجراه .

(٣٢٣) وفي مسئلة أخرى فرض فيها خطا مستقيما غير متناه خارج دائرة ونصف ُ قطر الدائرة متحرَّك ، فقال : إن زمان الدورة الواحدة منــه ينقسم إلى زمانين : أحدهما يكون فيَّه طرف نصف القطر الذي لا يلي المركز غير محادٍّ البتة لشيء من ذلك الخط فلا يلقاء البتة ، وفى الزمان الآخر يكون مقاطعاً له دائما ملاقياً ، و بين الزمانين فصل مشترك ،فلا يخلو ف ذلك الفصل المشترك: إما أن يكون مقاطعاً أو غير مقاطع كما كان في مسئلة الموازاة أيضا: لايخلو إما أن يكون زائلا أو غير زائل؛ وكان هناك لا يمكن أن يكون زائلا ، و بقى القسم الآخر . ولهمنا لا يمكن أن يكون غير مقاطع ، لأنه إذا فرض فيـه غير مقاطع كان مباينا يحتاج إلى حركة إلى المقاطعة أو الملاقاة أو المحاذاة أو ما شئت فقله . وكل حركة ، وخصوصا مثل هذه ، فهي في زمان . فإذاً قد بقى لا يتهيأ للمباينــة زمان ، وفرضنا الخط قدوافي نهاية " زمان الباينة ، هذا خُلف . فإذن القسم الذي لا يمكن أن يكون موجوداً في الطرف المشترك بين الزمانين هو المباينة . فالذي هو في قوة نقيضه ، وهو المحاذاة أو الملاقاة ، موجود في ذلك الطرف ، ولأن المحاذاة والملاقاة ليست من الأمور المتعلقة بالزمان فيجوز أن يوجد في جميع زمان ما وفى طرفه أيضاً ليس كالحركة والزوال الذى يكون له وجود فى جميع زمان ما ، ولا يكون له وجود في طرفه . بلي ! انتقال الملاقاة ليس له أول ما يكون انتقالٌ ملاقاةً ، بلله طرف فيه أول الملاقاة ؛ والمباينة ليسلما أول ما يكون مباينة . وأما الملاقاة فلها أول ما يكون ملاقاة ، وذلك لأن المباينة وانتقال الملاقاة زوالان ، فينقسم إذن زمان الدورة إلى زمانين: أحدهما زمان المباينة ، وطرفها زمان خلاف المباينة وهو اللاقاة في هذا الموضع . فإن كل متحرك يتحرك من شيء إلى شيء ، ويكون في آني طرف زمانه ملاقياً للطرفين . وأما الزمان الثاني فهو زمان انتقال الملاقاة ، فطرفاه الملاقاة . و بالجلة ، فإن في كل واحد من الزمانين يتحرك من شيء إلى شيء ، وليس ذلك الشيء إلا حيث بقع عليه أولُ فقدًان ما بطل: إما المباينة بالملاقاة ، و إما الانتقال على لملاقاة من غير الانتقال على الملاقاة: وليس هو المباينة ، فإن المباينة لاتقع في طرِف زمان . فهو إذن الملافاة ، فإذن تكون ملافاة ، ثم انتقال ملاقاة ، ثم ملاقاة بلا انتقال تكون طرِفَ للمباينة كما كانت الموازاة طرِفا لزوال الموزاة واللاحركة طرفاً للحركة .

(٣٢٣) اعترض عليه بشي. قاله وه. أن كل صدورة متعلقة بالمادة فبوساطة مراج ، ولا يجوز أن تبقى الصورة مع تبدل المزاج ، فقيل : إنه يُظَنَّ أنه لا يمتنع أن تبقى صورة واحدة

مع عدة أمرَجة ، و إن كانت مختلفة فى الأشخاص — فقال : محال أن يتعلق المعلول الشخصى بعلة شخصية ويبقى مع بطلانها مع شخص آخر ؛ على أن [١٩٢] أشخاص الأمرجة التى تشد وتضعف ليست أشخاص نوع واحد ، بل كلما تغيرت الكيفية إلى شدة أوضعف فقد حصل نوع آخر ، و إذا كان وجود العلمة سابقاً لوجود المعلول ، ووجود للعلول تالي متأخر ، فن الحجال أن يوجد والعلمة بطلت .

(٣٢٤) سئل: إن المزاج هو جزء العــلة القابلية أو ما تصير به العلةُ علةً ، فمــا الذي يمنع أن تنوب عن ذلك المزاج عدةُ أمزجة ؟ ولم لا يجوز أن تكون عدة أمزجة موجبة لأن تكون المادة قابلة لهيئة واحدة — على أنه يجب أن يحقق أن كل تغير في المزاج هو نوع على حدة ؟ فأجاب : الشيء الشخصي لا يخلو إما أن يتعلق بالشيء الشخصي الذي هو علته ، أو لا يتعلق به . فإن لم يتعلق به ، فليس هو بعلته ، و إن تعلق به فمن شرطه وجودُه . وأيضاً فإن جزء العلة و إن لم يُجْمل وحده علة ، فإذا فَقِد هو ، فقدت الجملة التيهى العلة وهوجزؤها . هو آ ، وسواد هو بَ إذا ترل إلى جَ ولم يتغير نوعه — ومثل ذلك البعد ليكن إلى ءَ ، فإذا نزل إلى ءَ لم يتغير أيضًا نوع جَ ؛ لكن نوع جَ هو نوع اَ ، فلم يتغير نوع اَ . وكذلك لينزل على ذلك النمط فيبلغ إلى بَ ولم يتغير نوعه . على أن الكيفية تبطل لا محالة عتد التغير وتجيء كيفية أخرى إما أن تكون مثلها في النوع وتحالفها لا محالة بشيء و إلا فلم يتغير بحسب المشابهة ، بل تكون الأحوال متشابهة . و إن كانت الكيفية الأخرى تخالفها : فإما بمعنى فَصْلى ، و إما بمعنى عرضى ، فيكون قد قارن تلك الكيفية عارض كان يجوز أن يقارن الأول ، وهو بحاله في كيفيته ، و إنمــا يغير بمقارنة ما ليس هو فيكون السواد المتغير لم يتغير في سواديته ، بل في عارض لا يجمل نفس السواد متغيراً . وهذا لا يمنمه . فإن كان بجعل نفس السواد متبدلاً فهو إذن في الفصل .

(٣٢٥) سئِل : إذا لم تكن الهيولى بذاتها متحيزة ولم تكن الصورة بذاتها متحيزة ، لم كلا ينفك التحيز عن وجود الهيولى ؟ فأجاب : الهيولى يلزمها التحيز ضرورة في طباعها عند الوجود بعد لازم آخر لها من غيرها لاحقا لها ، فنُختَّن أنها لو صح لها وجود خارجا عن اللواحق من النير لكان يجب لها محال ، وهو أن توجد غير متحيزة .

(٣٢٦) سئل: لم يُرشيخ ضَمُفَتْ قوتُه الخيالية فىالشيخوخة ، ولا فكرته ؟ فأجاب: كل شيخ فإن تخيله وتفكره أضعف فى نفسه ور بما كان أقوى بقهر القوة النطقية .

(٣٧٧) سئل: لم إذا تُخَيِّلَ الشمسُ يمنع تخيلها عن تخيل ماهو أضعف منها ؟ فأجاب: إذا استوى منه تخيل الشمس شمسا، ليس تخيل مضى، ضعيف يشبه الشمس، فإنه يضعف معه عن تخيل ما هو أضعف ؟ وهذا يستبين لك في المنام إذا تخيلت الشمس فتعرض مثل ما في اليقظة ، لكنك قد تتخيل الشمس في اليقظة تخيلا غير صحيح ، لأنه ليس كل تخيل مستقصى كالحس.

انتهى إلى النفس الإنسانية التي لا كمال لها بالفمل؟ وهل يحتاج بعــد كون الذات مفارقة للمادة إلى شيء آخر به تصمير عاقلة أو معقولة ؟ الجواب من خطه : الأمور المفراقة قوَّى وماهيات مختلفة تصــدر عنها أفعال مختلفة ، وتشترك في أنها مجردة عن المادة ولواحقها المانعة عن أن يكون الشيء معقولاً . وكما عُلِم في مواضع أخر : اشتراك القوى والمأهيات بل الجواهر، والأعراض في أمورلازمة وعارضة وكذلك القوى [٩٢ ب] والأحوال الغبر المفارقة هي ماهيات مختلفة قد يصدر عنها أفعال مختلفة وتشترك في أنها غير مجردة عن المــادة ، ولواحقها أيضاً تقبع ماهياتها ؛ والاختلاف قد يقع لماهية الأشياء المختلفة ، وقد يقع لأسباب خارجة فيكون في اللواحق لا في الماهية . و إنما يُسْأَل : من أين وقع الاختلاف في الأشياء التي تتفقى في المساهية الخاصة أو المشتركة فيطلب علل اختلافها ؟ وأما الأشياء المختلفة في ذواتها لذواتها المتفقة في لوازم لها وتوابع للذات فلا يُسْأَل عن علل اختلافها ، لا سيما إذا لم تـكن مركبة من أجناس وفصول فتكون أجنامها طبيعةً متفقة عَرَض لها بالفصول اختلاف م فُتُطلب فصولها ، ولا تطلب عِلَلُ لحوق الفصـول لطبيعتها المشتركة ، لأن الأجناس توابع الفصول جاءت للفصول ، كما أن اللوازم توابع الماهيات . و إنما يُسَال عن اختلاف يقع بعد الاتفاق ، وهذه الاختلانات جاءت قبل الانفاق فتبمتها طبائع اللوازم التي انفقت فيها .

(٣٢٩) مسئلة : كيف يصح أن تحصل للنفس معلومات غير متناهية لها ترتيب لا على متأدية عن أسباب بعد أسباب على ترتيب ، لا سيا وقد حكم في بعض المواضع أنه ليس للواحد البسيط نسبة إلى كثرة بوجه من الوجوه يكون معا لا ترتيب فيه ، بل إنما

تعقل المناهية الثانية بسبب أنها تلزم الماهية الأولى ؛ وأما من حيث لا تلازم فيها فلا تُتقل تفاريقَ متكثرة لا مُينْظ منها نظام واحد ؟ الجواب من خطه : الحق أنه لا تعقل تفاريقَ مختلفةً التَقُلَ الحقيقي الأوَّلَى بالنسبة إلى واحد ، وعلى نظم يرفعه إليه . ثم يجوز أن يكون نظان أو ثلاثة يُرْ تَفَعَ إليه باختلاف وقوع النسبة بين أجزاء الكثرة المتشعبة على نظام محدود عن مبدأ واحد ، لكن جض الخروج عن النظام من شيئين ؛ وذانك فينا : أحدهما اختلاف طريقي برهان : لِم وما يشبهه ، و برهان : إنَّ وما يشبهه ؛ والثاني أنَّا نأخذ مبادئ * كثيرة من الحس وما يجرى بجرى الحس. ولعل الطريقين إذا استُغيلَ فيهما التحليلُ التام طريق واحد، وإن كان ليس كل برهان: إنَّ ، فقدماته حسِّية واعتبارية . فإذا كان أ يوجب بَ ، وبَ يوجب جَ ، و جَ يوجب ق ، وأيضاً بَ يوجب من حهدة هَ ، و جَ يوجب من جهة زَ ، أمكن أن يتركب هذا النظام بذلك النظام فيحدث نظام إضافي آخر هو عقل صرف أيضاً ليس على أحد الوجهين المذكورين ؛ أو ثالثُ إن كان لما ثالث . ولعل هذا الثالث هو أن من اللواحق ما لا تكون موجودةً للشيء بالفعل ، بل إذا اعتَبِر وأضيف في الاعتبار إلى غيره ، فيكون حينئذ هي اللواحق التي هي بالقوة غير متناهية ، كما أن لواحق زوايا المثلث بالقياس إلى تضعيف القائمتين إلى غير نهايةٍ غير نهاية . و إن كان لهذه اللواحق نظام أيضاً في القوة كما لتلك بالفعل ، فيكون هذا مبدأ آخر ثالثاً .

(٣٣٠) سُيل : حقيقة واحدة ومعنى واحد لا يوجد لشىء مرتين ؛ وبحن إذا عقلنا أنسنا ، أو نفس زيد ، أو النفس على الإطلاق ، فإنه لا تحصل لنا صورة النفس مرة أخرى ، بل إنما تختلف بالأعماض ؛ ويلزم هذا أشياء : منها أى في حال ما أعقل نفس زيد : إما أن لا أعقل نفسى ، أو أعقل نفسى ونفس غيرى ، فأكون أنا في حالة واحدة أنا وغيرى جيما ، إذ صورة النفس مرة واحدة تكتنفها أعراضى وأعراض غيرى . الجواب : نفس ريد من حيث هى جزئية لا تعقل ، بل تتخيل بجزء من آلة التخيل ، وإذا أخذت من حيث خواصها تكون في حكم الكلى ، لكن أخص من النفس التي هى على [١٩٣] الإطلاق ؛ والنفس على الإطلاق جزء صورة نفسى ؛ وجزء صورة نفسي أخص من النفس مطلقا بخواصها ، فعى وحدها معنى النفس مطلقا ؛ ومن حيث يحتمل أن يقال على كثير بن فهى نفس كلية عامة ، ومن حيث عدد من الخواص نفس زيد لا من حيث هي جزئية ومن حيث هى خواص أخرى

نفسى أنا ، وتكون هى نفسى لا بجميع ما قارنها ، بل ببعضها ، ويكون بالجميع نفسى مصورة بصورها ويكون ببعض عوارض نفسى مفيدة لازمة لها فى وجود خارج لزوم المشخص نفس زيد مأخوذة ، لكنه لا من حيث جزئيتها .

ر (٣٣١) سُئِل بعده : و إذا عقلتُ النفس بالمعنى العام أكون حينئذ نفسا على الإطلاق، لا نفسا مخصصة شخصية ، فأكون كل نفس إذن ؟ الجواب : فرق بين المطلقة المعتبرة مذاتها، و بين الكلية ؛ فإن الكلية التي تقال على كل نفس لها اعتبار آخر، وأحدها جزء نفسى، والآخر ليس.

(٣٣٢) سئل بعده : وكيف أُدْرِكُ المهنى العام من النفس ، وأنا أَكُون في تلك الحالة أَشَعر أيضًا بنفسي الشخصية ؟ فأجاب : لا ما يمكن أن 'يشعر بشيء وتجزئته .

(٣٣٣) سُثِل : الاستحالات التي تَمْرِض للقوى في الأجسام الطبيعية سببها الأمكنة والأوضاع ، فلِمَ لا يجوز أن يكون كل وضع من الأجسام الفلكية بحدث في القوى استحالة ؟ وما البرهان على أن سبب تلك الاستحالة إرادة لا تفيير من الوضع ؟ الجواب : هذا الوضع إما أن يكون وضماً مُتميِّنا بالفمل أو بالقوة ؛ والذي بالقوة لا يحدث عنه تأثير ۖ بالفمل ، فبق أن يكون بالفعل ؛ وذلك الفعل إما بحسب التوهم أو بحسب الوجود . ولو كان بحسب الوجود ، لوُجِد بالفعل تعينات لا نهاية لهـا ، لأنه ليس بعضها أولى بأن يخرج إلى الفعل من بعض . فبقى أن يكون بالتوهم . وذلك التوهم إما مؤثر في صدور تلك الاستحالة ، أو غير مؤثر ؛ فإن لم يكن مؤثراً فسواء كان أو لم يكن ، بل يكون سبيله سبيل المحاذيات المختلفة التي لا يجب لأجلها أن يصير الشيء منقسها في نفسه حتى يؤثر في جسم الفلك بعضُ المقومات أثراً دون بعض بسبب المحاذيات ؛ بل التوهم أصعف من ذلك ، إذا لم يؤثر . فبتى أن يكون توهما مؤثراً فى الاستحالة ، وهو توهم به تتم الاستحالة و بسببه تصدر ، وهو شريك للمحرك والحُيِّل ، به يصير الحُمِّيل محسلاً . فهو إذن توهم مريد يتحدد بالفعل ، ثم يتلوه توهمٌ آخر ينتج عنه ، فتكون علة المحدود محدوداً ، ويكون الحافظ للاتصال هو المباين الذي للتوهم والإرادة تعلَّقُ به ، فهو يؤثر وهماً بتصوره واحداً بالفعل راسخا ، ثم يلزم عن ذلك الوهم الأوهامُ الجزئية شبثًا بعد شيء ، أسباب لأن تكون عودات ودورات نتصل ويكون مبدؤها الأول القوة المباينة بتوسط وهم ثابت . ولا مانع أن يكون المحركَ الفريب لحركة غير متناهية قوةُ جمانية

إذا لم تكن من نفسها ، بل من أثر من محرِّك مباين دائم الثبات فيها ؛ كما أنه بتوسط الحركة الغير المتناهية يُحفَظَ زمانا غير متناه ، وكونا غير متناه ، وحركة تتبع تلك الحركة في أجرام تحت ذلك الجرم غير متناهية الزمان .

(٣٣٣) مسئلة : ذكر فى موضع أن الأثر الذى يُنال من الأول هو الملائم لكل شيء : طبيعيا كان ، أو نفسانيا ، أو عقليا . فكل شيء ينال من فضل وجوده بحسب طاقته ابتداء من الوجود وانتهاء إلى أكل ما يكون فى إمكانه أن يقبله حتى يبلغ القدرة والعلم ، وحتى يبلغ أن ينال حقيقته فتنتقش فى جوهم النائل الهيئة [٩٣ ب] ، ووُجد أن فى هذا كلاما يحسن أن يسمع من المشرقيين . الجواب من خطه : الكلام فى هذا طويل ، وليس يُدرى أي ذلك الطويل يسنح بخاطر هذا القائل حيا كان يقول هذا القول . فأما الأشياء العلمية الناسبة لهذا الموضع فلعلها غير متناهية بالقوة .

(٣٣٤) سئل : قد بان من البذور محرَّكُ قريبُ وجامع خاص بكل واحد من أشخاص الكائنات ؛ في البرهان على أن هذا الجامع هو النفس التي هي مبدأ الإدراك والتحريك والتنذية وغيرها ؟ الجواب : الجامع القريب هو القوة المصوَّرةُ ، ولكن قد بين في « الشفاء » أن المبدأ فينا واحد .

(٣٣٥) سئل بعده: ما البرهان على أن لها جامعا آخر غير مزاج الوالدين أو قوة فيها ؟ فإنه يكنى أن يكون مزاج الوالدين يجمع ، ولا محتاج إلى جامع آخر . الجواب : أجيب عن هذا حين 'بيِّن أن المزاج الذي للنَّيُّ كان مبدؤه في الوالدين ، وأما محيل المنى إلى مزاج الموضوع القريب للنفس فهو بعسد مفارقة الوالدين . ولا يجوز أن يكون مزاج المناقة ، إذ مزاجاها مختلفان ، وكثير من البيض المتروك يستحيل من غير حضاة ولا رَحِم حيوانا تاما ، وكثير من الحبوان يتولد كما يتوالد . فليس لقائل أن يقول : إن المبدأ رَحِم الأنثى اللازمة عند التولد جنينا . على أن مزاج الأم ورحم الأم كفية واحدة يفعل شهها في الزرع ، وذلك قوة متشابهة لا تتأثر عنها إلا هيئة منشابهة . فإن كان لاختلاف القائل ، وجب أن يكون اختلاف الأوضاع يوجب اختلاف الخلقة في الأكثر ؛ وليس كذلك .

(٣٣٦) فصل من كلامه : الحاصل فيك من المقل الفعال هو حقيقة المقل الفعال من

جهة النوع والطبيعة ، و إن كان ليس من جهة الشخص ، لأن أحدها بحال ليس الآخر بتلك الحال . والمعقول من حقيقتك لا يفارق حقيقتك فى النوع والطبيعة ، ولا يفارقه بالأشياء التي له وليست له ، فلا يفارقه بالشخص أيضا ، فيكون هو هو بالشخص كاكان هو هو بالنوع ، وكأن العقل الفعال وما يعقل منه هو هو في المعنى والنوع ، وليس هو هو بالشخص لأن هذا يقارنه ما لا يقارن ذلك ، ويفارقه ما لا يفارق ذلك .

(٣٣٧) ذكر فى فصل أن اختلافات الأحوال تضطر ضرورة فى تحددها إلى حركة مكانية ، وما لا يتحرك الحركة المكانية لا ينتهى إليه اختلاف حال ؛ فما البرهان على ذلك ؟ الجواب من خطه : هذا بَيِّن فى كتاب « الشفا، » أنه لا بد من أن يكون لما كان بَعْدَ ما لم يكن علة لم تكن فكانت : إما ذاتاً و إما علة . فيكون كل حادث بحتاج إلى حادث : فإما أن يكون معاً ، وهـ ذا محال ؛ و إما أن يكون على التتالى ، والتتالى لا يمكن بلا زمان ، والزمان لا يمكن بلا حركة مكانية ؛ فالحركة المكانية هى التى بها يمكن أن يقال إن العلة لم تكن مماسة فماست ، أو قريبة فقر بت ، أو على وضع فوضعت عليها .

(٣٣٨) سُشِل: النفوسُ المفارقةُ لم لا يجوز أن تكون عللاً لوجود النفوس ، وتلك لا تتشخص بوضع ولا بدن إذ قد مات الأبدان عنها ؟ الجواب: لأنه لا بد من علل ثابتة غيرها تكون عللا لوجود النفوس الإنسانية ؛ و إذا كانت هى ، كَفَتْ فى النفوس عنها عند الاستمداد ؛ وما عنه كفاية فليس بعلة . وأيضا إن كان الشرط عدداً من النفوس ، فما سواه مُستَعَنَى عنه ، فليس بعلة ، لكن لا فرق فيا بين المستغنى عنه وغير المستغنى ؛ و إن كان كل واحد منها علة ، فليس كل واحد ، بل الجلة ، وانقسمت علة ما لاينقسم . و إن كان أيّها اتفّق عِوز أن يكون [٩٤] مستغنى عنه بغيره ؛ فكل واحد غير علة .

(٣٣٩) سُئِل : قيل إن الوجود في واجب الوجود بذاته لو كان لأنه وجود لا علة له ، لكان كل وجود علة له ؛ وهذا أيضا لازم في الواجبية : فأيُّ فرق بين الواجبية والوجود ؟ الجوابُ : الواجبية مطلقا كالوجود ، ويجوز أن تكون واجبية بعلة ، فليس هو هو لأنه واجب ، بل لأن لذاته واجباً .

(٣٤٠) بيان ما أخذوه مُسَلِّما من أن كل حركة تحتاج إلى محوك خاص من المحركات المفارقة لأنه يظن أنه يجوز أن يكون المشتمى الواحد يحرك كثيرين . الجواب من خطه : المُشتَمَى الواحد يحرك الإرادة تحريكا متشابها ؛ وأما الطبيعة فتحركها بحسب ما تحتمل .

(٣٤١) إذا اختلفت الحركات الإرادية ، فالمتشوق غير واحد .

(٣٤٣) وكثرة الحركات المفارقة لم تثبت من هذه الجهة فقط ، بل ومن جهة أن البدأ الأول لا يكون القريب منه إلا واحداً : فإن كان جساً لم يتكون من الجسم جسم ، و إن كانت صورة جسمانية لم يتكون من صورة جسمانية جسم ولا صورة جسمانية . قد بين ذلك ، فبق أن يكون مفارقا يكون عنه جسم ، والجسم الآخر يكون عن مفارق آخر . و بجب أن يكون مفارق و يُعتَب و في هذه الأشياء برهان إنّ وعين الاستدلال من الوجود على ما يجب أن يكون عليه الأمر السابق .

(٣٤٣) بيان أنه يحتاج مع المشتهى المفارق إلى مزاول للحركة ، إذ الجِرْمُ لا يصلح لذلك . الجواب من خطه : هذا قد مُبيِّن : أن الأمر الكلى الواحد لا يحدث عنه جزئيات متحددة . لَيُنْظَرُ في كتاب « الشفاء » ؛ وقد جُرِّد هذا . وأيضا فإن الحرك على أنه مشتهى يحتاج إلى مُشتَه ومتشوِّق ، وذلك إرادى . وقد ثبت أن الحركة السماوية إرادية ، وأن تلك الإرادة ليست لنفس الحركة — قد مُبيِّن هذا — بل لغاية . والمحركة على أنه مُشتَهي ليس هو المريد للحركة .

(٣٤٤) بيان أنه لاحركة ولا محرك غير ما ذكر ، وتتسيم ما ذكره من أنه إن كانت أخرى فإنها تتحرك لأنها تمام حركة ، ولكن لاحركة غير ما قيل ، وأنه لم يجوز أن يكون موجود برى عن المادة إلا وهو مبدأ مشتهى لحركة وكالفاية لها ، وأنه ليست الحالة التي هى الأفضل إلا هذه ؟ الجواب من خطه : سأل قائل هذا القول حين أعوزه البيان فصار إلى التَّظنّى ، لكن هذا مما يمكن أن نتكلف له نُصْرة — قد استغنينا عنه .

(٣٤٥) الوجود البرى عن المادة : إما واجب الوجود ، فهو واحد هو مبدأ للحركة بوجه ما فتقدم ؛ و إما غير واجب الوجود ، فهو واسطة بينهُ و بين الأجرام ، فهو أيضا مبدأ للحركة .

(٣٤٦) سُثِل : ليس بمحال أن تكون قوةٌ تدرك معنى النفس ولا تدرك ثلك القوةُ ذاتُّها

فأظن أنى أشعر بذاتى . الجواب: المعنى اللَّذرِك فينا الذى هو الأصل نسميه النفس ، واللَّدرك للكليات يسميه النفس الناطقة ، واللَّدرِك منا للكليات يدرك النفس الناطقة من حيث هى نفس ناطقة ، فهى تُدْرك ذاتها .

(٣٤٧) تتميم القول في أنه لو كانت السماء كثيرة لكانت مبادؤها كثيرة ، ولا يجوز أن يكون للعالم الواحد مع أن يكون للعالم الواحد مع كثرة ما فيه من الأجزاء مبدأ واحد . الجواب بخطه : أما أن مبدأ الوجود كله واحد ، فبَيِّن من طريق مستغنى عن تتكلف غيره ؛ وإذا كان المبدأ واحداً استحال عنه إلا نظام واحد فقط . ولأن يستعمل هذا البرهان وهو لِمَّى أجود من أن يستعمل عكسه الإني .

(٣٤٨) سُثِل : إن كان التعقل هو أن يحصل للعاقل حقيقةُ المعقول ، فإذن تحصل لنا إذا عقلنا الأله والعقول الفعالة — حقائقُها ، فلمكل منها إذن حقيقتان . فلم لا يجوز أن يحصل لذواتنا أيضا [٩٤ ٠] حقيقتان ؛ وهناك يجوز ؟ الجواب : إذا أمكننا أن نعقل المفارقات تصوِّرت حقائق لها في نفوسنا ، فتكون لها حقيقتان : حقائق في أنفسها لأنفسها وهي بها مفارقة ، وحقائق مُصَوِّرة فينا هي لنا ، فلذلك هذه ليست بعقول .

(٣٤٩) سُئِل: لِم لا يجوز أن يكون إدراكى لذاتى بحصول ذاتى فى شىء نسبته إلى ذاتى كنسبة المرآة إلى البصر؛ فإدراكه بواسطته ؟ الجواب: الذى تتومط فيه المرآة إن سلّم أنه يتصور فى المرآة في محتاج مرة ثانية أن يُتصَوَّر من المرآة فى الحدقة ، أو فى الشىء العام ماكان ، فيكون له صورة فى البصر وصورة فى المرآة وصورة ثالثة تُصُوِّرت من المرآة فيه هى بعينها صورة البصر، — إن أمكن ذلك . لكن المنطبع فى المرآة صورة سطح الحدقة لا غير وهى غير البصر، وتنطبع صورته فى حصة الرؤية من روح البصر لا فى جميع البصر ودوحه . (٢٥٠) البيان الحقيق : لأن كل جسم متناه فقوته متناهية وأن كل جسم غير متناه فلا يكون قوته متناهية . الجواب بخطه : أما الأول فقد استُقصى فيه فى كتاب « الشفاء » وليس عندى أزيد منه ؛ وأما الآخر فهو مما لا حاجة إليه ، ومع ذلك فالأمر، فيه سهل ، وذلك لأن كل جزء منه فله قوة و بحسها مقوى عليه . وإذ أجزاؤه المتساوية غير متناه بالقوة ، فالمقوى عليم المناء عير متناه بالقوة ، فالمقوى بالقوة لجميع الجسم غير متناه بالقوة . وإغاقلنا المتساوى لأنها إذا كانت إلى الصفر ، كان الكل المتوهم لها ممكنا أن يكون متناهيا .

. (٣٥١) مسألة : قيل في بيان أن الجسم المتناهي قوته متناهية : أنه متى حرك جزًا من تلك القوة جزءاً من الجسم الذي يُحرِّك الكل زمانا لا نهاية له ، فإما أن يقوى الكل على تحريك ذلك الجزء زماناً لا نهاية له ، و إما أن لا يقوى . ومحال أن لايقوى . فإذن يقوى الجزء على ما يقوى عليه الكل ، وهذا محال ؛ فيجب أن يكون الزمان الذي يحركه الجزء أصغر من الزمان الذي يحركه الكل ، إذا ابتدآ من آن واحد . و إذا نقصنا هذا الزمان من زمان الكل وقدرنا ذلك بالزمان الآخر صار هذا الثاني أقل من الأول ؛ فيجب أن يكون الزمان متناهيا . وهذا فيه مغالطة ، وذلك أن الزمان الغير المتناهي لا وجود له حتى يمكن أَن ُ يُفْرض فيه هذا الفرض ، فإن سبيل هذا الزمان وسبيل الأعداد التي لم توجد واحدة ، ويمكن فيه أن يكون الغير المتناهى الذى لم ينقص منه هذا الزمان أعظم من الزمان الغــير المتناهى الذي يبقى بعد أن ينقص منه ذلك . الجواب : ليس الكلام في أنه موجود أو غير موجود ، بل معلوم أنه في قوته يستحق أن ينقص من الذي في قوة الذي يجوز وجوده عن تأثير قوة الكل من الطرف الثاني ؛ فهو بالقوة وفي الإمكان الذي ناقص عن شيء آخر في طرف في قوة الأجزاء ، و إمكانه أن يزيد عليه . وما كان كذلك ، فهو متناه في الإمكان ؟ وفرضناه غير متناه في حال الإمكان لا في حال الفعل ، وهذا محال . إنما يجوز أن لا يكون لامتناه في الإمكان أكثر من الآخر إذا لم يكن أحدهما محاذيًا للآخر مساوقًا له أوجزءًا منه . وأما إذا ساوقه وحاذاه في اتصاله أو ترتيبه أو كان جزءًا منه ثم انتهى طرف وفُصــل من أحدهما طرف أجزاء ، وجب تناهى ما يساوقه إذ هو جزء منه .

(٣٥٢) لِمَ صار للنفس، وهو شيء عقلى مجرد الذات، شوق إلى العالم الحسى، ولِمَ لم يقبل الكال من المفارقات، وما الذي يحصل لها من الحس والبدن؟ فإن كان استعداداً، فما القدر الذي يستعد به لقبول الكالات الحقيقية بعد المفارقة؟ وهل يرجى لها استعداد [٩٥] إذا لم يحصل لها بالبدن هذا الاستعداد؟ ولم لا يجوز أن يحصل لها استعداد من استعالها بعض الأجرام السهاوية أو غيرها على ما جوز من استعالها بعد المفارقة؟ فالجواب من خطه : يجب أن تعلم أنا مُقصّرون عن إدراك براهين اللَّم في هذه الأشياء، بل إذا تأملنا الأحوال الموجودة ارتقينا منها إلى كيفية الحال في الأحوال التي قبلها ؛ والذي نعلمه أنها ليست بكاملة، وليس وجودها وجود المفارقات يكفيها في أن تكل ، بل كأنها إنما تستعد بأحوال تحدث لها مع مباشرة

الحس ، وكذلك . وأما قدر هذا الاستعداد حتى تكمل به ، فأمر لا أُحُقُه ، ولعله أن يُفطَن للمفارِقات . وأما أنه هل يمكنها أن تكتسب هذا الاستعداد باستمال جسم بعد البدن ، فأما جسم مثل البدن ، فلا ؛ وأما الجسم السماوى فأمر لا أُحُقه ولا أمنعه ؛ ولعله يتهيأ ذلك إذا اكتسب من البدن هيئة ما ، بها يتهيأ استمال الجرم السماوى ؛ ولعسله لا يتهيأ ذلك . وبالجلة ، فإنا نعلم أن للنفوس الفارقة بعد المفارقة أحوالاً لا تقف عليها ، و يلازمنا الاحتياط فى دار الكسب وطلب ما يمكننا من الاستعداد .

(٣٥٣) كيف يحصل للنفوس السهائية إدراكُ للأحوال الجسهانية ، وإدراك للمبادىء المفارقة ، وهل ذلك للنفوس الإنسانية أيضا؟ الجواب بخطه : هذا لا يمكن أن يكتب .

(٣٥٤) مسألة: البرهان على أن القوة تنقسم بحسب ما فيه . الجواب: الجسم البسيط ذو القوة البسيطة إما أن تكون القوة حاصلة في جسميته أو حاصلة في أطرافه كالبياض والضوء ، أو لا في جسميته ولا في أطرافه . فإن لم يكن في جسميته ولا في أطرافه فليس موجوداً فيه ؛ وإن كان في جسميته أو في أطرافه فأى جزء أخذته من الجسمية التي هي فيه بالذات ، لم يَحْلُ إما أن توجد فيه القوة ، أو لا توجد . فإن لم توجد فذلك الجزء خال عن القوة . فليس ذلك الجرم بكليته فيه القوة بالذات وأولاً ، بل في بعض منه . وكذلك الحال إذا كانت القوة في الأطراف المنقسمة . فإن كان في ظرف غير منقسم كالنقطة وجب أن لا يكون موجوداً في الجسم الكرى الذي لا تتمين فيه نقطة إلا بعد الحركة ، والقوة تكون قبل الحركة . وأيضا قد بَيّنا أن النقطة وحدها لا تكون حاملة أولى لقوة أو صورة في «كتاب النفس» ، وإن لم تكن القوة موجودة فيه ولا في أطرافه فليس فيه قوة . ولا يفسد هذا بتام الشكل بأن يقال إنه موجود في الجسم ، ولا يوجد في أجزائه . فإن أجزاء الشكل توجد في كتاب « الشفاء » .

(٣٥٥) حكم فى بعض المواضع أن النفس إذا تمت قوتُها فى هذا البدن ، فا لحرِى أن تستعمل بدله لضرورة ما وحاجة مابدنا آخر أجل منه وأشرف . فكيف وجه الأمر فى هذا ؟ وهل يجب فى كل نفس ، أو إنما يجب فى بعضها دون بعض ؟ الجواب من خطه : لا أدرى كيف قيل هذا ؛ ولعل هذا فى استمال النفوس المفارقة للبدن السمائى حال حاجة إن عمضت ، وهو تخين وحَزْرُ مُسْند ليس إلى منعه و إثباته لى سبيل ، ولعلها تكون لغيرى .

(٣٥٦) قال فى بعض المواضع: إن عقلية النفس غير جوهمية ، بل مستفادة ؛ ف معنى ذلك ؟ الجواب من خطه : أى كونها عقلاً بالفعل ليس كونها عقلا بالقوة .

(٣٥٧) سئل البرهان على أن شعورنا بذواتنا ليس هو كشعور [٩٥] سائر الحيوانات مخلوطاً ، فإن القدر الذى قيل غير مُغْن . الجوابُ : نحن إذا شعرنا بها كواحد وكمركب من آحاد غير شاعرين بكل واحد منها بحيث يتميز عن الآخر ، ويجوز أن يكون إنما يتمثل فينا ذلك الواحد وحده من الجملة بحقيقته والبواقي غُيَّبُ ، كا يجوز أن تكون حاضرة ويكون كل منها مشعوراً بانفراد طبيعته بحيث يجوز أن يلحظ متجرداً عن قرائنه ، أى لاتشترط المقارنة معاً .

(٣٥٨) سُئِل : إن لم يكن فى سائر الحيوانات جزء هو الشاعر، والمشعور به ، فليس شىء منها يشعر بذاته ؛ وإن كان فيها جزء هو الشاعر، والمشعور به ، فله ذاته . الجواب : ليس فيها شاعر، ومشعور به واحد ، بل الشاعر، جزء من المشعور به .

(٣٥٩) مسألة: إذا كان الفكر طلب الاستعداد اتهام للاتصال بالعقل حتى إذا فكرت وعلمت كان لها أن تتصل متى شاءت ، فكيف يقع فيها الخطأ ، وكيف يزول عنه وكيف يعود إليه ؟ الجواب من خطه: يحتاج الفكر إلى الاتصال بالمبادى. في إحضار الحدود وتصورها و إحضار الوسط ؛ وأما التركيب فإليه (١) : فر بما أجاد ور بما أساء .

(٣٦٠) سُئِل: قبل إن الشيء إما أن يكون موجوداً لغيره، أو ليس لغيره. ثم قبل: إن ما ليس لغيره فهو لذاته ، و يشبه أن يكون بعض الأشياء موجوداً مطلقا لا لذاته ولا لغيره. الجواب: لو لم تكن ذاتك موجودةً لك بوجه من الوجوه لم تغلَّ ذاتي نفسك فتجعلها مضافة إليك إضافة ما ليس بمباين. ثم كل شيء له ذاته: فإما أن يكون لغيره، و إما أن لا يكون. فإن كان لغيره على أن وجودها لغيره فوجود تلك الذات لغيره، و إن لم يكن ولها وجود فوجوده لما هو له ؛ و إذا لم يكن ذاتي إلا لى ، فوجود ذاتي لى . فأما كيف هذا ، فلعله لا يمكن التصريح به جُزافاً . فإن أمكن ، فلعله هذا الذي أقوله الآن : حقيقة الذات لا توجد متعينة من حيث به جُزافاً . فإن أمكن ، فلعله هذا الأول ، فإن له لوازم صفات . فهو من حيث هو حقيقة "ماك الحقيقة بلالوازم ولا ذات المبدأ الأول ، فإن له لوازم صفات . فهو من حيث هو ملزوم ، شيء ؛ وهو إنما يتعين شيء ؛ ومن حيث هو ملزوم ، شيء ؛ وهو إنما يتعين

⁽١) أى من شأن الفكر .

لا بأنه حقيقة ، و إن كان لا شَرِكة فيها أيضا فى الوجود ، بل يتعين بحيث هو مازوم أشياء كا نحن نتشخص باللواحق ، فتكون إذن حقيقة الذات من حيث العقول فى نفسها لا بشرط آخر ، شيئًا(١) ، ومن حيث هو متعين ، شيئًا(١) ؛ فيكون هناك غيرية تحتمل الإضافة والنسبة .

وصورة ما يخالطه عن أن يقبل صورة غيره ؟ وأن ماله صورة تخصه فليس يمكنه أن يكون وصورة ما يخالطه عن أن يقبل صورة غيره ؟ وأن ماله صورة تخصه فليس يمكنه أن يكون قابلا لجميع الأمور التي يتصورها المقبل بل تمنع تلك الصورة عن بعض ما للمقل أن يعقله ؟ وما الفرق بين صورة قديمة لها إن كانت ، و بين صورة تحصل لها مكتسبة ؟ و لم تمنع الأولى من التصور ولا تمنع الثانية ؟ الجواب من خطه : لعلهم قالوا هذا في المقل الهيولاني ، وأنه ليس بجساني ، وأنه لو كانت له صورة جسانية فكان في الموضوع الجساني ، حالت الماهية الجسانية عن أن تقاربها كل ماهية مما يتصور به ؟ إذ لا مادة جسمانية تصلح لكل صورة مثل الأضداد وتباينات وهيات المقادير المختلفة والأوضاع المتباينة ؟ أو لا أدرى . وننتَعرّ ف

ورسم الله المعقول من الإنسان مثلا معنى مشترك فيه ، فإذا حصل في قوابل مختلفة كان حكمه في كل واحد من القابلين [٩٦] غير حكمه في الآخر ، فلا يكون في القابل الأول كما في القابل الثاني ، فلا يكون الأول هوالثاني ، فلا يكون المعنى مشتركاً فيه ؛ فلم فُرض المعقول من الإنسان معقول آخر وقوابل أخرى ، حتى بان هذا الخلف ؟ الجواب : فُرض له معقول آخر ، بل القوابل تلك بأعيانها . و إنما فرض له معقول آخر ، لأنه لو اقتصر على الأول كان للقائل أن يقول إنه في القوابل العاقلة مختلفة لاختلاف القوابل كان في الأمور الخارجية . ولا يمنع ذلك أن يكون كل واحد منها عاقلاً ، لأن تلك الصورة على الأعيان غير مختلف ، و إنما كان التجريد بحسب الأمور الخارجة و بحسب الأمور الخارجة و بحسب الأعيان غير مختلف ، و إنما كان التجريد بحسب الأمور الخارجة ليس من كل جهة ، فاحتيج الى أن يجعل لها تجريد أيضا بحسب القوابل الثانية كما احتيج إلى أن يجعل لها تجريد بحسب القوابل الثانية كما احتيج إلى أن يجعل لها تجريد بحسب القوابل الثانية كما احتيج إلى أن يجعل لها تجريد بحسب القوابل الثانية ما كان يلزم الخلف ، لكن هذا التجريد وقوابل ثالثة ما كان يلزم الخلف ، لكن هذا التجريد وقوابل ثالثة ما كان يلزم الخلف ، لكن هذا التجريد والتحريد التحريد والمه كان قيامه محسب هذا التجريد في قوابل ثالثة ما كان يلزم الخلف ، لكن هذا التجريد والمن قيامه عسب هذا التجريد في قوابل ثالثة ما كان يلزم الخلف ، لكن هذا التجريد والمؤون المن يلزم الخلف ، لكن هذا التجريد والمؤون المؤون الم

لها بحسب القوابل الثانية ، لأنها إنما تصير معقولة بحسب هـذه القوابل الثانية لأنها بحسب الغرض للخُلف مى العاقلة . فإذن بجب أن تكون بحسب هذا التجريد وهذا النشابه فى القوابل الثانية ليسكا كانت بحسب التجريد الأول . والنشابه الأول ينقل مثلا عن القوابل والموضوعات الأول إلى الثانية العاقلة .

(٣٦٣) شرح الحال في الإدراك العقلي والفرق بينه و بين ما سياه المشاهدة ، وأنه هل إلى ذلك سبيل أيتَكُلَّف حتى يحصل ، وما العنى الذي يسمى ، و بماذا يتم وما الطريق إليه ، وهل يجب حال المشاهدة لكل نفس مفارقة أو لبعضها دون بعض ؟ الجواب من خطه : الحديث في هذا الإدراك العقلي قد يكون حال تذكر الأوسط أو أجزاء الحد ، فإذا زال زال إلى أن يؤلف ، وقد يكون مع منازعة من التخيل والقوى الوهمية ومُجاذَبة . وأما المشاهدة فإلف من القوة العقلية للمعقول ، لا يبرح الوسط فيه عن التمثل ، ولا يفتقر فيه إلى التذكر المتعلق عا يجب ، ولا تنازع فيه قوة من تحت بل تكون منجذبة مع القوة العقلية إلى فوق ، و يتعلق المعقول على نحو ما يتفق لها من رده إلى الصورة المحسوسة لتكون فيها مطابقة في الإثبات .

(٣٦٣) جواب مسألة: لا يخلو حصول المقول في القوابل إما أن يكون على وجه التشابه و بزوال الخلاف إلا من حيث المقارنة فقط المختلفة ؛ أو يكون ليس كذلك ، بل هناك اختلاف في السكم والوضع وغير ذلك زائد على مفهوم نفس المقارنة . و إذ لا قسم إلا هذين فلا حصول في القوابل إلا أحد هذين ، ولا يمكن أن يحصل في جسم إلا ويلزمه كم مخصوص ومقارنات لأحوال مداخلة : من الوضع والكيف والأين وغير ذلك . ليس نفس مقارنة الجسم من حيث هو مقارنة الجسم حتى تسكون الصورة منشابهة والمركب منها ومن الموضوع مختلفا ، بل يكون هناك لنفس الصورة اختلاف مثل ماكان من خارج ، حتى يمكن أن ينقسم انقسامات مختلفة ، وهذا هوالذي كان يجعل الصورة غير معقولة . ولو لم يَجْمَلُ ، لكان في الموضوع معقولة . ولو لم يَجْمَلُ ، لكان في الموضوع معقولة . فلو كانت مع هذه المخالطة معقولة [٩٦ س] ، لكانت المادة يحصل فيها المعنى وهو معقول ، فكان يكون عاقلا ، فتكون المواد الخارجة عاقلة .

(٣٦٤) مسألة : حكم فى بعض المواضع أن النفس إذا تجردت عن البدن ولم يبق لهــا علاقة الا بعالمها ، فإنما يكون لها من الفعل والرأى ما يليق بذلك العالم ، وهو عام اتصال

⁽۱) من: شيء.

الحركات الجسمانية من غير توسط مادة . الجواب من خطه : نجــد للنفس التي لنا حاكثي : صعوبة مساعدة للشهوة والفصب ، ومهولة مساعدة . ونجد أعمالًا من الأعمال تريد في ذلك ، وأخيرى تزيد في هذه . ولوكان إحداهما للنفس بذاتها لزمته هي ، واتفقت في كل نفس ، فإذاً هي مكتسبة . و إنما اكتسابها بمزاولة أوهام البدن وأعماله وأفعاله ، و إلى هذا القدر يُعلم من طريق الإنَّ . وأما الظن بأن بطلانها يكون بسبب البدن كما أن حدوثها بسببه فظاهم، غير ملاتم للوجود، فإن شيئًا واحدًا لا يكون سببًا لحدوث شيء ولبطلانه [٩٧] معا إلا على أحد وجهيه : أحدها أن يكون وجوده سببا للأول ، وفقدانه سبباً للآخر، وبهذا الوجه ؛ فيجب أن يكون فقدان البدن سببًا لازوال . والآخر أن يكون هو سببًا للآخرين بحالين مثل الماء إذا سَخُنَ سَخَّنَ ، و إذا بَرُ د أبطل تلك السخونة وفعل البرد . وقد يجوز أن يكون البدن سبباً للأمرىن من وجهين، لكن ليس ذلك بواجب لأنك إذا حققت وجدت الفاعل للهيئة ليس هو البــدن، بل هو ُ مقد والهيئة واردة من خارج، فإن الهيئات الجيدة والرديثة تتبع الاستعدادات فترد من خارج . وفي هذا كلام طويل ليس يخفي على من يبحث هذا البحث ؛ وهذه الهيئات قابلة للأشد والأضعف ، وهي بما يتسكون قليلاً ، و يَنْمُى مع تكرر الأفعال ويضعف مع فقد الأفعال ، وليست بما يكون دفعة ولا بما يفقد دفعةً ؛ ومن منمِّياتها الفكر فيها ، و إثارة الشوق إليها ، و إن لم يكن فعل بدني حركي ؛ والفيض الإلهي فاسخ للمقود الرديثة غاسل للا وساخ الحبيثة طبعاً ، إلا أن يكون عانق من فقــد الاستعداد أو الاستعداد للضد بمقاوم يفعل الضد . فإذا لم تكن المُنميَّات المذكورة والمقاومات الحافظة للاستعداد الردىء الخبيث وجب الغسل وتبديل الإعداد ولم يجب الغســل بالــكلية حتى لايبقي أصلاً أثرٌ . بل وجب الغسل للمبلغ منحيث هو مبلغ ، ثم يستمرُّ به الانغسال قليلا قليلا ، فإن مثل هذا ماللكثرة والمبلغ أقل للتأثير من القلة أعنى انكسار الكثرة أسهل من الإزالة ، فكأن الضعف همهنا هو في جانب الزيادة ، أي أن يصير أضعف أسهل من أن لاتبقى قلة ، أي أن يبطل كونه كثيراً أسهل من أن لاتبقى قلة . ومثل هذا فإنما يبطله السبب قليلا قليلا ، وذلك زماني ، و يستعين بالغرض بعقد الْمُنمِّيات التي لوكانت لَعَوَّقت تعويقاً الما أو غير آم . ثم مع ذلك فليس بممتنع عندى أن يستمين المفارق في ذلك بجسم من السهاوية ، و بضرب من التخيل للا ضداد ؛ كما أن الفكرة فيها وتشوقها قد كان من المُنَمَّيات ،

النفس بالمبادىء التي فيها هيئة الوجود كله فينتقش به ، فلا يحتاج أن يفعل فعلاً من فكر أو ذكر لينال به كالا ، بل ينتقش بنقش الوجـود كله ، ولا يحتاج إلى طلب نقش آخر — فما شرح الحال فيه ؟ الجواب من خطه : الحدود الوسطى وما يجرى مجراها ليس تحصيلها بالفكر على سبيل تحصيل الشيء المعلوم المكان والطريق ، بل على سبيل إعداد شركة لاقتناصِ ما يتفق طيرانه بقرب المكن . والتعليم المورد فى اكتساب القياسات هــو تملم الأعداد للشِّر ك والمقاربة من موضع الرجاء ، ولو كان على سبيل الأولى لوصل إلى الحدود الوسطى متى شاء، بلكان الفكر ضرباً (١٠) من التضرع للإجابة أو القبول الفيض المناسب للمتمثِّل في الذهن من الطرفين وما يشبههما ، و إنما تجيء الحدود الوسطى من الفيض الإلَّمي ، ور بما جاءت حَدْسا من غير تقلب الفكر للمناسبات، وربما جاءت من غير التفات أيضا إلى الطرفين . وَكَمَاكَانت النفس أقل مُسافَرَةً في بقاع المقولات ،كان اقتناص الحدود الوسطى وما يشبهها أقــل ، وكما كانت أدرب بتلك المسافرة كان اقتناصها أكثر وطلوعها على النفس أسهل . وهذا القُوْق ليس إلا من جانب البدن، فيرحى إذا كمل الاستعداد وزال القُوْق أن يكون في غاية السهولة ، وليس هذا الاقتناص إلا ضر باً^(١)من اتصال النفس بالمبادى . وقد يتيسر للنفس الواحدة أن تلحظ عدة أوساط معاً ، فلا يستبعد أن يكون للنفس السعيدة اتصال م بالنفارق غير محجوب ، لأن الحجاب أما لعقد الاستعداد ، و إما للعائق . فأما الجوهم المنفعل والجوهم الفاعل فلايقتضيان الحجُبَ . و إذا لم يقع عَوْقٌ ، وقع الاتصال التام ، فقبل مثل نفسه . (٣٦٥) مسألة : مامعني اكتساب النفس الهيئةَ الإذعانية والاستعلائية ، وكيف زوال الهيئات الرديئة عن النفس بعد المفارقة ؟ فإنه يظن أن بطلانها لايكون إلا بالبدن ، كما أن حدوثها لا يكون إلا به . ثم لا يخلو سبب عــدم تلك الهيئات: إما أن تـكون هيئة النفس بطبيعتها أو بعض الأسباب البائنة (٢٠) . و إن كان كذلك لما احتيج إلى تزكيتها في البدن.، بل يكون كما يفارق و يتجرد بتخلص عن تلك الرّدا آت ، و يكون سواء وسخُها ونقاؤُها عند المفاركة . وأما أن يكون سبب عدم تلك الهيئات من الأسباب المتجددة كتناسخ أوتجدد حركات سماوية ، والتناسخ باطل، فيلزم أن يكون البرى عن المادة مصكوكا(٢) متأثراً عن

⁽١) ص: ضرب. (٣) صك: ضربه شديدا ، والمني هنا : أصابه دَفَّـع .

كذلك أضدادها من التخيل قد يكون من المُحقات. ثم يجوز أن يكون هناك مَعاوِنُ (') خفية علينا من أمور روحانية أو قوى نفسية سماويه ، فإن أكثر أمور الآخرة ختى علينا . وبالحلة ، فإنه إما لابحب بطلاله دفعة لأن المادة لاتكون مستمدة أول الأمر لقبول نام لغسل التام ، بلللكسر . وكما قلت حدث استمداد آخر وقوى على الفاسل أكثر ، وكذلك على تدريج الانفعال إلى أن يفقد . وكل ما يقبل الأشد والأضعف فليس انفعاله في الاستحالة على هيئة واحدة سواء كان شديد المقاومة أو ضعيف المقاومة ، بل يكون ضرورة في زمان ربما أسرع وربما أبطا — يُعَلَمُ هذا من تأمَّلِ أصول طبيعية في أمثال هذه المسألة .

بالأدعية؟ الجواب من خطه: لعل هذا من المعاون الممحقة للهيئات بتأثير من أوهامنا يتعدى الألمى إلى تلك النفوس، وإما إلى أمور خفية علينا تكون مَعَاونَ.

بداتها بذاتها ، ونفس الحيوان الآخر يشعر بذاته بوهمه في آلة وهمه كما يشعر بأشياء أخرى بذاتها بذاتها ، ونفس الحيوان الآخر يشعر بذاته بوهمه في آلة وهمه كما يشعر بأشياء أخرى بحسه ووهمة في آلاتها ؟ والشيء الذي يدرك المعنى الذي لا يحس من حيث له علاقة بالمحسوس هو الوهم في الحيوانات [۹۷ب] وهو الذي يدرك به النفس ذاته لا بذاته ولا في آلته التي هي القلب ، بل في آلة الوهم بالوهم كما يدرك ، وباكنه معانى أخر ، فتكون ذاته فيه مرتين : مرة في آلة ذاته ، ومرة في آلة اوهم ، وهو مدرك من حيث هو في آلة الوهم ، فإذن ليس شيء مما ليس له ذاته بمدرك لذاته بذاته ، ولا نفس الحيوان . بل ربما أدرك ذاته غيره في غير موضعه . وكان ذلك الغير قوة له ، قد قلت واسترخت . و بق ههنا بحث آخر : لم صار بعض قوى الأجسام بدرك ما يحصل في موضوعه من الهيئات عن غيره كالوهم ، و بعضه لا يدرك ؟

(٣٦٨) على أى وجه تستكل النفس بالبدن والحواس استكالا ، حتى تستعد لقبول السكال من العقل الفعال ؟ أعنى : كيف تصير بمطالعة المحسوسات مُهيَّأةً لقبول فَيْض من. فوق ؟ وبالجلة : كيف يصح أن يستكل و يشرف بما هو أخسُ منه ؟ فإن كونه مستعداً حالة شريفة صارت النفس بها أشرف منها وهي غير مستعدة . الجواب من خطه : هذه المعاني يصعب علينا اعتبارها ببرهان لم بسبب قصور أفهامنا ، ليس بسبب الأمر في نفسه . وإنما

(١) جم نِعْمُوان : الحُسَن العونة .

نصير إلى إثبات الأحكام فيها منجهة الوجود وطريق الأنَّ . وحينئذ نتأمل أيضا المقدمات الداعية إلى القول بنقائضها فنفسخها . وقد وجدنا الاعتبار الحسى مبدأ الأحكام عِقلية . فإما أن يكون من شأن وجود ماهيات ما في الحس مخلوطة أن يفعل في العقل تلك المــاهـيات. مقشرة ، و إما أن يعد لقبول تلك الماهيـات مقشرة من مبادى أخر . وكذلك الحال في الهيئات التي تحصل للنفس من مزاولة أفعال بدنية والفكر على وجه الرغبة فهما . وتفصيل الأمر في أن الحق: أيُّ الاثنين؟ -- هو صعبٌ وليس بما لا يتوصل إليه بطلب الفكر. فأما أن الْأَخْسَّ كَيْفَ يَفْعُلُ فِي الْأَشْرِفَ فَكَمَا تَفْعُلُ الصَّوْرَةُ الْمَادِيَّةُ فِي الْحُسِّ ، والصَّورةُ الحُسِّية في الخيال ، وكما تذهل الشهوة عن الغضب وكما يذهل الحس عن العقل . وليس يتعلق الفعل والانفمال بتمايز الفعل عن المنفعل بشرفه ؛ ولوكان كذلك لما فعل السم في الحيوان ، بل يتعلق بقوى الفعل والانفعال . وأما أن الشيء أشرف حوهماً من حيث اعتبــار آخر فلا مدخل له في الفعل والانفعال . وكثير من الأمور الشريفة مبادؤها وأسبابها أمور خسيسة . تَأَمَّل الحال في الكائنات! وهذا الضرب من الكلام المبنى على الشرف والضَّعة إما خطابي وإما جدلي إن كان أقوى . ولعل النفس من حيث هي مستعدة أخسُّ من غيرها من حيث تلك بالفعل. وليس يبعد أن يكون الشيء في جوهره أشرفَ من غيره ، ثم يكون محال من أحواله أخسَّ سواء كان لازما أولاحقاً عرضيا . و بالجلة ، فإن الشيء من حيث هو مستعد ، إيما كَشَرُف بما هو مستعد لأمر أخسّ و بعلته باستعداده . وأما بمقايسته إلى شيء بالفعل فلعله يكون أخس منه من حيث لذلك كما له بالقوة ، ولهذا كماله بالقوة ، و إن كان الـكمالان والنسبة إليهما بالعكس.

(٣٦٩) مسألة في المقولات وأنها لاتحل الأجسام، وجواب المتشكّل تشكك عليه فقال: إن كان يجوز أن تحل الأعراض الأجسام وهي بسيطة: فلم لا يجوز أن تحلها المقولات وهي بسيطة ؟ الجواب: إن الأجسام لا تحلُها الصور والأعراض من حيث هي واحدة و بسيطة ، لا المقولات [٩٨] ولاغير المعقولات. ثم المعقولات قد تعقل من حيث هي بسيطة وواحدة . وإنما تشكك وما يحل الأجسام من الصور والأعراض لا تحلها من حيث هي بسيطة وواحدة . وإنما تشكك في أنه حسب أنه سلم له أن صوراً غير منقسمة تَحُلُّ الأجسام من حيث هي غير منقسمة . وهذا لا يكون ولا يمكن . وأيضاً ، فإن الصور رالأعراض إذا قيل لها إنها بسيطة فليس يُغني بها أنها

في وجودها لاتنقسم ، بل شيء آخر . وظنه أيضاً أن لهمنا صوراً بسيطة بمعنى أنها لاتنقسم ثم يعرض لها الانقسامُ ظَنْ عَـير مُحَطَّل . وظنه أن هـذا الخاف يلزم في الصور والأعراض: فإنها تنقسم بالعرض ، ولا تنقسم بذاتها — غير واقع ، لأن المنع إنما هو لنفس الانقسام ولو بالمرض؛ فإنه يقول: المعقول يحصل في موضوعه من حيث هو واحد من حيث لاينقسم لوحدانيته ؛ ولاشيء من الأشياء التي تعرض للأقسام أو يحصل لها كيفٌ كان يحصل لهأ من حيث لايقبل القسمة ، بل لوكان مثلا شيء لايقبل القسمة في نفسه يعرض لجسم صار ينقسم بسببه. فالشيء من حيث هو في جسم لا يكون إلا بحيث ينقسم. والمعقول من حيث هو واحد، معقول هو منحيث لاينقسم . فالشيء لايكون فيالجسم من حيث هو معقول . ويجب أن تملم أن جزء صور الجسم وعرضه شرط في تلك الصورة والعرض ، وأن الصورة والعرض الجسميين الواحد منهما بالفعل كثير غير متناه بالقوة . وهذه الأحوال غير ملائمة للمقولات. والذي كان ذكر المتشكك أن الأمر في المقول كان خلفا ، فني الصور والأعراض هو أيضا خلف ، فليس كذلك . فإنها كلها تنقسم وأجزاؤها تقوم شخصياتها ، وليس شيء منها بسيطاً وَحْدانياً (١) ، إنما هو بسيط بوجه آخر . ومثال فيهذا المعنى أيضا : الصور المقولة إنما هي معقولة لما هي عليه في الجوهر العاقل، وإذا كانت منقسمة فانقسمت، حصلت هناك غيرية من حيث هي في الماقل ، فإذا عقلت كذلك ، مُعقِل الفرق لامحالة بين الاثنين و بين المجموع وبين الواحد . فإن لم يكن إلا اختلاف شكل ومقدار بحسب مايكون لما هو فيه وكان ذلك داخلا في المقول أي في ماهيته من حيث هو معقول ، وجب أن يكون عروض الانقسام يجمل الصورة معقولة ، أعنى اختلاف الشكل والقدر والعدد ، وذلك غير واجب فيها ليس له شكل وقدر ، وغير واجب أيضاً أن تكون كل جهة الاختلاف فيما له شكل وقدر وعدد ؛ فإن لم يكن داخلا فيجب أن لا يكون هناك خلاف بين الشيء و بين ما ليس هو، أي بين الكل و بين الجزء و بين جزء و بين جزء . وتقول بعبارة أخرى : كون الصورة ممقولة هي أن تكون في الجوهم العباقل، وكونها مختلفة في المعقول هو أن يكون لها في ذاتها وفيما عقلته اختلاف ، وكونها ممكنا فيهـا الغيرية هوكونها ممكنا أن يحدث فيها في العاقل لهـا غــيرية ، وذلك غــير اعتبارها بحال الوجود . وكونها ممكنا أن تنقسم في المعقول هو كونها ممكنا أن تتغاير في المعقول بحسب جزء جزء وكليهما . فإن كان ليس لها ذلك إلا محسب

الشكل والقدر والعدد فليس أن تتعقل في قابل للانقسام إلا بحسب الشكل والقدر والعدد ؟ لكن للصور أن تتعقل من جهة أخرى . فإن كانت تتعقل من تلك الجهة في منقسم فهي قابلة للتغاير والاختلاف ، لا بحسب الشكل والقدر والعدد . فإذن كل صورة معقولة لا اختلاف فيها [٩٨ ب] في المعنى قد تقبل اختلافاً في المعنى ، وتنقسم إلى غير متشامهين لا يشامهان السكل في المعنى ، ليس في القدر والعدد ، وليس كذلك .

(٣٧٠) مسألة في إثبات النفس على الطريقة التي تشكُّكَ عليه فيها من الشعور بالذات عند الفرض الذي فرضه وشرحه في كتاب « الشفاء » . قال : المحصِّل يلزمه أن يمتحن ذاته وشعوره الآن بذاته ، فيتأمل أن شعوره بأنه هو وأن له أعضاء وأفعالا منسوبة إليه هو شعور بهويته من طريق الحس ، أومن طريق الاستدلال. والذي يقع له أنه هو : أهو جملته هذه أوشى، غير تلك الجلة؟ وكيف يكون المشعور به الذي هو ذاته الجلة ، وكثير بمن يشمر بوجود آنيته لايشمر بالجلة ، ولولا التشريح لماعُرِف قلبُ ولا دماغ ولا عضو ٌ رثيسٌ ولا تابع . وقبل ذلك كله فقد كان يشعر بآنيته . وأيضا فإن المشعور به يبقى مشعوراً به حيباً ينفصــل مثلا شيء من الجلة انفصالاً لا يحس به ، كما يسقط عضو من مجذوم خُدِّر . ويجوز أن يقع له ذلك وهو لا يحس به ولا يشعر بأن الجلة تغـيرت ويشعر بذاته أنها ذاته كما كانت لم تتغير . وأما الشيء من الجلة غير الجملة فإما أن يكون عضواً بلطنا أو يكون عضوا ظاهماً . والأعضاء الباطنة قد تكون غير مشعور بشيء منها . والآنية مشعور بها قبل التشريح ، وما يشعر به غير ما لم يشعر به ، وانعضو الظاهر قد يعدم و يتبدل ، والآنية المشعور بها واحدة في كونها مشعوراً بها وحدةً شخصية . ثم كيف يمكن أن يقال إن الوصول إلى الشعور بالذات إنما هو بالحس، والحس ينال الظاهر الذي هو الذات المشعور ، والأعضاء الباطنة السليمة لا تَتَحاسَّ ، و إن تلاقت؛ ولا للنفس السليمة فإن النفس السليمة المطلقة السلامة هو الذي لا يُحسَ محركة الأعضاء فيه . وكيف عكن أن يقال إنه باستدلال من الأفعال؟ وذلك لأن الفعل إذا أخذ مطلقا دل على فاعل مطلقٍ غير ممين ، و إذا أخذ مقيداً بالتشخيص مثل فِعْلَى وفعلك ، يكون المنسوب إليه جزءاً من مفهوم الفعل المقيد، والشعور بالجزء قبل الشعور بالكل ، وعلى أنك تعلم من نفسك أن هذ الشعور لم تكسّبه من طريق الاستدلال من فعلك ولا من طريق الاستدلال من حالك إذا كان اعتبارك سديدا .

(٣٧١) سُئِل : بأى قوة نشعر بذواتنا الجزئية ؟ فإن النفس إدراكها للمعانى : إما بالقوة العقلية ، والشمور بالذات الجزئى ليس هو يعقــل؛ أو بالقوة الوهمية ، والقوة الوهمية تدرك معانى مقترنة بمتخيلات. وقد بين أنى أشعر بذاتى و إن لم أشعر بأعضائى ، ولم أتخيل جسمى . فأجاب : قد بان أن المعنى الحكلي لا يدرك بجسم ، وبانَ أن المعنى الشخصي الذي تشخصه بالأعماض الهيولانية بحو القسدر المحدود والوضع المحدود لا يدرك بغير جسم ، ولم يبين أن الجزئي أصلا لايدرك بغير جسم ، ولا أن الجزئي لا يقلب في حكم السكلي ، بل الجزئي إذا كان تشخصه ليس بقدر ووضع وما يشا كلهما فلا مانع عن أن يشعر به — أظنه العقل. ولم تَبِن استحالة هذا في موضع ، ولا بأس بأن يكون سببَ ذلك الشخص هيولي وأمر هيولاني بوجه ما إذا لم تكن الهيئة اللازمة المشخصة نفسها هيولانية ، بلكانت من الهيشات التي تخص ما ليس بجسم بتشخصه ، إنما لا يدرك المقل أو النفس العاقلة جزئيا مشخَّصا بهيئات مقدَّرة هيولانية . وأما ما خلا ذلك فقد يدرك ويدرك هذا أيضا إذا قشره عن الأمور المخصصة، أو أضاف إليه [١٩٩] الأمور المخصصة مأخوذةً كلية ؛ والأمور المتجردة إما شخصياتُ نوع تتميز بخواص وتدرك ذواتها كما هي، وإما أفراد ليس ينقسم نوعها بمخصصات بل النوع في ذات واحدة ليس يحتاج إلى أن يتميز إلا بالنوعية ، فهذه تدرك أيضًا ذواتها بنوعيتها . ثم هُهُنا نظر : في أنها هل تدرك الصنف الأول بشخصيتها ؟

(٣٧٣) سُئِل : كيف أعقل ذاتى ، والمعقول هو المعنى الكلى القائم ؛ وأنا إذا عقلت ذاتى فقد تجردت ، وحينئذ أكون قائما بحدّى مقام الكلى ، وكل قائم بحدّه مقام الكلى فإنه مجرد لا تخالطه قوة الانفعال ؛ فكيف يدخل حينئذ على ذاتى ما يمنعه التجرد الذى له ؟ فأجاب : إن لم يُسمَّ هذا الشعور بالذات عقلاً ، بلخُص ّام العقل بما كان من الشعور للكلى المجرد ، كان للقائل أن يقول : إن شعورى بذاتى غير عقل وإنى لست أعقل ذاتى . وإن سُمِّى كل إدراك من تجرد القوام عقلا ، لم يُسمَّم أن كل معقول لكل شيء معنى كلى قائم مسمِّى كل إدراك من تجرد القوام عقلا ، لم يُسمَّم أن كل معقول لكل شيء معنى كلى قائم بحده ، بل لعله إن سُلِم قائماً يُسلَم في المعقولات الخارجة . على أن حق هذا أن لا يُسلَم مطلقا . بل قد يعقل الشيء فليس كل شيء له حَد ، وليس كل معقول إنما هو متصوّر بسيط ، بل قد يعقل الشيء بأحواله فيُدرك حَدَّه مخلوطاً بعوارضه . وكذلك إذاعقلت ذاتى عقلت حداً مقروناً به عارض بأحواله فيُدرك حَدَّه مخلوطاً بعوارضه . وكذلك إذاعقلت ذاتى عقلت حداً مقروناً به عارض بأحواله فيُدرك حَدَّه في ان قولنا أن المعقول هو الكلى أى من الأمور المختلطة المشتركة فيها ، وإنما

المقول على الإطلاق الذى يم كل شى. ما هيتُه مجردة أو مقرونة بما يبقل معه ؛ ثم يعرض فى بعض الأشياء أن تكون تلك الماهية كلية مشتركا فيها بقوة أو فعسل ، وبعضها لا يكون كذلك .

(٣٧٣) لعل العقل الذي يدرك المعقولات ليس يعنى به مجرد الشعور الحجمل بالذات ، بل بعد ذلك . فليُفكَّرُ فيه .

(٣٧٤) سئل: هل تشعر الحيوانات الأُخَر سوى الإنسان بذواتها ؟ وما البرهان عليه إن كان كذلك ؟ فأجاب: يُحتاج أن يُفكّر في هذا . ولعلها تشعر بذواتها بآلات أولعل هناك شعوراً بأمر مشترك من الأظلال ، أو لعلها لا تشعر إلا بما يحس و يتخيل ولا تشعر بذواتها وقواها ولا أفعال قواها الباطنة . يجب أن يفكر هذا .

(۳۷٥) سئل: لى شعور بأنى أبصرت ، أعنى هـذا الإبصار الجزئى ، ولا شك أن للحيوانات الأخر هذا الشعور إن كانت تشعر بذواتها . فبأى قوة أدرك هذا المعنى ؟ وكيف الحال فيه ؟ فأجاب: لمل بينى و بين إبصارى آلة جسمانية بارزة ، و بين إبصارى لإبصارى آلة جسمانية باطنية ؛ ولعل بين إدراكى لذاتى و بين إبصارى غيرى أو بين إبصارى لإبصارى غيرى فرقا . ويجوز أن يتوسط بينى وبين إبضارى غيرى وبين إبصارى لإبصارى أيضا لغيرى الذى هو غيرى متوسط ، ولا يجوز أن يكون بين ذاتى و بين إدراكى لذاتى متوسط . ثم علهنا كلام طويل نسأل الله أن يوفقنا لقضائه على وجهه بكاله ؛ فما من توفيق الإبالله جلت عظمته .

(٣٧٦) سُئِل في بمض المواضع أن ما يعقل غيره فيجب أن يعقل ذاته ، ولم يبرهن عليه . فأجاب : إذا كان يعقل أنه عقل غيره ؛ والمقدم واجب .

(۳۷۷) سئل: قيل إن الصورة الكلية القائمة بحدها إذا حصلت لشيء آخر صار ذلك الشيء بها عقلاً ، والشيء إنما يصير عقل بأن يتجرد غاية التجرُّد ؛ وكيف يدخل على شيء غير مجرد ما يجرده ؟ فإن قوله يصير به الشيء عقلا معناه: يصير به الشيء مجرداً . فأجاب: معنى [۹۹٠] « صار » ليس أنه صار حينئذ ، بل معناه أنه دل على كونه كذلك . وهذه كلة تستعمل مجازاً .

(٣٧٨) سئل عن البرهان على أن العقول التي لم تتهذب ولم تكمل لا تدرك المعقولات

(٣٨٢) مسألة : شُئِل عما ذكر في مواضع من أنه محال أن تفيد الصور القائمة بالمواد وجودَ ذات قائمةٍ بنفسها لا في مادة . الجواب : إنما هو محال لأن الوجود معنى يقع على الأشياء بتقدم وتأخر . و بعض الوجود حظه من الوجود آكَدُ مثل الجوهم والقائم بنفسه ، و بعض المعانى وجوده فى الدرجة المتأخرة ؛ وكل ما هو علة بالذات فإن حظه من الوجود إما مساو لحظ المستفيد منه إن أمكنه ذلك ، و إما أسبق منه وأوكد. فما ليس له من الوجود حظ القوام بنفسه فليس يجوز أن يكون غيره ينال منه حظَّ القوام بنفسه ، لأن المعلول يجب أن لا يكون آكد وجوداً [١١٠٠] من العلة ، وأيضا فإن الصور الجسمانية تفعل بتوسط المادة ، وذلك يتم بوضع . ومعناه أن الصورة إذا كانت قائمة بالمادة ، كان مصدر الأفعال عنها قوامها ونحو وجودها ، وكانت المادة تخصص أفعالها بأن يكون لها مبدأ توسط، و إلا لكانت القوة يصدر فعلها عن ذاتها من غير مشاركة المادة ؛ فكأن فعلها أتم في الوجود من ذاتها ؛ فيجب أن تكون أفعال القوى المادية محصصة بما لها من كونها مادية ، فتكون تفعل في لمادتها إليها نسبة ما ، ولا تفعل فيما ليس لمادتها إليها نسبة . ولذلك لا تفعل في البعيد جدًّا وفي المستور وفي الذي ليس في وضعرِ ما خاص . وأما ظن أنه لو كان الأمر على ما قيل في تخصص أفعال القوى الجسمانية بنسب حمةا ، لكان لقالبٍ أن يقلب فيقول : وغير الجسم لا نسبة له إلى الجسم ، فلا يكون منه الجسم . فجوانه : إن الشيء إذا صار قوامه بتوسط المادة صار ما يَصَدُرُ عن قوامه مخصوصاً بتوسط المادة . و إنما يكون بتوسط المادة بما تقتضيه الخاصة المادية من الوضع سوا. كان فى القوام أو فى صدور الفعل . والشيء الذي ليس بجسم إذا فعل فى الجسم فليس لانسبة له إلى الجسم ، بل له نسبة ما إلى الجسم ، إلا أنها ليست تختلف . فلذلك إذا حصلت المستعدات لم يفتقر إلى شيء غير النسبة التي بين غير الجسم و بين المستعدات ؛ فلذلك تتشابه الانفعالات . وأما الشيء الذي صار قوامه معاقاً بالموضوع ، ومصدر فعله معلقٌ بما به قوامه من الموضوع . فليس يكني وجوده ووجود المستعد كيف كان ، بل أن يقع على حالةٍ يكون اللموضوع بوضعه فيها توسط . وذلك التوسط غير متشابه ، فإن أوضاع الجسم من الأجسام الآخَر غيرمتشابهة ، وتوسط الموضوع بين القوة التي فيه و بين الأجسام الأخرغير متشابه — ليس كوجود الجوهر الروحاني بالقياس إلى كل جسم مستعد ، ولذلك يختاف تأثير الأجسام بحسب القرب والبعــد . وتوسط الموضوع بين القوة و بين ما لا وضع له التوسُّطُ الخاصُّ

بعد المفارقة . فقال : لأنها لولم تَحْتَجْ إلى العقل بالملكة وحصول المبادئ لها إلى البدن ، لكان يمكن أن يتوصل إلى المبادئ من غير الاعتبار . ولا شك أن العقل بالملكة مهيّى، للمقل بالفعل وأن بعض العقل بالفعل أيضا يحتاج إلى زيادة على الملكة ، فإنه يحتاج بعد العقل بالملكة إلى اعتبارات جزئية . فأما التقدير فلا أعرفه ، ولعله أن يتمكن من تصور المفارقات .

(٣٧٩) سُئِل عن البرهان على أن النفوس الكاملة تعقل بعد المفارقة — فقال: إن العقل بالفعل اتصال النفس من جهة قوتها العاقلة بالمبدأ المفارق الذى لك أن تسميه العقل الفعال. فإذا حصل استعداد كامل وكان الفعل غير محجوب بذاته وكان بعض ما يشغل عن جهة الفاعل قد زال — وجب الإعطاء والقبول.

(٣٨٠) تُشكّل عليه بأن النائم لا يشعر بذاته ، فقال : النائم يتصرف في خيالاته كان في اليقظة يتصرف في محسوساته ؛ وكثيراً ما يتصرف في أمور عقلية فكرية كا في اليقظة . وفي حال تصرفه ذلك يشعر بأنه هو ذلك المتصرف كما هو حال اليقظان ، فإن انتبه وفر كر تصرفاته ذكر شعوره بذاته ، و إن انتبه ولم يذكر ذلك لم يذكر شعوره بذاته و لم يكن ذلك دليلا على أنه لم يكن شاعرا بذاته . فإن ذكر الشعور بالذات غير الشعور بالذات ، واليقظان أيضا قد لا يذكر شعوره بذاته بل الشعور بالشات غير الشعور بالذات ، واليقظان أيضا قد لا يذكر شعوره بذاته بل الشعور بالذات كانت له لم يغفل فيها عن ذاته .

فقال: قد سلف أنا لسنا نشعرهيئة أعضائنا البارزة ونشعر أنا عن عن ، و إن تغيرت هيئة أعضائنا فقال: قد سلف أنا لسنا نشعرهيئة أعضائنا البارزة ونشعر أنا عن عن ، و إن تغيرت هيئة أعضائنا الشخصية فى اليقظة حقيقة وفى النوم مجازاً ، فليس المشعور به الواحد الغير المتبدل هيئة الأعضاء . ولا يجوز أيضا أن يكون أمراً كليا ينحفظ مع كل تبدل المحفاظ المجرئى المقارن التبدلات جزئى . ولا يجوز أن يكون أمراً شخصياً ينحفظ مع التبدلات المحفاظ الجزئى المقارن التبدلات من شيء من أعضائنا — قد مُين ذلك ، فهو إذن شيء آخر . وأيضا فَهب أنّا لا نشعر بذاننا ما لم يتخيل لنا هيئة أعضائنا في النوم : هل تدل هذه القضية إلا على المقارنة بين الشعور وبين التخييل ؟ ولا مانع من أن يكون شعور شيء يقترن به تخيل شي . (١) ، وليس في ذلك ما ينقض المذهب أو المقدمة ، فإنه ليس كل ما لا يكون الشيء ما لم يكن هو هو الشيء .

⁽۱): س بغیء.

بالموضوع محال ، فإن توسط الموضوع بين القوة و بين ما لا وضع له أصلا لا زيادة معنى له على وجود القوة، و إن ذلك لايضيف إلى وجود القوة شيئا أصلا إن, فعنا لوازم الوضع، فتكون حينئذ القوة ؛ وإنما قوامها بتوسط الموضوع يصدر عنها فعل بلا توسط الموضوع ، فليس المحوج إلى أن يكون المنفعل ذا وضع هو النسبةُ مطلقا حتى يمكن أن يقال في جانب الفاعل الروحاني ما قال ، بل نسبة ما يفعل بتوسط موضوعه . وهذه النسبة لا توجد بين القوة و بين ما لا وضع له و إن وُجدت نسبُ أخرى ، و إذا لم توجد لم يوجـــد الفعل والانفعال . وأما الروحاني فليس يحتاج إلى تخصيص حالله ، حتى يفعل به ، حتى إن لم يكن ذلك التخصيص لم يتم الفعل والانفعال ، بل يكفيه وجود ذاته في أن يكون فاعلا في المُستَعِدَّات . وأما هذا فيحتاج إلى وسط الموضوع ، وذلك لا يتم فيما بينــه و بين ما لا وضع له . و بعبارة أخرى : مصدر فعل القوة الجسمانية قوامهـا ووجودها ؛ وقوامها ووجودها بالموضوع ؛ فمصدر فعلما يكون بالموضوع وحيث الموضوع . وفى الشيء الذي له النسبة الخاصة بالموضوع النسبة التي تكون للموضوع من حيث هو جسم او جسماني ، و بالجلة من حيث هو ذو وضع ، فلا بد من توسط الموضوع [١٠٠٠] ، — لا على أن يفعل ، بل على أنه يفعل به . والأشياء البريثة عن المادةلا تكون في الموضوع موصلا للتأثير إليها متوسطا في التأثير، بل إن قصد إليها فعل فعن القوة لا من حيث هي ذات وضع ومن حيث لها موضوع . وقد مُنِه هذا . وأما فعل الأشياء البريئة عن المادة في ذوات الوضع فإنما هو فعل يصدر عن وجود ذواتها مطلقاً في المستعدات ولا يحتاج إلى أن يكون لها حال حتى يفيض فعلها حاجة المادية إلى أن تتوسط موادها . فإن قال قائل : فالأجسام تحتاج في انفعالاتها إلى توسط من موادها فهو غلط، لأن المادة هي المنفعلة نفسها ، لا المتوسطة بين المنفعل و بين غيره ؛ وهناك لم تكن هي الفاعلة بل المتوسطة ؛ والشيء الذيفيه قوام الفاعل، فالشيء الذي إنما يفعلالفاعل وهو فيه يفعل حيث هو وحيث

(٣٨٣) سُئِل : كيف تؤثر النفس في البدن والنفس لا وضع لها ، وقد بين في مواضع أن ماله وضع لا يؤثر فيما لا وضع له ؟ فأجاب : ما بين كذا ، بل بُيِّن أن ما ليس له وضع لا علاقة له مع ذي وضع ؛ فإن قيل في موضع ما ليس له وضع واقتصر على هذا القدر فقد عنى به ما هو مجرد بذاته وعلاقته في وجوده أو حدوثه .

(٣٨٤) فصل من خطه: إن كانت صور العناصر تفعل بلا توسط ما يحدث فيها من المزاج المتحدّ المزاج المزاج ، ولفعلت صورة النار ما تفعله صورة الماء ، و إن كانت تفعل بالمزاج فتفعل بكسر إفراطات الكيفيات فعلا هو كسر إفراطات أفعالها . وليس شيء من كسر إفراط أفعال السكيفيات صورة عظم ولا لحم ولا عصب ؛ و إن كان اختلاف ذلك بسبب اختلاف الآلات . ولوكان اختلاف الآلات . ولوكان تحريك الروح بسبب قوة مزاجية فيه تحرك الجسم لَحرَّك إلى جهة واحدة . فإن المزاج الواحد مقتضاه واحد .

(٣٨٥) من خطه: بذور المحرك إما أن تحرك بقوة ترسلها إلى المتحرك تكون هي المحرّكة القريبة كما نظن أن النار تحرك ما يتصعد بأن يسخن ، وأما بالملازمة كما يعتقد في المدفوع المصاحب ، وأما لاعلى أحد الوجهين . المحرك الذي يحرك بإرسال قوة فهو محرك غير قريب المحرك يختلف فعله : إما لأنه كثير غير واحد ، فيقوى الواحد منه على تحريك قدر من صنف واحد دون قدر ، أو تحريك جنس ونوع وطبع غير جنس ونوع وطبع ، وإما لأن المنفعل المتحرك مختلف فيختلف انفعاله عن الواحد ، وإما لأن الغرض مختلف والحاجة في وقتين من جنس واحد مختلف المحرك واحد . المنفعل يختلف إما بسبب وجوده وعدمه بأن يكون تارة أكثر ، وتارة أقل ، أو معلوما أو بحسب كيفية بأن يكون مشلا تارة ألزم لوضعه ،

(٣٨٦) الموضوع للتحريك إما أن يكون تأثير الحمرك فيه مقداراً بحسب الحاجة فيحرُّك منه مقداراً دون مقدار ، كما يعتقد من أن الطبيعة تفرغ في البحران من الدم مقدارا دون مقدار بحسب الحاجة مع إمكان دفع الباقى ؛ وإما أن يكون التأثير غير مقدر بل محسب الماتحرك ، و بقدر ما يمكن أن يتحرك .

(٣٨٧) الأشياء المختلفة في المزاج والكيفية قد تبعد فيه حتى يكون المزاج يشتد فيحدث في الشيء ميل السببه إلى جهة [١٠١] ما ليس يحدث لما لم يَشْتد مثل أن الرصاص يسخن فلا يحدث فيه ميل إلى ما فوق، وقد يسخن حتى يحدث فيه ميل ما إلى فوق. والأول لا يَعَرَّى من مخالفة ما هو دونه في الاستعداد ولا يخالفه في الميل بالفعل.

(٣٨٨) ما لم يختلف الميل بالفعل لم يختلف في الانفعال عن القاسر ، فإن القدر مرت

الاختلاف ، فالحمرك غير واحد بل مختلف في القوة والتمكن .

(٣٩٩) جزئيات الحيوان من وعواحد: إما أن تكون من جميع مواد البدن أوالفصل. ولوكان من جميع مادة البدن فإما أن يكون على تمكن التقدير بحسب الحاجة، أو على وجوب الفعل والانفعال بحسب وصول الفاعل إلى المنفعل. ولوكان محسب الثاني لكان تنجذ بالموادُّ كلهافيرق البدن المتكون منه، فإذن هو محسب التقدير. وأيضا لوكان من الفصل الذي يمكن أن يفصل من البدن و يبقى الباقى كفاية للحياة ليرق البدن. فإذن هو من الفصل.

(٤٠٠) الفصول متباعدة الاختلاف والكائن من الجزئيات غير متباعدة الاختلاف، فإذن ليس الفعل والانفعال بحسب الوجوب، بل بحسب التقدير.

(٤٠١) المواد مطيعة بحسب قسمة التقدير، والكائنات فيها اختلاف و إن لم يكن متباعدا، فوجب أن يكون بحسب اختلاف الفاعلين الأقربين ؛ فإنه إن كان الفاعل القريب واحدا والتمكن من التقدير واقعا لم يقع اختلاف أصلاكا عُلم .

(٤٠٢) الفاعل الواحد إذا كان [١٠١ب] سببا لهذه فإما أن يكون بإرسال قوة ، و إما أن لا يكون. فإن كان بإرسال القوة لم يجز أن لا يكون. فإن كان بإرسال القوة لم يجز أن يقع اختلاف متباعد .

(٤٠٣) الأمور الخارجة النَّا ثِيَة لا تختص بمنفعل دون منفعل والمحرك لمزاج الحيوان مختص ؛ فليس هو إذن من المفارقات للموضوع والمباينة لها؛ فهو إذن قوة فيها .

(٤٠٤) سئل: ما المانع من أن يكون مانشعر به من ذواتنا المزاج الخاص بكل شخص؟ الجواب: لأنه صح أن النفس ليس عزاج ، وأنّا لا محس ذواتنا كيفية .

(٤٠٥) سئل: ما البرهان على أن الذى يبصر ويسمع ويتوهم ويتخيل ويفكر ليس هو المزاج؟ ولم يجب أن يكون جامع أخلاط الحيوان هو النفس؟ الجواب: لأن كل واحد من هذه تثبت واحداً بعينه ، والمزاج يتبدل ، ولو لم يَثبت المتخيل واحداً بعينه لكان المتخيل القديم يبطل ، فيحتاج إلى استئناف اكتساب بالحس . وليس لقائل أن يقول: المزاج لا يتبدل إلا شيئاً قريبا ، فإنه إن تبدل قليلا وأقل قليل فليس هوعين الأول . لكنه يجوز أن يفعل في إعداد المادة لحفظ الصورة أو صلوحها للصورة الواحدة فعل الأول ، لأن الأشياء المتباعد قد تشترك في فعل واحد ؛ فكيف المتقاربة !

الماء السَخَّن الذي لم يبلغ أن يحدث له ميل الفعل إلى فوق يحتمل من القاسر ما يحتمله قدر مثله عادد .

(٣٨٩) قد يقع اختلاف في الاستعدادات غير محسوس التفاوت فيجب أن تكون كالاتها غير محسوسة التفاوت .

(٣٩٠) إذا تحركت أشياء من المحركات إلى اجتماع ما ، فإما أن يكون كيف اتفق ، وإما أن يكون إلى نسبة ما بينها محفوظةٍ .

(٣٩١) إذا تحركت أشياء إلى نسبة ما ثم اختلفت فى عدة أشخاص وزالت عن النسبة زوالا ما ، فيكون إما للفاعل المختلف بالعدد ، و إما للموضوعات المتحركة .

(٣٩٣) إذا كان المحرِّكُ واحدا والمادةُ غير مختلفة والغرض واحدٌ ، لم يختلف ما إليه ننتهي الحركة .

(٣٩٣) إذا كان الغرض واحداً والمادة مختلفة اختلافاً متباعداً ، وليس استعالها مقدارا بحسب الخاجة بل بحسب الانفعال ، كان الذي إليه الحركة مختلفاً اختلافاً متباعدا .

(٣٩٤) في هذا بعينه: إن كان الاختلاف ليس متباعداً أمكن أن يكون الاختلاف ليس متباعداً .

(٣٩٥) وإذا لم يكن الاختلاف متباعدا والمسألة بحالها، لم يمكن أن تكون المادة والمنفعل مختلفاً اختلافا متباعداً، وبالعكس .

(٣٩٦) تكوين جزئيات الحيوان والنبات إما أن يكون من مواد لها يجتمع الاختلاف فيها إما مطلقا و إما يحسب تمكن الاستعمال الموجه نحو الغرض، أو يكون من مختلف ؛ وكل ذلك إما أن يكون الحرك واحدا أو مختلفا.

(٣٩٧) إن كان المحرك واحداً فيها والمادة على إحدى حالتى الاتفاق ، لم يمكن أن تكون المنفه المنفه الترت حين يكل فيها الغرض إلا شباها في كل شيء ما لم يعرض سبب خارج ، أو أشباها في النسبة دون السكم إن كان هناك عَوَزٌ في المادة واخته الاف في السكم ليس صائرا بحسب تقدير الحاجة . إن كان المحرك فيها واحدا والمادة متباعدة الاختلاف وجب أن يكون ماينتهى إليه التحريك متباعد الاختلاف ليس يحفظ النسبة .

(٣٩٨) إن لم يكن ما ينتهي إليــه التحركُ فيها متباعد الاختلاف والمادة متباعــدة

(٤٠٦) سئل: هـل يجب أن يكون لـكل عضو على مزاج خاص كالدماغ والقلب والمعين، جامع خاص كالدماغ والقلب والمعين، جامع خاص لأخلاطه، أم يكفى الجميع جامع أو حافظ واحد؟ الجواب: لـكل عضو مزاج وقوة حافظة خاصة تنبعث عن القوة التي كانت فى المبدأ المشترك؟ فحركته إلى الانفصال.

(٤٠٧) سئل: ما البرهان على أنه ليس بين النفس و بين ذاتها آلة ؟ الجواب: لأن هذه الآلة إما أن تكون الفاعلة القريبة وليست هي المدركة القريبة، أو تكون الموصلة؛ وإنما توصل إلى المفارق.

(٤٠٨) سئل: قيـل إن الوجود من حيث هو عام إما أن يكون معلولا — فما قولك في وجود الحق الأول ؟ وإما أن يكون غير معلول — فيكون كل وجود غـير معلول . ثم قيل في جوابه : إن حقيقة الأول هي الواجبة ، والوجود العام من لوازمها ، فلا تكون إذن حقيقته مشتركا فيها ؛ والكلام في الواجبية كالكلام في الوجود ، فإن الواجبية أيضا يمكن أن يقال فيها ما قبل في الوجود .

الجواب: نقيض قوله: «إما أن يكون معلولاً »، ليس: «و إما أن يكون غيرمعلول»، بل : «و إما أن لا يكون معلولا» . ولازم هذا هوأنه ليس كل وجود بمعلول ، لأن كل وجود ليس بمعلول كقولك: و إما أن لا يكون الحيوان ناطقا بمقابلة هذا . ثم الوجود من حيث هو عام بالفعل معلول ، لأنه من حيث كذلك معقول فقط لا وجود له فى الأعيان . فإن عنى بالعام الوجود من حيث هو وجود فهو وجود فقط ومسلوب عنه كل ما مفهومه شى عير الوجود ، سواء كان من حيث هو وجود الأول أو وجود غيره . ثم الوجود من حيث طبيعته يلزم واجبية الأول لأن هو يته أنه يجب وجوده ، والوجود من حيث الطبيعة يلزم واجبية الأول لأن هو يته أنه يجب وجوده ، والوجود من حيث الطبيعة فيه من لوازمه لا من مقوماته ، فإنه لامقوم له فيشترك فيه فيصير مركبا من مشترك وخاص .

(٤٠٩) سئل: لم يجب أن يكون تميز عدم الممكن عن الوجود بعلة ، وأن إمكان الشيء لذاته لا لعملة ؟ الجواب هو في حالى وجوده وعدمه ممكن : لا العمدم يخرجه إلى الامتناع ، ولا الوجود إلى الوجوب . ولو خرج بالعدم إلى الامتناع أو بالوجود إلى الوجوب لكان هوفى كل حال له [١٩٠٣] ضرور ياً (١) . ولو خرج لوجوده إلى الوجوب و بطل الإمكان

خرج لمدمه إلى الامتناع . و بطل الإمكان ، بلقوة الإمكان موجودة له فى الحالين جميعا . (٤١٠) سئل : الصُّور المعقولة إن كان يتمانع وجودها معا فسواء كانت القوة المقلية مقترنة بالبدن أو كانت مفارقة ؛ و إن لم يتمانع وجودها معا وجب أن يوجد معا فى القوة المقلية قبل المفارقة . الجواب : الصور المعقولة غير متمانعة حتى الأضداد ، فليس السبب من جه القابل ؛ فإن القابل يقبل معاً المتقابلات وأجزاء القضايا وأجزاء الحدود ؛ ولكن النفس منا تُشغل بشى، عن شى، ، ولا تخلو عن مجاذبة حِسِّ أو تخيل أو شوق .

(٤١١) فَهُل مَن كَلَامَه : كُلّ ما لْمُدَرَكَهُ فَإِنَّهُ مَن حَيْثُ لَمُركَهُ فَى النَّـ فَعْيَقَتُهُ مَتَمْلَةً فَى ذَهَنَكُ ضَرُورَةً ، وَتَلْكُ الْحَقِيقَةُ إِمَا أَن يَكُونَ تَمْثُلُهَا فَى الْأَعِيانَ وَ بِلْحَظَةً ذَهَنَكُ فَالْمُمُدُومِ

لا يدرك ؛ و إما أن يكون في ذهنك وهو الباقي ضرورةً .

(٤١٢) مئل: لم صار المحسوس القوى يمنع الحس من إدراك المحسوس الضعيف؟ الجواب: إنما يمنع ذلك لأحد شيئين أحدا ضرر انفعالى يحدث فى المادة كما يفعل الضوء القوى واللون القوى؛ والآخر لأن كل متمثل يبقى زمانا تاما، قان بقى بعد مفارقة المحسوس كان الضعيف فى جانب المقابلة، فإن البياض الضعيف عند البياض القوى سواد أو حمرة اولون آخر، ومن المستحيل أن يجتمع شبح بياض وغير بياض متميزين فى قابل منطبع.

(٤١٣) سُئِل : ما الفرق بين اليقين والمشاهدة ؟ فإنه قال في وقت ما هذا معناه : إن اليقين هو أن يحضر الذهن الطلوب مع الحد الأوسط مع مزاحة القوى الأخر ، وإن المشاهدة هو أن يحضر المطلوب الذهن مع زوال سائر الموانع حتى لا يمكن القوى الآخر المراحة ، ف معنى هذا ؟ الجواب : اليقين لا يمنع التخيل عن المقابلة ، والمشاهدة تمنع كل شيء عن المقابلة كا أن المبصر عند ما يبصر لا ينازعه تخيل ولا شيء آخر ، واليقين من حيث هو يقين الما يكون بتمثّل الحد الأوسلط ، والمشاهدة ملكة وإن صحها الحد الأوسلط فكأ نه غير محتاج إلية .

(٤١٤) سُئِل : ما البرهان على أن التعقل هو استحصار صورة المعقول فى العقل ، والعقول الفعالة ليست هذه سبيلها ؟ وما المانع من أن تكون عقولنا أيضا تلك سبيلها ؟ ولا ينتفع بالبرهان المذكور فى «كتاب النفس » : أن القوة العقليـة لا تدرك بآلة جسمانية ؛ فإنه ما بان لنا بهذا البرهان أيضا أن العقول الفعالة ليست بأجسام ولا ذوات أجسام . الجواب :

⁽۱) س: ضروری .

الصورة المفارقة لا يقال لها مُتَعَقَّلة إلا باشتراك الاسم . إنما التعقل في الغرق الأخرى وهو الاستثناف . ثم لا فرق بين الصورة المستحضرة والصورة اللازمة في أنها تستحيل فيه يستحيل فيه ؛ ولا يجوز أن تكون صورة عقلية في منقسم ؛ وهذا برهان أعم من المختص بأنفسنا دون العقل الفعال ليُعلم أن البرهان هوعلى أن الصورة العقلية لا توجد في جسم : لا وجودا مُستأنفا ولا وجودا لازماً ، لأن البرهان ليس بتعلق إلا بأنه لا يجوز وجوده في الجسم وفي المنقسم ، ليس على أنه يجوز حدوثه منه . لكننا إذا تكلمنا عن أنه سنا تكلمنا في وجودٍ حادث لأن تعلمنا حادث ، فكان ذلك نظراً بالعرض لا بالذات .

(٤١٥) سُئل: لم لا يجوز أن تكون نسبة المعقولات إلى الدقل كسبة الرجود والوحدة وسائر اللوازم إلى الأجسام والموضوعات التي هي فيها وجود الأعراض في الموضوع [١٠٢]، فلا يلزم في حلولها الأجسام ما ذكر في «كتاب النفس» ، لا سيا ومحن نعم أن المقول الفعالة ليس تَحْلُها المعقولات بل بغملها ، وتكاد أن تكون نسبة المعقولات إليها كنسبة اللوازم ، أليست هي الأجسام . الجواب : هَبْ أن نسبة المعقولات إلى العقل أو النفس نسبة اللوازم ، أليست هي صور لا يجوز أن تقع فيها القسمة المذكورة ؟ و إذا كانت في الأجسام لازمة أو حادثة فإنها جائز أن تقع فيها تلك القسمة ، فالخلف ثابت ، قد قلنا إنه ليس يتعلق بالحدوث ، بل بالوجود . ثم لو كانت هذه الصور المعقولة لوازم لأنفسنا ، كانت موجودة فيها داءًا وذلك كونها متصورة ملحوظة ، — فما كنا نجهل ذلك .

(٤١٦) سئل : ما البرهان على أن العقول الفعالة ليست بأجسام ؟ فإن البرهان إنماقام على أن الشيء الذي ينفسل عن المعقولات وتَحُلّه المعقولات ليس بجسم . فأما أن الشيء الذي يفعل المعقولات ليس بجسم ، فما بان . الجواب : لم يقم البرهان من حيث يحدث بل من حيث يوجد أيَّ وجود كان . قد فُر غ من هذا ؛ واجعل بدل : « يحل » ، « يوجد» ، و برهن ذلك البرهان بعينه . فإما أن يكون حقا فهما ، أو باطلا فهما ، ليس لكونه حالا متبدلا تأثير في استمرار صحته ، ولا بكونه موجوداً لازماً تأثير في منع استمرار صحته .

(٤١٧) سئل: ما الذي يمنع أن يكون حمسل الوجود العام على الوجود الأول وسائر الموجودات حمل الجنس ؟ وما الذي دعانا إلى أن نقول إن حمله عليها حمل اللازم ؟ وكيف حمسل المكن العام على المكن الخاص ؟ الجواب: الموجود لا يدخل في المفهومات ألبتــةَ

دخول مقوّم أي جزء. فإن دخل في مفهوم شيء فني مفهوم الأول فقط، والجنس لا يدخل في ماهية واحدة فقط، بل أقله في ماهيتين. والممكن العام لا بعيد أن يكون داحلا في مفهوم الممكن الخاص إن جُيل مفهوم الخاص هو أنه غير ضرورى: أى في الوجود والعدم. وإن جمل كونه غير ضرورى اسما للازم الخاص لا لماهيته وحقيقته من حيث هو ممكن خاص، إن كانت له في نفسه حقيقة غير مفهوم هذا السلب كان الممكن العام من لوازمه ؛ إن كان مفهوم الممكن العام هو أنه غير ضرورى فيكون مفهوماً لا لحال الممكن العام، بل لنفس حقيقته. وذلك لأن السلوب كلها لوازم لا مقوّمات إلا للسلوب. فإن كان الممكن العام المنه العام مفهوم يلزمه أنه ليس تمتنع ، وللمكن الخاص مفهوم ليس أنه غير ضرورى ، — فيجب حينئذ أن يُنظر: هلي يدخل مفهوم العام في مفهوم الخاص؟ وعندى أنه إن كان ، فسيدخل في الممكن الخاص. ثم لا يكون جنساً ، لأنه لا يكون له فيه شريك ، لأنه و إن كان مقولاً على الواجب فلعله لا يقال عليه قول الداخلات في المفهوم ، بل قول اللوازم ، أو لعل الأمر بخلاف هذا ، و بق اله أن يُحصل المفهومات التي ليست سلو با مجردة لهذه ، ثم ذكر أمه لم يحصلها إلى هذه الهاية — إلى كلام يشبه هذا .

في وقت آخر، وشوهد ذلك أو عُلِم - عُقِلِ أن الوجود واحد، بل لم يمكن غيرذلك، فإن هذا حد الواحد الزماني . وأما إذا عدم فليكن الوجود السابق ، وليكن المعاد الذي حدث ب وليكن المحدث الجديد ج ، وليكن ب في الحدوث وفي الموضوع والزمان وغير ذلك لا يخالف ح إلا بالعدد مثلا في الموضوعين المتشابهين ، فلا يتميز ب عن ح في استحقاق أن يكون آ منسوبا إليه دون ح ؛ [١٠٠٦] فإن نسبة آهو إلى أمرين متشابهين من كل وجه ؛ فليس أن يجعل آ لأحدها أولى من أن يجعل للآخر . فإن قيل : إنما هو أولى لب دون ح لأنه هو كان لب دون ح ، فهو نفس هذه النسبة ، وأخذ المطلوب في بيان نفسه ؛ بل يقول الخصم إنما كان لح . بلى ! إذا صح مذهب من يقول إن الشيء يوجد فيفقد من حيث هو موجود و يبقى من حيث ذاته بعينه ذاتا لم يفسد من حيث هوذات ثم أعيد إليه الوجود - أمكن أن يقول بالإعادة إلى أن يبطل من وجوه ، أخرى سوالا يسلم كه أنه شيء من حيث هو موجود و يبقى من حيث هو موجود و يبقى من حيث هو موجود و يبقى من حيث هو من من حيث هو من حيث هو من من حيث هو من حيث من حيث هو من حيث من من حيث هو من حيث هو من من حيث من حيث هو من من حيث من حيث من حيث

ذاته بعينها ، أو لم يسلم له ذلك . وإذا لم يُسَلِّم فهو فاسد في الحال ، وإذا سُلِّم احتاج إلى ضرب من النظر ؛ و إذا لم يسلِّم ولم يحصل للمعدوم في حال المدم ذاتُ ثابتة ولم يفرق بين الثبات والوجود و بين الحصول والوجود لم يكن أحدُ الحادثين مستحقًا لأن يكون قد كان له آ، وهو الوجود السابق دون الحادث الآخر ، بل إما أن يكون كل واحد منهما معاداً أو يكون ولا واحد مهما مُعادُدً(١). وإذا كان المحمولان الاثنان يوجَب أن يكون الموضوع لها مم كل واحد منهما غيرَ نفسه مع الآخر ، فإن استمر موجوداً واحداً وذاتا ثابتة واحدة كان باعتبار الموضوع الواحد القائم موجوداً وذاتا شيئاً واحداً ، وبحسب اعتبار المحمولين شيئين اثنين . فإذا فقد استمراره في نفسه ذاناً واحدة بتي له الاثنينية الصرفة لا غير . والحال في الوجود المتكرر كالحال في الذات المعادة . و لم لا يكون الوجود نفسه مُعاداً فيكون الوقتُ أيضا معاداً فيكون الحدوث أيضا معاداً ، فيكون ليس هنـاك وجودان ولا وقتان ولا حدوثان اثنان ، بل واحد بعينه مُعَادُّ ؟ ثم كيف يكون العَوْد ولا اثنينية ، وكيف تكون اثنينية وبجوز أن يكون المعاد هو بعينه الأول؟ ثم قول من يريد أن يَهرب من هذا مهم ويقول: الوجود صفة ، والصفة لا توصف ولا تعقل وليست بشيء ولا موجودة ، و إن الوقت أو بعص الأشياء لا يحيل الإعادة ، و بعضها يحيل حتى لايلزمه أن فرض الإعادة المعدوم قد يجعل المعاد غير معاد ، ويجوز أن يكون ما هو معاد ليس له حالتان أصلا ، وذلك خُلُفُ ، قول مُلفَّق يفضحه البحث المحصَّل .

(٤١٩) سُئِل البرهان على أنّ مايمقل غيره يعقل أنه يعقل ذلك الغير حتى يلزم منه أنه يعقل ذاته . الجواب : ذلك بالقوة القريبة أوالفعل والأشياء الواجبة الأحوال . فإن ما يمكن أن يكون فيها فهو واجب ، والأشياء المكنة الأحوال فيمكن أن تكون فيها الأحوال ومايلزم الأحوال ويقوم الأحوال . وكونه أنه عقل بالفعل يدخل في معقولية ذاته ، فإن ذلك جزء هذه الجلة المقولة ؛ فهو قبله بالذات .

(٤٣٠) أن نشعر بذاتنا بحيث أنه معقول أو عاقل بالفعلفهو فينا بالإمكان، وفيما بجب فيه ما يصح بالفعل .

(٢٦١) سئل: بأى قوة أشمر بأنى أبصرتُ أو سممت ؟ الجواب: بالنفس الحيوانية

أوالناطقة من طريق القوة الوهمية إذا اندفعت الصورةُ المحسوسة من الحس الظاهر إلى المشترّك إلى المصورَّر إلى الوهم تصوراً بعد تصور متكرر .

(٤٢٢) سئل: إنّا نشعر بذواتنا ، فهل يكون ذلك بتعقل أو إدراك آخر ؟ و إنمّا يمكن أن نبين أن لنا حقيقة ذواتنا من دون وساطة التعقل ، فما الحاجة إلى أن نقول إنّا نعقل ذواتنا ونتوصل منه إلى أن لنا حقيقة ذواتنا ؟ المحالم التعقل أوالشعور ، بل بكل إدراك كان ، فإنه ملاحظة لحقيقة الشيء لامن حيث هي خارجة . ولو كانت خارجة لم تكن الأمور المعدومة تعقل ، بل من حيث هي فينا . وليس الملاحظة وجوداً لها ثالثا ، بل نفس انتقاشها فينا ، و إلا التسلسل بل عنير النهاية . إلا أنا على سبيل التوسع نقول : تلاحظ حقائقها تشبيها لها بالمحسوسات على مجرى العادة ؛ وعند التحقيق المحسوسات أيضا ملاحظتها حصول حقائقها التي هي بها محسوسة لنا حتى تصير الخارجة بها ملاحظة .

(٤٢٣) سئل: أحسب أنا نعقل ذواتنا ولم يَبِنْ بعد أنه هل يجور أن يعقل بآلة جسمانية أم لا ، فلم لا يجوز أن يحصل القوى المعاقلة في القوى الوهمية فتشعر القوى الوهمية بها ، كا أن القوة العاقلة تشعر بالقوة الوهمية فلا تكون ذات القوة العاقلة عي حاصلة لذاتها بل لغيرها، كا أن القوة الوهمية ليست هي حاصلة لذاتها بل مثلا للقوة العاقلة ؟ الجواب : فينا أو لنا أو كنا أو كنا قوة ندرك بها المعانى الكلية وما يجرى مجراها ، وأخرى بها ندرك الجزئيات . والكلى من القوة التي بها يدرك الكلي يدرك بما يدرك به الكلى ، وذلك سمّة ما شئت ؛ لكنا نسيه القوة العقلية .

(٤٣٤) لا يخلو إما أن يعتبر الشعور أو الإدراك العقلى . وقد عرف ما يوجبه الإدراك العقلى . وأما الشعور فأنت إنما تشعر بهويتك ؛ لست إنما تشعر بشيء من قواك حتى يكون هي المشعور بها فحينئذ لاتكون شعرت بذاتك ، بل بشيء من ذاتك ؛ ولو شعرت ذاتك لا بذاتك بل يقوة حس أو تخيل لم يكن الشعور بها هو الشاعر ومع شعورك بذاتك تشعر أنك إنما تشعر بنفسك ، وأنك الشاعر بنفسك . ثم إن كان الشاعر بنفسك قوة هي في نفسك وقائمة بها ، فيكون وجود نفسك بقوتها لنفسك يرجع على نفسها مع القوة ، فلا يكون لغيرها . و إن كانت تلك القوة قائمة بجسم ونفسك غير قائمة في ذلك الجسم فيكون الشاعر ذلك الجسم وله المناعر ذلك الجسم فيكون الشاعر ذلك الجسم فيكون الشاعر ذلك الجسم

⁽١) س : معادا .

بتلك القوة لشىء مفارق بصورة أخرى ، فلا يكون هناك شعور " بذاتك بوجه ولاإدراك لذاتك بخصوصيتها ، بل يكون جسم ما يحس بشىء غبره كما تحس بيدك رجلك ، و إن كانت نفسك بتلك القوة قائمة فى ذلك الجسم فتكون النفس وقوتها وجودها لغيرها ، فلا تكون النفس بتلك القوة تدرك ذاتها ولا ذلك الجسم لأن ماهية القوة والنفس معا لغيرهما وهو ذلك الجسم . و إن كان جوهم النفس هو القوة التي بها يدرك فليسا يفترقان .

(٤٢٥) سئل: ما كيْدرينا أنشعورنا بذاتنا هوتعقلنالها؟ فعسىهو إدراك آخر لايقتضى ذلك الإدراك أن تكون حقيقة ذاتنا حاصلة لنا ، بل هو أثر على لونما حاصِل لنا من ذاتنا ، فلا يكون ذلك الأثر هو بعينه حقيقة الذات ، فلا يمتنع أن تكون لنا حقيقة وجود يحصل منها لنا أثر فنشعر بذلك الأثر ، فلا يكون الأثر هوالحقيقة ، فلا يكون قد حصل لنا ذاتنًا مرتين ؟ الجواب: من لا يتصور حقيقة ماهيته فليس يعقل ماهيته ، وليس الإدراك إلا تحقق حقيقة الشيء من حيث يدرك ، وهو معنى الشيء بالقياس إلى لفظه . وقوله : يحصل لنا أثر فنشعر بذلك الأثر – لا يخلو إما أن مجمل الشعور نفس حصول الأثر، أوشيئا يتبع حصول الأثر. فإن كان نفس حصول [١٠٤] الأثر؛ فقوله : «فنشعر بذلك الأثر » لا معنى له ، بلهو اسم آخر أو قول آخر مُرادف . و إن كان الشعور شيئا يتبعه هنالك يكون حصول معنى ماهية الشيء أوغيره . فإن كان غيره فيكون الشعور هو تحصيل ما ليس ماهية الشيء ومعناه ، و إن كان ـ هو هو فتكون ماهية الذات تحتاج في أن تجعل لها ماهية الذات إلى أثر آخر به تحصل ماهية الذات فتكون لم تكن ماهية الذات فحصّلها الأثر ، فليست متأثرة ، بل متكونة . وإن كان ماهية الدات تحصل ثانيا محال أخرى من التجريد أو نرع بعض ما يقاربها من العوارض أو زيادة تنضاف إليها فيكون المقول هو ذلك الذي بحال أخرى . وكلامُنا في نفس الماهية . وجوهمها الثابت في الحالين(١) .

(٤٣٦) سئل: إذا عقلت النفس أوالإنسانية ، فهل يحصل فى الجزء العاقل منى غير ذاتى ؟ و إذا عقلت إنسانية زيد أو نفس زيد ، فهل المعقول من النفس والإنسانية غير ذاتى مع اللازم المقترن بإنسانية زيد ، أو يحصل فى ذاتى إنسانية أخرى مع عوارض أخرى ؟ الجواب: إذا عقلتَ النفسَ أو الإنسانية مطلقاً مجرداً فقد عقلتَ جزء ذاتك ، وإذا عقلتَ إنسانية

زيد تكون قسد أضفت إلى جزء ذاتك شيئا آخر قرنته به فلحظت جزء ذاتك وجزء ذاتٍ أخرى ، ولا تتكرر قبك الإنسانية مرتين بالموضوع بل بالاعتبار .

(٤٣٧) سئل: هل نشعر بعد الفارقة بذواتنا المتخصصة كما نشعر بها الآن ، أو نشعر بذواتنا مطلقة لا متخصصة كما نعقل الآن مثلا معنى النفس ومعنى الإنسان ؟ الجواب: نشعر بها بالهيئات التي بها تشخصت النشخص اللازم . فأما هل أ مكنه أن يشعر بالهيئة مجردةً ، أو لا يشعر بها إلا مخلوطة بالمعنى العام -- فهذه مسألة أخرى .

(٤٢٨) مسألة في المزاج: قال المتشكك: لعل المزاج واسطة وقوة للنفس بها تفعل أفاعيلها . جوابه: يجب أن تعلم أن المزاج معين ، إلا أنه ليس هو الفاعل القريب المتوسط بين النفس والبدن أو نفس النفس ، وذلك لأن موجب أمزجة الحيوان ، أو موجب موجب أمزجة الحيوان حركة أو سكون متعين يطرأ عليه تحريك مخالف له قاسر إياه مُؤذ له ، فهو عن مبدأ آخر ، لا سيا والتنازع ثابت عند تحريك النفس ولوكان اللمس بتوسط المزاج . ومن المعلوم أن سحة المتوسط شرط في تمام الفعل ، والمزاج الصحيح لا يحس إلا بأن يستحيل ، فلذلك لا يحس بالمثل ، فتكون إذا الآلة مزاجاً مستحيلاً (١) عن الصحة . ثم إنما (١) المدرك الأول هو الأثر الذي يحصل في الآلة ، وهو نفس هذا المزاج ، فيكون المزاج إنما يدرك نفسه ، وكان لا يذرك الطارى .

(٤٢٩) عورض هذا الكلام بأن قيل: المدقوق مستحيل لا يدرك مزاجه، فقال القائل: إن المزاج الشبيه غير مدرك، فيجب أن يكون المزاج الذي هو النفس إذا أدرك مزاجا من حر أو برد فإنما يدرك حيا تفير هو فيكون ما دام معتدلا غير مدرك؛ فإذا زال عن الاعتدال أدرك ذاته، فيكون ما لم يستحيل لم يدرك، وأن يكون إنما يدرك ذاته لا في كل حال بل عند الزوال عما هو عليه. — لا يلزمه أن يناقض بأن المدقوق مستحيل لا يدرك مزاجه لأنه لم يقل كل مستحيل [١٠٥ س] مدرك مزاجه بل كل مدرك مزاج على هذا الوجه مستحيل. وتشكك فقيل: لعل هيئة الاجتماع تحفظ المزاج قياساً على الأبنية. فقال: هذا أقول من لا يعلم أن الأبنية إنما تحفظ على أشكالها لأن وضع أجزائها وضع ميله في جهة واحدة يتعاون بذلك على الثبات. والاستقصات متضادة القوى مأسورة مقسورة على الاجتماع واحدة يتعاون بذلك على الثبات.

⁽١) هنا يتكرر ما ورد من قبل تحت الأرقام من ١٤٦ إلى ١٦٧ .

⁽١) س: مناج مستحيل . (٢) س: إنها .

لولا سبب خارج يقسرها على الاجتاع لتباينت ولم تَفْنَ هيئة اجتاعها كما يعرض بعد الموت. ثم قال : و يجب أن تعلم أن المزاج كيفية واحدة واقفة على حد ، ليس المزاج مجموع كيفيات كل واحد منها له حكم في نفسه و يصدر عنه فعل في نفسه ، فإن القوى إذا كانت على هذه الصفة لم يُسمَّ مجموعها مزاجا . فالمزاج حر أو برد أو يبس أو رطوبة على حد يجب عنه في موضوعات ، فعله الفعل الذي ينسب إليه مقصراً فيه . والحرارة الغريزية آلة من آلات النفس ، لكن في أن تفرق الغذاء وتهضمه . وأما إحالته إلى المشاكلة فليس من أفعال الحرارة بوجه بل ذلك لقوة أخرى .

(٤٣٠) وتشكك فقيل: إن الكيفية لم لا يجوز أن تكون سببا للادراك والتوليد والمعلول فقد لا يكون من جنس العلة ؟ فقال: هذا كلام مختل ، فإنه لم يعول فى ذلك على أن الكيفية المزاجية إنما لا تكون سبباً فلادراك لأنه مخالف له . قال: ويجب أن تعلم أن المزاج من معلولات الجمع وتوابعها ، والجمع معلول القوة الجامعة النفسانية حدوثا وانحفاظا (١٠) وأن تعلم أن المزاج إذا تغير صار آخر بالشخص، فإنه لا يجوز أن يقال فى الأعماض إن واحداً منها يبقى بعينه ويكون أشد وأضعف حتى يكون حاملاً للشدة والضعف ، وهو واحد بعينه فإنه ليس هناك معنى واحد يقبل الاختلاف عليه إلا الموضوع ؛ فالمزاج وجميع الكيفيات التي تقبل الشدة والضعف ، إذا تبدلت تغيرت لا فى الشخص فقط ، بل وفى النوع . والذات الإنسانية التي هى بها واحد ثابت الشخص غير شى من هذه المتبدلات بالعدد .

(٤٣١) قال : و يجب أن نعتبر أنا حال ما ريد أن نتحرك بالإرادة ففينا مبدأ يقتضى أن يتحرك حركة سافلة أو يسكن أو يعاوق و يمانع ، وما لم يُستَوْلَ عليه بالمضادة لم تَتَأَتَّ الحركة الإرادية الطالبة غير مطلب الطبيعي فينا ، وأنه ربما وقع مثل مايقع في حال الرعشة لتداولها السلطان والقوة ، وأنه لولا هذه القوة لما كان يكون من الإعياء إلا ما يوجبه سوه المزاج فقط وأنه ليس سوء المزاج إلا مزاج ذلك العضو ، فيكون الذي يوجب الإعياء هو الذي يعرض نفسا ومزاجاً ، فهو بعينه موجب الحركة ومانع عنها . كلا! بل فينا مُستَدْع لأن يكون الجسم ساكناً أو هابطا ليس هو بعينه الموجب للإصعاد ، وأن قوة واحدة لا تقتضى يكون اثنين متقابلين . ثم الذي يستدعى منا السكون والهبوط ليس إلا المزاج أو ما يوجب

المزاج ، فيجب أن يكون صاحب الحركة الإرادية غييره ، وليس يلتفت إلى قول من يقول إن المزاج في حال عدم الإرادة يقتضى شبئا ، و إذا حصلت الإرادة لم يقتض ذلك بل خلافه ، فإنا عند الحركة الإرادية ينازعنا ميل إلى جانب آخر ، ولذلك يحتاج إلى آلات وحيل تتأتى بها حركاتنا الإرادية ؛ وليس يمكن أن تُنسب تلك المنازعة إلى القوة الطبيعية .

(٤٥١) وتشكك عليه وقيل: لعل الاستقصات في بدن الحيوان مقسورة على ذلك ، لا أن حافظا يحفظها هو النفس. فقال: يجب أن تعلم أن المقسور من الاستقصات والمتزجات إنماينحفظ لعصيان المسلك [١١٠٦] على الانشقاق، ومقدار ما ينحفظ ما ليس لذلك مسلكه هومقدار زمان الفصل بين الحركتين المتضادتين وزمان قطعالسافة ، والدُّهن المضروب بالمـاء إنما ينحفظ هــذا القدر ، والنيران والأهوية المحبوسة في الأرض قسراً إنمـا تنحفظ للسبب الأول. قاذا كانت قوية زلزلت وخسفت. واعلم أن الهواء ليس حبسه في مغارات الأرض كحبس النار ، فإنه ربما كان ذلك بسبب آخر ، أو لأن المكان طبيعي . ثم الحيوانات والنبات ليس امتزاج أخــــلاطها على سبيل اتفاق أو أسباب خارجـــة ، بل السبب في ذلك جوهمي طبيعي يكون في المني ثم يمزج الأخلاط في المني مزاجاً ، ثم يحفظ ذلك المزاج بالبدل . وليس فى جوهم المنى واللحم من الأجزاء النارية والهوائية ما يضعف لقلته عن التفَقىي عمـــا يخالطه ، ولا هنــاك من الصلابة وعسر الانشقاق ما يمنع تحلل الجوهم الخفيف عنـــه قـــراً أو حصراً ، بل في المنيّ روح كثيرة جدا : هوائية ونارية ، إنما يحبسها في المني مع سائر ما معها شيء غـير جوهم جسمية المني ، والدليل على ذلك أنه إذا فارق الرحم وتعرض للبرد الذي هو أولى بأن يحصر ويمنع ، تحلل بسرعة ورقّ وكذلك إذا تمرّ ض للحر . وإذا كان في الرحم وعرض آفة أيضا صار كذلك ، فلا بجب أن يظن أن احتباس الاستقصات الخفيفة في مزاج الحيوانات لعجز منها عن التحلل بسبب قلتها أو صعوبة شق المنفسذ، وبالجسلة لأمر قاسر منها هو أحــد استقصاتها ، بل لقوة أخرى تجمع المختلفات وتمنعها عن التحلل وتأتهــا بالبدل . ومع ذلك فإن تغير المزاج إلى البرد الحاصر والحر المحلل في أن يؤدي إلى هذا التفرق -- واحد .

(٤٥٢) وتُشُكك عليه بأن قيل إن الإمياء ليس يحدث من جهة أن العضو يكلف

⁽١) هنا علامة بدء فقرة أخرى والواجب اطَّـراد الــكلام .

بالقسر حركات غير مقتضى مزاجه ، فقال : هذا التشكك لا أعرف له جوابا إلا بالتجربة . فلايتاً مَّل حال من تعب كيف تَشق على عضوه الحركة ، وكيف يزداد تعب وألمه بتكلف الحركة حتى يثبت فلا يتحرك أصلاً بالإرادة ، والحركة المزاجية له محفوظة . وقال إن الإعياء تحدثه الحركة الغريبة بما يوهن العضل لما يحدث فيه من تَمْدِيد ، و يَسْنَح غير الذي يقتضيه مزاجه ؛ فاو ترك الطائر ومزاجه لترك ولم يُحَلق .

(٤٥٣) وقال في هذا المني وفي أن المزاج متغير والشخص الواحد ثابت بالمدد: ثبات الشيء واحداً بالمعدد ليسهو إنما يثبت واحداً بالمعدد بكيته وكفيته ، بل بجوهم ، ثباتي أنا واحدا بآنيتي الجوهمية و إن أمس لم يهلك ولم يعدم ، ولم يحدث غيره بالمعدد ، وإني أنا ذلك المشاهد لما شاهدت أمس والمتذكر لما نسيته مما شاهدته أمس ، أمر لا يقع لى فيه شك . وكذلك لست أنا متكوناً اليوم ، ولا كان بديي آخر فسد البارحة ، وإني لست أغدَمُ غداً ، ولا يفسد شخصي إن تأخر أجلى غداً حتى يتكون جوهم غيرى . ولست كما أني متجدد الأحوال كذلك أنا متجدد الجوهم .

(٤٥٤) و بجب (۱) أن لا يتوم أنا إنما نحن الذين شاهدنا ما شاهدنا وحفظنا ما حفظنا مسبب جزء منا جسانى ينحفظ ، وذلك لأنه إن كان ينحفظ على اتصاله ففينا شى الا يتحلل منه شى ولا يستبدل شيئاً بدل ما فسد ، فإنه إن كان فينا مثل ذلك ، فني جوهمنا ما لا يغتذى ولا يحتاج إلى بدل ، وليس كذلك بل جميع أجزائنا تغتذى ؛ وإذا كان كذلك فكل جزء من جسدنا يستبدل بدل شى و يتحلل منه ، وإن كان [٢٠١٠] شى و ينحفظ فيه موجوداً إلى آخر المعر ، فهو عمضة الاتصال والانفصال ، ولا تكون له صورة واحدة بالمدد ، ولا يكون أيضا مستحفظا لصورة حسية أو خيالية أو عقلية واحدة بالمدد ؛ فيجب من ذلك أن يكون الثابت واحداً بعينه فينا . الذى لا يشك فى وجوده بحسب ما بينا جوهما صوريا غير المادة ، ويكاد أن يكون هذا الجوهر يلزم منه أن لا يكون ماديا فى كل حيوان ، ويكون هو الواحد المتبدل عليه المادة بفعله أو بفعل غيره أو بمقاسمة بينه و بين غيره يكون التحليل من غيره والاستبدال منه . فإنه لو كان صورة فى المادة والمادة يتبدل اتصالها ، فيجب أن تتبدل صورتها التى فيها ولا يكون صورة محفوظة ؛ فلولا شى و دقيق وسر عجيب لقفى ف كل نفس

(١) وردت هذه النقرة من قبل تحت رقم ٣٩ .

أنها غير متعلقة بالمادة . ثم إذا نظر إلى الحق من جهته علم أن هذا كيف يمكن أن يكون . وهذا كلام فى إثبات النفس وجوهريتها إذا دُعِمَ بأدنى دعامة صار قويا جداً .

(د٥٥) سئل في معنى العقل بالقوة : فإن الذي يعقل منا هو مجرد عن المادة ، والمجرد عن المادة عقل بالفعل . فإن قيل إنه بالفعل إلا أنه مُتوَّق لاشتفاله بالبدن ، فكيف يكون البدن بأفعاله في كثير من الأشياء ؟ فإنه إن كان ينتفع بالبيدن ، فليس يكنى الشيء في أن يكون عقلا تجرُده عن المادة . فأجاب : ليس كل مجرد عن المادة كيف كان عقيلا بالفعل ، بل كان مجردا عن المادة التجريد التام ، حتى لا تكون المادة سبباً لقوامه ولا بوجه ما سببا لحدوثه ، ولا سببا لهيئة بها يتشخص ، ولتهيئه يخرج إلى ضرب من الفعل . والبرهان الذي يقوم على أن كل مجرد عن المادة عقل بالفعل إنما يقوم على الحجرد التجريد التام الذي لا توسط للمادة في هيئة تشخصه ولا في هيئة استعداده . ثم ليس من العجب المنكر أن يكون الشيء الذي يمنع من شيء يمكن من شيء والذي يشخل عن شيء يشغل بشيء . قال وقد ذكر ذلك في « الإشارات » .

(٤٥٧) سُئِلِ عن كيفية اتصال النفس بالعقل الفعال بعد المفارقة ، — وها هنا لايتصل به ولا يخرجه إلى الفعل إلا بعد مطالعته للصو رالخيالية واستمال الفكرة ؛ فلم صار لهمنا هو كذا وبهذا الشرط يخرجه إلى الفعل ، و بعد المفارقة يستغنى عن الخيال والفكر ؟ فأجاب : ليس

محتاج المقل مِناً في كل اتصال بالمفارق إلى الخيال ، بل في بدء ماتقتبس التصورات الأول الكلية . ور بما استمان بالخيال أيضا في بمض التصرفات ليشغل الخيال عن الممارضة وليكون النهيؤ بمشاركته آكد ، كما يفعله في مطالعة الأشكال الحسية أيضا عنيد التأمل الهندسي . وهذه الاستمانة نافعة ، لا ضرورية ؛ [١١٠٧] وفي الأمور التي هي من المحسوسات الحقيقية والمشتركة والقوى — العقل قد يرفض ذلك ولا يستمين بالحس ، ور بما يمكن من أن يرفضه أعنى الخيال أيضا فلا يشخص شخصا حسيا ولا خياليا ، والقياس المستقل يتصرف في حدود قياسه الكلية غير متخيلة ، وفي حدود حده ورسمه . والمؤيد بالحدس الثاقب يقع له الحد الأوسط دفعة من غير طلب ، ولا استمانة بغير قوى العقل ، فليس كل اتصال إنما هو بمعونة الخيال ، ولا أيضا كل نفس إنسانية تتصل عند المفارقة بالمفارق ، بل إذا كان استبقاء قوقهذا الانصال والأمر في تحديد هذه القوة ومتى يكون ، كالمستصعب ؛ وامله إذا تيسر الاستقلال الانصال والأمر في تحديد هذه القوة ومتى يكون ، كالمستصعب ؛ وامله إذا تيسر الاستقلال الانصال والأمر في تحديد هذه القوة ومتى يكون ، كالمستصعب ؛ وامله إذا تيسر الاستقلال الانصال والأمر في المارقة المارة .

ولى فى ما الأصول المشرقية » خوض عظيم فى التشكك ثم فى الكشف. وأما فى النبات ولى فى ما الأصول المشرقية » خوض عظيم فى التشكك ثم فى الكشف. وأما فى النبات فالبيان أصعب. وإذا لم يكن ثابت كان غير ، وليس بالنوع ، فيكون بالعدد. ثم كيف يكون بالعدد إذ كان إستمرار فى مقابل النبات غير متناهى القسمة بالقوة وليس قطع أولى من قطع ؟! فكيف يكون عدد غيرمتناه يتحدد فى زمان محصور ؟! لعل العنصر هوالثابت ، ثم كيف يكون ثابتا ، ولبس السكم يتحدد على عنصر واحد ، بل يرد عنصر على عنصر بالتعدية . فلعل الصورة الواحدة يكون لها أن تلبسها مادة فأ كثر منها . وكيف يصح هذا والصورة الواحدة معينة لمادة واحدة ! فلعل الصورة الواحدة محفوظة فى مادة واحدة أولى ، تثبّب إلى آخر مدة بقاء الشخص . وكيف يكون شذا ، وأجزاء النامى تتزايد على السواء فيصبر كل واحد من المتشامة الأجزاء أكثر مما كان ! والقوة سارية فى الجميع ، ليس قوة البعض أولى من أن تكون للصورة الأصلية دون قوة البعض الآخر ؛ فلعل قوة السابق وجوداً هو الأصل والمحفوظ ، لكن نسبتها إلى السابق كنسبة الأخرى إلى اللاحق . فلعل النبات الواحد بالظن ليس واحداً بالعدد فى الحقيقة ، بل كل جزء ورد دفعة هو آخر والشخص متصل بالأول ، أو لعل الأول هو أصل يفيض منه الثانى شبها له . فإذا بطل

الأصل بطل ذلك من غير انعكاس. أو لمل هذا يصح في الحيوان أو أجزاء الحيوان ولا يصح في النبات ، لأنه ينقسم إلى أجزاء كل واحد مها قد يستقلُّ في نفسه ؛ أو لمل الحيوان والنبات أصلا غير مخالط. لكن هذا مخالف الرأى الذي يظهر منا. أو لمل المتشابه محسب الحس غير متشابه في الحقيقة . والجوهم الأول منقسم في الحوادث من بعد انقساماً لا يعدم مع ذلك اتصالاً ما وفيه المبدأ الأصلى ؛ أو لمل النبات لا واحد فيها بالشخص مطلقا إلا زمان الوقوف الذي لا بد منه . فهذه أشراك وحبائل إذا حام حومها العقلُ وفرَّع عليها ونظر في أعطافها رجوت أن تجد من عند الله مخلصا إلى جانب الحق. وأما ما عليه الجهور من أهل النظر فقول مبهم . فليحتهد جماعتنا في أن نتماون على درك الحق في هذا ولانيئاً من من روح النفر فقول مبهم . فليحتهد جماعتنا في أن نتماون على درك الحق في هذا ولانيئاً من من روح الله . وأما أنه لا بد من ثابت تحت التغير فأمر يعرفه من يشتهى أن يفكر قليلا . وأما الشبه فيه فيه في اذكرنا . وأما الفرّج فمن خصاص لهذه الشبه يلوح الحق مها كما أقدّر عن كثب (١)

(٤٥٩) [٧٠٠ب] سئل البرهان على أن مزاج المنى لايجوز أن يكون سبباً لفساد ذاته، فقال : هذا لا يحتاج إلى برهان إن عنى سببا بالذات ، وذلك لأن وجود الشيء وهو يته لو كان سبباً لفساده لما ثبت . و إن عَنى سبباً بالقرَض فهو سبب بالعرض ، لأن مزاجه يُعِدُّه لفعل مُنهيد صورته إلى العقلية منه (٢).

(٤٦٠) مسألة : لم كيجب أن يكون الفعــل والإيجاد من لوازم واجب الوجود بذاته ، وهل هذا له أولا أو بواسطة لازم آخر ؟ الجواب مكتوب في « المجموع الإلهي » .

(٤٦١) وسُئِل : ما البرهان على أن الخلق من لوازم واجب الوجود ؟ فأجاب : لأن الخلق معلول ، وقد بَيْنا أن المعلول ما لم يجب له ، لم يوجد ؛ فإما أن يتعلق وجو به بالواجب الوجود ، أو يتسلسل .

(٤٦٢) مسألة : كيف تكون صورة واحدة من اجتاع قُوًى كثيرة ؟ وأى نوع هو هذا الاجتماع ؟ الجواب : الصورة الواحدة تكون من اجتماع قوى على وجهين : أحدها أن تنحفظ القوى فتعاون على فعل واحد ، مثل تعاون التحليل والجذب في بعض المُسَهَّلات على

⁽۱) ترد بعد هذا الفقرة' التي وردت قبل برقم ٩٤ ثم تتلوها الفقرة التي وردت قبل عمت رقم ١٠٥ ثم تحت رقم ١٠٦ .

الإسهال أو على صورة وهيئة في المسادة واحدة مثل تعاون الحَدَّبة والاستقامة على الشكل القطاع . والوجه الثاني أن تنكسر الأطراف بالوسط فتحدث هيئة كما لِلزَّوجة .

(٤٦٣) مسألة : [١١٠٨] ما موضوع صورة الجادية مشلا؟ فإن الهيولى لها صورة الأستُقَصَّات الممتزجة ، ولا يجوز أن تقبل صورتين معاً . الجواب : الممتزج من كيفيات الأستُقَصَّات المحفوظ فيها صورها . وإنما يستعد بهذا المزاج الذي هو عرض كمالى فن حيث هو واحد بهذا المزاج فهو موضوع للصورة الجادية .

(٤٦٤) مسألة: ما الذي يزيل عن النفوس، بعد المفارقة ، الهيئات الرديئة ؟ الجواب: تمام هذا السؤال أن يقال إن العقل الفعال وعلاقته واستعداد النفس وجود في أول مايفارق النفس إلى وقت زوال الهيئة ؛ فلم يتأخر ولم لا يزول دفعة — فيكون الجواب : أن تلك الهيئات منها ما يقبل التشدد والتنقص ، ومنها ما لا يقبل ذلك . فما لا يقبل ذلك : إما أن يزول دفعة ، وإماأن لا يزول البتة . وما قبل التشدد والتنقص فتكون أوقاته الأول والثانية غبر متساوية في الاستعداد لأن الاستعداد بعبد ما نقص ليس كالاستعداد ولم ينقص ، بل يكون الاستعداد ينمو يسيراً يسيراً كما أن الهيئة تنقص قليلا قليلا .

(٤٦٥) تشكك عليه بما قال فى حَدِّ النفس من أنه تصدر عنها أفعال مختلفة ، فقيل : إن البسائط أيضا تصدر عنها أفعال مختلفة صدوراً أولياً . فأجاب : بأن ذلك فى موضوعات مختلفة ذوات استمدادات مختلفة والقوة الحركة والمُنذية تتصرف فى موضوع واحد .

(٤٦٦) وتُشكّ عليه بأن النفس كافية في جميع أفعالها لا تحتاج إلى قوى بها تفعل أفعالها . فأجاب بأنه قد تحقق أن الصور والمعالى الجسهانية لا تُدْرَك إلا با له جسمانية ، والمجردة الكلية لا تدرك با له جسمانية ، والنفس الواحدة يُنسب إليها الأسمان جميعا ولا تصلح أن تكون جسمانية مادية وغير جسمانية . ومن الدليل على فساد هذا الرأى أن الإنسان عنده صُور متخيَّلة ومذكورة محفوظة ، وقد يتأدى إليه من الحس ما يُدْهَلُ عنه وهو يدركه ضر با من الإدراك . فهذه الصورة لوكانت منطبعة في النفس لم يجزُ أن يقال إنها مرة حاصرة ومرة غير حاضرة ، ومرة خاطرة بالبال ومرة غير خاطرة . فإن الخطور ليس أمراً غير حصول الصورة بالفعل ؛ فيق أنها في حال الفغلة تكون غير حاضرة للنفس . فلا يخلو إما أن تكون حاضرة لقوى أخرى نفسانية حافظة لها أو مُنتَم حية أصلا ؛ ولو كانت منه حية لكان لا يقع خطورها بالبال

إلا على الوجه الذى حصلت عليـه أولاً حين كانت موجودة بالقوة فأوردها الحس . فإذ ليست كذلك ، فعى موجودة بالفعل عند بعض القوى .

(٤٦٧) سُئِل فقيــل : لا بد للقوة العقلية من استعال الفكرة عنـــد النعلم والتذكر ، فَكَيفَ يَكُونَ لِمَا إدراك بعد المفارقة و بطلان المفكرة؟ فأجاب: أَلْفُ بُدٍّ من استعال القوة المفكرة الطالبة للحد الأوسط . وذلك لأن التعلم هو على محوين : أحدها على سبيل الحدْس : وهو أن يُخَطِّرَ الحدُّ الأوسط بالبال من غير طلب فينال والنتيجة معا ؛ والثاني يكون بحيلة وطلب . والحدس هو فيض إلهى واتصال عقلي يكون بلا كُسْبِ أَلبَتَة ؛ وقــد يبلغ من الناس بعضهم مبلغا يكاد يستغنى عن الفكر في أكثر ما يتملم ويكون له قوة النفس القدسية . وإذا شَرُفَتْ النفسُ واكتسبت القوة الفاضلة وفارقت البدنكان نيلها ما ينال هناك عنسد زوال الشواغل أسرع من مثل الحدس ، فتمثل لهـا العالم العقلي على ترتيب حدود القضايا والمعقولات الذاتية دون الزمانية ، و يكون [١٠٨] ذلك دفعة . و إنما الحاجة إلى الفكر لكدر النفس أوقلة تمرنها ومجزها عن نيل الغيض الإلهي أو للشواغل. ولولا ذلك لاستعلت النفس جلاءاًمن كل شيء إلى أمد الحق . ثم قال : إن القضايا بالحدس البالغ : وهو أن ياوح الحد الأوسط دفعةً من غيرطلب النفس إياه متردداً في خيالات غيره حتى يؤدى إليه تصرف من التأدية — أمر تثبته التجرية . وأكثرما يظهر ذلك المهندسين الحذاق، وذلك لأن طبقات المستخرجين مختلفة ؛ فطبقــة كما ينصبون المطلوب أحيانا ، يلوح لهم الحدُّ الأوسط معافصة (١٠) فيجدون المطاوب، وربما كانوا قد ترددوا في استعراض خيالات الفكر فما أغلموا ، فالوا إلى الجمام والراحة فإذاهم بالأوسط قد لاح . وربما لم يكونوا نصبوا مطلوبًا ، بل إذاهم وأنفسهم وقد لاح معنى مَا يُنظُّمُ مَعَ حَدٍّ وصَارَ نَسَجَةً كَأَنَّهَا هَدَيَةً مَرْزُوقَةً لَمْ تُطْلَبٍ . وطبقة تحتاج إلى قليل فكر وتردُّد في الخيالات . وطبقة تحتاج إلى كثير من الفكر حتى تدرك . وطبقة تحتاج إلى واحد ُيلقَن من خارج ولا يفلح فكره إلا في قليل . وهذه الطبقات لها وجود ؛ إنما ينكرها من لم يجرب ، وما ُيحْتاج فيــه إلى تجربة فلا تخرجه إلا التجربة . وأيضا فلو سَلَّمنا أنه لاسبيل لنا في عالمنا هذا إلى إدراك شيء إلا بتعلم وفَكر، فليس ذلك بموجب أن هذا دَيْدَنُ النفس في كل وجود يكون له ، بل لعلها ما دامت في البــدن فلها معارض مــــــ التخيل في جميع

⁽۱) أي مصارعة وبجهميد .

ما تتماطاه ؛ فإن استشركه فيما يناسب فلعله سهل استمراره في فعله الخاص وربما أعان . و إن لم يستشركه فيما يناسب فعله شغل وعُوق كالراكب دابة جموحاً فيحتاج إلى أن يستشركه ويستمين بمداراته ؛ فإذا فارق الشريك المعاوق وله ملكه أن يفعل ، استقل بذاته . فليس مجب إذن أن يلتفت إلى هذا ، بل يجب أن يطلب : هل للنفس فِعان ، أو انفعال وقبول صورة بذاتها ، وأنها لأى علة تخرج من القوة إلى الفعل . فإن صح ذلك لم يُلتَفَت إلى ما يلتزمه من مُعَاوفات ومُعارضات . وإن لم يصح ذلك بق الأمر موقوفاً غير مركون إلى ما يبتلى به من مشاركة التخيل ، بل إنما يتوقف على برهان قاطع يبطل أن يكون للنفس فعل خاص . ثم يجب أن تعلم أن تركيب الحدود الكلية ليس مما يتهيأ أن يكون بقوى وآلات جسانية ؛ وإن كان إذعان تلك القوى ومحاكاتها لذلك بالخيالات الجزئية كما يفعل الهندس في مخته وميله نافعاً .

(٤٦٨) سُئِل: أى قوة تستعمل المفكرة غير العقلية ؟ فإنه لا يظن أنه يستعملها غير العقلية . فأجاب: القوة العقلية إذا اشتاقت الى صورة معقولة تضرَّعَتْ بالطبع الى المبدأ الواهب. فإن ساحت عليها على سبيل الحدث كفيت المؤونة، وإلا فَزَعَتْ إلى حركات من قوة أخرى من شأنها أن تُعدَّه لقبول الفيض لتأثير ما مخصوص يكون فى النفس مشلا ومشاكلة بينها و بين شى من الصور التى فى عالم الفيض ، فيحصل لها بالاضطرار ما كان لا يحصل لها بالحدس. فالقوة الفكرية إن عنى بها الطالبة فهى للنفس الناطقة ؛ وهو من قبيل العقل بالملكة ، لا سيا إذا زاد استكالاً بما جاوز الملكة. و إن عنى بها العارضة للصورة المتحركة فهى المتخيلة من حيث تنحرك مع شوق القوة العقلية .

(٤٦٩) إن قيسل: إن المقول الفعالة في ذواتها ممكنة لا محالة ، والمكن يمكن أن يكون وممكن أن لا يكون ، فيازم أن يكون في قوتها أن تُعدَّم . فالجواب أن إمكاناتها هي بالقياس إلى الوجوب و بمعنى أنه متى عدمت أسبابها عُدِمَت هي . وهذا غير ما محن فيه ، بل ما محن فيه هو أن ما يمكن أن يُعدَم في ذاته [١٠٠٩] مع قيام علته يجب أن يكون عدمه بفساد يعرض في جوهم، أولا ، وقبل الفساد كان له لا محالة فعل عند وجوده ، فيبطل عند الفساد عنه ذلك الفعل ، فلا محالة تكون هناك قوة : أن تفسد ، وفعل : أن تبقى . وأماحقائق المفارقات فكونها بالفعل هو أن تبقى مع العلة وتعدم مع عدمها لا نفساد يعرض في ذواتها .

(٤٧٠) وجد فى رُقعة : القدر هو وجود العلل والأسباب واتساقها على ترتيبها ونظامها حتى يُنتهى إلى المعلول والمسبب ؛ وهو موجّب القضاء تابع له

(٤٧١) لا لمية لفعل البارى لأن فعله لذاته ، لا لداع دعاه إلى ذلك .

(٤٧٢) الإرادة هي علمه بما عليه الوجودُ ، وكونُه غيرَ منافِ لذاته .

(٤٧٣) فِعْلُ البارى مخالفٌ لأفعالنا . فإنه لايكون تابعاً لتخيل ؛ وكذلك إرادته مخالفة لإرادتنا ، فإن فعله كما قال : كُنْ فيكون .

(٤٧٤) صور الموجودات مرتسمة فى ذات البارى ، إذ هى معاومة له ، وعلمه لها صبب وجودها .

(٤٧٥) سبب هذه التغيرات شيء متغير لا محالة وهو الحركة ؛ وهذه التغيّرات تتأدى إلى ثابت واحد ؛ وهذه الختلفات تتأدَّى إلى نظام واتفاق وآمحاد .

(٤٧٦) نحن إذا رأينا شيئاً فى المنام فإما نعقله أولا ثم نتخيله . وسببه أن العقل الفعال يغيض على عقولنا ذلك للعقول ، ثم يفيض عنه إلى تخيلنا ؛ و إذا تعلمنا شيئاً فإنما نتخيله أولا ثم نعقله ، فيكون بالعكس .

(٤٧٧) القصاء سابق عِلْمِ الله الذي تتشعب منه الْمُقَدَّرات .

(٤٧٨) كل موجودكان وجوده بوسائط أقل ، كان أقوى وجوداً . والأقوى وجوداً هو العَرَض لأنه بالعكس هو الجوهم لأنه وجد من جهته بوسائط أقل ، والأضعف وجودا هو العَرَض لأنه بالعكس من هذا .

(٤٧٩) [١١٣] سؤال: نحن إذا سودنا جسها أبيض ، أو بيَّضنا جسها أسود مثلًا ، فلا يتغير مزاجه ؟ الجواب : إذا كان باللطخ لا بالاستحالة ، و بالمجاورة لا بالتغير .

(٤٨٠) سؤال : هل بين الضرر الذي يدخل على الحواس من جهة الإكباب على المحسوس الضعيف زمانا طويلا ، و بين ما يدخل عليها من جهة المحسوس القوى ، و إن كان الزمان يسيرا ، — فرق ؟ وما هذأ الضرر وأى سبب لكل واحد مهما ؟ الجواب : لعل طول الإكباب يؤثر في هذا الباب لاضطراب المواد والانصباب ، وأما العلة فحفية خصوصا على ، والله يعرفها و يكشفها برحمته .

(٤٨١) سؤال : قد قيل إن المحسوس القوى إنما يمنع من إدراك المحسوس الضميف

لضرر يحدث في المادة . وهذه الفصول المتقدمة لاتؤدى الى هذا الغرض ، بل إذا وهن مزاج أو تابع من توابع الصورة فذلك ضرب.

(٤٨٢) سؤال: الكيفية التي تحدث في البصر من الشمس إذا أبصرناها لا تمانع كيفية البصر؟ الجواب : كيف والجليدية لها إشفاف ! .

(٤٨٣) سؤال : وأيضا فإن انطباع الكيفية التي تحدث في البصر من البياض أوالسواد على ما يظن ليس هو [١١٤] انطباعا حقيقيا ، بل هو انعكاس الخضرة إلى الجسم الأحمر، فعلى هذا الوجه أيضا لا عانع كيفية البصر، كما أن كيفية الخضرة المنعكسة إلى الجدار لا تمانع حرة الجدار . الجواب : الانطباع هوأن تحصل الكيفية في موضوع ما . وأما أن يكون ما دام شي. آخر موجوداً — فهذا شي. آخر ، وكذلك اخضرار الجدار هو استحالة .

(٤٨٤) تَكُلُم ^(١) على قوله فى أول « الشفا » أن الفلسفة تنقسم إلى : حكمة نظرية ، وحكمة عملية . فقيل : جعــل الحـكمة العملية فيها أيضا معرفة ونظر ، فجعل غايتهما المعرفة ؛ والحكمة العملية عمل لانظر — قد أجمع على هذا الأولون والآخرون . الجواب : ما أكثر ماوقع للناس الغلط باشتراك الأسماء المستعملة في تعاليم الفلسفة على اشتراكها ، وخصوصا حيث يقال : نظرى وعملي، في مواضع مختلفة و يدل بها على دلائل مختلفة . ولا أطوِّل ما أنا فيه ببيان ذلك ؟ فإن اشتهى ذلك مُشْتَه يأ مكن سماعه شفاها . وقد وقع ذلك في استعمال لفظة العملي مركبة بلفضة الحكمة ، أعنى إذا قيل : حكمة عملية ، فإن ذلك يدل عنـــد الفلاسفة على معنيين ، ولخفاء ذلك على أبي حامد الإسفراري ظن أن إحدى الفضائل هي الحكمة العملية ، لم يحسن من أوجب فيها التوسط وجعل الازدياد في معرفة الواجبات العملية رذيلة ؛ فبني أمره على أن الفضائل ثلاثة : حكمة وشجاعة وعفة ، وجمل الشجاعة والعفة واسطتين ، وجعل الحكمة غير واسطية . وأما وجه هــذا الاشتراك فإن الحكماء إذا قالوا إن الفضائل ثلاثة ، ومجموعها العدالة -- عنوا بذلك الفضائل الخلقية ، و إذا قالوا إن جِماعها ينحصر في شجاعة وعفة وحكمة عملية ، فإنما حصروها في فضائل خلقية . وكذلك إذا قسموا أفعالها إلى شجاعة وعفة وحكمة عنوا بالحكمة فعـــ لا يصدر على الجميل في الأمور التدبيرية عن الخلق أوعن ضبط النفس.

فهذه الحكمة العملية مى فضيـلة خلقية ، بل مى ملكة تصـدر عنها الأفعال المتوسطة بين أفعال الْجَرْ بَرَة (١) والغباوة صدوراً من غير روية وعلى سبيل ما يصدر عن الأخلاق ـ وإذا قالوا : مِن الفلسفة ما هو نظرى ، ومنه ما هو عملي - لم يذهبوا إلى العمل الخلقي ، فإن ذلك ليس جزءاً منالفلسفة بوجه ٍ، فإناللكة القياسية غـيراللكة الخلقية ؛ بل عنوا به معرفة الإنسان بالملكات الخلقية بطريق القياس والفكر : أنهاكم هي ؟ وما هي ؟ وما الفاضل فيها وما الردى و ؟ وأنها كيف تحدث من غير كسب ، وأنها كيف تكتسب بقصد ؟ وأيضا معرفة الســياسات المنزلية والمدنية ، وبالجلة ما يم الأمرين ، بل بالجلة المعرفة بالأمور التي إلينا أن نفعلها ، إما فينا ملكات وانفعالات ، و إما من خارج بحسب الشاركة ؛ وهذه المعرفة ليست غريزية ، بل تكتسب ؛ و إنما تكتسب بنظر وقياس وروية تفيد قوانين وآراء كلية ، وهي التي تفيدناها كتبُ الأخلاق والسياسات التي إذا تعلمناها نكون اكتسبنا معرفة وتكون حاصلة لنا من حيث هي معرفة . وإن لم نفعل فعلا ولم نتخلق تخلقاً فلا تكون أفعال الحكمة العملية الأخرى موجودة لنا ولا أيضا الخلق ، وتكون لا محالة عنــــدنا معرفة مكتسبة يقينية حكمة طبيعية ، ولاحكمة رياضية ، ولاحكمة إلهٰية . فليست حكمة نظرية إذا كان اسم النظرى يخص بهذه الثلاثة أو بما يجمع هذه الثلاثة و بالجملة ما الغاية فيهالنظر. فبتى أن يكون الجزء الآخر من الفلسفة ، الذي هو الحسكمة العملية [١١٤ ب] ؛ إذ كانت الفلسفة تنقسم إلى نظرى وعملي ولم تكن الفلسفة خلقا البتة ، بل عسى أن يكون علما بالخلق . وأما الحكمة العملية التيهى إحدى الفضائل الخلقية الثلاثة فهي غيرهذه ، لأن تلك عمل من الأعمال أو خلق من الآخلاق، ولا شيء منالأخلاق والأعمال بفلسفة ولا جزء فلسفة . ومعذلك فإنها لاتساوق الحكمة العملية التي هي جزء من الفلسفة في وجودها ، فإن الحكمة العملية التي هي جزء من الفلسفة تحاذى الشجاعة والعفة وهذه الحكمة الخلقية التعقلية ؛ فكما أنها ، أعنى الفلسفة العملية ، ليست بشجاعة ولاعفة ، بل علما بهما — كذلك ليست حكمةً عملية الحكمة العملية الخلقية بل علما بها وتعريفًا إياها؛ وليست علما بها وحدها ، بل علما بها و بغيرها نما ليس حكمة عملية خلقية . فالغلط واقــع بسبب ظن الظانّ أن الحكمة العملية التي هي جزء من الفلسفة هي

⁽١) رأجع أيضاً : غر الدين الرازى والمباحث المشرقية» ح ١ ص ٣٨٦ ، فقد أورد أكثر ما يلى بحروفه تقريباً مع الاختصار . حبدر أباد ، الهند ، سنة ١٣٤٣ هـ = سنة ١٩٢٦ م .

⁽١) الجُربُز بالضم : الحب الحبيث مصَوب كريز والمصدر الجربزة (القاموس المحبط) .

الحكة العملية التي هي جزء من العدالة وخلق لا علم . وقد أوضحت الفُرقان بينهما ، فإنك إذا تعلمت ما في كتب الأخلاق والسياسات كانت عندك معرفة مكتسبة بقوانين كلية أفادها مقاييس فكرية ، ولم تكن تلك المعرفة إحدى المعارف النظرية الثلاث ، ولم تكن بوجه من الوجوه عملا ولاخلقا ، ولم يصحح إن تسمى غيرالحكة العملية . وأما من (۱) قال : إنك جعلت الفاية فيهما واحدة فقد حاد عن السبيل ، فإني جعلت الفاية في إحداهما نفس ما محصل بالنظر ، وجعلت الفاية المعلم من النظر . وليس بالنظر ، وجعلت الفاية القصوى في الأخرى العمل عما يقتضيه الحاصل من النظر . وليس مجب أن يكون غاية الشيء موجوداً في الشيء : فإن الفايات توجد في كثير من الأمور خارجة عما يتوجه به إليها ، فإن الكين غير موجود في نفس حركة الابتناء ولا في شكل البيت بل وجوده في المستكن المستبني . واعلم أنا إذا قلنا حكمة عملية هي جزء من الفلسفة فنعني بها العملية ، فيعني به نفس الفضيلة الخلقية التي هي أحد الأمور التي تعلم ذلك العلم : كفيته وكيفية اكتسابه . وإذا قلنا الحكمة العملية الفعلية فيدي به القعل الصادر عن خلق أو عن ضبط نفس بعلم أو بغير تعلم ، بل بتقليد وقبول صدوراً على سبيل الإيتان (٢٠).

(٤٨٥) لوازم الذات لانؤثر في وَخْدَانِيتها ولا تتكثر بهاالذات كالمقولات مثلاً ؛ وذلك لأن الذات فاعلة لها لا مستكلة بها منفعلة عنها . بل إنحاكان كذلك لوكانت عادمة لها بالفعل فحصلت لها بالا كتساب فاستكلت بها ، فكانت حينئذ متأثرة ومتكثرة بها ؛ لأنها إذا اعتبرت مأخوذة مع كالاتها المستفادة تكون مركبة ومتكثرة ، و إن كانت باعتبار ذاتها مجردة بسيطة . وأما إذا كانت هذه الكالات واللوازم لها من ذاتها على أنها فاعلة لها فلا يلزم تكثّر وتركيب باعتبار أخذها مع كالاتها كا لزم عند حصولها من خارج .

(٤٨٦) العقل البسيط في الأول هو ذاته بخلاف العقل البسيط في الأول الذي هو ذاته لوازمه التي هي المقولات المفصَّلة ؛ وهذه اللوازم هي هيئات في الأول لا على السبيل الانفعالي ،

بل[110] على السبيل الفعلى . وهى إما أن لاتعتبر غيرمتناهية إذ ليس فيها الترتيب الطبيعى الذى يكون اعتبار اللانهاية فيه بالفعل ممتناً وقام البرهان على امتناعه ؛ وإما أن تعتبر غير متناهية لا على ذلك الترتيب فلايعرض منه محال ، بل أمثالها موجودة بالفعل عارضة للأمور المتناهية : فإن المثلث لا يمتنع أن تكون له لوازم وخواص غير متناهية . وهذا العقل البسيط في الأول لا يكون هيئة فيه ، بل هو ذاته لأنه الفعال لهذه المعقولات والفعال لها ذاته وفينا . فالنفوس غير فعالة إلا يحصول تلك الهيئة .

(٤٨٧) المقل الذي يفعل المعقولات فيه أيضا المعقولات كاللوازم لذاته ، فهو يعقلها في ذاته عن ذاته ، وفي غيره أيضا . وقد كان هذا إحدىالمسائل العشر التي كانت في جانب الكتمان فبيح بها أو لم يسمع وعنده جلايا مقدسات .

(۸۸:) معنی قوله : « یفعلها » -- لیس بالفعل العامی الذی بعــد أن لم یفعل ، بل معنی وجود لازم کما نعلمه .

. (٤٨٩) هذا جواب من يسأل أنه : كيف يكون الشيء فاعلا وقابلا لما يفعله ؟ وشرحه أنه إيما يمتنع أن يكون فاعلاً ومنفعلا عن أنه إيما يمتنع أن يكون فاعلاً ومنفعلا عن ذلك الفعل إذا كان زمانياً ، فإن مثل هذا يكون فيه بالقوة فيخرج عن ذاته إلى الفعل ، وهذا محال . فإذا كان على الوجه المذكور غير زماني فإنه لا يلزم المُحال .

(٤٩٠) تُشكّك وقيل: البدأ الذي يثبتونه و يسمونه نفسا هو بعينه الحياة . والجواب: إن سمى هذا البدأ على هذا الحد حياة فلامناقشة فيه ، وأما إن عنى بها ما يعرف من معنى الحياة وهو كون الشيء تحيث عنه أفعال على شرطها — فهو غير النفس ، لأن هذا الكون لا يمنع أن يسبقه مبدأ به يصح هذا الكون ، بل يجب ؛ و إلا لكان هذا الكون للجسم بذاته يلزم أن يكون كل جسم حيا ، والنفس تمنع هذا ، فهذا غير ذاك بالشكل الثاني .

(٤٩١) تُشككُ على ماقيل من أن النفس جامعة للاستقصات ، فإن الاستقصات مالم يجمع وصار على مزاج معين لم يستعد لأن يكون مادة لنوع ما ، فكيف تكون نفس ذلك النوع جامعة لها ؟ والجواب أن النفوس الإنسانية بأن العناصر المستعدة لها قد استحالت استحالات مثلا صارت خطة ، ثم كيلوسا ، ثم دما ، ثم مَنيًّا ، فيكون قد جعمها أمر آخر . وكذلك النفوس النباتية : فإن جامع استقصات مادتها أيضا ، كالحنطة مثلا ، أمر خارج قسراً وسبب ممائى حتى تحصل

⁽۱) س: ما.

⁽٢) منا ورد فى المخطوطة : « آخر الموجود من هـ نا » وبعده قوله : لوازم الذات لا تؤثر ... » ؟ فلعل هـ نا الجزء النالى ألحق بالأصل من أوراق أخرى فى المخطوط النتسخ عنه ؟ والراجع أنه من كلام ابن سينا ، كما ورد أيضا فى الهامش : « من كلام الشيخ أبى على » ؟ والصعوبة فى معرفة ما إذا كان هذا ينتسب أصلا إلى كتاب « المباحثات » ، ويغلب على الظن أنه منه بدليل وجود فقرات من صلب المسكتاب فى داخل هذه الفقرات النالية ؟ فلعل المخطوطة الأصلية كانت مفرقة الأوراق ، والناسخ أضاف هنا بعض الأوراق المخرقة .

النار فى حير الأرض والماء والهواء يقربها كسخونة تحصل فى الطين فيكون خماة مثلا. فإذا اجتمعت وتفاعلت استعدت لقبول صورة فتكون فى المثالين جيعا جامعة لاستقصات ذلك النوع من حيت هى ذلك ، جماً مقتضيه ذلك النوع ، لاجامعة للاستقصات التى فى قوتها أن تكون نوعا . وجلة ذلك أنها تجمع استقصات نوعها من حيث هى لنوعها وهذه الاستقصات نقسيمها واجماعها على خلاف ما كان مجتمعا عليه حين كان بالقوة مادة ، وذلك الاجتماع كان سببه أمراً خارجاً غير هذه النفس الجامعة لها إذا كانت مادة .

وتخيلا متنايرين مبايرين فإما أن يكون لأجل المربعية ولا يوجب ذلك اختلافا إذا فرضا متشابهين متساويين ؛ وإما أن يكون لأجل المربعية ولا يوجب أيضا الاختلاف لتشاركهما متشابهين متساويين ؛ وإما أن يكون لعارض لازم ولا يوجب أيضا الاختلاف لتشاركهما فيه ؛ وإما لعارض زايل ويلزم تغير المتخيل [١١٥ ب] عند زواله فيكون إيما يتخيله كما هو لأنه يقترن به ذلك الأمر فإذا زال تغيير ، لكن ليس يحتاج المتخيل في تخيله إلى إضافة عارض إليه وقرنه به بل يتخيل كذلك من دون التفات إلى أمر يقرنه به فيتخيل هذا المربع يمينا وذاك يساراً دفعة على أنهما في نفسهما كذلك لا بسبب شرط يقرنه بمناء ؛ و بعد لحوق ذلك الشرط بفرضهما كذلك كا يجوز ذلك الفرض في المقول لأن الجزئي لم يتخصص بالمعنى المشخص ، والوضع المحدود لم يرتسم في الحيال ؛ وليس هو مما يجرى عليه فرضا لحد . وأما في الكلى العقلي فقد يتميزان بأن يقرن العقل بالمر بعين حدى التيامن والتياسر ، وفي مثله يصح لأنه أمر فرضي يتبع الفرض في التصور فيلحق المربع هذا الحد لحوق الكلى بالكلى ، إذ يجوز أن يثبت في العقل كلى من غير إلحاق شيء به ويكون فقد بطل أن يكون التميز بسبب عارض لازم أو زائل أو مفروض .

(٤٩٤) الإقبال على بعض الصورالمعقولة يشغل عن إدراك غيرها ، لالتمانع الصور العقلية لكن بسبب البدن .

(٤٩٥) معقولات الأوَّل من لوازم ذاته ووجودها فى الأعيان من لوازم لازمه .

(٤٩٦) معقولات البارى هي من ذاتها في ذاتها : فذاتها هي الفاعل والقابل . وهــذا لا يمتنع فيها لا يكون زمانيا ، و إنما يستحيل في الزمانيات .

(٤٩٧) الخيال يتخيل السواد والبياض في جزءين متميزين ولايدر كها معا في شبح واحد خيالي ساريين فيه، والعقل المجرديدر كها معا ؛ وكلاها الإدراك التصورى : فهذا بذاته وذاك بالآلة . فإن قيل إن العقل أيضا كذلك ، فالجواب أنه ليس كذلك لأنه يدركها معا على سبيل التصور ، ومن حيث التصديق يمنع أن يكون موضوعهما واحدا ، والخيال لا يتخيلهما معا لا على سبيل التصور ولا على سبيل التصديق . والدليل على أن العقل يتصورها معا أنه يحكم بأنهما لا وجود لها في الأعيان معا في موضوع واحد ، فإنهما لا محالة يكونان موجودين في العقل حتى يمكن أن يحكم عليهما بهذا الحكم .

(٤٩٨) الأشخاص المتكثرة لاتتكثر بأعراض لازمة للنوع و إلا لاشترك فيها الجميع . فا كان كثرة فإذن يتشخص بأعراض لاحقة ، واللاحقة تلحق عن ابتسدا، زمانى ، وذلك لأن اللاحقة تكون تابعة لسبب عارض لبعض الأشخاص دون بعض ، وعروض السبب الذى تتبعه هذه اللاحقة المشخصة لبعض دون بعض يكون بسبب آخر ، ثم كذلك يتسلسل ، فيكون وجود مثل ذلك بالحركة ، فيكون حادثًا . والذى أوجب هذا هو عروضه البعض دون البعض ، فازم أن يكون بسبب ، وكذلك ذلك السبب يحتاج إلى آخر حتى يتسلسل ، ويلزم أن يكون بالحركة فيكون حادثًا . وأما إن فرض عروضه للكل لم يلزم شيء من ذلك (1) .

(٤٩٩) اطلاع القوة العقلية على ما فى الخيال إنما احتيج إليه ليمد النفس لقبول الفيض من فوق ، وهذا الاطلاع هو الأفكار والتأملات والحركات النفسانية وكلها مُعِدَّات للنفس نحو الفيض ، كما أن الحدود الوسطى أيضا مُعِدَّات لقبول النتيجة ، لكنها بنحو أشد وآكد

(٥٠٠) العقل إذا أدرك أشياء فيها تقدم وتأخر أدرك معها الزمانَ ضرورةً ، ولكن لافى زمان بل فى آن لأن العقل يعقل الزمان فى آن ٍ. وتركيبه للقياس والحد يكون فى زمان ، إلا أن تصور النتيجة يكون فى آن .

⁽١) هنا ترد فقرة وردت من قبل تحت رقم ١٥٧ .

وَصَلَ الشَيخِ الفَاصْلِ عَدَةُ كَتَبِ تَشْتَرَكُ فِي الإيناسِ بَخْبِرِ سَلَامَتُه ، وذلك مما يَعْظُمُ الاستبشار به ، و يتصل شُكُرُ الله تعالى عليه . وضُمِّن مسائل علمية طُلِب عنها الأجوبة ؛ ووقَّفْتُ عليها وَحَمِدْتُ الله تعالى على جميع مايتولاه به من تسليم فينفسه وتحريض على العلم وَدَرْسه ، حمداً كايستحقه أوكاينهض به الوُسْعُ . فأما كتاب « الإشارات والتنبيهات » فإن النسخة لا تخرج منها إلا مشافهة مواجهة ، و بعد شروط لاتعقد إلا مكافحة ، وليس يمكن أن يَسْتُفْتِحَ بها ويَطلع معه غريب عليها ؛ فإنه لايمكن أن يطلع عليها إلا هو والشيخ الفاضل أبو منصور بن زيلة . وأما الرعاع والمُضْغة ومن ليس من أهل الحقيقة والحَوْمة فلاسبيل إلى عرض تلك الأقاويل عليهم والُفتحة (١) بها مما يُعَرِّضها لذلك العَرض، والاحتياط في التأخير إلى أن يتيح جامع التقديرَ ؛ وأما المسائل : فمسألة انقسام المعقولات : تكشف تشككه أن يُعلم أن الأجسام لا تَحُلُّها الصُّور والأعراض من حيث هي واحدة و بسيطة لاالمعقولات ولا غير المعقولات . ثم المعقولات قد 'تُعقَل من حيث هي بسيطة وواحدة ، وما يُحل الأجسام من الصور والأعراض لا يُحُلها من حيث هي بسيطة وواحدة . و إنما تشكك في أنه حسب أنه يسلم له أن صوراً غير منقسمة تَحُلُّ الأجسام من حيث هي غير منقسمة . وهذا لا يكون ولا يمكن. وأيضا فإن الصور والأعراض إذا قيل لها إنها بسيطة فليس يعني بها أنها في وجودها لاتنقسم ، بل شيء آخر ؛ فظنه أيضا أن لهمنا صوراً بسيطة لا تنقسم ، ثم يعرض لها الانقسام - ظنُّ غير مُحَصَّل . وظنه أن هذا الخلف يلزم في الصور والأعراض - فإنها تنقسم بالعرض ولاتنقسم بذاتها - غير واقع ؛ لأن المنع أعاهو انفس الانقسام ولو بالعرض . فإنه [١٠٩] يقول إناللمقول يحصل في موضوعه من حيث هوواحد ومن حيث لاينقسم لوحدته ؟ فلا شيء من الأشياء التي تعرض للأجسام أو يحصل لها كيف كان يحصل لها من حيث

لا تقبل القسمة ، بل لو كان ، مثلا ، شي الا يقبل القسمة في نفسه فعرض لجسم ، صار ينقسم بسببه ؛ فالشي من حيث هو في جسم لا يكون إلا بحيث ينقسم ؛ والمعقول من حيث هو معقول . واحد معقول هو من حيث لا ينقسم ؛ فالشي الا يكون في الجسم من حيث هو معقول . ويجب أن تعلم أن جزء صورة الجسم وعرضه شرط في ذلك الصورة والعرض ، وأن الصورة والعرض الجسميين الواحد منها بالفعل كثير غير متناه بالقوة ؛ وهذه الأحوال غير ملائمة المعقولات . والذي كان ذكره أن الأمر في المعقولات إن كان خُلفا فني الصور والأعراض هو أيضا خُلف ، فليس كذلك : فإنها كلها تنقسم ، وأجزاؤها كلها تقوم شخصياتها وليس شي منها ببسيط وَحْداني ، إنما هو بسيط بوجه آخر .

وأما مسألته التي في باب الوجود فيكشف عن تشككه أن تعــلم أن الوجود في ذوات الوجود لا يختلف بالنوع ؛ بل إن كان اختلاف (١) فبالتأكد والضعف. و إنما تختلف ماهيات ُ الأشياء التي تنال الوجودَ بالنوع . وما يلبسها من الوجود غير مختلف النوع : فإن الإنسان يخالف الفَرَس بالنوع لأجل ماهيته لا وجوده . وأما مسألة انحفاظ الأشياء المختلفة فيجب (٢) أن تعلم أن المقسور من الاستقصات والممرجات إنما ينحفظ لعصيان المسلك على الانشقاق؛ ومقدار ماينحفظ ما ليس مسلكه كذلك، ومقدار زمان الفصل بين الحركتين المتضادتين وزمان قطع المسافة والدُّهن المضروب بالمـاء إنما ينحفظ هذا القدر ، والنيرار__ والأهوية المحبوسـة في الأرض قسراً إنما تنحفظ للسبب الأول ، فإذا كانت قوية زلزلت وخسفت . واعلم أن الهواء ليس حبسه في مغارات الأرض كحبس النار ، فإنه ر بما كان ذلك بسبب آخر ، ولأن المحكان طبيعي . ثم الحيوانات والنبات ليس امتزاج أخلاطها على سبيل اتفاق أو أسباب خارجة ، بل السبب في ذلك جوهري طبيعي يكون في المَنِيُّ ثم تمترج الأخلاط في المَنِيِّ امْتَزاجًا ما ثم يَحْفُظَ ذلك المزاج بالبَـدَل ؛ وليس في جوهم المني واللحم من الأجزاء النارية والهوائية ما يضعف لقلته عن التفصَّى عما يخالطه ولا هنـــاك من الصلابة وعسر الانشقاق ما يمنع تحلل الجوهر الخفيف عنه قسراً وحصراً ، بل في الني روح كثيرة جداً : هوائية ونارية ، إنما يحبسها في المني مع سائر ما معها شي؛ غير جوهر جسمية للمني . والدليل على ذلك أنه إذا فارق الرحمَ وتعرض للبرد الذي هو أولى بأن يَحْصُر ويمنع ،

^(*) وردت هذه الرسائل في ثنايا كتاب «المباحثات» من ورقة ١٠٩ لمل ورقة ١١٣ من المخطوط رقم ٦ حكم وفلسفة (١) الفُسُنعة : تقتُّم الإنسان بما عنده من أدب أو مال يفاخر به . ج : فتح .

⁽١) ص : اختلافا . ﴿ ﴿ ﴾) ورد نس هذا السكلام من قبل تحت رقم ٤٥١ س د٢٠ .

تحلّل بسرعة ورَق ؛ وكذلك إن تعرض للحر . و إذا كان في الرحم وعرض آفة أيضا ، صار كذلك . فلا يجب أن يُظنَ أن احتباس الاستقصات الخفيفة في مزاج الحيوانات لعجز منها عن التحلل بسبب قلتها أو صعوبة شق المنفذ ، وبالجلة لأمر قاسر منها هو أحد استقصاتها ، بل لقوة تجمع المختلفات وتمنعها عن التحلل وتأتيها بالبدل . ومع ذلك فإن تغير المزاج إلى البرد الحاصر والحر المحلّل في أن يؤدى إلى هذا التفرق -- واحد .

فأما حدیث المزاج وأنه یدرك فی حال ما یستحیــل < ف یجب أن یتأمل الذی يدركه: أمزاج أو شيء غير المزاج ؟ فإن كان المدرك غير المزاج حتى يكون إنما [١١١٠] مدرك المزاجَ شي؛ غير المزاج، فهو المطلوب. و إن كانالمدرك هو نفسالمزاج: فإما المزاج الذي بَعَلَل، و إما المزاج الذي حدث . ومحال أن يكون مابطل مُدْرِكا . والمزاج الذي حدث هو المزاج الذي وقع إليه الاستحالة استحالة زمانية ، وإدراكه آني . فإذن إنما يدرك لا من حيث ما يستحيل ، بل من حيث وقعت إليه الاستحالة في زمان مضى ، ومن حيث هو حصل في آن أو في رمان حصولاً غير مستحيل، فليس إعا يدرك من حيث يستحيل. والعجب قولُه لِمَ قال : إن المزاج المستحيل هو مزاج ذلك العضو ؟ فلعله يظن أن المزاج إذا استحال فغي العضو مزاجُه الأصلى والمزاج الطارئ معاً ، هذا لا يمكن ، بل في حال الاستحالة يكون المزاج ما وقع إليه الاستحالة ؛ فإن أفرِط أَهْلَكَ . وقوله : لست أفهم كيف يكون المزاج المستحيل مزاج ذلك المضو – عجيب من كأنه قد شك في أن ذلك المزاج لذلك العضو وحَسِب أن المزاج الطبيعي يوجد مع المستحيل حتى يكون أحدُها مزاج العضو والآخر مزاج غيره ، بل يجب أن تعلم أنالمزاج ثمَّ واحدُ : إما طبيعي ، و إما مستحيل . فإنه إن كان مزاج هو الذي يدرك فهو المزاج المستحيل ويدرك نفسه ، فيكون في حال المزاج الطبيعي لا مُدْرِك البئة ، لأنه لا يدرِك ذانه ، ولا يبقى عند الزاج الغريب حتى يدركه . إنما المدرِك والمدرَك هو المستحيل فقط . ثم يلزم بعد ذلك ما يلزم مما شُرح .

وأما حديث الآلة فإنها لعلها تعقل مر حيث الآنية دون الماهية ، فإن فيه موضوعين قد أغفلا: أحدها أن الكلام فى الآنية كالكلام فى الآنية واللهية ، والذى يلزمهما شىء واحد والثانى أنه من المحال أن يقال: لعلنا إنمانعقل الآنية دون الماهية ، — وذلك لأن ما نعقله ونثبته من أنفسنا لا تدخل فيه « لَعَلَ » ، بل يكون حكمنا فيه حكما فيصلاً . ثم إنا لسنا نشك

أنا لسنا نعقل من الآلة لا آنية ولا ماهية ، ولو كنا نعقل شيئا من ذلك لعقلناه جَزْماً ، وما كنا نقول ما قاله هو في سؤاله : لعلنا ، هو ذا يعقل الآنية ، لكنا لنفرض أنّا نعقل الآنية فليس عقلنا لها دائما كما ليس للهاهية ، فليس يعنى وجود صورة آنيسة الآلة في أن يعقلها . ولا يجوز أن يكون فيها صورة آنية لها أخرى حدث عن الأولى ، فلما حدثت عقلناها . فأما التشكك (۱) في أن الإعياء ليس يحدث من جهة أن العضو يتكلف بالقسر حركات غير مُقتَضى مزاجه ، فهذا تشكك لاأعرف له جوابا إلا بالتجربة . وليتأمل حال من تعب : كيف تَشُقُ عضوه الحركة ، وكيف يزداد تعبه وألمه بتكلف الحركة حتى يثبت فلا يتحرك أصلا بالإرادة ، والحركة المزاجية له محفوظة . وظنه أن كل شيء يحتاج إلى برهان — ظن باطل ، فإن هاهنا مُقدّمات تجربية مُشاهدية يعلمها الناس باعتبار أحوال أنفسهم .

الإعياء (١) تحدثه الحركة الغريبة مما يوهن العضل بما يحدث فيه من تمديد وتشنيج غير الذي يقتضيه مزاجه ، ولوترك الطائر ومزاجه لنزل ولم يحكِّق .

وأما ما ظن أنه لوكان الأمر على ما قيل في تخصص أفعال القوى الجسمية بنسب حقاً لكان لقالب أن يقلب فيقول: وغير الجسم لانسبة له إلى الجسم ، فلا يكون منه الجسم حقاً ، فذلك لأنه لم يقع التأمل لما أورد . وأنا أحرر العبارة عنه فأقول: الشيء إذاصار قوامه بتوسط المادة صار مايصدر عن قوامه مخصوصاً بتوسط المادة ، و إنما تتوسط المادة عا تقتضيه الخاصة المادية من الوضع سواء كان في القوام أو في صدور الفعل ؛ [١١ س] والشيء الذي ليس بجسم إذا فعل في الجسم فليس لانسبة له إلى الجسم ، بل له نسبة ما إلى الجسم ؛ إلا أنها ليست تختلف . فلذلك إذا حصلت المستعدات لم تفتقر إلى شيء غير النسبة التي بين غير الجسم و بين المستعدات ، فلذلك تشامه الانفعالات . وأما الشيء الذي صار قوامه مُعلقاً بالموضوع ، ومصدر فعلم معلق عا به قوامه من الموضوع ، فليس يكني وجوده ووجود المستعد كيف كان ، مل أن يقع على حالة يكون الموضوع ، فليس يكني وجوده ووجود المستعد كيف كان ، مل أن يقع على حالة يكون الموضوع ، فوضعه منها توسط ، وذلك التوسط غير متشابه . فإن أوضاع الجسم من الأحسام الأخر غير متشابهة ، وتوسط الموضوع بين القوة التي فيه و بين الأحسام الأخر غير متشابه ، وتوسط الموضوع بين القوة و بين الأحسام عسب القراب والبُعد . وتوسط الموضوع بين القوة و بين ما لا وضع مختلف تأثير الأجسام بحسب القراب والبُعد . وتوسط الموضوع بين القوة و بين ما لا وضع مختلف تأثير الأجسام بحسب القراب والبُعد . وتوسط الموضوع بين القوة و بين ما لا وضع

⁽١) راجع قبل الفقرة رقم ٢٥٤

وصل كتاب الشيخ الفاضل دالاً على سلامته وعلى ما [١١١] خَلَص إليه من البهجة ، لخلاصي من تلك الأهوال بالمُهْجة ؛ ووقفت علمها وسكنت إلى ما يتولاه الله به من سليم النفس ، وإدامة الأنس، بالفصل والعلم اللذين هجرتهما ضرورَة ، وُنبِذْتُ عنهما ناحية . وأما تَحَزُّنه (١) على ضياع « التنبيهات والإشارات » فعندى أن هذا الكتاب توجد له نسخة محفوظة . وأما « المسائل المشرقية » فقد كتبتُ أعيانها(٢) بل كثيراً منها في أجزائها لا يطلع عليها أحدٌ ، وأثبتُ أشياء منها « من الحكمة العرشية » في جُزَازات : فهذه هي التي ضاعت ، إلا أنها لم تكن كبيرة االحجم ، و إن كانت كثيرة المعنى كلية جداً . و إعادتها أمْرْ مهل: بلي ! كتابُ « الإنصاف » لا يمكن أن يكون إلا مبسوطا ؛ وفي إعادته شغــل . ثم مَنْ هذا الْمعيد ومَنْ هذا المتفرغ عن الباطل للحق ، وعن الدنيا للآخرة ، وعن الفضول للفضل!! لقد أنشب القدرُ في مخاليبَ النِسيرَ، فما أدرى كيف أتملّص، وأتخلّص. لقد دُ فِعْتُ إلى أعمال لست من رجالها ، وقد السلخت عن العلم فكا عما ألحظه من ورا. سِجْفٍ نحين ؛ مع شكرى لله تعالى ، فإنه على الأحوال المختلفة ، والأهوال المتضاعفة ، والأسفار المتداخلة ، والأطوار المتناقضة ، لا يُغْديني من وميض يُحْيي قلبي و يُثبِّت قَدَىٰى ؛ إياه أحمد على ما ينفع و يضر ، و يسوء و يَسُرُّ .

وأما المسائل التي يسألها فعي مسائل علمية جليلة لا سيا هذه المسائل ؛ والكلام الموجز في أمثالها تضليل . وإذا ازدحت أجحفت بالخاطر المشغول بالبلابل فلم يكد يُغيض (٢) في بقاع البيان ، لاسيا من كان على جلتي في مثل حالتي . وقد تأملت هذه المسائل واستَجَدْتُها (١) وأجبت عن بعضها بالمُقْنِع ، وعن بعضها بالإشارة . ولعلى مجزت عن حواب بعضها .

له التوسط الخاص بالموضوع محال ، فإن توسط الموضوع بين القوة و بين ما لا وضع له أصلاً لا زيادة معنى له على وجود القوة ، وإن ذلك لا يضيف إلى وجود القوة شيئا أصلا إن رفعنا لوازم الوضع فتكون حينئذ القوة ؛ وإنما قوامها بتوسط الموضوع يصدر عنها فعل بلا توسط الموضوع ؛ فليس المخرج إلا أن يكون المنفعل ذا وضع هو النسبة مطلقا ، حتى يمكن أن يقال في جانب الفاعل الروحاني ما قال ، بل نسبة ما يفعل بتوسط موضوعه ، وهذه النسبة لا توجد بين القوة و بين ما لا وضع له ؛ وإن وجدت نسب أخرى ؛ وإذا لم توجد لم يوجد الفعل والانفعال . وأما الروحاني فليس محتاج إلى تخصيص حال له حتى يفعل به ، حتى إن لم يكن ذلك المتخصص لم يتم الفعل والانفعال ، بل يكفيه وجود ذاته في أن يكون فاعلاً في المستعد الت . وأما هذا فيحتاج إلى توسط الموضوع ؛ وذلك لا يتم فيا بينه و بين ما لا وضع له . فهذا ما حضرتي مع تحلل قوى العلم عنى ولا يسعني غير الالتقاء والمشافهة والسلام .

تزييل: فيه تحليل هذه القياسات: مصدر فعل القوة الجسمانية قوامها ووجودها ؟ وقوامها ووجودها بالموضوع ؟ فمصدر فعلها يكون بالموضوع . وحيث الموضوع وفي الشيء الذي له النسبة الخاصة بالموضوع النسبة التي تكون الموضوع من حيث هو جسم أوجسماني و بالجلة من حيث هو دو وضع ، فلا بد من توسط الموضوع لا على أن يفعل بل على أن يُفعَل به ؟ والأشياء البريئة عن المادة لا يكون الموضوع مُوصًّلاً التأثير إليها متوسطا في التأثير ، بل إن صدر إليها فعل فعن القوة ، لا من حيث هي ذات وضع ومن حيث لها موضوع وقد منع هذا . وأما فعل الأشياء البريئة عن المادة في ذوات الوضع فإنما هو فعسل يصدر عن وجود ذواتها مطلقا في المستعدات ، ولا يحتاج إلى أن يكون لها حال حتى فيض حاجة المادية إلى أن تتوسط موادها ، فبو غلط ، موادها . فإن قال قائل : فالأجسام في انفعالاتها تحتاج إلى توسط من موادها ، فبو غلط ، لأن المادة هي المنفعلة نفسها ، لا المتوسطة بين المنفعل و بين غيره ، وهناك لم تكن هي الفاعلة بل المتوسطة ، والشيء الذي فيه قوام الفاعل والشيء الذي إنما غيمل الفاعل وهو فيه فيعمل المتوسطة ، والشيء الذي فيه قوام الفاعل والشيء الذي إنما تشكك به فهو كثير . وإنما حيث هو وحيث له نسبة وضعيح مستمر لمن أجاد التفطن .

⁽١) تحزَّان عليه : تَوَجَّعَ . (٢) ص : كتب عبانها .

⁽٣) أناض القوم في المكان : اندفعوا منه وتفرقوا .

⁽٤) استجاده : وجده أوطلبه جبداً .

⁽٥) هنا ترد الفقرة رقم ٤٥٨ مقعمة في صلب النس فأسقطناها .

نسخ: عهدٍ عهد كنفسه (۱)

بسم الله الرحمي الرحم . هذا ما عاهد الله به فلان وفلان بعد ما عرفا ربهما و إلْهُمَا ، وواهبَ العقل والقوة لهما ، والمبدأ الأول لوجودها ، والمهيِّئُ الأول لتقدير أسبــاب حركتهما وخفوتهما ، والزائنَ نفسيهما بما أفاض من صورة هويته عليهما وصور من مشال وجوده ، ومثال إيجاده فيهما ، حتى حصل لهما في داتيهما الكمال الأعلى ؛ العلِّي الذي لا ينتهى إليه منته ، ولا يوصف بكاله كال (٢). عاهداه طائمين راغبين محتارين لما هو الخير، راغبين في السعادة ، مؤثرين للعالم الباقي على العالم الفاني ، أن يجتهدا جَهْدَيهما في تُزكية نفسيهما بمقدار ماوهب لمما من قوتيهما حتى يخرجاها من القوة إلى الفعل ، عِالمًا من عوالم المقل ، فيه الهيئة المجردة عن المادة للكل ولمبدأ الكل ، ليتحد جوهم نفسيهما بالمبادئ ، ويتخلص بِالْأَبِدِ عَنِ البَوَارِ، وَيَكُونَ جَهِدَ الجَهِدِ تَخْلِيصَ كُلُّ مَا تُصُوِّرُ وَأُوقِنَ مِن المعلومات الجِدية والبرهانية ، مقطوعة الأسباب عن العلاقات الخيالية والمناسبات إلى القوة الوهمية بالحيلة الحكية والمجاهدة الدوامية ، حتى يحصل كل ماعقل خالصاً للمقل غير مشارَك فيه وغير مرسوم بعلاقة إذا انفصلت زال المقول وعاود حال ما بالقوة ، بل يجردها المقل تجريداً فيأتِّدها تأييداً ، بعد أن يعرض قليل وكثير ما يتصور ويصدق به على قانون المنطق، غير متوسع في شيء ولامتجوز ، وأن تشيركل واحدة من المقدمات من أي الأقسام ؛ ثم إذا انتجت النتيجة اليقينية قطمت عن الوهم والخيال قطما بالكمال ليتحد [١١١٢] بها المقل الإنساني بالمقل الفعال الأزلى الأبدى المأمون فيه إفناء البوار والزوال. ثم يقبلا على هذه النفس المزينة بكالها الذاتي فيحرساها عن التلطخ بما يشينها من الهيئات الانقيادية للنفوس البوارية التي إذا بقيت في النفس المرثية كان حالمًا عند الانفصال كحالمًا عند الاتصال ، إذ جوهمهما غير مخالط ولا مشاوب ، و إنما تدلسها هيئات الانتيادية لتلك الصواحب ، بل نفيدها هيآت الاستيلاء والسياسة والاستملاء والرياسة حتى لا تقبل البتة من صواحباتها حركة وانفعالا ، ولا تتغير

استكرهه، فإن هذا الخط من البحث مناسب للعلم الأعلى، وهو بحث برهانى مناسب جداً. والذى كان يطالب به وأنا بالرَّى قد كان كثير منه غير مناسب. فليزدَدْ من أمثال هذه المباحثات ما شاء، فإن فيها الفرح والفائدة. فما أمكننى كشفه، فعلت: إما عفوا وإما وراء المباحثات ما شاء، فإن فيها الفرح والفائدة. فما أمكننى كشفه، فعلت: إما عفوا وإما وراء حجاب يكون فيه ضرب من التحريك والتدريب نافع؛ وما لم يمكننى استعفيت واعترفت، فإن معلوم البشر متناه. وأنا فيا اجهدت قد علمت كثير أشياء معرفة قد حققتها لامزيد عليها، الإ أنها قليلة. والذى أجهله ولا أهتدى سبيله كثير جداً، لكننى قد يئست عن أن يتجدد لى علم أجهله لم يُظفِرنى به البحث الجاد الذى توليته وأنا مسلم إلى طلب الحق لا تُعارض بده فيه يد. وأما الآن فأنا في عيشة غير راضية، وفي أشغال غاشية يو وإذا ثبت لى فكر ما، اقتنصة بالسعى الأول، أقنعت ؛ لكنى مع هذا كله لله حامد ". فقد وهب لى يقيناً لا يرول بالأصول الذى لا بد منها لطالب النجاة، ومجالا فيا بعد ذلك غير ضيق ، ومعرفة عما لا أعرفه بالفة .

⁽١) يلوح أن هذا العهد أيضًا من وضع ابن سينًا .

۲) س: کاله .

وإن شُقَّت . فلا يتوليان فعلا من أفعال القوى الحيوانية فعلا ولاتشهياً ، ولا يتعاطيانه عمداً أو سهواً ، ولا يتركان الخطرة تلوح بمقتضى غضب أو شهوة أوطمع أو حرص أو خوف يخالفه جوهمهما الزكى إلا مَسَخاه ونُسَخاه وتَحَياه وتَحقاه . ولا يدعا فكرة أنفسهما وتخيلاتها تتماطى إلا الفكرة فى جلال ملك الملكوت وجبار الجبروت ؛ يكون ذلك قصاراهما لا يتعدياها ولا يتركا الخيالات تسنح البتة إلا مقدمة لرأى اعتقاديّ أو تطرية لزينة إلمية ، أو تحديداً لتصير هيئة راسخة راسية فى جوهم النفس ؛ وذلك ذكر القدوس وقدسه ، إلا فى واجب من مرمة للميشة لا ترخُّص السـنة المقلية فى إغفاله ؛ لـكن يحجرا على النفس تَخيل ما لا ينبغي أو لا فائدة فيه فضلا عن ضله ، حتى يصير تخيُّيل الواجب والصواب هيئة نفسانية . وكذلك يهجرا الكذب قولا وتخيلا حتى تحدث للنفس هيئة صدوقة ، فتصدق الأحلام والرؤيا والظن والفكر . وأن يجملا حب الخير للناس والمنفعة تصل إليهم وعشق الأخيار وحب تقويم الأشرار وردعِهم أمراً طبيعيا جوهمريا . ويحتالا حتى لا يكون للموت العظيم خطر عندهما ، وذلك بكثرة تشويق النفس إلى المعاد ، وإخطار أمنها عن الفساد بالبال حتى يتمكن تمكن المعتاد ؛ وأما اللذات فيستعملانها(١) على إصلاح الطبيعة أو إبقاء الشخص أو النوع أو السياسة على أن يكون هذا خاطراً ، عندما يستعمل ، بالبال ؛ وتكون النفس الناطقة هي المديرة لا أن القوى الشهوانية تدعو إليها ، ثم تكون النفس الناطقة تابعة لها ، ولكن جاعلة لنفسها هذه العلل عذراً ؛ بل ينبغي أن تحتال حتى تجمــل هيئة بعض الذات لذواتها أمراً طبيعيا للنفس؛ وكذلك الأمور الغلبية والكرامية . وأما المشروب فأن يهجرا شربه تلهيا ، بل تشفيا وتداويا وتقوِّيا ؛ والمسموعات يديما استمالها على الوجه الذي توجبه الفلسفة والحكمة ، لتقوية جوهم النفس وتأييد جميع القوى الباطنة لا بما ترتبط هذه به منالأمور الشهوانية . ثم يماشرا كل فرقة بعادته ورسمه ، ولايخالفا على المحالات بردع ، بل لا يشاركا فيه إلا إذا علم بالردع النفعُ دون الخلاف والتمصب ، فيماشرا الرزين

ولا يُلْفِظا بُهُجْر . وأن يسمحا بالمقدور والتقدير منالمال لم يقع إليه له الحاجة منالشركاء في

النوع ، إذا لم يقع من ذلك خلل في المبيشة ظاهر . وأن يحفظا سركل أخ وصديق ووفاءه

ف أهله وأولاده والمتصلين به حتى يقوما في غيبته نجميع مايحتاجون إليه بمقدار الوسع . وأن

يفيا بما يَعِدان أو يوعدان ولايجرينً في أقاويلهما الخُلف. وأن يركبا [١١٢ -] لمساعدة

الناس كثيراً ممـا هو خلاف طبعهما . فإن أسرار الناس طبيعة إلهية . ثم لا يُقَصِّرا في

الأوضاع الشرعية وتعظيم السُّنن الإلْهية والمواظبة على التعبدات البدنية ويكون دوام عمرهما

إذا خَلُوا وخَلَصا من المَاشرة تطرية الزينة في النفس ، والفكرة في الملك الأول وملكه

عاهدا الله أنهما يسيران بهذه السيرة ويدينان بهذه الديانة . كان الله لهما ، ووفقهما

وكُنْس النفس عن غبار الناس من حيث لايقف عليه الناس .

لَىا يَتُوخَيَانُهُ بَمَنَّةً . وهو حسبنا هاديا ومعيناً وحافظا (١) .

لموجبات تغير حالاتها حالاً برياضة يديمان عليها وإن عسرت ، وأمانات للنفس يتوليــانها بالرزانة ، والماجن بالمجون ، مُسرَّين باطنهما عن الناس . ولكن لايتماطيا في المساعدة فاحشة

 ⁽١) هنا وردت « رسالة إلى أبي طاهر بن حسول » ، وهى رسالة صغيرة فيها هجاء شديد ، ولا قيمة لها ، ثم يتلو ذلك فقرات منفصلة وردت مكررة من قبل في صلب « المباحثات » .

⁽١) س: فيستعملاها .

الصورة: ٩١ ، ١٦٥ ، ٢٨٩ (÷) ثبت المصطلحات والموضوعات الرئيسية الحطأ : ١٩٩ (ض) التذكر: ٤٧، ٥٥، ٤٧، ١٥٥ 174:174:451 (1) الضروري ٦ : ἄναγκαιον الحيال (وراجع : التخبل) : ٣٣٩ ضعف (القُدوي): ١٧٤ التشخص: ۱۷۲، ۱۷۵، ۱۲۷، ۱۸۳، الحير الأول: ٥٥٧ أبدية : ٢٣ 140 . 141 . 101 الاتاع: ١٧٤ (d) (د) التصور بالعقل: ٩٨، ٨٣ الإجاعية الوهمية : ١٥٠، ١٧٩٠ التعالم: μαθηματική: التعالم: الأخلاق تابعة لمزاج البدن (جالينوس): ٧٨ الطبيعة: ١٦٥ الدورية (الحركة): به البعورية (الحركة) التم ف (= الم فة) majoris : ١٠ الطبيعي (الجسم): ١٢٩ أُخَـرَ ۚ (راجع بأخرة) : ٧ دور : ؛ تعقل أنفسنا: ۲۲۲ ، ۲۰۹ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ الطعمات ۸ : ή φυσιή الإدراك العقلي: ٢٠١، ٢٠١ دهن: ٧٤ التعقل سد المارقة : ٢١٠ ، ٢٢٧ الإرادة: ٢٣٣، ٢٣٣ تمفل أالفارقات : ١٣٤ (ر) (ظ) الاستحالة: ١٢ ، ١٦٠ التفصى : ١٧٧ الاستدارة (التحريك على): ٢ ، ٣٢٢ ر أي გόξα ب ظن: ٤ الاستعداد: ۲۲۷ الرؤما: ۲۳۸ ، ۲۳۸ (ث) الاضطرار (من): ٣، ٢، ٣٠٣ الرحاء: ١٧ (ع) (الكواك) الثابية: ١٦ الإعادة: ٢١٩ TT : OTOLYPION عامی = کلی ۳۳۰ : ×۳۳۰ (السبب) الثابت: ٢٣ الإعاء: ٥، ٢، ٣٤٢ الأعبان: ١٢٣ عظم : μέγεθος عظم (¿) الإمكان (والوحوب): ١٨٢ (ج) العقار (ساطته) : ١٠٤ (النفوس) الزكية: ٥٦، ٦٦ الأوائا العقلمة: ١٠٣ العقار (والم كات): ١٠٨ الحزء الذي لا يتحزأ : ١٧١ الزمان: ١٦٣، ١٧٠، الأول (= الله) : ١٨٠ . ١٨١ . ١٨٣ . العقل والعاقل والمعتول (شيء واحد): ١٠٥ الجسم الإلهي: ١٥٤ - ٢٦٥ ٢١٨ ، (معقولا الأولى) ٢٣٨ ، ٢٣٨ العقل الإلهمي: ٧٧١ (س) الجسم البسيط: ١٣٩ العقل مالقوة: ٢٢٧ الجهة: ١٦٧ العقل البسط: ٢٣٦ ٠٠ مد : ٨٤ (ب) الجهل: ٥٣: العقل الفعال: ١٩٥، ١٩٣، ١٩٤، ٢٣٢ بأخَرَة v : foregov : ٧ (ش) العقل المفارق: ٩٢، ١٠٦، (z)الباري (فعل) : ۲۳۳ 1 : diriov Jall شيع: ١٢٣ TY9: TO HOUSE LICH = JIL نذاته: ۲۳ الماة والمعلول: ١٥٢]، ١٥٣ ، ١٦٤ ، ١٧٢ الشخير: ١٨٠ ، ١٦٥ ، ١٨٠ ، ١٩٧ الحدر: ۲۲۱ ، ۲۲۸ : ۲۲۲ (مفرد) بذاته: ۱۸ المنابة: ١٨٣ المركز (هل لفاتها مشكرية) : ٢٦١٠ الشخصي ٥٥١ wad vioλπi it: : العنصر (يمعني المادة) : ٢٢ المركة وظاينها: ١٦١، ١٦٢ الشرك : ٩:٩ الصر والإصار: ١٨٦ ، ١٥٥ ، ١٨٦ الحسر (والمحسوسات): ٥٥ وما يلهما ، ٢٣٣ الشعور: ١٣٤ ٠٦. ٢٧ : قعيد (غ) الحس (والأحرام الساوية): ١١٦ 110 -- 117: 5000 الحس (والنبات) : ١١٦ الشوق: ۲۸ ، ۲۰ ، ۲۱۲ ، ۲۱۲ ، ۲۵ ، ۲۵۲ الغضب : ١٤ (ご) الحسر الباطن : ٥٥ (ف) الحسرالمفارك: ١٨٦ النحر (= الوجود في الحَرُّ) : ١٥١ المركمة النظرية والحركمة العالمية: ٢٣٦-٢٣٠ النحل: ١٢٢، ١٢٢ الصور (= النال الأفلالونية) : ٣ ، ١٠٠٠ الفاضل: ۲۷

الشاهدة (الحقة): ٧١ الفعل (ضد القوة): ٤ الشاهدة: ۲۱۷، ۲۳۲، ۲۷۲، ۲۱۷ نک انداد ۱۰: اند الفيض (الإلمي): ٦٨ المعنى العقلي: ٨١ مة إرنة الشهرء لنفسه : ١٦٢ (ق) مقدار : ۱۲ القدر: ۲۳۳ المسكان: ١٦٦ أثولوجيا ، المنسوب إلى أرسطو : ٣٥ ، ٣٥ القسر ١٤٧،٦: βία الملائم: • ٢ 141448 القضاء : ٣٣٣ الإشارات والتنبهات لانسينا: ٢٤٠ . (التنبهات من أحله ١٥٤ ٥٥ : ٦ ، ١٥ ، ٩٤ -القطر وتساوى الضلعين : ١٦٤ المناسة: ١٢٦ والإشارات) ه ٢٤ (ضرورة) قهر : ٢٥ الأصول المصرقية لابن سينا : ٢٢٨ (ن) القوة: ٢٨٧ أنا له طيقا الأولى : ٣٢٣ القوة (ضد الفعل): ٤ الانصاف لان سينا: ١٢١ ، ٥٤٠ النفس (وتأثيرها في البدن) : ٢١٢ أفلوطين عند العرب لكراوس : ١٣١ النفس (حجج أفلاطون على بقاء) : ٧٣ ، ٧٧ (4) النفس (وهل هي الحياة) : ٣٣٧ الكون والفساد: ٤ النقوس الزكمة: ٦ ه النفوس السماوية : ١٩٨ الحكمة العرشية لان سينا: ٢٤٥ النفوس الفارقة : ١٩٢، ١٩٤ الح كمة الشرقية لان سينا : ٥٨ ، ١٦٨ الدة: ۲۷ ، ۲۷۱ اللواحق المادبة : ١٥٣ (🛦) هاهنا = ily a : ه الردعلي كسنوقراطيس للاسكندرالأفرويسي : ٢٨١ الماةد العنصرية: ١٧٨،١٦٢، الهوهو: ٥٥١ اللمية عدد ri qv eiven اللمية الهيولي: ١٦٤، ١٦٥ المبدع: ٥٥ مبسوط (= بسط): ٤٥ السماع الطبيعي لأرسطو: ١٢١ ، ١٨٧ ، ٢٦٦ (ر) المتعيرة (الكواك): ٨ ١٤ ۲۸۹ ، ۲۹۳ ، (العلم الطبيعي) ۲۳۲ الواجبة: ١٨٢، ١٨٢ المتصلة: ٣ المتعالى : ١٥ الوجوب (والإمكان): ۱۸۲ الدجود (ومعانيه): ٢٤١ متناهي ولامتناهي: ١٩٧ الشفاء لابن سينا: ١٧٦، ١٧١، ١٧٥ ، ١٧٦ الوجود (هل يدخل في تقويم الفهومات) : ١٦٠ المتوسط: ٢ ه الثال الأفلاطونية: ٢٢ الوجود والعدم : ١٢٦ 711-711-14-14 المحمة المقلبة : ٩٠ الوحدة (وانقسامها في النقسم) : ١٤٦ وضع = افترض : ٧ محصل (= إعجابي) : ١١ الوضَّم (والاستعالة) : ١٩٢ (السبب) المختلف : ٢٣ عيون الأنباء لان أبي أصيعة : ١١٩ الزاج: ۱۲۸ ، ۱۳۱ -- ۱۳۸ ، ۱۲۸ ، ۱۴۳ ، ۱۴۳ ، الوقت: ۱۳۲، ۱۳۹ الوهم: ١٥٨ ، ١٨٤ . 174 . 177 . 107 . 187 . 180 444 (ی) كلام الإسكندر الأفروديسي: ٢٧٨ (الجسم) المستدير (= المتحرك حركة دائرية) : ٨ | البقين : ٢١٧ ، ٢٢٣

أسماه الكتب الواردة في الكتاب (دون التصدير)

ا (كتاب) الكون والفاد لأرسطو : ٢٨٤، ٢٨٦

(J)

(مقالة) اللام: ١، ٣، ١٠، ٢٧، ٢٧

۲)

مابعد الطبيعة لأرسطو: ١ ، ٣ ، ١٣١ ، ١٤٠ ،

المباحثات لابن سينا : ١١٧ ، ١١٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤٠ مباحثات الصديق لابن سينا : ١٧٥ ، ٢٧٥ المباحث المباحث المدرق الفرن الرازى : ٢٣٤ (القول في) مبادئ السكل على رأى أرسطو للاسكندر الافروديسى : ٢٥٣ ، ٢٧٧ المسائل المشرقية لابن سينا : ٢٤٥ مقالة الإسكندر في أنه قد يلتذ الملتسد ويحزن معاً على رأى أرسطو : ٢٨٣

مقالة الإسكندر في أن القوة الواحدة يمكن أن تمكون قابلة للا ضداد جيماً على رأى أرسطو : ٢٨٤ مقالة الإسكندر في أن الكون إذا حاستعال> استعال من مقالة الإسكندر في الصورة وأنها تمام الحركة على رأى أرسطو الركة على رأى أرسطو : ٢٨٦

مقالة الإسكندر في إثبات الصور الروحانية : ٢٩١ مقالة الإسكندر في أن الفمل أعم من الحركة على رأى أرسطو : ٣٩٣ مناد ١٨٠ كند الأند من الماسكة ١٩٩٠

متانة الإسكندر الأفروديسى فى القصول : ٢٩٥ مقالة تاسـطبوس فى الرد على مقسيموس فى تحليل الشكل التاتى والثالث إلى الأول : ٣٠٩

(ن)

(کتاب) النفس لأرسطو : ۲۰۰، ۱۳۰، ۱۰۷، ۲۷۹

فهرس الأعلام (دون التصدير)

v : Bekker √ (1) ٧ : M. Bouyges ورج الراهم ف عبد الله النصراني: ٢٧٧ ان أبي أصنعة : ٧ ، ١١٩ (ث) ان رشد: ٧ تامسطوس Themistius : ۲۲ ، ۲۲ ، ۳۱، ان زيلة (أبو منصور): ٧٤٠، ١٧٣ 144 . 14 - 2 1 17 . 44 ان سينا: ۲۲، ۲۷، ۳۷، ۹۵، ۷۶، ۷۵، ۲۲ 717 . 71 . 777 . 119 (ج) أبوشہ: ۲٦ أرسطو طاليس Aristoteles ، ١٠،٧،٣،١ حالینوس ۷۹۸، ۱۷۱، ۱۲۱، ۷۸: Galenus VO (TY , TO , TA, TY , TT , 11 الجوزياني (أبو عبيد): ١١٩ (τ) . 774 . 777 . 777 . 777 . 777 حنين بن اسحق : ۲۷۷ . 44 , 747 , 347 , 747 , 747) (5) ارقليطوس (همقليطس) Heraclitus (الدمشق (أبو عثمان سعيد): ٢٩٤، ٢٧٨، استحق س حنين : ١٠٩ الإسفزاري (أبو حامد): ۲۳۶ دىترىسى: ٣٧ الإسكندرالأفروديسي Alexander Aphrodisiensis ديمقراطيس : ١٢٠ (1) 7 · 1) · 7 () 7 7 () · 7 () · 7 . 444 . 441 . 444 . 444 . 404 (,) 3A7 5 FA7 . PA7 . 1P7 7P7 ---190 الرازي (فحر الدن) : ۲۳۶ الأطاء: ١١٥ أفلاطون Plato (أفلاطن . فلاطن) : ٤ ، ه ؛ ، . 44 . 44 . 47 . 42 . 47 . 27 مة اط Socrates اسق اط ******** أفلوطين Plotinus : ١٢١ أنباذقيس Empedocles (أجدفليس) : ٧٩ ، ٤ (ش) أشرقيون (وراجع: المصرقيرن): ٧٧ أنطيفن Antiphon : ه ١٦٥ (--)

الضري (أبوعم و): ٢٩٥

المغدادية : ٢٠٢

```
(م)

۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱۱۵ - ۱
```

تصحيحات و تعديلات

مواب	خطأ	س	م
<r·></r·>	<r></r>	1 1 1	
ثامسطيوس	ثامسيطوس	١,	14
تبلدهم	تدفم	14	4 2
۲۹ س	٢٠ السطر الأخير	٧.	7 1
(14)	(17)	17	٤١
المخصص	تخصين	\	٦.
للموهوم	الموهوم	18	٧.
أنبدقلس	ابندقاس	١,٨	٧٩
بَعَلَ أَنْ	بَعَلَيُّ .	١.	٨٧
المسرقيون	المشرقيون	1 1 2	1 1 2
الوحدة ب	الوحدة و	19	117
كذا في الأصل ، واملَ صوابه : العزم	المزم الحزم عليه أن	1 5	111
عليه ، فالحَرْم أن	0 1 (3)3		
ندركها	ىدركها	۳	145
هذه الفقرة لا موضع لها هنا بدلبل قوله	الفقرة (٣٧)	1.4	144
و أجيب، ، وإنَّا موضعها الحقيق سيرد			
بعد فى الفقرة رقم ٣١٨ ص ١٦٨		İ	
بسبب جزء مِنَّا	بسبب جرمنا	٧ ٤	144
كذا في الأصل،ولعل سواًبه:جوهرسوري	جوهمآ صوريآ	٨	5141
			1442
وردت من قبل تحت رقم ۳۷ وموضعها	الفقرة (٩٠)	` \	141
الحقيقي في رقم ٣١٨ .	_		
شخصَيُّ نوع واحد واحد	شخصی نوع واحد [واحد]	١٨	18.
بنشف بالگرورد در د	بتثف	١.	144
(۲۹۷) ^(۱) وفي الهامش : (۱)	(۲۹۷)	٦.	144
۱۱) قارن ص ۹۰ للقوی	للوي	١.	١٨٤
للموى كذلك في الأصل وصوابه : لا حق	لاحقاً لاحقاً	۲٤	141
النظمة في الرطان وطوابه . والمهيمة المراجعة الم	لتهبئه يخرج	٨	. 4 4 4
يجور المان لصفح عمدا ، ولهبيد ا			
ملكة ا	ملکہ	۳	777
رقم ٦ م حكمة وفلسفة	رقبہ ۳۹	**	Y £ +
المسكان . والجسم	المكان والجسم	14	Yot
آلي [التي	٩	401
إذا ﴿ حدث ﴾ نقص جزء ٤٠٠٠ كلا (ص: كل)	إذ <نفس< ، ، كل . أن	٠,	441
ان	آن	a .	79.0
النعو	النمو		1214
		لم توجد	(7 1 7)